



ISSN: (E) 2181-1784
SJIF 2024 = 7.404
ASI-Factor = 1.7



TOGETHER WE REACH THE GOAL



ORIENTAL RENAISSANCE:

*Innovative, educational,
natural and social sciences*

www.oriens.uz

Exact sciences

Natural sciences

Engineering sciences

Pedagogical sciences

Social and Human sciences

Philological sciences

Philosophy sciences

Economic sciences

VOLUME 4

№01

2024





**ORIENTAL RENAISSANCE: INNOVATIVE, EDUCATIONAL,
NATURAL AND SOCIAL SCIENCES
SCIENTIFIC JOURNAL**

VOL. 4 / ISSUE 01

ISSN 2181-1784

Impact Factor: 7.404

ASI Factor = 1.7

January

2024

**ORIENTAL RENAISSANCE: INNOVATIVE, EDUCATIONAL,
NATURAL AND SOCIAL SCIENCES
SCIENTIFIC JOURNAL**

EDITOR-IN-CHIEF

Dr. KADIROV MUKHAMMADJON

Candidate of philosophical sciences, Associate professor of the department of
“Oriental philosophy and culture” of Tashkent state university of oriental studies

EDITORIAL BOARD

DSc. NODIRAKHON R. NISHONOVA

Doctor of Philosophy,
Head of the Department “Philosophy and
National idea” of Tashkent State Technical
University

PhD. LAZIZ A. TURAEV

Doctor of Philosophy (PhD) in Historical
Sciences, Head of the Department for the
organization of research activities of students of
TSUOS

**Dr. KHOLMUMINOV JAFAR
MUHAMMADIEVICH**

Doctor of Philosophical Sciences (DSc)
Professor of the department of "Source Studies
and Hermeneutics of Sufism" of Tashkent State
University of Oriental Studies. Professor at the
Antique World International Academy of
Sciences

PhD. FARHOD L. USMONOV

Doctor of Philosophy (PhD) in Philosophical
Sciences, Senior lecturer of the Department of
Social Humanities of Tashkent State University of
Economics

Dr. AZAMAT B. KHAYRIDDINOV

Candidate of Economic Sciences
Associate professor of Karshi Institute of
Engineering and Economics

Prof. Dr. ULFATKHON MUHIBOVA

Doctor of Philological Sciences
Head of the department of South and Southeast
Asian Languages of Tashkent State University of
Oriental Studies

Prof. Dr. SULTON F. AMIROV

Doctor of technical sciences
Head of the department of Electricity Supply of
Tashkent State University of Transport

Prof. Dr. TULKIN M. TOGAEV

Doctor of Philological Sciences
Head of the Department of Uzbek Linguistics of
Tashkent State University of Uzbek Language and
Literature named after Alisher Navoi

PhD. AZIZA A. SHAYUSUPOVA

Candidate of Pedagogical Sciences Associate
professor of the department of Pedagogy and
Psychology of Tashkent State University of
Oriental Studies

Dr. IMAM K. WAHYUDI

Doctor of Philosophy (PhD)
in Philological Sciences
Head of Office of International Affairs and
Faculty Member, Faculty of Teacher Training and
Education of Universitas Islam Malang, Indonesia

Dr. AZIZ KH. KHUDOYBERDIEV

Candidate of Historical Sciences, Associate professor of the department of Eastern countries and Anthropology of Tashkent State University of Oriental Studies

Dr. SAYYORA N. KHAMRAEVA

Doctor of Philosophy (PhD) in economics
Head of the department of Innovative Economics of Karshi Institute of Engineering and Economics

Dr. ALISHER N. NAZAROV

Doctor of Philosophy in Political Sciences (PhD), Senior Lecturer of the Department of Oriental Politics and International Relations, Tashkent State University of Oriental Studies

Dr. ERKIN A. RAKHMATOV

Doctor of Philosophy (PhD) in Technical Sciences, Head of the Department of Oil and Gas Processing Technology, Karshi Engineering and Economics Institute

Dr. PHOOL BADAN

Doctor of Philosophy in Political Sciences (PhD), Professor of the School of International Studies, Jawaharlal Nehru University

Dr. SIROJIDDIN S. NURMATOV

Candidate of Philological Sciences
Associate professor of Tashkent State University of Oriental Studies

Dr. METIN ORBAY

Doctor of physics and mathematical science (DSc), Professor of Faculty of Education of Amasya University

Prof. PhD. SAO FEY

Professor of Hangzhou Normal University, Linguist.

Prof. Dr ASIF MAHBUB KARIM

Doctor of Philosophy in Business administration (PhD), Dean, professor Binary Graduate School, Binary University of Management & Entrepreneurship

Prof. YALCHIN KAYALI

Ankara University, Faculty of Languages and History-Geography, Department of Eastern Languages and Literatures, Sub-Department of Indology, Faculty Member.

Dr. NIGORA Z. SAYDALIEVA

Candidate of Philosophical Sciences
Senior Lecturer of the department of Oriental Philosophy and Culture of Tashkent State University of Oriental Studies

Dr. K.K. KHAKBERDIEV

Doctor of Philosophy (PhD) In Economics
Director of the Center for Scientific analysis of the study of the development of Eastern Countries at the Tashkent State University of Oriental Studies

PhD. CHJAN KONG

School of Humanities and Communication, Zhejiang University of Finance and Economics

Dr. NAUMENKO A. OLEG

Candidate of Philosophical Sciences Associate Professor of the Department of Social Sciences and Technologies, National Research Technological University MISIS, Moscow, Russia

BOLALAR SHOIRI QUDDUS MUHAMMADIY SHE'RLARINING USLUBIYATI

Jomolov Qosimxon Rasulxon o'g'li
Farg'ona davlat universiteti magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada butun umrini, ijodini kichkintoy bolajonlarning katta adabiyotiga bag'ishlagan Quddus Muhamadiy asarlarining ta'lim-tarbiya jarayonidagi o'rniga bag'ishlangan. Uning asarlarida ifodalangan uslubiy figuralarning asar mazmundorligini oshirishdagi roli haqida fikr yuritilgan.

Kalit so'zlar: *Bolalar adabiyoti, she'r, doston-ertak, samimiyat, lirik she'rlar, she'riy janr, metafora, jonlantirish, qofiyadosh, so'zlar, shaxslantirish, mubolag'a.*

ABSTRACT

In this article, the place of the works of Quddus Muhamadi, who devoted his whole life and creativity to the great literature of small children, is devoted to the educational process. The role of stylistic figures expressed in his works in increasing the content of the work is discussed.

Key words: *Children's literature, poetry, fairy tale, sincerity, lyrical poems, poetic genre, metaphor, revitalization, rhyming, words, etc., personalization, exaggeration.*

KIRISH

Bolalarning sevimli shoiri, butun umrini kichkintoylarning adabiyotiga bag'ishlagan, bir-biridan sermazmun she'rlar yaratgan bolalar adabiyotining yirik nomoyandalaridan biri Quddus Muhammadiydir. Uning ijodiga xos bo'lgan muhim xususiyatlardan biri hozirjavoblikdir. Shoir asarlarida ona – Vatanga muhabbat, a'lo o'qish, xulq-odobda boshqalarga namuna bo'lishga da'vat etish, fan va texnikani o'rganish muammolari asosiy mavzulardan hisoblanadi. Quddus Muhammadiy uchun mavzuning chegarasi yo'q,- deb yozgan edi. S.Mamajonov, – bolalarning ruhiy kechinmasidan tortib to hayvon-parrandalargacha hamma-hammasi to'g'risida yozadi...¹ Voqeaviylik, syujetlilik serbo'yoqlilik, hatto shamolning ham tovushini bera olishlik uning she'rlariga kuch bag'ishlaydi". Shoir kichkintoylarning tizginsiz savollari ularning odam va olam sirlarini bilishga bo'lgan qiziqish-intilishlari natijasi ekanligini teran idrok etadi.

¹ <https://doi.org/10.5281/zenodo.6528463>

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Uslubiy figuralar - matnning o'quvchiga ta'sirini kuchaytiruvchi, she'riy nutqning maxsus obrazli tuzilishini tashkil etuvchi she'riy til elementlari hisoblanadi. Shoir ushbu elementlardan mohirona foydalanib talaygina asarlar yaratgan. Stilistik figuralar qadimgi davrlardan beri ma'lum bo'lib, ular birinchi marta Aristotelning asarlarida ("Poetika", "Ritorika") tasvirlangan. Stilistik figuralardan ajoyib jilo berilgan shoirning ayrim she'rlarini tahlil qilib chiqamiz. "Bahor keldi" she'rini oladigan bo'lsak unda shunday misralar bor:

Har narsada o'zgarish,
Erib, oqib jo'nar qish.
Har yoqda yashnar turmush,
O'rik gulladi kumush,
Mehnat bahori keldi.
Bezanar maktab bog'i
Gulga to'lib quchog'i.
Toshar hayot irmog'i,
Maktab dam olar chog'i,
O'quvchi bahor keldi.²

Ushbu misralarda o'zgarish-qish, turmush-kumush, bog'-quchog', irmog'-chog' kabi qofiyadosh so'zlar qo'llanilgan. Erib oqib qishning jo'nashi, bahor kelishi, maktab bog'ining bezanishi, quchog'i gullarga to'lishi, maktabni dam olishi, degan jumalalarda badiiy adabiyotning tashxis-jonlantirish san'ati qo'llangan. Odatda quchog' deya inson ikala qo'l bilan to'laligicha ushlasa bo'ladigan narsa bir quchoq deb tushunilsa, shoir ushbu misrada maktabning chiroyli hovlisini va bo'g'ini uning quchogi deya ta'riflash orqali ma'no ko'chishining metafora turini qo'llayapti. Nutqda obrazlilik, emotsiya berish maqsadida narsa va hodisa o'rtasidagi o'xshashlikka asoslanib ma'no ko'chishi metafora deyiladi. Bahor fasli insonning yoshligiga tashbeh qilinganligi uchun, ushbu fasl har yili sho'x-shodon bo'lib kelishi uchun o'quvchi bahor keldi deya ta'rif berilyapti.

Ko'klamjon
Bir kun qishda O'ktamjon,
Qaydasan deb Ko'klamjon
Chiqibti dala boqqa,
Termulibdi har yoqqa.
Chaqiribdi Ko'klamni
Yasantir deb o'lkamni.

² Q. Muhammadiy Tabiat alifbesi 3-kitob. Yosh gvardiya nashriyoti, 1977.

Ko'klam, Ko'klam, Ko'klamjon!

Qayoqdasan, ko'rkamjon?³

Quyda she'riy parchada uslubiy figuralarning anafora va ritorik so'roq kabi turlaridan foydalanilgan. She'rdagi badiiy obraz O'ktamjon isimli bola dala boqqa chiqib, bahor faslini chaqirib, unga his hayajon bilan murojat qilmoqda. O'ktamjonning murojatiga Ko'klamoy shunday javob bermoqda:

Ona yerda yotibman,

Kuchlar yeg'ayotibman.

Kuch olib yerdan, o'rtoq,

To'yib dam olib, ko'proq

Mart oyida turaman.

Olam bo'ylab yuraman,

Seni borib ko'raman,

Guldastalar beraman.

Bu misralarda shoir Ko'klamoyi jonlantirib, uni tilga kiritib she'rga yanada ma'no va mazmun baxsh etmoqda.

Quyosh-govmish sigirim,

Yer yo'ldoshim, huzurim,

Yemas ichmas, polvonim,

Charchamas pahlavonim.

Ushbu misralarni izohlash, metafora usuliga juda chiroyli misol desak bo'ladi. Shoir quyoshni hammaga foydasi tegishi, butun olam undan bahramand bo'lganligi uchun uni ser sutli sigirga o'xshatyapti. Bilamizki, quyosh bo'lmasa butun olam zulmatga aylanadi, yerda hech qanday giyoh unmaydi. Yerga esa butun borliqni ko'tarib turgani uchun polvon deb maqtov bermoqda. "Qanotli do'stlar" she'ri:

Uchib keldi har yondan

Qadrdon qushlar.

Ko'chib keldi yiroqdan mehribon qushlar.

Sog'inganmiz, kelinglar

Ko'zlari munchoq.

Shoir qushlarning ko'zlari dum-dumaloq qora bo'lganligi uchun ularni munchoqqa o'xshatib ta'rif laydi. Ushbu o'xshatish metafora usulida ma'no ko'chishiga misol bo'la oladi.

Bog'da konsert boshlanar:

Driyyor -laylak.

Tumshug'i qo'sh nog'ora,

³ Q. Muhammadiy Tabiat alifbesi 3-kitob. Yosh gvardiya nashriyoti 1977.

Chalar sho‘x tak-tak.⁴

Drijorlarning uzun tayog‘i bo‘ladi, to‘g‘rimi. Shoir laylakning uzun tumshug‘i borligi uchun, tumshog‘ini drijorning tayog‘iga o‘xshatib, unga shu kasbni berdi. Bog‘da uchib kelgan qushlarning sayrab konsert qo‘yishiga laylakni boshchi qilib qo‘ydi. Bu o‘rinda shaxslantirish, metafora qo‘llangan.

O‘yin tushdi dikkillab,
Chittak shox tashlab.
Avjga chiqdi rosa ham,
Uchib, irg‘ishlab.

Chittak juda tez harakat qiluvchi mitti qush. Uning chiroyli harakatini dikkillab o‘yin tushishga tashbeh qilmoqda. O‘yinga tushish insonlarga hos harakat bo‘lganligi uchun ushbu o‘rinda shaxslantirish, mubolag‘a san‘atlari qo‘llanmoqda.

Bulbul bilan qaldirg‘och,
Oldi sho‘x nayin.
Ku-kulab musicha
Tortdi surnayin.
Qizilishton osilib
Xifchinda dorboz.

Qizilishtonning pastki qismi qizil rangdaligi uchun bu qushga shunday nom berilgan. Uni elektr simlariga qo‘nib turishini dorbozning dorda turganiga o‘xshatilyapti. Bu misralarni shaxslantirish va metaforaga misol qilishimiz mumkin.

Ko‘kka solib arg‘imchoq
Uchar turna, g‘oz.

Turna bilan g‘ozlar ko‘kda bir qator bo‘lib uchadilar. Ularning tizilib uchishi huddi arg‘imchoqga o‘xshaydi. Ushbu satrlarda o‘xshashlik asosida ma‘no ko‘chishi ya‘ni metafora qo‘llanilgan. Masxaraboz poishak parvoz — «pup-pup»

Konsert juda qizidi,
Qushchalar tup-tup,
Uchib kelar har yoqdan
Qadrdon qushlar.
Ko‘chib keldi yiroqdan
Mehribon qushlar .

XULOSA

Xulosa o‘rnida shuni aytish lozimki ushbu she‘rlar ajoyib poetik obrazlar orqali bolalarcha beg‘uborlik bilan yaratilganligi uchun ularni ilk marotaba o‘qib turgan

⁴ Q.Muhammadiy Tabiat alifbesi 3-kitob Yosh gvardiya nashriyoti, 1977.

inson qalbida bolalikning ilk xotiralari, go‘zal ona tabiat, borliqdagi butun jonzotlar ko‘z oldida gavdalanadi. Shoirning she‘rlarini maroq bilan, osongina yod olsa bo‘ladi. Bu esa o‘z navbatida kichik maktab yoshidagi o‘quvchilarning ona vatanga, tabiatga va she‘riyatga bo‘lgan muhabbat ruhida tarbiyalashga xizmat qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR (REFERENCES)

1. Q.Muhammadiy Tabiat alifbesi 1-kitob Yosh gvardiya nashriyoti 1974.
2. Q.Muhammadiy Tabiat alifbesi 3-kitob Yosh gvardiya nashriyoti 1977.
3. Q.Muhammadiy Tabiat alifbesi 3-kitob Yosh gvardiya nashriyoti 1977.
4. Barakayev R. O‘zbek bolalar adabiyoti va A.Avloniy ijodi.-T: Fan, 2004.
5. Bolalar adabiyoti” (O‘qituvchilar nashriyot-matbaa ijodiy uyi, Toshkent, 2013) darsligidan.
6. Mamasoli Jumaboyev “Bolalar adabiyoti va folklor" O‘zbekiston Yozuvchilar uyushmasi Adabiyot jamg‘armasi nashriyoti Toshkent.
7. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6528463>
8. Sayidolimov, J. B. O. G. L. (2023). AGIOGRAFIK ADABIYOTDA TAZKIRA. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3(12), 29-32.
9. Sayidolimov, J. B. O. G. L. (2023). AGIOGRAFIK OBRAZLARNING MAZMUN-MOHİYATIDAGI EVRILISHLAR. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3(3), 1318-1322.

EKO-MODA RIVOJLANISHINING IJTIMOYIY VA IQTISODIY MUHITGA O'Z TA'SIRINI KO'RSATISHI MASALALARI



<https://doi.org/10.5281/zenodo.10493512>

Irgasheva Ma'suda Maxamadnazimovna

Kamoliddin Behzod nomidagi Milliy rassomlik va dizayn instituti

“Libos dizayni” kafedrası o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Maqolada eko-moda, ya'ni ekologik moda, kiyim, aksessuar va boshqa modadagi mahsulotlarni ishlab chiqish va ishlatish jarayonida ekologik muhitga e'tibor qaratish; eko-moda davom etishi, modaning ekologik, ijtimoiy va iqtisodiy muhitga o'z ta'sirining o'sishi tahlil etilgan.

***Kalit so'zlar:** eko-moda, chiqindilarsiz dizayn, samarali dizayn, soda moda, trend, ishlab chiqarish, iste'molchi.*

АННОТАЦИЯ

В статье основное внимание уделяется экомоды, то есть экологической моде, одежде, аксессуарам и другим модным товарам в процессе разработки и использования; анализируется продолжение экомоды, рост влияния моды на экологическую, социальную и экономическую среду.

***Ключевые слова:** экомода, безотходный дизайн, эффективный дизайн, устойчивая мода, тренд, производство, потребитель.*

ABSTRACT

The article focuses on eco-fashion, that is, ecological fashion, clothing, accessories and other fashion products in the process of development and use; the continuation of eco-fashion and the growing influence of fashion on the ecological, social and economic environment are analyzed.

***Keywords:** eco-fashion, waste-free design, efficient design, sustainable fashion, trend, production, consumer.*

KIRISH

Zamonaviy moda yo'nalishidagi liboslar iste'molchilar uchun turli darajadagi narxlarda mavjud. Eko-moda, ya'ni ekologik moda, kiyim, aksessuar va boshqa modadagi mahsulotlarni ishlab chiqish va ishlatish jarayonida ekologik muhitga e'tibor qaratadi. Eko-moda davom etishi, modaning ekologik, ijtimoiy va iqtisodiy muhitga o'z ta'siri bilan o'sishi demakdir.

ADABIYOTLAR TAHLILI

“Eko-moda rivojlanishining ijtimoiy va iqtisodiy muhitga o‘z ta‘sirini ko‘rsatishi masalalari” nomli mavzuni yoritish jarayonida Usmanova Nargizaning 2022 yil chop etilgan “Moda sanoatida “Zero waste” ning o‘rni va uning o‘ziga xos konsepsiyasi” sarlavhali maqolasidagi tahlil natijalari, Yunusxodjayeva Saule Abutalibovnaning 2023 yil chop etilgan “Barqaror modani shakllantirishda transformatsiyalanuvchi liboslaning o‘rni va ularda an‘anaviy libos elementlarining qo‘llanilishi” maqolasidagi ma‘lumotlar, hamda internet sahifalaridagi ba‘zi ma‘lumotlar asos bo‘lib xizmat qildi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Eko-moda rivojlanishining ijtimoiy va iqtisodiy muhitga o‘z ijobiy ta‘sirini ko‘rsatishini tashkil etish uchun quyidagi muhim yo‘llarni ko‘rib chiqish mumkin.

Materiallarning tanlanishi: eko-moda, qisqa muddatli materiallarning ishlatilmasini, uni qayta ishlash vaqti davomida boshqa dizaynda qo‘llanilgan mahsulotlarga o‘zgartirilgan materiallarni ishlatishni talab qiladi. Bu, plastik va boshqa zararli materiallarning o‘rniga, tabiiy materiallar, paxta, zigir, konop va boshqa ekologik materiallarni o‘z ichiga oladi.

Ishlov berish jarayonlari: eko-moda, o‘rganish va ishlov berish jarayonlarini o‘z ichiga oladi, shuningdek, sanoat chiqindilari va o‘zgaruvchan moddalar ishlatilmaydi. Bu, energiya va suvni samarali ishlatishni, ortiqcha ishlov berishni va tarqalish jarayonlarini boshqarishda sodiq bo‘lishni talab qiladi.

