

初中英语教学中跨文化意识培养探究

陈 铖

重庆三峡学院外国语学院, 重庆

收稿日期: 2024年5月24日; 录用日期: 2024年6月23日; 发布日期: 2024年6月30日

摘 要

英语学习为学生了解世界各地文化打下坚实基础。我国初中英语教学却以学习语言符号为重心, 导致西方文化和英语学习脱轨。这不利于学生运用所学的英语知识。因此在初中英语教学中, 教师要着重培养学生的跨文化意识, 以此提升学生的英语能力和水平。本研究基于初中英语教学阐述跨文化教学的内涵及重要性, 探讨如何在初中英语教学中培养学生的跨文化意识。

关键词

初中英语, 跨文化意识, 课堂教学

A Study on the Cultivation of Intercultural Consciousness in Junior Middle School English Teaching

Cheng Chen

School of Foreign Languages, Chongqing Three Gorges University, Chongqing

Received: May 24th, 2024; accepted: Jun. 23rd, 2024; published: Jun. 30th, 2024

Abstract

The study of English lays a solid foundation for students to understand cultures around the world. However, Chinese junior middle school English teaching focuses on learning language symbols, which leads to the derailment of Western culture and English learning. This is not good for students to use their knowledge of English. Therefore, in junior middle school English teaching, teachers should focus on cultivating students' cross-cultural awareness in order to improve students' English ability and level. This study expounds the connotation and importance of intercultural teaching based on junior middle school English teaching, and discusses how to cultivate students' intercultural awareness in junior middle school English teaching.

Keywords

Junior High School English, Intercultural Awareness, Classroom Teaching

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

在全球化的背景下，英语作为国际通用语言，对于人们的交流和信息处理有着重要的作用。所以，初中英语教学应该注重培养学生英语的实际运用能力。但是，初中生学英语时常有一个问题：虽然单词和语法都掌握了，却不能理解语言的真正意思，也不能用英语自由地沟通。这主要是因为学生缺乏跨文化意识，没有扎实的文化知识作为基础，所以不能准确地解读语义。因此，提高学生的跨文化意识是非常必要的。

2. 跨文化教学的内涵及重要性

2.1. 跨文化教学的内涵

跨文化教学是一种教育方法，旨在培养学生的跨文化交际意识和能力。通过初中英语课堂学习，学生可以接触到不同国家的文化，包括他们的习俗、文艺、历史、地理、行为、风情、生活和价值等方面，从而拓宽视野，促进英语核心素养的发展[1]。初中英语课堂跨文化教学主要有以下几个特点：(1) 具有异域性。在初中英语教学中，教师要正确传递国外的文化信息，让学生了解和尊重他国的风俗和传统。这是和我国文化最不同的地方。(2) 具有意识性。学生从初中英语教材中学到的西方文化，只是在他们的思想中存在，并没有亲身体验过。(3) 具有鉴赏性。学生在学习国外文化时，要有基本的判断力，能够区分好的文化和坏的文化，从而增强自己的文化敏感度[2]。

2.2. 跨文化教学的必要性

教育部的初中英语课程标准要求教师根据学生的个性和学习状况，适当安排学习的文化范围和内容。教师不仅教授语言知识和技能，还教授文化知识和意识，让学生能够在不同的文化背景下，有效地进行英语交际和理解[3]。跨文化教学的必要性主要体现在以下几个方面：

(1) 跨文化教学有利于提高学生的英语水平和能力。通过跨文化教学，学生可以了解英语语言的来源、发展、变化和多样性，可以学习英语语言的语音、词汇、语法、修辞等方面的文化特点和规律，可以提高英语的听说读写的准确性和流利性。同时，学生可以学习英语语言的交际功能和策略，可以根据不同的语境、场合、对象和目的，选择合适的英语表达方式和内容，可以增强英语的交际效果和适应性。