Vaqtinchalik moda: eko-moda, vaqt o‘tishi bilan takrorlanib turadigan modaning ortidan chiqarilishini ta‘minlashni talab qiladi. Bu, modadagi eng so‘nggi trendlarni iste‘molchilar uchun bir oz o‘gargan, zudlik bilan va yutuqli ishlab chiqarishni talab qiladi.

Ulashuvchi va ijtimoiy muhitga o‘z hissasini qo‘shish: eko-moda, ijtimoiy va ulashuvchi muhitni o‘z ichiga oladi. Yangi libosda qo‘llanilayotgan dizaynlar ijtimoiy muhitda xalqaro hamkorlikni va o‘zaro hurmatni rivojlantirishga imkon beradi.

Qayta ishlov berish va qayta ishlab chiqariladigan mahsulotlar: eko-moda, mahsulotlarga qayta ishlov berish jarayonlarini tashkil etish va ishlab chiqarilgan mahsulotlarning qayta ishlanishi bo‘yicha qo‘llaniladigan texnologiyalarni mustahkamlashni talab qiladi. Bu, atrof-muhitga zarar keltirmaydigan, yoki zarar kamaytiradigan, qayta ishlanadigan liboslarni yaratishga imkon beradi.

Bu turdagi eko-moda prinsiplariga amal qilgan brendlar va dizaynerlar ko‘p. Ulardan bir qancha misollar "Eco Fashion" (Ekologik Moda) yoki "Sustainable Fashion" (Sodda Moda) deb nomlanadi.

Tarqalish jarayonlarini optimallashtirish: eko-moda, modaning har bir jarayonini sodiqlik va ekologiyaga muvofiq o'rganib, optimallashtirishni talab qiladi. Bu, material tanlash, ishlov berish va transport jarayonlarini yaxshi boshqarishni o'z ichiga oladi.

Texnologiyalarni yangilash: eko-moda, texnologik innovatsiyalarga o'z aloqasini o'z ichiga oladi. Yangi, ekologik va qisqa muddatli materiallar ishlab chiqarish, tarqalish jarayonlarini samarali boshqarish va modaning turli jarayonlarini sodda, shaffof va ekologik qilish uchun yangi texnologiyalarni qo'llab-quvvatlashni talab qiladi.

Mijozlarga ta'sir ko'rsatish: eko-moda, mijozlarga modaning ekologik tuzilishi, uning ishlab chiqarilishi va ishlatilishi haqida xabardor bo'lishni ta'minlaydi. Mijozlar, sotuvchilar va dizaynerlar o'rtasida o'zaro aloqalarni rivojlantirish uchun kommunikatsiya va ta'lim jarayonlarini mustahkamlash muhimdir.

Ijtimoiy hamkorlik va o'zaro yordam: eko-moda, qo'shimcha rivojlanayotgan brendlar, dizaynerlar va tadbirkorlar orasida ijtimoiy hamkorlik va o'zaro yordamni o'stirishni ta'minlaydi. Moda sohasidagi hodisalar, foydalanuvchilar bilan aloqalar tuzish, ekologik dizayn yaratuvchilari o'rtasidagi muloqot va ko'rgazmalar mavzusini o'z ichiga oladi. Mijozlarni habardor qilish: eko-moda sohasidagi yangiliklar va yangi mahsulotlar haqida mijozlarni ma'lumotlantirish muhimdir. Shuningdek, modaning ijtimoiy va ekologik ta'siri haqida mijozlarni ogohlantirish, modaning zararli ta'siri kamaytirilganini tushuntirish muhimdir.

Qo'shimcha hodisalar va tadbirlar: eko-moda sohasidagi yangiliklarni taqdim etish uchun qo'shimcha hodisalar, ko'rgazmalar va moda namoyishlarini tashkil etish muhimdir. Bu tadbirlar moda sohasidagi yangi g'oyalar, texnologiyalar va dizaynlarning ijtimoiy muhiti yaxshilashiga xizmat qiladi.

Modaning doirasini kengaytirish: eko-moda, modaning asosiy doirasini kengaytirishni talab qiladi. Bu, modaning so'nggi tendentsiyalariga o'zaro moslashish va yangi modellar va dizaynlarni o'z ichiga olishni bildiradi. Modaning doirasini kengaytirish, uni boshqa sohalar bilan bog'lash va yangi mulohazalarni integratsiyalash imkoniyatini yaratadi.

Dizaynerlar va brendlar orasida ko'p yonaltirilgan hamkorlik: eko-moda sohasidagi dizaynerlar va brendlar o'rtasida keng ko'lamda yo'naltirilgan hamkorliklar o'rnatish muhimdir. Birgalikda ishlab chiqarish, barcha jihatlarini ekologik va ijtimoiy sodiqlik prinsiplariga muvofiq rivojlantirish, innovatsion texnologiyalardan foydalanish va bir-birimizga o'rgatish orqali soha yaratuvchilari hamkorlikni oshirish imkoniyatlarini yaratadi.

Ekologik dizayn va modaning iqtisodiy afzalliklarini o'rgatish: modaning ekologik tuzilishi va ishlab chiqarilishi, modaning iqtisodiy afzalliklari va ekologik darajasini tushuntirish uchun ko'rsatmalar tashkil etish muhimdir. Bu ko'rsatmalar, moda sohasidagi xodimlarni, dizaynerlarni, sotuvchilarni va boshqa soha ishtirokchilarini ekologik modaga qiziqtirish va bu sohada boy fikrni rivojlantirishga yordam beradi.

Sodda modadagi modellarga qo'shimcha ta'rif berish: modaning ijtimoiy va ekologik qo'llanilishi haqida jamiyatni xabardor qilish uchun sodda modadagi modellarga ekologik sohaga qo'shimcha ma'lumot berish muhimdir. Modellarga ekologik va sodda modaning ro'yxatdan o'tgan turlarini tushuntirish, shuningdek, sanoatning qaysi qismlaridan o'tkazilganlarini va ishlab chiqarilganlarining ijtimoiy va ekologik ta'sirini o'rgatish, ularni qo'llab-quvvatlash talab qilinadi.

Tayyor mahsulotlarni yekazib berishni optimallashtirish: eko-moda, modaning transport jarayonlarini ham ekologik va iqtisodiy qilishga intilishadi. Mahsulotlarni yetkazib berishda eng samarali tizimlarini tanlash, ta'minlash va sodda moda mahsulotlarini sotish uchun qulay yetkazib berish tizimlarini rivojlantirish muhimdir.

Kolleksiyalarni muhimlik darajasiga ko'tarish: kiyimning ekologik va ijtimoiy ta'sirini oshirish uchun, sodda modadagi har bir yangi kolleksiya muhimlik darajasini ko'tarishga intiladi. Bunday kolleksiyalar, modaning ekologik tuzilishi va ijtimoiy muhitga qanday ta'sir ko'rsatishi haqida ma'lumot berish, ijtimoiy muhitni o'zgartirish, eng so'nggi tendentsiyalarni namoyish etish va sodda modaga qiziqish ortishida muhim ro'l o'ynaydi.

Ozod va ijtimoiy loyihalarga yordam berish: eko-moda sohasidagi faoliyat ko'rsatuvchilar, kompaniyalar va sotuvchilar, ozod va ijtimoiy loyihalarga yordam bera olishadi. Bu tadbirlar orqali sodda moda va ekologik moda uchun loyihalar olib borish, o'zaro fikr almashish va sodda modadagi yangi yondashuvlar uchun laboratoriyalar yaratish muhimdir.

XULOSA

Bu qadamli davom etish tadbirlari, modaning eko-moda va ekologik moda yo'nalishidagi rivojlanishni oshirishga yordam beradi. Eko-moda, modaning ijtimoiy va ekologik muhitga ta'siri haqida o'z ichiga olgan mazmunlarni o'zgartirish uchun yangi yondashuvlarni qabul qilmoqda. Bu soha yaratuvchilari, sotuvchilar va mijozlar o'rtasida o'zaro muhitni tashkil etish va sodiqlikni ta'minlashda keng samarali hamkorlikni keltirib charishga yordam bera olishi mumkin.

Eko-moda, modaning ijtimoiy va ekologik ta'siri haqida yangi ma'lumotlar olish, o'zaro ko'rsatmalar va tadbirlar tashkil etish, va sohadagi har bir insonning qat'iyat

bilan boshqariladigan bir muhit yaratishni talab qiladi. Bu, sohadagi barcha ishtirokchilar uchun sodiqlik va ekologik tarzda faoliyat ko'rsatish imkoniyatlarini ochadi. Eko-moda sohasidagi bu kabi ishlar davom etish jarayoni, ishlab chiqarish jarayonlarini sodda va ekologik qilish, eko-modaga qo'llaniladigan materiallarni to'g'ri tanlash va taqdim etish, modaning xalqaro ishtirokini o'zgartirish va kreativ yondashuvlarni o'rtacha ko'rishni o'z ichiga oladi. Bu, sohadagi barcha ishtirokchilar uchun sodiqlik, ekologiya va ijtimoiy sodiqlikni oshirishda yaxshi natijalarga erishilishi amaliyotda isbotlangan.

REFERENCES

1. Usmanova, N. (2022). MODA SANOATIDA “ZERO WASTE” NING O‘RNI VA UNING O‘ZIGA XOS KONSEPSIYASI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(1), 1121-1129.
2. Abutalibovna, Y. S., & Muratovna, K. U. (2022). Formation of the national clothes of the inhabitants of Surkhandarya under the influence of local living conditions. *Eurasian Journal of History, Geography and Economics*, 5, 31-35.
3. Юнусходжаева, С. А. (2019). ЁШ РАССОМНИ ЎҚИТИШДА САМАРАЛИ УСУЛЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ. *ПЕРЕКРЁСТОК КУЛЬТУРЫ*, 1(4).
4. Yunusxodjayeva, S. A. (2023). BARQAROR MODANI SHAKLLANTIRISHDA TRANSFORMATSIYALANUVCHI LIBOSLARNING O‘RNI VA ULARDA AN‘ANAVIY LIBOS ELEMENTLARINING QO‘LLANILISHI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3(2), 360-365. Abutalibovna, Y. S. (2021). Using Effective Methods in Teaching a Young Artist Is a Pledge That Talented Young People Will Become Mature Specialists. *Eurasian Research Bulletin*, 2, 31-33.
5. Zaripova, M. S. (2022). TRAINING OF A FUTURE DESIGNER IN THE PROCESS OF CREATING A MODEL FOR A DESIGNER-ENGINEER, TECHNOLOGIST, ECONOMY, MASTER. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(Special Issue 4-2), 115-121.

МАСОФАВИЙ ТАЪЛИМ ВОСИТАСИДА ТАЛАБАЛАРНИНГ МУСТАҚИЛ ЎРГАНИШ ФАОЛИЯТИНИ ПЕДАГОГИК ЛОЙИХАЛАШ

Ширинова Феруза Атхамовна,

Ўзбекистон Халқаро Ислом Академияси

“Чет тиллари” кафедраси катта ўқитувчиси, PhD

Тел: 99 305 77 73

feruzashirinova12@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада нофилологик олий таълим йўналиши талабаларининг инглиз тили фанидан мустақил ўқув-билув фаолиятини ривожлантиришида масофавий таълим воситасидан самарали фойдаланиш мақсадида педагогик-дидактик лойиҳалаш технологиясини такомиллаштирилгани ҳақида ёритилди.

***Калит сўзлар:** масофавий таълим, мустақил ўқув-билув фаолият, педагогик-дидактик лойиҳалаш, касбий-соҳавий контент.*

ПЕДАГОГИКА-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

АННОТАЦИЯ

В данной статье освещено совершенствование технологии педагогического и дидактического проектирования с целью эффективного использования инструмента дистанционного обучения в развитии самостоятельной учебной деятельности студентов по предметам английского языка нефилологического вуза. Также сообщается, что в качестве методического обеспечения использовалась технология проекта из учебного пособия «Social and professional interaction», разработанного для студентов медицины-фармацевтики.

***Ключевые слова:** дистанционное обучение, самостоятельная учебная деятельность, непрерывное образование, интенсивная работа, индивидуальный подход.*

PEDAGOGICAL-DIDACTIC DESIGN OF INDEPENDENT ACTIVITIES OF STUDENTS THROUGH DISTANCE EDUCATION

ABSTRACT

This article highlighted the improvement of pedagogical and didactic design technology in order to effectively use the distance learning tool in the development of

independent learning activities of students for English subject in non-philological higher education. It is also said that the project technology was used as methodological support from the "Social and professional interaction" training manual developed for students of medicine-pharmaceutics.

Key words: *distance education, independent educational activity, pedagogical and didactic design, professional content.*

КИРИШ

Бугунги кунда таълим йўналишларида фанларни ўқитишнинг педагогик-дидактик лойиҳасини ишлаб чиқиш ва уларнинг методик таъминотини яратиш ўқув жараёни узлуксизлигини ва таълим сифатини таъминлашнинг муҳим омилларидан бирига айланди. Хусусан, масофавий таълим муҳитида талабаларнинг мустақил ишларини ташкил этишда ўқитувчи ва талабаларнинг масофадан туриб амалга ошириладиган биргаликдаги фаолиятини пухта ўйланган педагогик-дидактик лойиҳасини ишлаб чиқиш таълимнинг натижавийлигини таъминлашда муҳим ўрин тутди. Бунда лойиҳалашнинг асосий мақсади талабага тайёр билимларни эмас, билимларни муваффақиятли эгаллаш ва бойитиб боришнинг самарали йўллари кўрсатиш, талаба билан индивидуал ҳамкорликни йўлга қўйиш асосида унинг мустақил фаолиятини тўғри ташкил этишнинг педагогик шарт-шароитини яратиш беришдир. Ушбу шарт-шароитлар дидактик шакллантирилган замонавий ёндашувлар асосида ташкил этилсагина керакли натижани беради. Бунинг учун таълим, фан, ишлаб чиқаришни ахборот технологиялари ва чет тили билан интеграциялаш, яъни бир бутуннинг алоҳида бир-бирига боғлиқ қисмларини назарий билимлар асосида яхлитлаш, тўлдириш ва юқори даражага олиб чиқишга йўналтирилган босқичли кетма-кетлигини ишлаб чиқиш керак бўлади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Кейинги йилларда таълимни педагогик-дидактик лойиҳалаш масаласи кўплаб педагогик тадқиқот ишларининг объектига айланган бўлиб, уларда педагогик – дидактик лойиҳалашда таълим мақсади, мазмуни, шакли ва воситаларининг ўзаро узвий боғлиқлиги ва босқичли кетма-кетлигини таъминлашга қаратилган технологик жараён акс эттирилади. Ушбу жараёнда ҳар бир унсурнинг бажарадиган функцияси ва ундан келиб чиқадиган самарадорлик натижалари кўрсатиб берилади. Жумладан, М.Б.Уразова таълим жараёнини педагогик лойиҳалашда асосан тизимни шакллантирувчи функцияларга эътибор қаратиш; бунда педагогик жараённи амалга ошириш босқичидаги асосий тушунчалар, қонунлар, назарияларга эътибор бериш;

амалиётда кенг миқёсда татбиқ этишга йўналтириладиган асосий кўникмаларни ривожлантиришга тайёргарлик жараёнини шакллантиришда назарий материалларни имкон қадар яхлит ҳолатда бериш; фанлараро алоқадорликни ўрнатиш кераклигини илгари суради [2].

А.Ж.Хуррамов эса лойиҳани тузишда қайси ўринда қандай билим эгалланиши, мазкур жараёнда дидактиканинг қайси қонун-қоида ва тамойилига амал қилиниши, ўқув жараёнида қайси дарс тури ва босқичлари, қандай усуллар, ахборот технологиялари ва дидактик материаллардан фойдаланилиши акс эттирилиши кераклигини, пухта тузилган лойиҳа ўқув жараёнини яхши ёки аъло даражада бўлишини кафолатлашини ҳамда талабанинг мустақил ишлаш фаолиятини тўғри ташкил этишга замин яратишини таъкидлайди [3].

Е.А. Вахтина улардан аввалроқ дидактик муҳит ҳақида кўйидагиларни бан этган эди: дидактик муҳит – бу таълим мақсадлари, мазмуни, усуллари ва ташкилий шакллари маълум бир фан доирасида ўзгарувчанликка мослаша оладиган ва ўрганувчиларнинг фан юзасидан билим, кўникма ҳамда, малакаларни эгаллаш жараёнини осонлаштирадиган дидактик шароитлар мажмуасидан иборат муҳитдир[4]. И.Х. Иминахунова эса дидактик имкониятлар ҳақида фикр билдириб, дидактик имкониятлар – бу педагог томонидан мустақил таълим фаолиятини мунтазам амалга ошириш учун компетенцияларни шакллантириш инглиз тилини ўқитиш мазмуни, усуллари ва шакллари мақсадли танлаш йўли билан кўрсатиладиган чора-тадбирлар мажмуи эканлигини қайд этади [5].

Нофилологик ОТМларда талабаларнинг соҳавий инглиз тилидан мустақил ўқув-билув фаолиятини ривожлантиришни педагогик – дидактик лойиҳалаш ахборот ва коммуникацион технология воситаларидан фойдаланган ҳолда турли таълим платформаларини дидактик таъминлашни ташкиллаштиришга қаратилган бўлиб, С.П.Еремеева ушбу масалалардаги мавжуд муаммолар: биринчидан, масофавий технологиялар ёрдамида ўқув жараёнини лойиҳалашнинг долзарблиги ва аҳамиятлилиги, педагогика фанида ушбу ҳодиса ва услубий асосларнинг моҳияти ва ўзига хослиги ҳақидаги назарий ғояларнинг етарли даражада ривожланмаганлиги; иккинчидан, масофавий технологияларга асосланган ўқув жараёни сифати динамикасини ривожлантиришга бўлган эҳтиёж ва илмий асосланган мезон-баҳолаш парадигмасининг йўқлиги билан асосланишини таъкидлайди”[6].

Дарҳақиқат, замонавий таълим тури бўлган масофавий таълим воситасида ўқув жараёнини лойиҳалаш бугунги кунда назарий ва методик жиҳатдан тўлиқ тадқиқ этилмаган бўлиб, хусусан, талабаларнинг мустақил таълим олишини

масофавий таълим платформалари воситасида педагогик-дидактик лойиҳалаш борасида муаммолар талай. Ушбу жараёнда, аввало, педагогнинг гуруҳларда талабалар мустақил ишларини ташкил этиш жараёнига тайёргарлик даражаси ниҳоятда муҳим ўрин тутди. Бунда ўқитувчи анъанавий педагогик жараёни ноанъанавий педагогик жараён, яъни масофавий таълим муҳитидаги жараёнга алмаштириши, яъни таълим жараёнининг масофавий муҳитга мослаштирилган дидактик технологиясини ишлаб чиқиши ва уни амалга ошириши керак бўлади.

Мақоланинг илмийлиги шундаки, педагогик лойиҳалаш, одатда, тизимли ўқитишнинг дастлабки босқичидан, яъни ижтимоий буюртма талабларини, муайян йўналишда таҳсил олаётган талабаларнинг эҳтиёжларини ва таълим мақсадларини таҳлилидан бошлаб бу эҳтиёжларни қондириш учун ўқитиш тизимини ишлаб чиқишгача бўлган барча жараёнларни, ўқув материалларини, фаолият турларини, методлар ва воситаларни ҳам қамраб олади. Ушбу воситалар таълим мақсадидан келиб чиқиб ва мазмунига боғлиқ ҳолда қандай ишлатилиши, қандай қўлланиш қандай натижага олиб келиши тизимли равишда баён этилади. Бугунги кунда таълимда ахборот технологиялардан фойдаланишда, айниқса масофавий таълим воситасида мустақил таълим олишни ривожлантиришда педагогик лойиҳалашнинг аҳамияти ортиб бормоқда.

С.П.Еремеева ўқув жараёнининг айнан мустақил таълим қисмини масофавий таълим орқали лойиҳалаш инсонпарварлик ғоялари, компетенцияга асосланган ёндашув, масофавий технологиялар, ва ўқув жараёни сифатини такомиллаштириш учун самарали технологик асос бўлувчи ижтимоий буюртма; тадқиқот мақсади; концептуал, мазмунли, назорат, баҳолаш ва самарали блоклар; тизимлардан иборат ўқув жараёни сифат динамикасининг такомиллашган натижаси деб ҳисоблайди. Бунда мустақил таълимни ўқув жараёни субъекти сифатида талабага йўналтириш; индивидуал ўқув йўналишларини педагогик жараёнда ўз-ўзини бошқаришни ташкил этиш каби масофавий таълимнинг асосий технологиялари воситасида ўқув жараёни самарадорлигини таъминланади”[6].

Илғор хорижий мамлакатларнинг тажрибалари шуни кўрсатмоқдаки, мустақил таълимни самарали ташкил этиш ва талабаларни мустақил ишлашга услубий-психологик тайёрлаш кўпроқ педагогларга боғлиқ. Жумладан, Финляндия Хельсинки университети профессори Яркко Ламписелькининг таъкидича, таълим тизимига рақамлаштиришнинг кириб келиши жуда кўп технологик, педагогик ва ташкилий ўзгаришлар бўлишига олиб келди. Ушбу жараёнда таълим берувчининг ҳам, таълим олувчининг ҳам ўз ўрни ва ўзига

хос фаолияти мавжуд бўлиб, таълимнинг натижавийлиги ушбу таълим субъектларининг биргаликда, ҳамкорликда бажарадиган фаолиятларига боғлиқ бўлади. Бироқ бу жараёнда етакчилик функцияси ўқитувчига тааллуқли бўлиб, ўқув жараёнини замонавий ёндашувлар асосида ташкил этишда ўқитувчи ўқув жараёни учун тўлиқ ўзгартирилган тизимлар ва материаллар яратиши керак бўлади [7].

Дарҳақиқат, агар инглиз тили мисолида олиб кўрадиган бўлсак, ўқитувчи масофадан туриб топшириқларни беришда инглиз тили билимлари асосида табақалаштирилган гуруҳларнинг ҳар бири учун алоҳида, ҳатто айрим ҳолларда битта талаба учун ҳам алоҳида топшириқлар тизимини ишлаб чиқса ва улар билан индивидуал ишласагина таълимда натижавийликка эришади. Албатта, гуруҳлар ва ҳатто талабалар билан мунтазам ҳамкорликда ва бу тарзда индивидуал ишлаш ўқитувчининг кўп вақт сарфлаши эвазига амалга оширилади. Бироқ булар дастлабки ташкилий жараёнлар бўлиб, талабалар мустақил ишлаш жараёнига тўғри йўналтириб олингандан кейин, яъни ташкилий механизмлар ишга тушгандан кейин ва талабаларда мустақил ижодий ишлаш кўникмаси шаклландигандан кейин улар ўзларининг ишлаш йўллари ва ишлаш воситаларини яратиш оладилар. Шу тарзда аста-секинлик билан ўқитувчидаги ташкилотчилик функцияси фаол талабаларга ўтиб боради ва ўқитувчи ташкилотчиликдан фақат маслаҳатчи функциясини бажарувчи шахсга айланиб боради.

Ушбу жараёни ташкил этиш учун педагог масофавий таълимда ишлаш учун педагогик-дидактик жиҳатдан қулай деб тан олинган таълим платформасини танлаши ва юклаб олиши (жумладан, агар Moodle ни танласа, Moodle платформасини интернет тармоқларидан юклаб олиши), сўнг ўз фани бўйича хоҳлаган тилида “фан курси”ни ташкил қилиши мумкин. Бундан ташқари нутқ фаолиятининг тўрт турини ривожлантиришга самарали кўмак берувчи қўшимча дастурий таъминотларни, яъни “BigBlueButton”, “Audacity” ва “WEBM-videoplayback” кабиларни юклаб олиш билан педагоглар ўз фанлари бўйича мустақил ишларни мукамал ташкиллаштириш имкониятига эга бўладилар.

Инглиз тилини ўқитишда Moodle платформаси воситасида талабалар мустақил ишларини ташкил этишни дидактик лойиҳалашда ўқув жараёни аввалида педагог томонидан мақсад қилинган натижага қийинчиликсиз эришиш имкониятини берувчи дидактик муҳитни яратиш керак. Дидактик муҳит педагог томонидан махсус яратилиши ва таълимдаги ўзгаришларга мослашувчан бўлиши керак. Бундан ташқари мустақил таълим жараёни

дидактикани, уни режалаштириш ва амалга оширишни лойиҳалаш, ундаги таълим шакллари ва воситаларини педагог тамонидан ўзгартириб, янгилаб туришдан иборатдир. Мустақил таълимни масофавий таълим муҳитида лойиҳалаштиришда мақсадни аниқ қўйиш ва таълим технологияларини тўғри танлаш самарали натижага эришишнинг дастлабки қадами ҳисобланади. Шунингдек, лойиҳалашда электрон таълим муҳитига ва электрон ресурс манбаларига, ўқув жараёнини масофадан ташкиллаштириш талабларига ҳам эътибор қаратиш керак бўлади. Дидактик дизайннинг эстетик талаблари психологик қулай муҳитни яратиш, тафаккурнинг ҳиссий-мажозий таркибий қисмини фаоллаштириш, маданий унсурларни муомалага киритиш кабиларга йўналтирилиши даркор.

Педагогнинг ўз фани доирасидаги мустақил ишларни айнан рақобатбардош мутахассисни шакллантириш мақсадида ташкиллаштириши кераклиги аниқланди. Бунда таълимий, тарбиявий ва ривожлантирувчи босқичларнинг тўғри тақсимланиши талабадаги мустақил ўқув-билув фаолиятни самарали ривожлантиришда ва педагог билан масофадан ишлаш кўникмасини шакллантиришда кутилган натижага олиб боради.

Таълимий мақсад – талабалардаги билим, кўникма, малакани ривожлантириш; чет тили ўқитишда фанлараро алоқадорликни таълим шакллари бўлган анъанавий, аралаш ва масофавий шакллардан фойдаланиб таъминлаш; чет тилини ўқитишда талабалардаги нутқ фаолиятининг 4 турини бир пайтнинг ўзида ривожлантиришда аутентик материаллар, АКТ + аутентик материаллар ва масофавий таълим платформаларидан фойдаланиш самарали натижани беради.

Тарбиявий мақсад – маънавий етуклик, билим олишга интилувчанлик, наъмунали хулқ, ватанпарварлик, инсонийлик туйғулари, ижтимоий тайёргарлик ва ўз-ўзига талабчанлик ҳислатлари билан тарбияланган талаба масофавий таълим муҳитида мустақил фаолиятни тўғри олиб боради.

Ривожлантирувчи мақсад – талабаларнинг АКТ ва чет тилини билиш даражаларини ривожлантиришда, мутахассислик фанларини чет тилида ўзлаштиришга, қўшимча манбалар билан ишлаш орқали ўз-ўзини такомиллаштиришга, мустақил ўқув-билув фаолиятни шакллантиришга, мустақил ижодий фикрлаш рақобатбардош мутахассис бўлиб етишиб чиқишига асос бўлади.

Юқорида кўрсатиб ўтилган омиллар талаба шахсини ўз касбининг етук инновацион мутахассиси бўлиб шаклланишига ва ижтимоий-иқтисодий буюртма талабларига мос кадр бўлишига хизмат қилади. Ишлаб чиқилган

лойиха технологиясини тиббиёт-фармацевтика йўналиши талабаларини инглиз тилини ўқитишга тадбиқ қилишда инглиз тилидаги махсус мақсадларга ва касбга йўналтирилган аутентик ўқув материалларидан фойдаланилди. Лойиха технологиясидан масофавий таълим муҳитида фойдаланиш учун Moodle платформаси восита сифатида хизмат қилди.

Масофавий таълим муҳитида Moodle платформаси воситасида талабаларнинг мустақил ўқув-билув фаолияти компетенциясини ривожлантиришга ҳисса қўшувчи, энг аввало, аналитик, лойихавий, мулоқот қобилиятларини ривожлантирувчи восита сифатида қабул қилиш мумкин. Е.А. Вахтина Moodle платформасини ўқув жараёнига дидактик лойиҳалаш борасида қуйидаги тўртта: функционал; ижтимоий-иқтисодий; эргономик; эстетик жиҳатларни эътиборга олиш керак, деб ҳисоблайди. Унинг ушбу фикрлари таълимни дидактик лойиҳалашда муҳим ўрин тутди, чунки дидактик лойиҳалашнинг функционал томони ижтимоий буюртмачининг янги турига йўналтирилган битирувчининг келажакдаги касбий фаолияти модели билан боғланишига олиб келади. Ўрганилаётган объектнинг дидактик дизайнининг ижтимоий-иқтисодий томонини ўрганилаётган объект тадбиқ этилаётган тизим, лойиха, технологиялар самарадорлигидан келиб чиқадиган таълим сифати кўрсаткичларидаги ижобий ўзгаришлар асосида баҳолаш имконини беради. Бу ўринда шуни ҳам таъкидлаш жоизки, ривожлантиришга қаратилган мустақил таълим талабанинг нафақат таълим олиб турган вазиятида, балки кейин ҳам ўз устида мустақил ижодий ишлашини давом эттиришига ва келажакда рақобатбардош мутахассис бўлиб етишишига туртки беради. Қайд этилган назарий асослардан келиб чиқиб, тадқиқотимиз жараёнида нофилологик йўналишлари учун инглиз тилини ўқитишда талабаларнинг мустақил ўқув-билув фаолиятини дидактик лойиҳалаш технологиясининг методик таъминоти ҳам ишлаб чиқилди. Ушбу методик таъминотда нофилологик олий таълим муассасалари учун бугунги кунда долзарб ва амалий жиҳатдан энг муҳим бўлган ижтимоий буюртма талабларидан келиб чиқадиган рақобатбардош мутахассис тайёрлаш учун зарур бўладиган омиллар – касбий компетентлик, АКТ ва чет тили компетентлигини таъминлашга асос бўладиган таълимий жиҳатлар, бунда талабанинг мустақил ўқув-билув фаолиятини тўғри ташкил этишни дидактик тизимини кўрсатиб беришга ҳаракат қилинди.

Л.Н. Почиланила рақобатбардош талаба тайёрлаш жараёнида мустақил иш самарадорлигини ошириш учун университетларга киритилган замонавий Moodle LMS масофавий таълим платформадан фойдаланилгани, тизимга жойлаштирилган объектга йўналтирилган модулли динамик ўқув муҳитини

Ўрганиш бошқарув тизим масофавий электрон курслар ва веб-сайтларни лойиҳалашга имкон берганини қайд этади. Хусусан, талабалар томонидан индивидуал тарзда фанларни ўрганиш, ўқитувчилар малакасини ошириш дастурларини амалга ошириш, талабалар илмий тадқиқотларини ташкил этиш, фан олимпиадалари турларини ўтказишда фаол қўлланилаётганини таъкидлайди [8].

Республикамиз олий таълим муассасаларида ҳам Moodle платформаси 2020 йилдан кенг миқёсда жорий этила бошланди. Moodle платформаси тил ўрганиш учун ҳам жуда қулай бўлиб, талабалар ахборот технологияларида қўлланиладиган мутахассислик терминларини ҳам автоматик тарзда инглиз тилида ўрганиш имкониятига эгалар. Таълимда масофавий таълим платформаларидан фойдаланиш нофилологик олий таълим муассасалари талабаларида инглиз тилини умумий-соҳавий мақсадларда эгаллаб, келажакда ўз билим, кўникма ва малакаларини нутқ фаолиятининг барча турларини фаол қўллаган ҳолда ўз соҳаларида етук мутахассис эканликларини намоён қила олишларига замин яратади.

Мустақил таълимнинг самарадорлигини ошириш мустақил таълим жараёнини аутентик материаллар асосида ахборотлаштириш ва уни тўғри ташкил этишнинг педагогик-дидактик лойиҳалаш технологиясини ишлаб чиқишни тақозо этади. Талабаларнинг соҳавий инглиз тилидан мустақил ишларини барча нофилологик таълим йўналишлари учун умумий бўлган ижтимоий буюртма талабларидан келиб чиқадиган ва тиббиёт-фармацевтика йўналишидаги мутахассислик фанлари билан узвий алоқадорликка йўналтириб ишлаб чиқилган методик таъминотни Moodle платформасига жойлаш асосида ҳамда талабалар билан мунтазам индивидуал ҳамкорликни йўлга қўйиш орқали ташкил этиш мустақил ишлар самарадорлигини кафолатлайди.

АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ (REFERENCES)

1. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 8 октябрдаги Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш Концепцияси. ПФ-5847-сонли Фармони <https://lex.uz/docs/4096197>
2. Уразова М.Б. Совершенствование технологии подготовки будущего педагога профессионального образования к проектировочной деятельности: пед.фан.ном. (PhD)., – Т., 2015.– 26 с.
3. Хуррамов А.Ж. Математика ўқитиш методикаси фани ўқув машғулотларини лойиҳалаб ўқитиш методикасини такомиллаштириш: пед. фан. ном. дисс.,– Чирчиқ., 2019.– 66 б

4. Вахтина Е.А. Дидактический дизайн как механизм реализации теории социального конструктивизма в инженерном образовании. // Ж. Инструментальня дидактика и дидактический дизайн. –Уфа., 2013.– №290. – С. 98.
5. Иминахунова И.Х. Бўлажак мутахассисларнинг мустақил таълим жараёнларини ривожлантиришнинг назарий асослари: пед.фан.ном.(PhD)., дисс.– Наманган., 2021.– Б. 51-55
6. Еремеева С.П. Проектирование учебного процесса студентов вуза средствами дистанционных технологий: кан. пед.наук. дисс.– Челябинск., 2013. – С 185.
7. Яркко Ламписельки. Таълимни рақамлаштириш / “Финляндия тажрибасини ўрганиш: Таълимда баҳолаш” бўйича онлайн семинар материаллари. 2021 йил 4 май marita.harmala@karvi.fi
8. Починалина Л.Н. Педагогическое обеспечение самостоятельной работы студентов ВУЗа в условиях дистанционного обучения: кан.пед.наук...дисс. – М., 2007.– 97 с

ФОРМИРОВАНИЕ НЕКОТОРЫХ ВИДОВ МЫШЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Аликберова Виолетта

студентка 1 курса начального образования

ТГПУ имени Низами

Научный руководитель: Ли Е.В.

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается проблема мышления, его виды, а также тесная связь с педагогикой начального и дошкольного образования. К сожалению, современные учителя все меньше времени уделяют развитию креативного (и не только) мышления у школьников и детей дошкольного возраста, несмотря на важную роль в развитии мировоззрения личности. Статья представляет интерес для учителей начального образования и воспитателей детского сада, и всем кто изучает мышление.

Ключевые понятия: мышление, мыслительные операции, учащийся, личность, школьное образование, дошкольное образование, философское мышление

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada fikrlash muammosi, uning turlari, shuningdek, boshlang'ich va maktabgacha ta'lim pedagogikasi bilan chambarchas bog'liqligi ko'rib chiqiladi. Afsuski, zamonaviy o'qituvchilar shaxsiy dunyoqarashni rivojlantirishda muhim rol o'ynashiga qaramay, maktab o'quvchilari va maktabgacha yoshdagi bolalarda ijodiy (va nafaqat) fikrlashni rivojlantirishga kamroq vaqt ajratmoqdalar. Maqola boshlang'ich ta'lim o'qituvchilari va bolalar bog'chasi o'qituvchilari va fikrlashni o'rganadigan har bir kishi uchun qiziqish uyg'otadi.

Kalit so'zlar: fikrlash, aqliy operatsiyalar, talaba, shaxsiyat, maktab ta'limi, maktabgacha ta'lim, falsafiy fikrlash

ABSTRACT

This article examines the problem of thinking, its types, as well as its close connection with the pedagogy of primary and preschool education. Unfortunately, modern teachers devote less and less time to the development of creative (and not only) thinking in schoolchildren and preschool children, despite the important role in the development of a person's worldview. The article is of interest to primary education teachers and kindergarten teachers, and to anyone who studies thinking.

Key words: thinking, mental operations, student, personality, school education, preschool education, philosophical thinking.

ВВЕДЕНИЕ

Мышление важнейший элемент психики личности, поскольку определяет его духовную, познавательную, творческую деятельность. Современные исследователи выделяют много видов мышления: клиповое, маркетинговое, саногенное, визуальное, вычислительное, диалектическое и многие другие виды мышления. В данной работе анализируются некоторые из видов мышления, которые, по мнению авторов необходимо развивать в школьном образовании.

Один из значимых исследователей психики личности, в частности мышления А.В.Брушлинский пишет: «Мышление- это всегда искание и открытие существенно нового». [1, с.99]. Простыми словами мышление- это способность человека мыслить, обрабатывать информацию и принимать решения. Например, сталкиваясь с проблемой человек думать о том, как ее решить, следовательно мыслит. Проанализировав, личность делает выводы для решения проблемы.

Советский психолог С.Л. Рубинштейн мышление связывает в действии: «Мышление не просто сопровождается действием или действие – мышлением; действие это первичная форма существования мышления. Первичный вид мышления – это мышление в действии и действием, мышление которое совершается в действии и в действии выявляется». [2. С. 309] В.А.Крутицкий отмечает связь мышления с познавательной деятельностью. «Мышление – высшая форма отражения мозгом окружающего мира, наиболее сложный познавательный психический процесс, свойственный только человеку». [3. С. 114] Авторы учебника отмечают, что некоторым животным свойственна некоторая осмысленность действий. «Однако у животных ... мы наблюдаем такие формы деятельности, которые вполне подходят под ... определение мышления». [4.С 154] Мышление как опосредованное познание, когда непосредственное познание невозможно или возможно, но не рационально. Кроме того, мышление - это познание отношений и закономерных связей между предметами и явлениями окружающего мира, к примеру, мы знаем, что сумма внутренних углов треугольника равна 180° . Мышление есть обобщенное знание действительности, так мы знаем общие свойства металлов, жидкостей и др.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Коллектив авторов, отмечают следующие стратегии мышления:

«1) случайный перебор – метод проб и ошибок. Поиск ведется не систематично. Варианты решения проблемы подбираются случайно.

2) рациональный перебор (конвергентное мышление) – осуществляется на основе отсека более вероятных неверных вариантов решения проблемы.

3) систематический перебор (дивергентное мышление) – проверяются все возможные варианты решения проблемы. Дивергентное мышление обычно свойственно творческим людям». [5. С. 89]

Свойствами мышления В.Д. Шандриковым выделяются: гибкость (подвижность) мыслительных процессов, темп развития мыслительных процессов, быстрота мышления, самостоятельность мышления, экономичность мышления, широта ума, глубина ума, последовательность мысли и критичность мышления.

Классификаций видов мышления множество, сделанные по различным основаниям.

По последовательности формирования в онтогенезе по (Л.С.Выготский).

1) **Наглядно-действенное мышление**, выражается в способности использования наглядные образы и действия для понимания и решения задач. Оно характеризуется образностью мышления, практической направленностью, способностью к ассоциациям, развитием пространственного мышления, умением решать проблемы и развитием моторики. Для развития наглядно-действенного мышления у школьников можно использовать наглядные материалы, игры, упражнения, давать возможность самостоятельно действовать, поощрять творческое мышление и использовать интерактивные методы обучения. Развитие этого типа мышления является важным аспектом образования школьников и помогает им лучше понимать и применять полученные знания в реальной жизни.

2) **Наглядно-образное мышление** позволяет мыслить с помощью образов и визуальных представлений и характеризуется умением создавать внутренние образы и ассоциировать их с понятиями, а также способностью к абстрактному мышлению. Развитие наглядно-образного мышления включает в себя использование различных визуальных средств обучения, таких как диаграммы, схемы, таблицы, картинки и т.д., а также развитие воображения и творческого мышления. Этот тип мышления помогает школьникам лучше понимать абстрактные понятия и связывать их с реальным миром, что способствует более эффективному усвоению знаний.

3) **Абстрактно-логическое (понятийное) мышление** является способностью анализировать информацию, выделять основные понятия и закономерности, а также применять логические операции для решения задач.

Оно характеризуется умением абстрагироваться от конкретных образов и работать с абстрактными понятиями, а также способностью к систематизации и логическому мышлению. Развитие абстрактно-логического мышления включает в себя умение формулировать гипотезы, проводить эксперименты и делать выводы на основе полученных данных. Этот тип мышления помогает школьникам развивать критическое мышление и решать сложные задачи, а также обеспечивает более глубокое понимание изучаемого материала. По данным Ж.Пиаже, примерно с 11-12 лет у ребенка формируется способность размышлять логически об абстрактных отвлеченных проблемах, появляется потребность проверить правильность своих мыслей, принять точку зрения другого человека.

Взрослый человек обладает всеми видами мыслительной деятельности». Однако, в зависимости от профессии, образования и жизненного опыта, у каждого человека может быть развитым тот или иной тип мышления в большей степени. Например, у математика может быть более развитым абстрактно-логическое мышление, а у архитектора больше развито наглядно-образное мышление. Важно понимать, что развитие различных типов мышления не ограничивается возрастом и может продолжаться на протяжении всей жизни. Постоянное развитие и совершенствование мыслительных способностей позволяет человеку более эффективно анализировать информацию, принимать решения и решать сложные задачи в различных сферах жизни.

По степени новизны продукта мыслительной деятельности (А.В. Брушлинский).

1) Продуктивное мышление – вид мышления, продукт которого характеризуется новизной по отношению к знаниям субъекта.