(2) 跨文化教学有利于培养学生的跨文化意识和素养。通过跨文化教学，学生可以了解西方国家和地区的历史、地理、政治、经济、社会、宗教、艺术等方面的文化背景和特色，可以学习英语国家和地区的风俗、习惯、价值观、思维方式等方面的文化差异和多样性，可以提高对英语文化的认识和欣赏。同时，学生可以比较中外文化的异同和优劣，可以尊重和包容不同的文化观点和表现，可以增强跨文化的理解和沟通。

(3) 跨文化教学有利于拓展学生的国际视野和人文素养。通过跨文化教学，学生可以接触和了解世界

各地的英语使用者的生活和学习，可以参与和体验不同的英语文化活动和项目，可以分享和交流自己的英语文化观点和感受，可以提高对世界的认知和关注。同时，学生可以开拓和丰富自己的英语文化知识和兴趣，可以创造和表达自己的英语文化作品和思想，可以增强自己的英语文化创造力和表达力。

3. 初中英语课堂培养学生跨文化意识的策略

3.1. 认真研读文本，深入挖掘素材

初中英语教学中，教师想有效培养学生跨文化意识，就得先进行文本研读，从中提取文化元素。具体的方法有以下几点：首先，分析文本的文体、体裁、主题、背景等，了解文本的语言特征和文化内涵，找出文化信息的载体，如人物、事件、场景、符号等。其次，对比文本中的文化信息与中国文化的异同，发现文化差异的原因和影响，从多角度和多层次理解文化现象，避免文化偏见和误解。再次，结合教学目标和学生实际，选择适合的文化元素，设计有趣的文化活动，如角色扮演、情景模拟、文化小测试、文化小报等，激发学生的学习兴趣 and 参与度。最后，在教学过程中，引导学生主动阅读，培养学生的文化意识和文化敏感度，帮助学生掌握文化知识和文化技能，提高学生的跨文化交际能力。如，教师要教授《初中英语》(人教版)八年级上册第一单元的第一课文《Where did you go on vacation?》，教师可以从以下几个方面发掘文化元素：文本的主题是关于假期旅行的，这是一个与学生生活密切相关的话题，也是一个充满文化差异的话题。教师可以从其中引出不同国家的假期制度、旅行习惯、旅行目的等文化信息，让学生了解西方人的假期观和旅行观。文本中的人物分别去了不同的地方旅行，如北京、纽约、夏威夷、加拿大等，这些地方都有自己的文化特色和风景名胜。教师可以从其中介绍这些地方的文化背景、历史故事、地理位置、气候特点等文化信息，让学生了解不同地方的文化风貌和自然风光。文本中的人物在旅行中做了不同的活动，如看电影、游泳、滑雪、购物等，这些活动都反映了西方人的生活方式和价值观。教师可以从其中分析西方人的娱乐观、消费观、环保观等文化信息，让学生了解西方人的生活态度和价值取向。通过以上的文本解读，教师可以从文本中发掘出丰富的文化元素，为跨文化教学提供素材和依据。

3.2. 营造良好阅读情境，使学生直观认识文化

阅读情境教学是指教师根据阅读材料的内容和特点，设计一些与之相关的情境活动，让学生在情境中体验、感悟、思考和交流，从而提高阅读理解能力和跨文化意识。阅读情境教学的步骤包括：(1) 激发学生的阅读兴趣，引导学生进入情境。(2) 帮助学生理解阅读材料的主要信息，解决阅读障碍。(3) 拓展学生的阅读视野，提高学生的跨文化意识。(4) 促进学生的语言输出，巩固和运用所学知识。在营造良好的阅读情境方面，教师可以根据不同的阅读材料，选择合适的情境活动，如角色扮演、小组讨论、游戏竞赛、模拟对话等等。这些活动可以帮助学生更好地理解 and 体验文化背景知识，增强学生的参与感和自信心，激发学生的思维能力和创造力。如，教师要教授《初中英语》第八册第三单元第一课《A visit to a museum》，这是一篇介绍中国历史博物馆的文章，教师可以通过以下情境活动来进行教学：在课前，教师可以让学生观看一段关于中国历史博物馆的视频，并提出一些问题，如：你知道中国历史博物馆在哪里吗？你知道中国历史博物馆有什么展品吗？你想去中国历史博物馆参观吗？为什么？这样可以激发学生的阅读兴趣，引导学生进入情境。在课中，教师可以让学生分组阅读文章，并回答一些问题，如：文章主要介绍了哪些展厅？每个展厅都有哪些展品？这些展品都代表了什么？这样可以帮助学生理解文章的主要信息，解决阅读障碍。在课后，教师可以让学生进行角色扮演活动，假设他们是中国历史博物馆的导游或游客，并进行模拟对话。