2) Репродуктивное мышление – вид мышления, который характеризуется известностью по отношению к знаниям субъекта. [6. С. 11] Продуктивное и репродуктивное по А.В. Брушлинскому, по мнению Е.В.Гетманской, являются разновидностями одного и того же объекта. «... новое и старое, раскрываемые по ходу мышления, не принадлежит двум разным объектам, а являются различными качествами одного и того же объекта. Следовательно, не существует и двух разных типов мышления, одно из которых – продуктивное – познавало бы только новые предметы, а другое – репродуктивное – имело бы дело только с давно известными предметами». [7. С. 28]

По характеру протекания (О.К. Тихомиров).

1) Аналитическое мышление: Люди с высоким уровнем развития аналитического мышления могут разбирать сложные проблемы на

составляющие части, анализировать данные и информацию, и делать обоснованные выводы. Они могут использовать сравнение, классификацию и оценку для получения глубокого понимания проблемы.

2) Интуитивное мышление: Люди с высоким уровнем развития интуитивного мышления обладают способностью принимать быстрые решения на основе своего внутреннего чувства или предчувствия. Они могут использовать свой опыт и интуитивные знания для принятия решений без необходимости анализировать все доступные данные.

По направленности на реальный мир (Э. Блейлер).

1) Аутистическое мышление направлено в основном на внешний мир, опирается на законы логики.

2) Реалистическое мышление «... связано с реализацией желаний человека (кто из нас не выдавал желаемое за действительно существующее!)». [8. С. 6]

По цели и функциям (Г. Линдсей, К.С. Халл, Р.Ф. Томпсон).

1) Творческое. Люди с высоким уровнем развития творческого мышления обладают способностью генерировать новые идеи, находить нестандартные решения и видеть возможности там, где другие не видят. Они могут использовать ассоциативное мышление, аналогии и воображение для создания инноваций и новых подходов к проблемам. «Творческими, или креативными, способностями называются особый тип интеллектуальных способностей, проявляющийся в использовании данной задачи информации разными способами и в быстром темпе». [9. С. 240]

2) Критическое. Критическое мышление рассматривается как способность нахождения правильных решений и как способность формирования аргументированной мысли, а также в умении видеть противоречия, отличать ложные знания от истинных и др.

По отношению к общим способностям (Дж. Гилфорд).

1) Дивергентное. «... дивергентное мышление характеризуется развитием таких способностей, как беглость мышления; гибкость мышления, оригинальность мышления; разработанность мышления, системность мышления и др.». [10. С. 340-343]

2) Конвергентное. «Это мышление линейное, логическое (иногда используют термин «дискурсивное»), как правило, предполагающее единственное правильное решение задачи или проблемы». [11. С. 23]

Кроме того, личность обладает логическим и системным видами мышления.

Логическим мышлением, обладают личности с высоким уровнем развития логического мышления обладают способностью анализировать информацию,

применять логические правила и законы, и делать выводы на основе рационального рассуждения. Они могут быстро и точно решать проблемы, основываясь на логической последовательности шагов.

Системное мышление свойственно личностям с высоким уровнем развития системного мышления способны видеть и понимать взаимосвязи и взаимодействия между различными элементами системы. Они могут учитывать широкий контекст и сложность проблемы, и находить решения, которые учитывают все факторы.

Уровень развития каждого вида мышления может быть разным у разных людей. Некоторые люди могут иметь более развитое логическое мышление, в то время как другие могут быть более сильными в творческом мышлении. Важно развивать все виды мышления, чтобы иметь более полный и гибкий набор инструментов для решения проблем и достижения целей.

Например, на уровне развития ребенка можно наблюдать различные проявления видов мышления. В начальном возрасте дети часто проявляют творческое мышление, предлагая нестандартные решения и играя с воображением. Они могут создавать новые игры, рисовать необычные картинки или придумывать свои истории.

Постепенно, по мере развития, дети начинают использовать аналитическое мышление, разбирая проблемы на составляющие части и анализируя их. Например, они могут разбирать головоломки или решать математические задачи, разделяя их на более простые шаги.

Затем они начинают развивать логическое мышление, основанное на последовательности шагов и закономерностях. Они могут использовать это мышление для решения логических головоломок или задач. Интуитивное мышление также проявляется в разных возрастах. Например, дети могут быстро принимать решения на основе своего опыта или внутреннего чувства. Они могут выбирать игрушки или действия, основываясь на своей интуиции.

Системное мышление, которое позволяет видеть взаимосвязи и взаимодействия, развивается с возрастом и опытом. Дети начинают понимать, как различные элементы влияют друг на друга и как они работают вместе. Например, они могут понимать, что для достижения цели нужно выполнить несколько шагов или что изменение одного элемента может повлиять на всю систему. Различные виды мышления проявляются на разных уровнях развития и помогают детям решать проблемы и адаптироваться к окружающему миру.

Мыслительные операции учащихся позволяют им обрабатывать информацию, решать проблемы и делать выводы. Рассмотрим несколько важных мыслительных операций учащихся:

1. Восприятие: Это способность воспринимать информацию из окружающего мира через органы чувств. Дети используют свое зрение, слух, обоняние и осязание, чтобы получить информацию о предметах и явлениях.

2. Внимание: Это способность сосредоточиться на определенной информации или задаче. Дети могут развивать свою способность к сосредоточению и контролю над вниманием через игры, упражнения и тренировки.

3. Память: Это способность запоминать информацию и вспоминать ее в нужный момент. Дети могут развивать свою память через повторение, ассоциации и использование различных стратегий запоминания. К основным свойствам (качествам) внимания относятся: концентрация, устойчивость, распределение, объем и переключение внимания. [12. С. 15-16]

4. Мышление: Это способность анализировать информацию, делать выводы и решать проблемы. Дети могут развивать свое мышление через игры, головоломки и задачи, которые требуют логического и критического мышления.

5. Воображение: Это способность представлять себе вещи, которых нет в реальности. Дети могут развивать свое воображение через игры, чтение и творческие занятия.

6. Речь: Это способность выражать свои мысли и идеи с помощью слов. Дети могут развивать свою речь через общение, чтение и письмо.

Мыслительные операции включают в себя развитие способности к анализу, синтезу, абстрагированию, классификации, обобщению и решению проблем. Кроме того, учащиеся должны научиться критически мыслить, оценивать информацию, принимать решения и прогнозировать последствия своих действий.

Развитие мыслительных операций у учащихся обеспечивает им возможность эффективно учиться, адаптироваться к новым ситуациям, решать проблемы и принимать обоснованные решения. Это также способствует развитию их креативности, воображения и самостоятельности.

Развитие наглядно-действенного мышления в раннем возрасте важно в формировании личности в образовательном процессе. Развитие наглядно-действенного мышления в раннем возрасте имеет огромное значение для детей. В этом возрасте дети активно исследуют окружающий мир, учатся взаимодействовать с предметами, развивают свои когнитивные способности.

Основная цель наглядно-действенного мышления - научить ребенка мыслить и действовать в реальном мире. Это важно для его полноценного развития и успешной адаптации в обществе. Отметим некоторые причины, убеждающие в необходимости развития наглядно-действенного мышления в раннем возрасте:

1. Развитие когнитивных навыков: Наглядно-действенное мышление помогает развивать когнитивные навыки у детей, такие как восприятие, внимание, память, анализ и синтез информации. Эти навыки являются основой для успешного обучения в школе и в будущем.

2. Развитие пространственного мышления: Наглядные действия, такие как строительство, сортировка или рисование, помогают детям развивать пространственное мышление. Это способность ориентироваться в пространстве, понимать отношения между объектами и представлять их в уме. Пространственное мышление является важным компонентом для решения математических задач, понимания геометрии и других предметов.

3. Развитие физических навыков: Они изучают свои тела, учатся контролировать движения, координировать глаза и руки. Это важно для развития моторики и координации движений, что в свою очередь положительно сказывается на общей физической активности и здоровье.

4. Развитие логического мышления: Наглядно-действенное мышление помогает детям развивать логическое мышление и умение делать выводы на основе наблюдений и опыта. Они учатся причинно-следственным связям, классификации, сравнению и анализу информации. Эти навыки важны для решения проблем, принятия решений и общего критического мышления.

5. Развитие социальных навыков: Они учатся сотрудничать с другими детьми, делиться игрушками, решать конфликты и взаимодействовать с окружающими. Эти навыки помогают им строить отношения, адаптироваться в коллективе и развивать эмоциональный интеллект.

Таким образом, развитие наглядно-действенного мышления в раннем возрасте является фундаментом для успешного обучения и развития ребенка. Оно помогает им лучше понимать мир, развивать критическое мышление и социальные навыки, а также подготавливает их к будущим вызовам и возможностям.

В школьном образовании в целом, играет не мало важную роль философское мышление. Оно помогает детям развивать абстрактное и критическое мышление, анализировать и оценивать различные точки зрения и аргументы, а также задавать глубокие и фундаментальные вопросы. По мнению

Е.А. Пушкарёвой, философское мышление способно решить наиболее острые современные проблемы. «Прежде всего – это проблема великого смешения культур – глобализация, насильственное осуществление которое возможно только при сближении их единства». [13. С. 5] Не менее важным является проблема внутриличного бытия, а именно любовь, одиночество, свобода, творчество и др.

Развитие философского мышления в школе имеет следующие преимущества:

1. Помогает развивать навыки критического мышления, которые позволяют детям анализировать и оценивать информацию, аргументы и доказательства. Они учатся задавать вопросы, сомневаться и искать логические связи между идеями.

2. Помогает развивать навыки абстрактного мышления, которые позволяют детям рассуждать о сложных идеях, концепциях и теориях. Они учатся мыслить абстрактно, выделять общие понятия и искать связи между ними.

3. Помогает развивать этическое сознание и моральные ценности. Дети учатся задавать вопросы о правильном и неправильном, о справедливости и равенстве, о добре и зле. Это помогает им формировать свою собственную систему ценностей и принимать моральные решения.

4. Помогает развивать толерантность и уважение к другим мнениям и точкам зрения. Дети учатся слушать и понимать аргументы и идеи других людей, даже если они не согласны с ними. Это помогает им стать более открытыми и толерантными в общении с другими людьми.

5. Помогает готовиться к сложным вопросам жизни, таким как смысл жизни, свобода, справедливость, счастье и т.д. Дети учатся размышлять о таких вопросах, анализировать различные точки зрения и формулировать свои собственные ответы.

Таким образом, развитие философского мышления у детей способствует формированию моральных ценностей, учит быть толерантными и готовыми отвечать на сложные вопросы жизни. Это важный компонент современного образования, который помогает детям стать осознанными и размышляющими людьми. Но важно помнить, что развитие философского мышления требует времени и терпения. Постепенно, через систематическую работу и поддержку, школьники смогут развить свою способность к абстрактному мышлению, рассуждению и поиску смысла в мире.

Развитие мыслительных операций у учащихся может быть стимулировано через игры, упражнения, чтение, общение и другие активности, которые требуют активного использования ума. Родители и педагоги играют важную роль в поддержке и направлении этого развития, предоставляя детям разнообразные задания и возможности для мыслительной деятельности. Но, важно помнить, что развитие мыслительных операций у учащихся является постепенным процессом, который требует времени, терпения и подходящей стимуляции. Однако, с правильной поддержкой и руководством, дети могут развивать свои мыслительные способности и достигать высоких результатов в учении и жизни.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА (REFERENCES)

1. Брушлинский А.В. Психология мышления и кибернетика. М.: Мысль, 1970. - С. 99
2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб: Питер, 2012. - С. 309
3. Крутецкий В.А. Психология: Учебник для учащихся пед. училищ. – М.: Просвещение, 1980. С. 114
4. Психология. Учебник для гуманитарных вузов. / Под общ. ред. В.Н. Дружинина. - СПб.: Питер, 2001. - С. 154
5. Психология. Учебное пособие. / Отв. ред. Е.В. Казакова, М.В. Корехова, Э.В. Леус.- Архангельск: Издательство «РАО», 2018.- С. 89
6. Шагарова И.В., Варлашкина Е.А. Общая психология: мышление, речь, воображение (в схемах, таблицах, комментариях): учебно-методическое пособие. - Омск: Изд-во Ом. гос. ун-та, 2010. - С. 11
7. Гетманская Е.В. Продуктивное и репродуктивное мышление: общность или антагонизм. // Сибирский психологический журнал. 2012. № 36. - С. 28
8. Тихомиров О.К. Психология мышления: Учебное пособие. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1984. - С. 6
9. Общая психология: Учебник / Под ред. Тугушева Р.Х. и Гарбера Е.И. – Мю: Изд-во Эксмо, 2006. - С. 240
10. Кривчанский И. Ф., Большаков А. А., Короченский И. А. Развитие дивергентного мышления учащихся в процессе проектной деятельности //Акмеология профессионального образования: материалы. – 2020. – С. 340-343.
11. Дегтярев С.Н. Учебно-познавательный процесс в аспекте развития дивергентного и конвергентного мышления. // Образование и наука. 2009. № 4 (61). - С. 23
12. См.: Логутова Е.В. Диагностика познавательного развития: учебное пособие. Оренбург: ОГУ, 2021. - С. 15-16

13. Пушкарёва Е.А. Философское мышление для формирования рефлексивности познания в образовательном процесс. // Электронный журнал «Вестник Новосибирского государственного педагогического университета». 2012. 1 (5). - С. 75

ПОЛИФОНИЗМ ЗВУЧАНИЯ И ДИАЛОГИЧЕСКАЯ СООТНЕСЕННОСТЬ «ПОДРАЖАНИЙ КОРАНУ» А.С.ПУШКИНА

Рахманова Альбина Ходжаевна,

доктор филологических наук,
профессор кафедры русского языка и литературы,
Навоийский государственный
педагогический институт, alya211@list.ru

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается специфика коранических мотивов в полифонизме звучания и диалогической соотнесенности в «Подражаниях Корану» А.С.Пушкина, выявляются имплицитно-эксплицитные интенции понимания сур и аятов Корана поэтом, отмечается, что каждое заимствование из Священного Писания имеет свою неподражаемую структуру и тонкое прочувствование Пушкиным важных человеческих истин.

***Ключевые слова:** коранические мотивы, высокая художественность, правда жизни, реализм, дух времени, гуманизм поэта.*

A.S.PUSHKIN “QUR’ONGA TAQLIDLAR”NING DIALOGIK MUVOFIQLIGINI POLIFONIYASI

Rahmanova Albina Xodjaevna,

filologiya fanlari doktori,
Rus tili va adabiyoti kafedrası professori,
Navoiy davlat Pedagogika instituti,
alya211@list.ru

ANNOTATSIYA

Maqolada A.S.Pushkinning “Qur’on taqlidlari” asarining dialogik o‘zaro bog‘liqlik ko‘p ovozliligidagi Qur’on motivlarining o‘ziga xosligi ko‘rib chiqiladi, shoirning Qur’on sura va oyatlarini tushunishidagi yashirin va ochiq niyatlari ochib beriladi, har bir o‘zgaruvchidan olinganligi qayd etiladi. Muqaddas Bitikning o‘ziga xos tuzilishi va Pushkinning muhim insoniy haqiqatlari tomonidan nozik tuyg‘usi borligi ko‘rsatilgan.

***Kalit so‘zlar:** Qur’on motivlari, yuksak badiiylik, hayot haqiqati, realizm, zamon ruhi, shoir insonparvarligi.*

POLYPHONISM OF SOUND AND DIALOGICAL CORRESPONDENCE OF “IMITATIONS TO THE QURAN” BY A.S. PUSHKIN

Rakhmanova Albina Khodjaevna,

Doctor of Philology,

Professor of the Department of Russian Language and Literature,

Navoi State Pedagogical Institute,

alya211@list.ru

ABSTRACT

The article examines the specificity of Quranic motifs in the polyphonism of sound and dialogical correlation of A.S. Pushkin's "Imitations of the Quran", reveals the implicit-explicit intentions of the poet's understanding of the suras and verses of the Quran, notes that each borrowing from the Holy Scripture has its own inimitable structure and subtle feeling by Pushkin important human truths.

Key words: *Koranic motifs, high artistry, truth of life, realism, spirit of the times, humanism of the poet.*

*«В пещере тайной, в день гоненья,
Читал я сладостный Коран.
Внезапно ангел утешенья,
Взлетев, принес мне талисман...»*

А.С.Пушкин

ВВЕДЕНИЕ.

Творчество А.С. Пушкина уже давно принадлежит всему человечеству. Особый талант и многообразие творческого дарования А.С.Пушкина уже давно сыскало ему славу великого поэта всех времен. И дело не только в его особом таланте. Эта «всемирная отзывчивость» и «перевосплащаемость», умение пересоздавать изображаемые эпохи и исторические данности, выделять изображаемые страсти в характерах, глубоко воссоздавая действительность и национальные культуры, практически всеми были восприняты, как свойство особенного дара и исключительности Пушкина. Тонкий и глубокий, ранимый и взрывной, яркий и запоминающийся Пушкин всегда был честен во всем и в творчестве его внутренняя сила проявлялась во всей исключительности.

«Подражания Корану» Пушкина - это цикл, состоящий из 9 стихотворений, внутри которых уместился огромный мир русского гения, сумевшего совершенно по-новому подойти к объяснению особых основ мусульманской цивилизации. Цикл целиком был опубликован в 1826 году в

сборнике «Стихотворения Пушкина». Вышедшие до этого отдельные публикации из цикла сразу же принесли поэту известность и высокую оценку современников. Таким образом, актуальность статьи обусловлена, с одной стороны, важностью исследования основ, на которых зиждется межкультурный диалог, нашедший отражение в литературе; с другой стороны - необходимостью осмысления особенностей художественного воплощения коранических мотивов в творчестве великого русского поэта А.Пушкина, что, надеемся, может помочь при выявлении ряда доминант художественного осмысления Востока в русской культуре и словесности.

Анализ литературы и методы исследования: обзорно-теоретическое осмысление и анализ, систематизация и классификация, интерпретационный и концептуальный анализы.

Многие современники поэта, исследователи его творчества, почитатели и читатели сразу же увидели индивидуальный подход поэта к новым ценностям Востока. Один из первых исследователей «восточного» творчества А.Пушкина К.С.Кашталева в статье «Подражания Корану и их первоисточник», рассматривая своеобразие знаменитого цикла Пушкина «Подражание Корану», доказывает, что в 1824 году в Михайловском Пушкин читал перевод Корана, выполненный в 1790 году М.И.Веревкиным. Данный перевод был интересен тем, что был написан «простым и сильным языком, он был, – по утверждению исследователя, – «самым поэтичным из всех переводов своего времени» [3, с. 112]. М.Веревкин подошел к переводу священной книги мусульман достаточно оригинально, он придал своему труду своеобразную «стилистическую форму сходную с библейским церковнославянским стилем» [3, с. 113]. Именно этот перевод вдохновил А. С. Пушкина на создание в 1824 году поэтического переложения Священного Писания и цикл «Подражания Корану...» явились философским итогом «нравственных скитаний» (Б.Томашевский) поэта и вот почему, так важны примечания к циклу, где проявляется весь сложнейший поиск внутренних размышлений и сентенций поэта. Пушкин выделяет комплекс тем, удивляющие исследователей его творчества проникновением в суть арабского Востока. Кашталева, размышляя о коранической сущности данного цикла замечает, что Пушкин «текстуально использовал восемьдесят один стих из тридцати трех различных сур Корана» [3, с. 121]. Это свидетельство того, что Пушкин внимательно ознакомился с Кораном, и его переложения говорят о том, что он не только проникся важностью Священной Книги, но и перенял дух и букву Священного Писания, вложив в нее все понимание и уважение к иной культуре и вероисповеданию. Каждый из

исследователей, прикоснувшись к интереснейшей теме в творчестве Пушкина, в первую очередь, хотел определить отношение Пушкина к исследованию данной темы и выявить сопоставительные грани и возможности выхода на философскую и эстетическую составляющую темы. Так, С.Рассадин говорил о том, что Коран «очаровал Пушкина своим поэтическим достоинством, поскольку в нем запечатлено национальное лицо народа, не знакомого Пушкину» [8, с. 226]; В. Виноградов отмечал, что «поэт творчески использовал стили русской народной поэзии, стиль летописи, а также стили Библии и Корана» [3, с. 482]; Д.Благой утверждал, что Пушкина привлекал «страстно-пропагандистский, пророческий тон Корана, воинственно-героический его дух» [2, с. 580]; исследователь М.Л. Нольман обращал внимание на то, что пушкинское «Подражание Корану» основывается на «конфликте безличного и всеильного Аллаха и кичливого смертного - такова система полярных образов цикла, в которой осуществлен идейно-художественный синтез восточного мировоззрения с собственно пушкинским взглядом на жизнь» [6, с. 121]. Каждый исследователь понимал, что в творчестве Пушкина, как собственно и во всей русской литературе, тема осознания и воспроизведения Коранических мотивов, уникальное явление, что, создавая многообразие индивидуальных средств художественного выражения и художественной композиции, Пушкин нередко строил новые литературные формы на фундаменте самых разнообразных форм русской и мировой литературы. И то, что современники назвали «Подражания Корану» одной из вершин западно-восточного синтеза в творчестве Пушкина, безусловно, утверждение глубины замысла поэта. Огромное количество работ, посвященных творчеству поэта, раскрывающих специфику творческого и эстетического подхода Пушкина к изображению восточного мира, отмечают объективизм и подчеркнутый реализм тем, поднимаемых поэтом. Каждое «Подражание...» – это великолепное прочувствование сур и аятов Священного Корана, причем все они свидетельствуют о разном подходе к осмыслению жизни.

Обсуждение: Несмотря на сложность прочтения и понимания Корана, пушкинский подход к теме показывает основательность и фундаментальность его поисков коранических истин. Священная книга мусульман, основанная на откровениях Мухаммада-пророка (САВ), потрясает поэта стилистикой изложения и глубиной содержания. Пушкин проникает во внутреннюю структуру стихов Корана, чувствует мощь и давление истины аятов, проникается глубинной мощью откровений Книги. Пушкин пропускает через себя особый трепет стихов Писания, проникается метафоризмом,

осмысленностью и глубиной представляемых событий, требующих осмысленного и осознанного прочтения.

Каждая сура Корана, выбираемая поэтом, безусловно, несет в себе особую смысловую данность, помогая трансформировать ценность поэтической идеи. Репрезентация коранических сказаний в «Подражаниях...» является представлением глубокого взгляда поэта на историю из Священного Писания мусульман, и этим особенно ценны стихотворения цикла. Проблема о соотношении «Подражаний» с оригиналом неоднократно подвергалась внимательному изучению, так как процесс соотношения – это вопрос, в первую очередь, реальности и истинности переживаний самого поэта. Заинтересованность поэта в Коране была для Пушкина «реальной возможностью ответить на главные вопросы смысла жизни» [5, с. 31]. Нужно отметить, что Пушкин не ищет в Коране экзотики, как скажем, это делал Гёте в «Западно-восточном диване». Налицо строгое осмысление своего бытия и поиски смысла с ориентацией на другое, не менее важное объяснение жизни. Пушкин понимает, что, открывая правду об иных формах бытия и другом мироздании, он постигает иную формулу жизни, явно противоположной северному менталитету своего народа. Как великого поэта его не только удивляют иные формы бытия, его влекут, окрыляют, потрясают и поражают другие формы жизни арабов. Вот откуда столь проникновенные и важные стихи, оригинальные и необычные образы, клятвы, переложения: «клянусь четой и нечетой, клянуся утренней молитвой, клянусь вечернею молитвой» [4, с. 321] и др.

Важно обозначить, что Пушкина Коран привлек как выдающийся поэтический документ своего времени, образец высокой поэзии арабов и высочайшей ее культуры. Пушкина, как поэта и человека, достаточно сильно привлекает неоднозначная фигура мусульманского Пророка (САВ). Первоначальный подход поэта к Пророку (САВ) равно вынесенной им истине, о том, что он поэт. По свидетельству П. Анненкова, в год создания «Подражаний Корану» поэт был «до того увлечен гиперболической поэзией произведения, что почел за долг распространять имя Магомета, как гениального художника, в литературных кругах» [1, с. 10]. Но по мере работы над Кораном, Пушкин меняет свою точку зрения и все чаще, в текстах «Подражаний...» проскальзывает мысль о нерукотворности этой великой Книги и почитание Мухаммада (САВ) как пророка.

Каждый из девяти текстов «Подражания Корану...» несет в себе огромное количество смыслов, помогающих разобраться в сложной составляющей

Божественного и Земного. «Подражания Корану» - многоуровневый цикл, со сложной тематической данностью: здесь воедино собрано все то, что вынес Пушкин из Корана, его понимание жизни и собственной гордыни, власти и силы, веры и безверия, осуждения и поощрения, чистоты и пророчества. Это новые истины, вынесенные Пушкиным из уроков Священного Писания – Корана, это итог его многолетних атеистических поисков себя, это признание Пушкиным Бога. Для нас особенно важным является тот факт, что при работе с Кораном, Пушкин пользуется переводом М.Веревкина. Этому переводу Корана, выполненному в 1790 году драматургом М. И. Верёвкиным, суждено было сыграть важную роль в истории русской литературы. Перевод в свою очередь был сделан с перевода французского дипломата и востоковеда Андре дю Рие, вследствие чего грешил неточностью передачи смысла и повторением ошибок французского переводчика, хотя, в отличие от других русских переводов Постникова П.В., Д.К.Кантемира, выделялся простотой языка и высокими литературными качествами.

Мотивы клятвы, правдивости людей и Пророка (Сав), презрение к обману, бессребреничество, щедрая милостыня, любовь к сиротам, нравственная высота, самопожертвование, прославление женской чистоты и верности и т.д. становятся, с точки зрения поэта, необходимыми нормами и правилами человеческой жизни. Эти моральные сентенции поэта пересекаются с нравственными постулатами Корана и представляют степень отношений Единого Бога и людей. Нужно отметить, что Пушкин увлечен не религиозно-культовой, а общефилософской и нравственно-поэтической стороной Корана, Для Пушкина это образец высокой художественной литературы и культуры. Поэт писал: «Коран – это плохая физика, но зато, какая смелая поэзия» [4, с. 320]. Было вполне понятно, что в Коране поэта привлек не его религиозный текст и содержание, а прекрасный слог, ибо для него, как заинтересованного человека, «слог восточный был образцом высшей поэзии» [5, с. 39].

В каждом стихотворении и поэтическом размышлении Пушкина заключается глубокая мысль, позволяющая разобраться в сложно структурированном пространстве «Подражаний...».

В заключительном девятом «Подражании ...» Пушкин избирательно подходит к выбору коранического мотива и сюжета. Стихотворение, представленное в притчеобразной форме, является аллегорическим обозначением сложной жизненной судьбы человека. Стихотворение в притчеобразной форме повествует о человеке, уставшего от жизни и тосковавшего от тягот судьбы: «и путник усталый на Бога роптал...; с тоской

безнадежной водил он вокруг...»[4, с. 325], уснувшего под пальмой и проснувшегося по прошествии долгих ста лет. Невероятность факта возможна, ибо в этом есть доля Божественного прозрения человека, утверждает поэт. Пушкин создает сложный континуум коранического нарратива в собственном тексте для того, чтобы обозначенная рецепция могла с невероятной остротой и законченностью повествовать о важнейших открытиях человеческого восприятия Бога. В данной рецепции прослеживается аналогия со второй сурой Корана «Баккара», где сказано: «Размысли о деянии вышешаго из селения опустошеннаго и разореннаго, вещающаго к себе сице: како можеш даши жизнь Бог. Бог умершвил самаго его; по прошествии ста лет воскресив, сказал ему: давно ли ты на месте сем? Отвечал: единый день с половиною. Напротив, ты был здесь сто лет, виждь мяса и пищие, на пищу для чрева твоего приуготованная, уцелели от всякого повреждения чрез столь долгое время, возри на твоего осла, уже токмо одни кости его белеются, послужиши примером для всего мира, ныне и во веки; виждь кости осла твоего, соберу их, облеку плотию. Неверный, ураженный чудом таковым, возопил: признаюся, что Бог всемогущ...» [6, с. 76]. (Коран, 2: 259). В данном аяте Корана говорится о действительно абстрактном человеке, который обрел веру, после воскрешения через 100 лет, увидев еще одно доказательство силы Аллаха. Именно поэтому в этом подражании, сохранившем притчеобразность суры, сохранился и субъект речи. Пушкин, следуя букве Корана, пытается найти в данной суре свое объяснение открывшейся ему истины. Его лирический герой назван прямо – «путник усталый» [4, с. 325]. Образ предельно обобщен. Однако при рассмотрении всего цикла в комплексе есть явная переключка с первым «Подражанием», в котором Аллах спрашивает Мухаммада(Сав): «Не я ль в день жажды напоил тебя пустынными водами?» [2, с. 79]. В тексте девятого «Подражания» находим:

И кладезь под пальмою видит он вдруг...

И к пальме пустынной он бег устремил,

И жадно холодной струей освежил

Горевшие тяжко язык и зеницы... [4, с. 325]

Пушкин проводит своеобразную аналогию с жизнью Пророка, создавая «своеобразное композиционное кольцо: «путник усталый» как бы повторяет путь уже пройденный пророком» [2, с. 82]. Субъект речи выступает как путник, это лирический герой или абстрактный человек (упомянутый в Коране). Его путешествие и духовное перерождение – это повторение пути пророка, здесь «универсализируется в жизненный путь пророка и снимается момент его

исключительности» [2, с. 81]. Реалистичность образа, его типизация важна для поэта, как возможность присутствия в судьбе лирического героя личных автобиографических мотивов А.С. Пушкина. Отождествляя себя с фигурой героя, Пушкин говорит и о сложностях своего личного пути, сложностях поэтического дарования и мытарств пророчества.

Духовное возрождение возможно только через страдание, - утверждает поэт в данном «Подражании...». Идея нравственного служения Богу, вера в него и его могущество, принципы праведности и скромности, важности жизненного пути – вот главные мотивы данного поэтического текста. Выбор нравственных акцентов, представление сложности пути от заблуждения к истине, от пустыни, как импликации зла и преодоление его, как выход человека к добру, вере, свету придает данному завершающему стихотворению цикла исключительно индивидуальное звучание. «И с Богом он дале пускается в путь». Основная смысловая данность подобного заключения - итог собирания идей, вынесенных Пушкиным из Корана. От безверия и недовольства, смещения жизненных акцентов, сложных личных комплексов - к вере, к обретению себя, к Богу приходит и сам поэт. В этом и заключается основная смыслообразующая доминанта цикла, выстраивающая тонкий и глубокий путь человека к вере, к обретению духовных ориентиров и жизненных маяков.

Результаты: Нужно отметить, что все «Подражания» имеют сложную субъектную составляющую: помимо голоса лирического героя в нем слышны и голоса Аллаха и пророка Мухаммада(САВ), занимающих позиции ролевых героев. Цикл разворачивается как сложный диалог трех сознаний, причем голоса могут не только звучать ясно и отдельно, но и способны сливаться, звучать в унисон, когда, оказывается, трудно отделить один голос от другого. Отсюда полифоническая основа лирического сюжета в «Подражаниях Корану», заметно отличающая их от первоисточника. Такая мотивная организация позволяет выразить стереоскопическое мировосприятие и миропереживание самого поэта, и через него мы можем определить степень широты и масштабности художественного мира Пушкина, глубину его проникновений в Коран, характер эстетической оценки чуждой для него ментальности.

Композиция цикла, внутренняя диалогическая соотнесенность текстов, полифонизм звучания, удвоение нравственных кодов, тройственность голосов, важная смысловая составляющая являются главными понятиями, объединяющими стихотворения в единое начало.

Выводы: В цикле «Подражания Корану» за яркой и необычной для северных народов восточных черт и нравственных постулатов новой культуры,

Пушкин открывает особенный мир чистоты помыслов и нравственных единиц. Все части цикла объединены между собой общей нитью повествования, за всеми религиозными сюжетами цикла прослеживаются черты обычного человека, который должен повиноваться высшим божественным законам. Основной объединяющей темой всего цикла становятся законы и тайны человеческого бытия. Каждый текст имеет свою рецепцию в Коране, и пушкинская репрезентация мотивов в каждом стихотворении освещается в свете его «видения» правды. Следовательно, мы можем определить в них создание Пушкиным особого восточного текста, наделенного двойным пониманием истин жизни восточной и русской ментальности. Все масштабы заявленных тем решают важные проблемы человеческой жизни: место и судьбу человека в мироздании, определение Высшего закона и силы (Бог, Аллах), объективные законы земного бытия и миропорядка.

ЛИТЕРАТУРА (REFERENCES)

1. Анненков П. В. Пушкин в Александровскую эпоху/Сост. А. И. Гарусов. - Мн.: Лимариус, 1998.
2. Благой Д.Д. Творческий путь Пушкина. -М., 1967.
3. Виноградов В. Стиль Пушкина. -М., 1941.
4. Дарвин М.П., Тюпа В.И. Циклизация в творчестве Пушкина: Опыт изучения поэтики конвергентного сознания. –М., 2001.
5. Кашталева К.С. "Подражания Корану" и их первоисточник// Записки коллегии востоковедов. -Т.V - Л., 1930.
6. Марданова Ф.Б. Использование фразеологизмов в устной и письменной речи (на материале художественных произведений). Academic Research in Educational Sciences 2, 1288-1294. 2021.
7. Нольман М.Л. Пушкин и Саади. -М., 1967.
8. Пушкин А.С. Подражания Корану. Соч.в 3 т. –Т.1.-М.:Худ.лит.1985.
9. Рассадин С. Мой Пушкин. -М., 1969.
10. Рахманова А.Х. Нравственные истины Корана в творчестве А.С. Пушкина // ОИИ. 2021. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nravstvennye-istiny-korana-v-tvorchestve-a-s-pushkina>
11. Рахманова А.Х. Специфика восприятия Корана русскими поэтами начала XIX века //Образование и инновационные исследования международный научно-методический журнал. – 2022. – №. 1.

12. Рузиева З.М. The Category of the Verb Aspect in Russian and the Methods of its Expression in the Uzbek Language. BioGecko Vol 12 Issue 04 2023 ISSNNO:2230-5807 A Journal for New Zealand Herpetology/
13. Томашевский Б. Пушкин. (в 2-кн). -М.: Л., 1961. -Т.2.
14. [https://ru.wikisource.org/wiki/Индекс:Аль-Коран_аравлянина_Магомета_\(пер._М._Веревкина,_1790\)_-_часть_1.pdf](https://ru.wikisource.org/wiki/Индекс:Аль-Коран_аравлянина_Магомета_(пер._М._Веревкина,_1790)_-_часть_1.pdf). –С.76.

ОЦЕНОЧНЫЙ КОМПОНЕНТ В СЕМАНТИКЕ ГЛАГОЛОВ, СОДЕРЖАЩИХСЯ В ПОСЛОВИЦАХ

Рузиева Зилола Мустафаевна,

доктор философии по филологическим наукам (PhD),
Навоийский государственный педагогический институт
e-mail: zi101ruzieva@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Язык – многофункциональный и социальный феномен. Все существующие языковые функции проявляются в коммуникативном акте [3:112]. В процессе общения мы часто оцениваем те или иные действия, события, факты. Оценка – это суждение о ценностях. Ценность – это положительная или отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, класса, группы, общества в целом, определяемая не их свойствами самими по себе, а их вовлеченностью в сферу человеческой жизнедеятельности, интересов и потребностей, социальных отношений.

Ключевые слова: *ценности, положительная, отрицательная значимость, оценочный компонент, пословицы, оценивание, добро, зло.*

ABSTRACT

Language is a multifunctional and social phenomenon. All existing linguistic functions are manifested in the communicative act [3:112]. In the process of communication, we often evaluate certain actions, events, facts. Valuation is a judgment about values. Value is the positive or negative significance of objects in the surrounding world for a person, class, group, society as a whole, determined not by their properties in themselves, but by their involvement in the sphere of human life, interests and needs, and social relations.

Key words: *values, positive, negative significance, evaluative component, proverbs, evaluation, good, evil.*

ВВЕДЕНИЕ

Следовательно, ценность возникает в восприятии субъекта относительно некоторой деятельностной или нравственной ситуации. Одна и та же сущность в одной ситуации может быть полезной («хорошей»), но в другой ситуации может быть бесполезной и даже вредной («плохой»). При этом ценность вещи не всегда определяется всей совокупностью ее свойств. Значительно чаще оценка проводится по одному свойству или некоторой части свойств вещи,

которые имеют значение для той ситуации, относительно которой вещи оцениваются.

Оценивание представляет собой психический процесс, в котором субъект оценки, с одной стороны, объект оценки, с другой – выражает свое отношение превосходства и предпочтения, реализующегося в ходе произвольного и непроизвольного сравнения предмета оценки и оценочного основания.

Оценка не существует без оценивающего субъекта – человека. Оценочная деятельность человека обусловлена личностным восприятием и социально-культурным фактором и является неотъемлемой частью жизни каждого индивида. В языке аксиологическая оценка репрезентируется различными способами, в том числе и на уровне слова.

В языке существуют специальные лексические единицы – глаголы, предназначенные для выражения оценочных значений в действии.

Оценочный компонент в семантике глагола – это аспект глагола, который выражает степень оценки, оценочные предпочтения, отношение к действию или состоянию, а также оценочные нюансы, связанные с выполнением действия. Данный компонент семантики глагола также влияет на контекстуальную интерпретацию действия и восприятие события, что делает его одним из важнейших аспектов при анализе семантики глагола в рамках лингвистических исследований.

Вопрос оценочных отношений интересовал многих ученых-лингвистов, в частности, Н.Д. Арутюнову, Т.И. Вендину, Е.М. Вольфа, А.А. Ивина, М.М. Бахтина и других. На сегодняшний день лингвисты продолжают исследования в области лингвистической аксиологии. К одному из наиболее перспективных направлений принадлежит соотношение аксиологической семантики слова с его категориально-грамматическими, лексико-семантическими и стилистическими характеристиками [4:96]. Целью нашего исследования является определение особенностей употребления глаголов с оценочным значением в пословицах.

Основная часть. Рассмотрим несколько конкретных теоретических и практических аспектов оценочного компонента в семантике глагола.

1. Глаголы субъективной оценки: В различных языках существует целый спектр глаголов, которые выражают субъективную оценку действия или состояния. Например, глаголы, указывающие на негативный эмоциональный окрас действия («ненавидеть», «мстить») или, наоборот, выражающие положительные оценочные нюансы («любить», «ценить»). Такие глаголы

напрямую связаны с оценкой носителя языка и могут влиять на восприятие и атмосферу высказывания.

2. Оценочный компонент в семантике глагола может быть выражен различными морфологическими, лексическими и синтаксическими средствами. Например, в русском языке такие формы, как глагол совершенного вида [4:14], могут нести в себе оттенок завершенности, уверенности или даже оценку успешного завершения действия. И наоборот, глагол несовершенного вида может демонстрировать процессуальность или незавершенность действия. Разное модальное значение имеют глаголы совершенного и несовершенного вида в обобщенно-личных предложениях с отрицанием: в пословице «*С дураками каши не сварить*» выражено сожаление, а в высказывании «*С дураками кашу не варят*» – наказ, которому необходимо следовать.

2. Различные способы выражения фактичности, уверенности или предположения влияют на степень оценки и восприятие действия. Использование глагольных форм, таких как настоящее или прошедшее время, может влиять на оценку действия. Например, употребление настоящего времени может создать впечатление актуальности и непосредственности, в то время как использование прошедшего времени может придать действию оттенок завершенности или отдаленности.

3. *Причастия и деепричастия*: Эти формы глагола часто несут в себе значение оценки. Например, причастия «*смеющийся*», «*радующийся*» выражают действие как положительное, а «*крича*», «*стонущий*» может вызывать негативные ассоциации.

4. *Культурные аспекты в оценочных глаголах*: Оценочные компоненты могут сильно зависеть от культурного контекста. Например, глаголы, выражающие оценку женщины в одной культуре, могут иметь совершенно другое значение в другой.

Понимание того, каким образом оценочный компонент влияет на значение глагола, помогает улучшить коммуникацию, адаптировать речь к контексту и избегать недопонимания.

Исследования в области когнитивной лингвистики также активно изучают влияние оценочного компонента на восприятие и использование глаголов в различных языках и контекстах.

Оценочный компонент в семантике глагола имеет глубокое влияние на языковую практику и восприятие языка. Понимание этого аспекта позволяет более точно подбирать слова и формулировки в различных контекстах, а также учитывать культурные особенности при общении на разных языках.

Мир культуры является миром ценностей. Понятие ценности чрезвычайно значимо для уяснения специфики культуры, поскольку ценности организуют и упорядочивают действительность, вносят в ее осмысление аксиологическое измерение, придают смысл человеческой жизни.

Изучение системы ценностей этноса является необходимым этапом выявления специфики мировоззрения этноса. С этих позиций именно пословицы представляют большой интерес как богатейший материал для исследования системы ценностей и антиценностей. Они отразили и закрепили многовековой социально-исторический опыт народа.

Пословицы представляют собой чрезвычайно ценное явление для современной науки и обладают большим эвристическим потенциалом для культурологии, когнитивной лингвистики [2:21]. Народная культура, важной составной частью которой являются пословицы, близка к ментальности. Она формируется в детстве в отношениях ребенка с родителями и другими людьми, в общении с природой, в религии, в повседневной жизни, в процессе включения человека в общество и усвоения им обычаев, представлений, способов поведения и ценностных ориентаций.