3.3. 注重中英文化对比，丰富学生文化体验

中英文化对比是初中英语教学中一个重要的内容，它可以帮助学生了解不同国家和地区的文化特征和文化差异，从而提高学生的跨文化交际意识和能力。中英文化对比可以从以下几个方面进行：

(1) 语言文化对比。语言是文化的载体，反映了文化的内涵和价值观。中英文化在语言方面有很多不同，如语音、语法、词汇、修辞等。例如，中文是声调语言，英文是语调语言；中文是主谓宾结构，英文是主宾谓结构；中文有许多成语和谚语，英文有许多俚语和习语；中文喜欢用隐喻和暗示，英文喜欢用直白和明确等。教师可以通过对比中英文的语言特点，帮助学生理解语言的文化内涵，避免语言的误解和冲突。

(2) 礼仪文化对比。礼仪是文化的表现，反映了文化的习惯和规范。中英文化在礼仪方面有很多不同，如问候、称呼、赠送、餐桌、服装等。例如，中文问候时常问“你吃了么？”，英文问候时常问“**How are you?**”；中文称呼时常用亲属或职务，英文称呼时常用名字或头衔；中文赠送时常包装红色，英文赠送时常包装白色；中文餐桌时常用筷子，英文餐桌时常用刀叉；中文服装时常注重颜色，英文服装时常注重款式等。教师可以通过对比中英文的礼仪特点，帮助学生了解礼仪的文化差异，培养礼仪的文化敏感度和适应能力。

(3) 思维文化对比。思维是文化的基础，反映了文化的思想和理念。中英文化在思维方面有很多不同，如集体主义和个人主义、直接性和间接性、同化性和多元性等。例如，中文思维倾向于集体主义，强调团结和和谐，英文思维倾向于个人主义，强调自由和竞争；中文思维倾向于间接性，喜欢含蓄和委婉，英文思维倾向于直接性，喜欢明确和坦率；中文思维倾向于同化性，追求一致和统一，英文思维倾向于多元性，尊重差异和多样等。教师可以通过对比中英文的思维特点，帮助学生了解思维的文化影响，培养思维的文化自觉和鉴别能力。

此外，教师可以根据教学目标和学生实际，选择合适的文化内容，设计有趣的文化活动，如小组讨论、情景模拟、文化小测试、文化小报等，丰富学生的文化体验。

3.4. 开拓阅读教学范围，提高学生文化意识

初中英语阅读教学是培养学生英语综合运用能力的重要途径，也是提高学生文化意识的有效方式。初中英语教师可以从以下几个方面拓展阅读教学范围，提高学生文化意识：

(1) 选择多样化的阅读材料，涵盖不同的文体、主题、风格和文化背景，让学生接触到丰富的英语语言和文化现象，激发学生的阅读兴趣和好奇心。例如，可以选择一些与学生生活相关的话题，如文娱、运动、饮食文化、节日、旅游等，也可以选择一些反映英语国家的历史、地理、政治、经济、社会等方面的文章，让学生了解不同的文化视角和价值观。

(2) 引导学生进行深度阅读，培养学生的阅读技巧和阅读策略，提高学生的阅读能力和理解水平。例如，可以让学生在阅读前进行预测、猜测、提问等活动，激活学生的已有知识和经验，为阅读做好准备；可以让学生在阅读中运用扫读、略读、精读等技巧，获取文章的大意、细节、推断等信息，理顺文章的结构和逻辑，分析文章的语言特点和表达方式；可以让学生在阅读后进行总结、评价、批判、创造等活动，加深对文章的理解和记忆，发展学生的思维和创造力。