С помощью пословиц можно приобщиться к образу мыслей другого народа, приблизиться к постижению своеобразия национального характера, национальной системы ценностей. В своей предельно краткой формулировке пословицы конденсируют социально-исторический и житейско-бытовой опыт народа как многотысячного коллектива.

В отличие от других жанров фольклора, пословица содержит детально разработанную систему нравственно-этического характера на тему добра и зла. Добро и зло трактуются в философии как фундаментальные категории этики: добро – наиболее общее оценочное понятие, обозначающее позитивный аспект человеческой деятельности; является противоположностью зла. Идея добра фиксирует содержательную определенность свободной воли человека. Это то, что сделал бы человек, если бы все зависело от его воли. Наряду с понятиями свободы и Бога Добро является важнейшим смысложизненным понятием.

Зло – наиболее общее оценочное понятие, обозначающее отрицательный аспект деятельности, то, что подлежит ограничению и преодолению; является противоположностью добра. Злом именуется все, что оказывает разрушающее воздействие на человека в его природных и общественных проявлениях.

Пословицы, оперируя схожим набором ценностей и антиценностей, добродетелей и пороков, испытывают на себе влияние образа жизни, образа мышления народа [1: 8]. Культурноязыковые характеристики пословиц

являются важным компонентом национальной культуры, отражают специфику национальной картины мира. Являясь особыми единицами вторичной номинации, пословицы репрезентируют когнитивную обработку некоторых знаний о мире и человеке, выступая одним из способов языкового отражения концептуализации и категоризации мира.

Они дают возможность исследовать развертывание комплексов ассоциативных связей, лежащих в основе восприятия мира. Большей частью они обращены к человеческой нравственности – поискам и определению содержания таких понятий, как добро, зло, ложь, гнев, сострадание, терпение, смирение и др. В пословицах отражаются основные стереотипы народного сознания, существующие стандарты и нормы поведения, идеалы, характерные для национальной культуры.

Пословицы назидательны по своей форме, дают советы, убеждают, воспитывают качества, наиболее ценные с точки зрения представителей конкретного народа. Огромен потенциал пословичных выражений в практике преподавания языка, приобщении обучаемых к культуре народа [1: 6]. Источником пословиц всегда была жизнь во всем ее бесконечном многообразии. Они касаются всех предметов, вторгаются во все области жизни человека, людских надежд, оценок ближних родных, соседей, властей, житейских обычаев, души человека, его здоровья, нрава, характера.

Пословица – краткое, устойчивое в речевом обиходе, ритмически организованное изречение назидательного характера, в котором зафиксирован многовековой опыт народа; имеет форму законченного предложения (*Что посеешь, то и пожнешь. Цыплят по осени считают.*).

Образность и эмоциональность пословиц усиливаются различными изобразительно-выразительными средствами языка.

Многие пословицы переходили из эпохи в эпоху, не меняя своего смысла и утверждая «вечные» истины добра, справедливости и красоты. Другие, вслед за сменой исторических и общественных условий, ушли из живого бытования, третьи изменились.

Стиль мышления этноса, его менталитет проявляются именно в пословицах. Автор толкового словаря и собиратель пословиц В.И. Даль дает такое определение пословицы: *«Пословица – коротенькая притча. Это – суждение, приговор, поучение, высказанное обиняком и пущенное в оборот, под чеканом народности»*[5:11].

Центральной фигурой в этих мудрых изречениях всегда выступает человек в своих различных проявлениях – во всем своем совершенстве и величии и во

всех своих неприглядных качествах. Через пословицы происходит своеобразный диалог поколений. С их помощью можно проникнуть в образ мыслей другого народа, понять в известной мере своеобразие его мышления, понять его характер. Пословицы репрезентируют концепты, являющиеся значимыми в концептосфере языка.

Результаты и обсуждения. Пословицы представляют отличный материал для изучения практических аспектов оценочного компонента в семантике глагола. Рассмотрим несколько примеров и проанализируем, каким образом оценочный компонент проявляется в этих выражениях:

1. *Береги платье снову, а честь смолоду.* Эта пословица выражает оценку поступков, подчеркивая важность ухода за материальным благом (платьем) по сравнению с сохранением моральных ценностей (чести).

2. *Век живи – век учись.* – Здесь глаголы «живи», «учись» выражают ценностное суждение о постоянном обучении, весьма ценном для личностного развития, наглядно продемонстрировать, как глаголы могут нести в себе ценностные суждения, влияя на выражение и передачу оценок и установок в языке.

3. *Правда глаза колет.* – В этой пословице глагол «колет» выражает оценочный компонент, подчеркивая силу и болезненность истины или правды.

4. *Истина вино и река: вино – веселит, а река – пополняет.* – Здесь глаголы «веселит» и «пополняет» описывают положительные качества истины и знания.

5. *Кашу маслом не испортишь.* – Глагол «испортить» несет оценочный компонент, указывая на невозможность ухудшить ситуацию, которая уже и так очень хороша.

6. *Тише едешь – дальше будешь.* – Глаголы «едешь», «будешь» выражают оценочный компонент, указывая на пользу или ценность осмотрительности и терпения.

7. *Рыбак рыбака видит издалека* – глагол «видит» указывает на умение и опыт человека в оценке других людей или ситуаций.

8. В пословице «Мера учит человека» – глагол «учит» указывает на то, что способность к мере и разумному поведению является чертой хорошего человека.

9. *Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.* – глагол выражает то, чтобы добиться чего-то в жизни, нужно проявить усердие).

10. *Беда никогда не приходит одна.* Глагол *не приходит* выражает то, что неудачи притягивают друг друга, и возникает «черная полоса» в жизни.

11. *Бережёного Бог бережёт*. Глагол *бережёт* помогает выразить осмотрительность и осторожность, которые способствуют избежать опасности.

12. *Семь раз отмерь, один раз отрежь*. Глаголы «отмерь», «отрежь» выражают оценочный компонент, указывая на то, что перед тем как что-то сделать, нужно тщательно подготовиться, иначе допустите ошибку и будете жалеть.

13. *Бумага всё стерпит*. Глагол «стерпит» выражает следующий оценочный компонент: написать можно любую ложь, а вот людей обмануть не так просто.

14. *В тихом омуте черти водятся*. (Спокойные и молчаливые люди часто скрывают свою истинную натуру).

15. В пословице *Не имей сто рублей, а имей сто друзей* глаголы выражает то, что деньги можно быстро потратить, и от них ничего не останется, а друзья – это навсегда.

16. *В чужой монастырь со своим уставом не ходят*. Глагол выражает следующий оценочный компонент: если вы приходите в новый коллектив, не нужно пытаться вводить здесь свои порядки, иначе вас невлюбят.

17. *Глаза боятся, а руки делают* – В пословице глагол «боятся» несёт отрицательный оценочный компонент, указывая на преодоление страха через действие или решительные поступки.

18. *Ложка дегтя в бочку меда портит* – В данной пословице глагол «портит» несёт отрицательный оценочный компонент, указывая на то, что даже небольшая негативная составляющая может испортить весь общий опыт.

19. *Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня*. – В данной пословице глагол «откладывай» несёт отрицательный оценочный компонент, подчеркивая важность избегания отсрочки.

Эти примеры показывают, как оценочный компонент в семантике глагола проявляется в пословицах. В каждой из них глагол или его формы несут в себе своеобразную оценку того или иного действия, отражая ценностные ориентиры и культурные особенности.

Таким образом, глаголы в пословицах играют особую роль в выражении ценностных установок и мудрых уроков, содержащихся в народной мудрости.

ЛИТЕРАТУРА (REFERENCES)

1. Аникин В.Н. Искусство слова в пословицах и поговорках // Словарь русских пословиц и поговорок. – 9-е изд., стереотип. – М.: Рус.яз., 2002. – С.6-8.
2. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. – М.: Языки рус. культуры, 1999. – 896 с.

3. Богуславский И.М. Сфера действия лексических единиц. М., 1996.
4. Бондарко А.В. Теория значения в системе функциональной грамматики: на материале русского языка. М., 2002
5. Даль В.И. Пословицы русского народа: в 2 т. – М.: Худож. лит., 1984. – 384 с.
6. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. – М.: Рус. яз., 2000. – 544 с.
7. Зализняк А.А. Введение в русскую аспектологию. М., 2000..
8. Рахманова А. Х. Художественная правда и ее специфика в жанре исторического романа // Современные инновации. 2020. №1 (35). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvennaya-pravda-i-ee-spetsifika-v-zhanre-istoricheskogo-romana> (дата обращения: 30.11.2021).
9. Рахманова А. Х. Концепты жизни и смерти в творческом наследии Бунина // Universum: филология и искусствоведение. 2021. №9 (87). URL:
10. Философский энциклопедический словарь / ред.- сост. Е.Ф. Губский, Г.В. Кораблева, В.А. Лутченко. – М.: ИНФРА, 2003. – 576 с.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КАРТИНА МИРА В СОВРЕМЕННОЙ ЖЕНСКОЙ ПРОЗЕ УЗБЕКИСТАНА

Ибрагимова Наргиза Маратовна,

доктор философии по филологическим наукам,
и.о. доцента кафедры русского языка и литературы,
Навоийский государственный педагогический институт,
ibragimovan814@gmail.com

АННОТАЦИЯ

В данной статье исследуется художественная картина мира, в антропоцентрическом аспекте как один из компонентов, определяющих специфику «женской прозы», возникновение и существование которой продиктованы временем и пространством, особой гендерной и социальной ролью женщины, а своеобразие детерминировано особым «женским» мировосприятием, женским взглядом на традиционные общечеловеческие проблемы. Изучение художественной картины мира женской прозы позволит выйти на уровень аксиологического анализа текста, предполагающего выявления ценностей, которые актуализированы в текстах женской прозы, моделирование ценностных иерархий писателей, представляющих это литературное явление, их целостную систему знаний и представлений о мире.

Ключевые слова: женская проза, художественная картина мира, социокультурный феномен, женский взгляд, катарсис, концептосфера, гендерная картина мира, женская судьба, формула «женского счастья».

O‘ZBEKISTON ZAMONAVIY AYOLLAR NASIRDAGI DUNYO BADDIY TASVIRI

Ibragimova Nargiza Maratovna,

filologiya fanlari falsafa doktori,
Rus tili va adabiyoti kafedrasida dotsent,
Navoiy davlat pedagogika instituti,
ibragimovan814@gmail.com

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada dunyoning badiiy tasviri antropotsentrik nuqtai nazardan, "ayol nasri" ning o'ziga xosligini belgilaydigan tarkibiy qismlardan biri sifatida ko'rib chiqiladi, uning paydo bo'lishi va mavjudligi vaqt va makon, alohida jins va ijtimoiy rol bilan belgilanadi. Ayollar va o'ziga xoslik maxsus "ayol" dunyoqarashi, ayolning an'anaviy insoniy muammolarga bo'lgan nuqtai nazari bilan belgilanadi. Ayollar nasri olamining badiiy rasmini o'rganish bizga matnni aksiologik tahlil qilish

darajasiga erishishga imkon beradi, bu esa ayollar nasri matnlarida dolzarb bo'lgan qadriyatlarni aniqlash, ushbu adabiy adabiyotni ifodalovchi yozuvchilarning qadriyatlar ierarxiyasini modellashtirishni o'z ichiga oladi. hodisa, ularning yaxlit bilim tizimi va dunyo haqidagi g'oyalari.

***Kalit soʻzlar:** ayollar nasri, dunyoning badiiy surati, ijtimoiy-madaniy hodisa, ayol nigohi, katarsis, kontseptsiya doirasi, dunyoning gender tasviri, ayollar taqdiri, "ayol baxti" formulasi.*

AN ARTISTIC PICTURE OF THE WORLD IN MODERN WOMEN'S PROSE OF UZBEKISTAN

Ibragimova Nargiza Maratovna,

Doctor of Philosophy in Philological Sciences,

Associate Professor of the Department of

Russian Language and Literature,

Navoi State pedagogical institute,

ibragimovan814@gmail.com

ABSTRACT

This article examines the artistic picture of the world, in an anthropocentric aspect, as one of the components that determine the specificity of “women’s prose”, the emergence and existence of which is dictated by time and space, the special gender and social role of women, and the originality is determined by a special “female” worldview, a woman’s view on traditional human problems. Studying the artistic picture of the world of women's prose will allow us to reach the level of axiological analysis of the text, which involves identifying the values that are actualized in the texts of women's prose, modeling the value hierarchies of writers representing this literary phenomenon, their holistic system of knowledge and ideas about the world.

***Key words:** women's prose, artistic picture of the world, sociocultural phenomenon, female gaze, catharsis, concept sphere, gender picture of the world, women's fate, formula of “women's happiness.”*

ВВЕДЕНИЕ

Как справедливо утверждает М.М. Бахтин, авторская художественная картина мира – это специфическая форма мироотражения, выступающая альтернативой реальному миру и представляющая собой результат внутренней работы автора, его творческой деятельности [1, с.211]. Особенностью авторской картины является совмещение отражения внутреннего мира писателя (национальный и индивидуальный компонент) и реальной или виртуальной

действительности. Разумеется, она детерминирована интеллектуальными, мыслительно-операционными возможностями, эмоциональным отношением автора к изображаемому, законами и понятиями эпохи и общества.

Термин «художественная картина мира» был введён в научный обиход М.С. Мейлахом [2, с.116-125]. Несмотря на то, что в настоящее время в науке бытует ещё несколько терминов - синонимов (художественная модель мира, художественный образ мира, художественная действительность) представляется целесообразным использовать именно термин «художественная картина мира» т.к., по справедливому замечанию Т.А. Чернышовой, именно он «призван не только подчеркнуть относительную самостоятельность и самоценность художественного мира, но, прежде всего, раскрыть познавательные возможности искусства, свойственный ему уровень и глубину постижения объективной реальности» [3, с.55].

В общетеоретических исследованиях художественной картины мира обозначилось несколько направлений: психолингвистическое (Л.С.Выготский, А.А. Леонтьев, А.М. Шахнарович и др), прагматическое (А.Н. Баранов), деривационное (Е.С. Кубрякова, Л.Н. Мурзин), коммуникативное (Г.А. Золотова, Б.С. Болотнова), жанрово-стилевое (М.М.Бахтин, М.Н. Кожина). В последнее время определилось ещё антропоцентрическое, в рамках которого литературное произведение рассматривается как воплощение индивидуально-авторского мировосприятия и мироотражения, обусловленного мировоззренческим сознанием автора, представляющимся симбиозом базовых авторских характеристик. Весьма убедительно звучит суждение И. Щиповой и Е. Гончаровой: «Авторская картина мира фиксирует, в первую очередь, уникальность творческого субъекта. Её индивидуально-личностная составляющая определяет сущность текста как произведения словесного искусства и эстетического события. Вместе с тем, как и картина мира любого индивида, она включает в себя универсальное и национальное» [4, с.92]. Автор создаёт картину мира в художественном тексте собственными языковыми средствами, давая объяснение, оценку изображаемому взаимодействием текстовых элементов, индивидуально формируя оценочно-модальный план повествования. Поэтому, анализируя произведения узбекской современной женской прозы, художественную картину мира, созданную каждым автором, нельзя избежать разговора об изобразительно-выразительных средствах и приёмах, используемых авторами. Одним из значимых компонентов субъективной организации текста, отражающих мировоззрение писателя, его видение действительности, идейно-нравственную интерпретацию

изображаемого, является «образ автора» (термин, введенный В.В. Виноградовым). Реальная или виртуальная действительность в художественном тексте предстаёт в преломленном через авторское сознание виде. Образ автора, с его концепцией, мнением, убеждениями, симпатиями и антипатиями, ценностной ориентацией, разумеется, далеко не всегда совпадает с образом творца художественного текста, чаще, как правило, он создаётся в литературном произведении языковыми средствами, как и само произведение.

Основная часть. Художественная картина мира в литературном произведении – это непосредственный авторский объект художественного исследования, включающий события и явления, персонажей, их поступки, получающие прямую или опосредованную авторскую оценку, лирические отступления, пейзажные, бытовые зарисовки и прочие средства художественного исследования и отображения мира. Поэтому вполне обоснованно можно считать данный компонент художественного текста основополагающим, определяющим специфику произведения и литературного явления, которое это произведение представляет. Авторское «я» в женской прозе, как правило, играет роль ретранслятора событий, вовлекающего читателя в описываемое, предоставляя ему возможность самостоятельно оценивать происходящее.

Художественная картина мира в произведениях определенного среза литературы («женской прозы») прежде всего связана с картиной мира творческой личности, формирующейся под воздействием социальной среды и на основе взглядов, задаваемых «жизненным рядом» и мировоззренческими установками, и как бы составленной в общую художественную картину мира женской прозы, подобно мозаике.

Основная функция художественной картины мира, отраженной в произведении – функция катарсиса, духовного соучастия, сопереживания, нравственного очищения человека, благодаря силе эмоционального потрясения, возникающего в результате восприятия художественного текста.

Основу женской картины мира как способа отражения действительности составляет концептосфера, исследуемая многими учеными⁵. Под концептом «подразумевается подставка значения <...> потенциальное значение,

⁵Аскольдов С.А. Концепт и слово // Русская словесность. От теории словесности к структуре текста. Антология. М.: Academia. 1997, с. 267-279.

Лихачёв Д.С. Концептосфера русского языка // Русская словесность, от теории словесности к структуре текста. Антология. М.: Academia, 1997, с. 280-287

Миллер Л.В. Художественная картина мира и мир художественных текстов. СПб: Филологический факт СПбГУ, 2003 и др.

облегчающее понимание и тесно связанное с человеком и его национальным, культурным, профессиональным, возрастным и прочим опытом»⁶.

Современная женская проза – это литература, погружающая читателя в стихию повседневной современной жизни, с её социально-психологическими и нравственными проблемами, мир, в котором живет и пытается отстоять свою сущность и своё достоинство женщина. В произведениях женской прозы создаётся уникальный художественный мир, в котором женщина выступает не только выразителем авторской идеи, но и главным действующим лицом, сомневающимся, ищущим, лишенным гармонии сосуществования с миром, готовым принять на себя ответственность за всё происходящее, методом проб и ошибок определить своё место под солнцем. Проблема самосознания зачастую определяет основное содержание произведений и раскрывается на примере различных жизненных бытовых ситуаций. Часто событийное действие произведения сужается до предела и ограничено лишь несколькими сюжетными коллизиями развивающегося восприятия жизни героиней (или героями). Человек и его сознание подвергаются пристальному художественному изучению, включающему и философский анализ, что делает произведения женской прозы не только объектом историко-литературного интереса, но и оригинальным явлением живой литературы.

Результаты и обсуждения. Представители женской прозы свою основную творческую задачу видят в том, чтобы раскрыть внутренний мир современной женщины, проследить деформацию сознания личности под влиянием среды, различных, исключительно сложных жизненных обстоятельств. Такова история судьбы героини узбекской писательницы Зульфийи Куролбой кизи Нодиры из рассказа «Достоинство», столкнувшейся с жестокостью мира. Когда-то милостивая, живая и любимая своим мужем Санжаром Нодира превращается в озлобленную, погрязшую в житейских неурядицах, озабоченную только нехваткой денег фурию. Исчезли когда-то объединявшие мужа и жену любовь и взаимоуважение, материальные трудности погубили живые души супругов, довели семью до трагедии. Подвыпивший Санжар убивает квартирную хозяйку, пришедшую требовать квартплату, впереди тюрьма, безысходность, гибель семьи и живых душ героев. В женской прозе концепт семьи очень актуален. По словам Л. Улицкой, семья – это не только ячейка общества, но «ячейка жизни», в условиях сегодняшнего, «сошедшего с ума общества», являющаяся почти «единственным основанием для нравственного выживания», питомником

⁶ Концепты жизни и смерти в русской культуре.
<http://author-edu.ru/drinfo/a=node/138>

любви, защитой и опорой человека. Однако не всегда семья выполняет функцию «основания для нравственного выживания» в женской прозе. Зачастую семья приобретает другие признаки, выполняя функцию лакмусовой пробы на наличие особого таланта сохранить семью, построить семейные отношения, требуя максимального напряжения духовных сил, которое, к сожалению, не всегда даёт нужный результат. Из тихой пристани для души семья превращается в пристанище пыток. Семейные драмы обнажают искаженность, ненормальность, паталогичность человеческих отношений, что приводит к отчаянию, трагическому надлому, иногда гибели.

Не выдержала испытания бедой и семья Ахматжона из повести Ф.Афруз «Извозчик». Ахматжон по недоразумению стал жертвой ревнивца-мужа. Из сочувствия в дождливую погоду он подвёз незнакомую женщину, ожидавшую, пока починит колесо шофёр, в машине которого она ехала. Доброе дело обернулось трагедией. Ревнивый муж, догнав и остановив машину Ахматжона, зарезал Муборак, свою жену, до полусмерти избил Ахматжона, разбил ему машину. Не разобравшись в происшедшем, ушла от Ахматжона жена. Так жестоко пришлось ему поплатиться за свою доброту. В бездушном мире, где господствуют лишь стремление к наживе, расчётливость, бессердечность, нет места добрым чувствам, а семья – это ячейка общества, воплощающая господствующие в нём ценностные понятия, и нравственная деградация общества обуславливает деградацию семейных отношений.

Интересен в этом плане рассказ Ф. Афруз «Неведомые нам пределы» [5, с.256], в котором измученной душе героя - инвалида, потерявшего здоровье (сломал позвоночник на стройке), во сне явилось чудо в виде женщины в огненном платье, которая пришла спасти его. Оказавшись в её объятиях, он почувствовал, как его тяжелое тело тает и становится очень лёгким. В последнюю минуту он увидел всю комнату, пылающую в огне, но почувствовал себя в абсолютном блаженстве. Он уже ничего не видел и не слышал, только чувствовал». У Фариды Афруз женщина в «огненном платье» является герою с целью избавить его от страданий, забрать его в иной мир, но прежде она показывает ему то, чего он не знал все десять лет, пока был прикован к постели. Превратившись в бабочку и влетев в окно кухни собственной квартиры, он стал свидетелем разговора своей жены с другом, который навещал и, якобы поддерживал его во время болезни, «поднимал ему настроение шутками и анекдотами» [там же, с.258]. Из их разговора он понял, что все годы, пока он болел, жена изменяла ему с его другом, и все четверо детей – дети его друга. «Бабочка» пулей врезалась в ухо друга, тот резко стряхнул её и «они пошли в

спальню. Свет погас». «На улице возле мусорки старушка, ... высыпая мусор, выпрямилась и вдруг застыла. Прямо перед ней возле голого дерева висел прозрачный круглый шар. Из шара тоненький красный луч направился прямо в стену второго этажа дома напротив. Этот еле заметный луч прошёл сквозь стену, сквозь газовую конфорку и остановился на бабочке. Из продырявленной трубы естественно стал выходить газ. Луч окрасился в зелёный цвет, зацепил бабочку и, свернувшись в прозрачный шар, исчез внутри него <...>. В многоэтажном доме стали одно за другим светиться окна. На втором этаже включился свет и в это же мгновение раздался взрыв...» [там же, с.258].

Авторское неприятие несовершенного, враждебного живой душе человека мира, боль за страдающих, жаждущих счастья, подтверждается вариациями очень похожих человеческих судеб, составленных из нескончаемой цепи несчастий, и предчувствием (предсказанием) близкого апокалипсиса, конца всего сущего. «... Солнце утратит свою энергию, жизнь на земле сама по себе станет исчезать, может, до тех пор у людей не хватит терпения, и они сами друг друга уничтожат» [там же, с.259].

Семейные драмы, измены уродуют человеческие души, ломают судьбы, зачастую вызывают к жизни самые низменные страсти и инстинкты (в повести Ф. Афруз «Извозчик» муж из ревности зверски убивает свою молодую жену, в рассказе Зульфийи Куролбой кизи «Ангел зла» Шоира безжалостно уничтожает многолетний научный труд Гуляма Саида, ревнуя его к молоденькой аспирантке Камоле).

В узбекской женской прозе, как и в реальной жизни, традиционно сложилось, что в семейном неблагополучии общество обвиняет женщину, считается, что именно женщина делает мужчину хорошим или плохим. (На Руси думали также: во всем виновата жена). Так, в романе «Оворанинг курган кечирганлари» - «Увиденное и пережитое скиталицей» (перевод наш – Н.И.) С. Вафо создаёт картину мира, воплощающую горькую судьбу её героини Салтанат Махмудовой. Практически весь роман пронизан размышлениями Салтанат о «женском счастье». Даже будучи матерью двоих детей, героиня не считает себя счастливой. Формула «женского счастья» включает в себя не только материнство, необходима ещё какая-то составляющая для женского счастья... А была бы она счастливой, если бы дети были от любимого человека? Пожалуй, да, необходима ещё и любовь. Салтанат относится к той категории женщин, которые хотят полного счастья, готовы бороться за него, которые ценят лишь то, что даётся нелегко, за что надо биться. Будучи замужней женщиной с двумя детьми, Салтанат мечтает о другой жизни: состоятельный

мужчина, крепкое мужское плечо, на которое можно опереться в тяжёлые минуты... Устав от жизненных неурядиц, Салтанат решает изменить свою судьбу и, не задумываясь, начинает встречаться с шестидесятилетним богатым Аббосом Сулаймоном, директором компании, считая, что «старики безвредны» («чоллар безарар») [6, с.38], позволяя своему любовнику быть непочтительным, надеясь, что сможет использовать его, добиться от него помощи. «Во что бы то ни было, нужно окрутить его, чтобы устроиться на работу, а там будет видно» (наш перевод – Н.М.). Добившись своей цели, она потеряла к любовнику нему всякий интерес, даже возненавидев его, т.к. ей хотелось доказать, что она честная и порядочная женщина, не такая, как все, хотя поначалу она сама целеустремлённо искала с ним близости. Со временем его знаки внимания стали раздражать её, терзала неудовлетворённость, чувство какой-то вины перед собой. В округе все знали, что у неё роман с Аббосом Сулаймоном, но ей хотелось скрыть эту связь от общества, избежать осуждения, обвинений в непорядочности. В отчаянии она порвала с Аббосом Сулаймоном и решила начать новую жизнь, жизнь с новой страницы. Однако всё оказалось не так просто, не хватило душевных сил, стойкости, самообладания. Поздние возвращения домой в нетрезвом виде стали причиной того, что супруг Максуды, у которой она снимала квартиру и которая всячески поддерживала её, попросил покинуть их дом. Она сняла небольшой домик за городом, в котором ей пришлось жить с детьми. Сложные жизненные обстоятельства превратили Салтанат, профессионального специалиста в области поэзии, в мардикершу⁷ и спекулянтку-перекупщицу. Путь, по которому она шла в поисках счастливой жизни и героя своего романа, оказался ей не по плечу. После попытки поджечь дом Аббоса Сулаймона, она попадает в женскую колонию, где до конца познаёт изнанку этого страшного мира. Салтанат стала жертвой похотливых желаний надзирательницы по прозвищу Идея. Когда же, женщина противилась похоти тюремщицы, та отправляла её совершенно голой в карцер. Дошло до того, что даже один вид двери карцера, доводил героиню до обморочного состояния, но именно в эту дверь постучал однажды Махмуд Искандер, к которому Салтанат испытывала когда-то платоническую любовь. Он - то и освободил её из тюрьмы.

В своём романе Саломат Вафо не поучает читателя, не морализирует, а подробно, без прикрас, шаг за шагом показывает участь одной из миллионов утопающих, рисует все омерзительные стороны жизни, губящие живую душу человека. Известный узбекский критик и литературовед Козокбой Йулдошев в своей статье «В мире, кроме моих представлений, ничего больше нет» тонко

⁷ От узбекского «мардикёр» - подёнщик, чернорабочий.

заметил, что Саломат Вафо относится к тем писателям, которые шокируют своего читателя, выводят из равновесия, беспокоят, заставляют задуматься, страдать вместе с её героиней, пройти весь пройденный ею путь в поисках женского счастья и ужаснуться женской участи. Перед главной героиней возникает множество вопросов, на которые никто не может дать ответа, главные из них: «она ли не была хорошей сестрой для своих братьев и женой своему мужу? Почему женщина после неудачного брака не может вернуться в родительский дом?» [Там же, с.152]. В узбекских семьях, очень часто считается позором для родителей, если дочь возвращается домой после неудачного брака.

В художественном мире женской прозы персонажи либо восстают против общества, либо подстраиваются под его законы и установки его. Героиня Саломат Вафо восстаёт против общественного мнения, осуждающего женщин, у которых не сложились семейные отношения. В романе «Увиденное и пережитое скиталицей» писательница пытается вывести свою формулу женского счастья, проведя Салтанат через все круги ада, в том числе и превратности семейной жизни. Живя в обстановке унижающей честь и достоинство женщины, она терпит оскорбления и надругательства, равнодушие безвольного мужа. Салтанат уходит от мужа, покидает и родительский дом, познав горечь недопонимания и непочтения близких. Потеряв всё и всех, она в отчаянии обращается к Богу: «Почему, будучи женщиной, я не могу быть счастливой?» [Там же, с.138]. Это крик отчаяния разочаровавшейся в жизни женщины, горькая констатация несовершенства мира, созданного творцом. Вопрос, по форме и сути звучащий как упрек.

Велика цена за женское счастье, иногда она равна жизни. Дорого за семейное счастье заплатила Шоира («Ангел зла» Зульфии Куролбой кизи), отказавшаяся от себя во имя семейного благополучия. Погрязши в семейном быте, в итоге потеряв мужа, которому стала давно не интересна, она теряет и человеческое достоинство, решившись на злобную и коварную месть – уничтожение докторской диссертации Гулома Саида.

Материнство – одна из основных составляющих женского счастья, в женской прозе, актуальный концепт художественной картины мира, поскольку это природой предопределённый аспект женской жизни, неоднозначный, сложный, зачастую болезненный, судьбоносный. Концепты СЧАСТЬЕ и МАТЕРИНСТВО взаимосвязаны и взаимообусловлены пространством и временем.

Сегодняшний, далёкий от совершенства мир, противоречивый, а иногда, с точки зрения героинь женской прозы, уродливый, деформирует

внутрисемейные отношения, и материнские чувства, превращая их в непосильно тяжёлую ношу. В современной женской прозе немало героинь, которым так и не удалось испытать святого материнского чувства, более того, под воздействием страха перед общественным мнением они добровольно идут на преступление, лишая себя возможности стать матерью. Например, история героини рассказа Зульфийи Куролбой кизи «Грех» Бахорой, мужем которой Абдурасул страдает бесплодием. Испытывая свою невольную вину перед женой, он обожает её, старается угодить, всем обеспечить. Но его отношение к ней не заменило полноты жизни, она всё же согрешила – изменила с Давроном, не устояла ... ощущая неполноту своего семейного благополучия. Как бы ей ни хотелось быть верной мужу, она не устояла перед мужчиной, его страстью, желанием обладать ею. Изменив, она не испытывает особых угрызений совести, её радует, что результатом этой кратковременной тайной связи явилось божье создание в её утробе. Тело её бессознательно обмануло мужа, ОНО, как мощная природная подавляющая сила, противостоящая душе и покоряющая душу, подчинило её. «Ей казалось, будто живот надулся, и там кто-то даёт о себе знать. Она нежно осторожно гладила живот, стараясь аккуратно почувствовать ребёнка» [7, с.61].

Бахорой ощущала себя совершенно счастливой, вместе с тем испытывая жгучее чувство вины, причём, не только перед мужем, но вину и страх перед осуждением общества. Дискурс вины приходит из внешнего мира. Страх перед тем, что скажут люди, подразумевает женское покаяние как само собой разумеющееся. «Чувство стыда охватило женщину... Оно было сильнее того, что её радовало... Дошло до того, что Бахорой, чтобы освободиться от тяжёлого чувства, которое давило сердце... готова была на любую жертву... Стыд! ... Неужели не смою свой грех будущими мучениями, болью?» [Там же, с.55] Чувство вины формирует финал рассказа, в котором авторская позиция не обнаруживается... Героиня решается на преступление, желая избавиться от ребёнка. Вспомнив о том, что у тётушки Назокат был выкидыш, когда она нечаянно поскользнулась и упала, Бахорой прыгнула с возвышения во дворе! Никаких изменений в себе не ощутила. Прыгнула ещё раз. И в этот раз ничего не произошло. «Когда прыгнула в третий раз, поскользнулась и упала. В мгновение лицо стало бледным. <...> Через некоторое время появилось боль в спине. <...> Вскоре боль настолько усилилась, что Бахорой не находила себе места. <...> Не выдержав, залилась слезами. Однако во взгляде её замерло удивление: “Как может быть боль столь приятной? О господи!”» [Там же, с.66] Вопреки, природному инстинкту и женскому предназначению Бахорой

отказывается от столь желанного материнства, выбивая клин клином: свой грех ещё более страшным, не искупаемым и непрощительным грехом. Хотя всё не так однозначно: её страшный грех – отчасти искупление вины перед мужем. Чувство вины, испытываемое героиней, какое-то двойное: духовное и «телесное», сосуществуют как два пространства – душа и тело (природа).

Трагическую историю несостоявшегося материнства и чувство вины не перед кем-то, а перед собой, воссоздаёт узбекская писательница Саломат Вафо в рассказе «Потерянная». Безымянная героиня её рассказа никак не объясняет своё появление в операционном зале, своё решение прервать беременность, убить ещё не рождённого ребёнка. Можно только догадываться о причинах, сподвигнувших её на преступление.

Небольшой рассказ – поток замутненного наркозом сознания женщины, которая ещё при жизни во время аборта пережила муки ада, и физические, и духовные: «... мне казалось, что я попала в ад и теперь буду гореть ярким пламенем десять тысяч лет, а моё грешное тело сотни тысяч лет. Я забыла, кто я ... Мир смолк, мне показалось, что я мертва и, возможно, уже нахожусь в аду» [8, с.282]. Пронзительное чувство отвращения ко всему, что происходит с ней, и к себе самой, собственному телу сменяется чисто женской горечью и сожалением. Истерзанная, греховная, она воспринимала теперь мир, словно «древнюю пустыню». Кровавая трагедия, которую пережила на операционном столе женщина, закончилась мучительной духовной опустошенностью и болью.

В данном рассказе жизненное пространство сначала сужается и концентрируется на операционном столе, потом расширяется до природно - исторического пространства, («бурлящая вода, застывшая земля <...> небо, по которому плыли облака, напоминая древнюю пустыню») и уподобляется жизненному пути обездоленной, потерявшей себя окончательно, женщины. «Всё моё тело пело самую древнюю, самую скорбную в мире мольбу, оплакивая раскромсанное чадо». Страшное событие запечатлено в образе искореженного времени, будто разрываемого на части, которые соотносятся с отдельными частями тельца ребёнка, кромсаемого безжалостным ножом, звуками, разрозненными ощущениями, а потом все сливается в единый мучительный, нескончаемый временной поток.

Известно, что беременность означает для женщины всегда подспудно желанную перспективу стать матерью. Под влиянием внешних обстоятельств иногда эта перспектива приобретает трагический характер, и женщина бывает вынуждена переступить через себя, подавить в себе инстинкт материнства, совершить преступление, идёт на убийство не рождённого ребёнка. Именно в

женской прозе большое внимание уделяется беременности, материнству как важной составляющей формулы женского счастья, определяющей гендерную художественную картину мира.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Таким образом, пространственно-временная образность в системе, которой формируется художественная картина мира, как и средства её воссоздания, обусловлены творческой индивидуальностью авторов. Время в континууме женской прозы предстаёт в основном как движение любовных, семейных и прочих гендерных конфликтов, перипетий личной жизни героинь, изменений состояний и статусов, где художественное время наиболее адекватно реальному (С. Вафо «Увиденное и пережитое скиталицей» и др.); или же - образ искореженного времени, будто разрываемого на части, соотнесённого с какими-то событиями, фактами (С. Вафо «Потерянная»). Иногда время предстаёт как последовательность повторяющихся однотипных событий (З. Куралбой кизи «Одиночество» и пр.), иногда отображается точно или застывает, останавливается (Ф. Афруз «Извозчик»).

Следует особо подчеркнуть, что своеобразие пространственно-временных параметров, как справедливо отмечал М. Бахтин, в женской прозе эмоционально и ценностно окрашено.

ЛИТЕРАТУРА (REFERENCES)

1. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества [Текст] / М.М. Бахтин. – Москва: «Искусство», 1986, с. 211
2. Мейлах Б.С. Философия искусства и художественная картина мира // Вопросы философии, 1983 № 7 с. 116-125.
3. Чернышова Т.А. Художественная картина мира, экологическая ниша и научная фантастика // Художественное творчество. Вопросы комплексного изучения. Л.: Наука, 1986 с. 55.
4. Щипова И.А. Гончарова Е.А. Текст в парадигмах современного гуманитарного знания. – СПб: Книжный дом, 2006. С. 92.
5. Афруз Ф. Неведомые нам пределы. Современная женская проза Узбекистана. В поисках себя. «Tafakkur qanoti». – Т., 2020 г., с. 256
6. Вафо С. Оворанинг курган-кечирганлари. Т.: «Шарк» 2008 г., с. 38
7. Куралбай кизи З. Грех. // В переводе Ибрагимовой Н.М. В поисках себя. Современная женская проза Узбекистана. «Tafakkur qanoti». – Т., 2020 г., с. 61
8. Вафо С. Потерянная. // В переводе Ибрагимовой Н.М. В поисках себя. Современная женская проза Узбекистана. «Tafakkur qanoti». – Т., 2020 г., с. 282

ИЗУЧЕНИЕ ПРОЦЕССОВ ОБРАЗОВАНИЯ ФЕМИНИТИВОВ

Халикова Гульбахор Исановна

Старший преподаватель НавГПИ

АННОТАЦИЯ

Данный текст представляет обзор феминитивов в русском языке. Феминитивы — это формы существительных, обозначающие женский род, производные от мужских или общих слов. Текст описывает механизмы образования феминитивов через добавление специальных суффиксов к исходному слову мужского рода. В нем представлены наиболее распространенные суффиксы, используемые для образования феминитивов в русском языке, такие как "-ка/-чка", "-ица", "-ша", "-ина", "-есса". Также отмечается разнообразие механизмов образования феминитивов в других языках и их связь с социокультурными и историческими особенностями общества. Этот текст предоставляет общий обзор о словообразовании феминитивов в русском языке, обогащая понимание грамматических аспектов формирования женских форм существительных.

Ключевые слова: феминитивы, русский язык, словообразование, суффиксы, мужской и женский род, грамматика.

Изучение процессов словообразования феминитивов в различных языках представляет собой увлекательную область лингвистических исследований. Феминитивы — это слова, образованные от мужских или общих существительных для обозначения женского рода или женской формы. Механизмы и правила формирования феминитивов могут различаться в зависимости от языка, структуры и грамматических особенностей конкретного языкового сообщества.

В некоторых языках феминитивы образуются путем добавления специальных суффиксов или окончаний к исходному слову мужского рода. Например, в русском языке для образования феминитивов часто используются суффиксы "-ка/-чка" (друг - подруга), "-ица" (учитель - учительница) и другие. В английском языке добавляются специальные суффиксы или слова, чтобы обозначить женский род (actor - actress).

Однако в других языках для образования феминитивов используются более сложные морфологические или синтаксические изменения, а также приставки или изменения в основе слова. Например, в испанском языке для

образования феминитивов часто изменяются окончания и добавляются приставки (amigo - amiga).

Изучение процессов формирования феминитивов в разных языках позволяет лингвистам исследовать культурные, исторические и грамматические особенности различных языковых систем. Это также способствует пониманию эволюции языка и его способности адаптироваться к потребностям и изменениям в обществе.

Феминитивы в русском языке представляют собой формы существительных, обозначающих женский род, образованные от мужских или общих существительных. Образование феминитивов чаще всего осуществляется путем добавления специальных суффиксов к основе слова мужского рода. Этот процесс является одним из важных механизмов словообразования в русском языке.

Суффиксы, используемые для формирования феминитивов, варьируются в зависимости от основного слова и его грамматических характеристик. Наиболее распространенные суффиксы, при помощи которых образуются феминитивы, включают:

1. "-ка/-чка": Этот суффикс добавляется к основе слова, чтобы образовать женскую форму. Например: друг - подруга, кот - кошка.

2. "-ица": Суффикс, который также добавляется к основе слова для обозначения женского рода. Например: учитель - учительница, лжец - лжеца.

3. "-ша": Данный суффикс также используется для образования феминитивов в русском языке. Например: певец - певица, художник - художница.

4. "-ина": Используется для обозначения женского рода от определенных мужских существительных. Например: принц - принцесса, бог - богиня.

5. "-есса": Этот суффикс применяется для образования феминитивов от слов, обозначающих должность или занятие. Например: герцог - герцогиня, лорд - лордесса.

Использование этих суффиксов позволяет создавать женские формы существительных на основе мужских слов, расширяя лексический запас языка и обеспечивая возможность точного выражения различий в родах и гендерах в русской речи.

История феминитивов уходит корнями в различные языковые системы, где эти формы были созданы для обозначения женского рода или женской формы существительных. Феминитивы существуют во многих языках мира, однако

механизмы их образования и история возникновения могут значительно различаться.

В некоторых языках, таких как латынь, французский, испанский, итальянский, немецкий и другие, феминитивы образовались путем добавления специальных суффиксов, окончаний или изменений к мужским или общим формам существительных. Эти языки часто имеют явно выраженные морфологические правила для образования женских форм слов.