(3) 结合阅读内容，开展跨文化交际教学，培养学生的跨文化意识和跨文化交际能力，提高学生的文化素养和人文素养。例如，可以让学生通过阅读，比较和分析中西方文化的异同，了解不同文化的特征和内涵，增强学生的文化敏感性和文化包容性；可以让学生通过阅读，模仿和实践英语国家的交际习惯和礼仪规范，提高学生的交际技巧和交际效果，培养学生的交际自信和交际合作；可以让学生通过阅读，探究和解决跨文化交际中的问题和冲突，提高学生的交际适应和交际创新，培养学生的交际智慧和交际

责任。

3.5. 比较中英文化，开展文化教学

在具体的初中英语教学中，教师可以针对性地组织一些与西方国家文化背景相关的话题讨论活动，让学生说一说自己所了解的西方文化，并且和中国文化进行对比分析。一般来说，初中英语教师可以通过以下几种方式帮助学生比较汉英文化，开展文化知识教学：

(1) 利用教材中的话题和内容，引导学生发现和探讨汉英文化的异同，培养学生的跨文化意识和交际能力。教师可以选择一个关于校园规则的话题，如 *Don't eat in class*，并给出教材中的对话，让学生阅读，理解对话的意思和语言点，学习对话中的单词和句型。

教师可以让学生分组讨论，比较中西方的校园规则和习惯，让学生发现和探讨汉英文化的异同，培养学生的跨文化意识和交际能力。例如，教师可以让学生讨论以下问题：

① What are some of the rules in your school? Do you think they are reasonable or not? Why?

② What are some of the rules in American schools? Do you think they are different from or similar to your school rules? How?

③ How do you feel about the rules in different cultures? Do you respect them or not? Why?

教师可以让学生汇报讨论的结果，让学生表达自己的观点和建议，让学生运用英语进行文化比较和交流。例如，教师可以让学生用以下的句型进行汇报：

① In my school, we have to/can't/must/mustn't...

② In American schools, they have to/can/must/mustn't...

③ I think the rules in different cultures are...

④ I respect/don't respect the rules in different cultures because...

(2) 利用教材中的图片和图表，展示不同国家和地区的风土人情，让学生感受英语语言的多样性和文化的差异。例如，教师可以根据**Unit 5 What are the shirts made of?***的内容，让学生观察不同国家和地区的服装特色和风格，让学生了解不同文化的审美和习惯，同时学习如何描述衣服的材料和颜色。

(3) 利用教材中的歌曲和故事，激发学生的想象力，让学生感受英语文学的魅力和文化的内涵。例如，教师可以根据 Unit 6 *I'm watching TV* 的内容，让学生欣赏一首关于媒体的英语歌曲，让学生学习不同国家和地区的媒体形式和内容，同时学习如何描述自己的媒体习惯和喜好。

4. 结语

总之，为了培养初中生的跨文化意识，英语阅读教学应该注重文化信息的传递和补充，利用教学时机，运用多样化的方法，拓展学生的文化视野，让他们了解中英文化的不同之处，欣赏优秀文化，尊重和包容异国文化，从而实现语言学科的工具性和人文性的融合，提高他们的跨文化意识和英语学科核心素养[4]。

参考文献

- [1] 李向清. 跨文化英语教学中的交际策略研究[J]. 海外英语, 2024(8): 88-90.
- [2] 雒焕铎. 浅谈初中英语课堂中跨文化意识的培养[J]. 新课程, 2020(49): 82-83.
- [3] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版) [EB/OL]. 2022-04-21. <http://www.moe.gov.cn/srcsite/A26/s8001/202204/W020220420582349487953.pdf>, 2022-09-03.
- [4] 刘巧玉. 如何在初中英语阅读教学中培养学生的跨文化意识[J]. 英语教师, 2021, 21(3): 52-54.