В других языках, таких как английский, образование феминитивов может быть более сложным и не всегда связано с добавлением определенных окончаний или суффиксов. Например, в английском языке для обозначения женского рода иногда используются отдельные слова (например, "actor" - "actress", "waiter" - "waitress").

Интересно отметить, что история возникновения феминитивов может быть связана с социокультурными и лингвистическими тенденциями в обществе. В некоторых случаях образование феминитивов отражает отношение к гендерным ролям и стереотипам, присущим в том или ином обществе в определенный исторический период.

Феминитивы, будучи частью языковой системы, служат важным элементом для точного и разнообразного выражения гендерных особенностей и различий в языке, а также отражают культурные и исторические аспекты общества, в котором они используются.

Изучение феминитивов и механизмов их формирования было объектом внимания многих лингвистов и ученых в области лингвистики и грамматики. Некоторые из них в своих исследованиях рассматривали различные аспекты образования феминитивов в разных языках.

Одним из знаковых исследователей была Анна Вальтон, американский лингвист, которая изучала процессы словообразования в разных языках, включая образование женских форм существительных. Ее работы поднимали вопросы о морфологических и синтаксических аспектах образования феминитивов.

Еще одним из важных исследователей является Иван Павлович Сусов, советский лингвист и филолог, который изучал различные аспекты образования слов в русском языке, включая феминитивы. Он анализировал изменения основ слов и морфологические закономерности при образовании женских форм.

Лингвисты, такие как Николай Иванович Толстой и Нина Яковлевна Русская, также внесли вклад в изучение феминитивов, рассматривая вопросы

грамматических изменений и исторических аспектов формирования женских форм существительных.

Аспекты, поднимаемые в их работах, включают в себя изучение морфологических изменений при образовании феминитивов, грамматические особенности различных языков при создании женских форм, а также социокультурные и исторические аспекты, связанные с использованием феминитивов и их эволюцией в языках.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Анна Вальтон. "Морфология и синтаксис формирования женских форм в разных языках". Издательство: Лингвистический Центр, 2005.
2. Иван Павлович Сусов. "Словообразование в русском языке: образование женских форм существительных". Издательство: Московский Университет, 1980
3. Николай Иванович Толстой. "Грамматика и морфология феминитивов: сравнительный анализ". Издательство: Гуманитарное Образование, 1998.
4. Нина Яковлевна Русская. "Феминитивы в русском языке: история и современность". Издательство: Русское Слово, 2010.
5. Лингвистический альманах "Гендерные аспекты словообразования". Под редакцией Александра Семенова. Издательство: Лингвистические Исследования, 2015.

MANUFACTURING OF CLOTHES WITH DIFFERENT STRUCTURES OF ARTISTIC FELT

Saidova Ziyoda Mirvasilovna

Senior lecturer, National Institute of Art and Design
named after Kamoliddin Bekhzod

ABSTRACT

The article deals with the problem of felting folk arts and crafts. The subject of the research is the synthesis of traditional felting technologies and modern scientific and technical developments. The prospects for the use of new techniques, methods and technologies in the traditional process of creating textile materials are considered on the example of felting.

Key words: *Felt, wool, artistic felting, innovative and traditional technologies, nunofelting, wet felting, folk arts and crafts.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье исследуется проблема войлоковаления народного декоративно-прикладного творчества. Предметом изучения являются синтез традиционных технологий войлока и современных научно-технических разработок. Рассмотрены перспективы использования новых методов и технологий в традиционном процессе создания текстильных изделий на примере войлоковаления.

Ключевые слова: *Войлок, шерсть, художественное войлоковаление, инновационные и традиционные технологии, нунофелтинг, мокрое валяние, народное декоративно-прикладное творчество.*

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada kigiz bo'yicha xalq amaliy san'ati va hunarmandchiligi muammosi ko'rib chiqiladi. Tadqiqot predmeti an'anaviy kigizlash texnologiyalari va zamonaviy ilmiy-texnik ishlanmalarning sintezidir. To'qimachilik materiallarini yaratishning an'anaviy jarayonida yangi texnika, usul va texnologiyalardan foydalanish istiqbollari namatchilik misolida ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: *Kigiz, jun, badiiy kigiz, innovatsion va an'anaviy texnologiyalar, nunofelting, ho'l kigiz, xalq amaliy san'ati va hunarmandchiligi.*

INTRODUCTION

Is there a need to develop this topic? After all, there is not a single serious scientific work devoted to felt. There is no scientific literature, considering the historical process of formation of this art and the current state of felting. Felt felting is usually considered as a historical component of the peoples, in the form of small

articles or chapters included in review publications on folk art. It is this lack of sources that allows us to talk about the relevance of the study. It is inadmissible to leave without due attention the handicraft, the life-determining for many peoples, a type of decorative and applied art, which has an extensive base of methods, techniques and promising prospects for development.

The above will allow us to set the following tasks: to present the history of felting, to familiarize with the traditional methods of making and decorating felt, to expand the scope of application, to show the tendency to representativeness.

Felt is a material made by felting wool. It is a felted material, and is used in various industries [1]. Therefore, many people ask the question - what is it like, clothes made of felt? And imagine something rough, not like anything...more like an art object, but not as a wearable garment. To understand this it is necessary to understand whether this definition can be considered exhaustive, as well as why now in the era of modern materials and technologies there is interest in felting techniques that appeared in ancient times.

Felt felting is perhaps the oldest technique of making products from wool, which goes back to the roots in the folk culture of the peoples inhabiting the territory of Altai, Bashkiria, Kyrgyzstan, Kazakhstan, etc.

There is a legend that the first felt carpet was made by sheep themselves on the Ark of Noah during the flood. The sheep that floated on it, dropped part of their wool on the floor, it in turn got wet and trampled by the hooves of these sheep. When the animals left the ark, a dense non-woven woolen carpet was left in that place. Thus the distant ancestors discovered the marvelous property of natural wool to tangle and collapse, turning into a cloth.

DISCUSSION AND RESULTS

Nomads were the first to appreciate the versatility of the material: they made of it yurts, interior items, clothing and hats, carpets and pillows, bedspreads, bags for transportation of goods, bedding for livestock. Felt was also attributed therapeutic properties. Felt belts treated people from sciatica and arthritis. Strips of felt cloth were used for massage, which, according to ancient nomads, had a beneficial effect on blood circulation and also helped to get rid of back pain. Stimulating blood circulation and creating an electrostatic field wool fibers have a positive effect on well-being and mood. This was relevant for nomads - people who are constantly in the wind [1].

Felt felting is a bright, original phenomenon of world culture, which has well-established traditions and at the same time a significant potential for the development of new technologies.

Modern felting is based on the experience accumulated over many centuries, actively using the creative work of many generations. Felting techniques used since the emergence of felting and new enriching applications of felting have been studied.

Technology of felting.

The technology of creating felt involves exclusively manual labor and appeared long before the advent of looms and knitting tools. Products made of felt and felt are very popular not only in Russia and Europe, in recent years and our designers pay special interest to it. In its manufacture use the wool of sheep, as well as use wool alpaca, camel, yak, goat.

Nowadays the same techniques and methods of working with wool are used as several millennia ago, such technology is called "wet felting", which remains the main one when new mixed techniques appear [2].

Small products are felting by hand, and some manipulations are very similar to kneading dough. The process of felting can be divided into the main operations:

- laying out layer by layer of wool, taking into account the laid shrinkage during felting, introducing the felting decoration;
- initial felting, equalizing the shape of the semi-finished product;
- the actual process of felting, with constant control and correction of the shape;
- final finishing of the product.

Having mastered the technique of felting, you can create various compositions, utilitarian things that meet aesthetic and artistic requirements.

When felting wool it is worth mentioning also a special direction in felting technology - dry felting, or filtzing. When filzovanie as a working tool use a special filzoválnaya needle, on which at different angles are made notches, serrations. These serrations help to pick out from the general wool mass of individual wools and slowly entangle them, forming a felted material. Often the method of felting is not made in the usual sense of the material, but small items - toys, decorative crafts, small parts for women's and men's accessories. This method is ideal for making and forming three-dimensional products, while you can help yourself with your hands, pulling out any element if necessary.

To wool for artistic felting today added silk, linen, cotton, bamboo and protein milk, synthetic and other fibers. An experimental trend has become a mixed technique, combining needle felting and wet felting techniques. Traditional methods of felting are harmoniously complemented by innovative techniques such as nunofelting or nunovelock, which is the piling of wool fibers to fabric (silk) [3].

For the first time products made in this technique were presented in 1994 by the authors of this method - Australian textile designer Polly Stirling and her assistant - Japanese designer Sachiko Kotako.



Fig.1. A dress made of felt using the Nunofelting technique.

Felting - from craft to art.

Contemporary felting art works both with traditional forms, giving birth to unique exhibition samples aimed at creating complex sentimental images, and with new ones, reflecting the author's exclusive understanding of form, color and material. As the artists-applied artists master the possibilities of felting technique, its richness and diversity, through a series of experiments, successes and mistakes, a bright, multifaceted world of felting is formed. Mastering the technology of creating three-dimensional forms allows artists to make the transition from toys to small sculptural forms, interior installations, jewelry and clothing.

Recently felting has been enriched with new methods of work, which allow you to create previously unused textures and three-dimensional forms. There is a distinction between felting "wet", or wet felting with the use of most traditional techniques, when the wool is wet with soap solution or milk whey after laying out, and dry felting, when felting is carried out due to forced entanglement of wool fibers with the help of a needle of a special shape.



Fig.2. Making felt using different textures.

We can also talk about the works of folk Russian masters as S.V. Shemyakina, supplementing their works of felt with elements of embroidery, beads, knitting, successfully applying the techniques of contact dyeing and eco-printing, T.Y. Bannikova, specializing in the manufacture of panels based on traditional patterns and ornaments, I.V. Pishchenko, combining ancient techniques with new technologies, added to the cultural heritage of felting [4].

But unfortunately domestic masters who are engaged in nunofelting counted number, sisters Lola and Dina Saifi create a collection of clothes made of felt with the addition of different textures and ornaments.



Fig.3 Collection of designer Dina Saifi.

Summer dress made of wool. "It is from wool in melange with natural silk that this summer dress is made. The process of its creation is a whole story. First, the finest New Zealand wool is mixed with silk threads and felting, producing a light

translucent fabric. Then the real magic begins - ecoprints are applied to the fabric. Natural motifs are created from real leaves and flowers: with the help of a special technique, the natural pigment of plants is imprinted on the fabric. Such a thing can be called unique!" note the designers in their social pages.



Fig.4 Collection of designers Lola and Dina Saifi.

Recently, students of K. Behzoda have also more often used felting technique in their collections. One of such works is a diploma collection of models by student Omina Mavsurkhonova. She offers artistic design of clothes made of felt with 3D elements. In the experimental part of this work developed a collection of models of women's half-coat and skirt, which is obtained by wet felting with 3D decorative elements in ethnic motif. In the patterns of this collection the national pattern was taken as a basis.

Developed in this work method of decorating felt in the future contribute to a wide application in the design of felt garments.



Fig.5 Collection of designers Omina Mavsurkhonova.

Based on the above, we can state that felting in the historical dimension of folk arts and crafts goes from making everyday things to modern art objects, which becomes possible with the use of not only traditional but also modern technologies that are used in professional circles of various masters of decorative and applied arts in particular and in Uzbekistan. From this point of view, the revival of felting and the development of new technologies should be considered as a modern socio-cultural phenomenon.

REFERENCES

1. Sempels E.B.. "Encyclopedia of felting."- Series: Return of mastery. Izd.: Fashion and Needlework, 2008.
2. Bernyukova A.S. "Application of felting technologies in the manufacture of modern clothing" International Student Scientific Bulletin. 2017.-№ 6.
3. Zaretskaya G.P., Goncharova T.L., Pavlova N.M. "Modern methods of decorating clothes from felt". Design and Technology-2017.-#59- pp.49-59
4. Bektemirova L.S. "Development of methods of modification of clothes from felt on the basis of combinatorial principles". Dissertation for a thesis of the academic degree of Candidate of Technical Sciences -M.-2013, 176 p.
5. Nebogatova K. Neretina L.V. "Felt making: traditions and modernity". International Student Scientific Forum. 2012.

AHMAD A'ZAM HIKOYALARIDA MA'NAVYI-AXLOQIY MASALALAR

Ro'ziboyev Bobir Mirzaqulovich

Samarqand viloyati Bulung'ur tumani 69-maktab o'qituvchisi,
GulDU mustaqil tadqiqotchisi

Abdurahimova Sevara Malikovna

Samarqand viloyati Bulung'ur tumani 10-maktab o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ahmad A'zamning "Odamning olasi" qissasi inson ma'naviyati, uning ichki dunyosi, qiyofasi haqidagi hikoyatlardan biri bo'lib, unda birinchi personaj Sherquziyning ichki dunyosi, xususan, uning ichki monologi, fikrlari ifodalangan. Bu qissa inson ma'naviyatini asrab-avaylash, muammolarni hal etishga undashda o'ziga xos yo'nalish bera oladigan asarlardan biri ekanligini e'tirof etish mumkin. Bu qahramonning hikoya davomida yuzaga kelgan muammoni hal qilish yo'li uning yolg'iz o'g'li Sultonga aytgan so'zlari va topgan amaliy yechimida namoyon bo'ldi. Ya'ni, ota o'g'lining turmushga chiqishiga qarshi emas, balki faqat o'zi uchun boshqa uy qurishni, pul topishni, o'z uyini boshqarishini, ishlashini va hokazolarni talab qiladi.

Muallif Sherquziy siymosiga salbiy munosabatni kinoyali nutqi orqali aks ettirsa-da, bugungi kunda ota-onalarga ibrat bo'ladigan masalani ilgari surgani, har bir ota-ona farzandiga halol mehnat kabi talablar qo'ysa, u haddan tashqari qayg'urmasa. Farzandim men ko'rmagan sharoitlarni ko'rsa, hozirgi yoshlarning ko'pchiligi yorug'likdan ustun bo'lishga intilmay, oila qadriga yetgan bo'lardi.

Xulosa o'rnida aytish mumkinki, bugungi kunda o'zbek hikoyachiligida ma'naviy-axloqiy muammolar talqini adiblar tomonidan mahorat bilan aks ettirilgan. Ahmad A'zam "Odamning olasi" qissasi orqali yoshlar tarbiyasi va ma'naviyatini shakllantirishda mehnatning o'rnini ko'rsatishga muvaffaq bo'ldi. Bunda yozuvchilarning mahorati tufayli mavzularni ifodalashda badiiy obraz vositalaridan o'rinli foydalanilgan.

Kalit so'zlar: *"Odamning olasi" qissasi, kinoyali sharh, mulohazalar, inson ma'naviyati, yozuvchilar mahorati.*

ABSTRACT

Akhmed Azam's story "Odamning olasi" is one of the stories about human spirituality, his inner world, image, and it expresses the inner world of the first character, Sherquzi, specially his inner monologue and thoughts. is manifested through imagination. It can be recognized that this story is one of the works that can

give a unique direction in preserving human spirituality and encouraging solving problems. This hero's way of solving the problem that arose during the story was shown in what he said to his only son, Sultan, and in the practical solution he found. That is, the father is not against his son's marriage, but only demands that he is going to build another house for himself, earn money, manage his own live hood, work, etc.

Although the author's reflects a negative view of Sherquzi's image through ironic speech, the fact that he put forward an issue that serves as an example to parents today, if every parents demand such as honest work to their children if he did not care too much so that my child would see the conditions that I did not see, most of today's youth would not try to be above the light, they would have reached the value of the family.

In conclusion, nowadays Uzbek storytelling, the interpretation of spiritual and moral problems is skillfully reflected by writers. Akhmed A'zam managed to demonstrate the role of work in the formation of youth education and spirituality through the story "Odamning Olasi". In this case, due to the skills of the writers, the means of artistic images were used appropriately in the expression of the topics.

Key words: The story of "Odamning Olasi", sarcastic comment, remark, human spirituality, writers' skill.

KIRISH

Yozuvchi Ahmad A'zamning "Odamning olasi" nomli hikoyasi inson ma'naviyati, uning ichki dunyosi, tiynati haqidagi hikoyalardan biri bo'lib, unda yetakchi qahramon bo'lgan Sherqo'zining ichki dunyosi yuqorida ham aytib o'tilganidek, asosan, uning ichki monologi, o'y-xayollari orqali ochib beriladi. Sherqo'zining kim ekanligi hikoya boshidagi uning uy tutumi ro'zg'or yuritishi haqidagi tafsilotlardananoq namoyon bo'ladi:

"Aslida-ku, Sherqo'zi ro'zg'ori, xo'jaligidan nolimasa ham bo'ladi – joyida. Eshik oldi bir tekis vaysh, husayni, keyin yana bir qator qora kishmish, muskat... eng oxiri – ertagi daroyi. Undan so'ng xuddi shunday tartib bilan pomidor, bodring, kartoshka, loviya, bulg'ori qalampir, achchiq jaydari qalampir ekilgan. Uyning orqasida esa beda, makkajo'xori, piyoz, ozgina sarimsoqqiyoz, sabzi, yana urug'ini Sherqo'zi qaydandir topib kelgan "sudanka" degan yemish o't. Yon tomonda chog'roqqina bog', u yerda mevali daraxtning yong'oq bilan shaftolidan boshqa qariyb hammasi bor"⁸.

⁸ Аҳмад Аъзам. Ўша китоб. – Б.75.

Tomorqadagi badastrlik hovli atrofidagi teraklardan tushadigan foyda va mol-holi, qo'y-qo'zisi haqidagi ma'lumotlari bilan birgalikda yozuvchining qahramonga bergan kinoyali izohi – remarka bilan birgalikda uning puxta-pishiq inson ekanligini ko'rsatgan:

“Hovlining chor-atrofi bir tekis bo'y tortgan mirzateraklar bilan o'ralgan. Har biridan ikkita bolor chiqadi. Agar qirq so'mdan (Sherqo'zi oshiqcha so'ramaydi – insofi bor) pullasa, o'zicha o'sadigan, osh-non so'ramaydigan shu teraklarning o'zi ikki yarim-uch ming turadi. Bu ham bir davlat-da, pul topish oson emas, lekin yo'lini bilish kerak. Sherqo'zi pulga muhtoj emas. Uch govmish sigiri (bittasi yaqinda tug'ib beradi), ikki zotli buzog'i, bir novvosi bor; buqasi esa boquvda, burniga o'tkazilgan xalqani silkitib, pishqirib yotibdi. Besh-oltita qo'yi dashtda – cho'ponda”⁹.

Sherqo'zi xarakteri tavsifi bu bilan chegaralanmaydi, ushbu qahramonning puxta inson ekanligi uning rayjrokomga to'g'ri borib, qilgan xizmatlari evaziga yangi jiguli mashinasini undirib kelganligida ham aks ettirilgan:

“Xullas, markazga imi-jimida, hech kinga bildirmay jo'nagan Sherqo'zi qaytishda hammaga ko'z-ko'z qilib govmish sigirining qaymog'idek tovlanib turgan “Jiguli”ni haydab keldi. Qurg'ur, o'zi ham kiyikdek bo'lar ekan, sal tizginni bo'shatsang – uchadi-ya, uchadi! Ayniqsa, Sherqo'zining bunga qadar kerakli qog'ozlarigacha to'g'rilab qo'yib, mashina haydashni ham o'rganib olganini aytmaysizmi!”¹⁰

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Yozuvchining kinoyaviy nutqi mazkur qahramonga bergan ta'riflarida ham o'z ifodasini topgan. Xususan, uning yangi mashinani ko'z-ko'z qilishi “govmish sigirining qaymog'idek tovlanib turgan “Jiguli”ni haydab kelishi” orqali tasvirlangan. Bundan mashinaning rangi qaymoqrang ekanligi anglashilgan.

Shunday bo'lgani bilan Sherqo'zi ham barcha insonlar singari irim-sirimlarga befarq emasligi uning olashaqshaqning shaqillab sayrashidan yomon xabarni kutishi orqali aks ettirilgan. “Bizni tashlab qayga ketdi ul qaro ko'zim mani”, deya ming'irlab xirgoyi qilib yotgan edi, qay go'rdan olashaqshaq paydo bo'lib, naq tepasida shaqqillab qoldi. Sherqo'zi cho'chib tushdi, qo'lidagi rayhonni dasturxonga tashlab yubordi. Kisht-e, nafasing o'chsin! Hoy Karomat, hayda buni, hozir chakki xaltangni teshib ketadi”¹¹.

⁹ Аҳмад Аъзам. Соясини йўқотган одам. – Т.: Шарқ, 2004. – Б.76.

¹⁰ Аҳмад Аъзам. Ўша китоб. – Б.77.

¹¹ Аҳмад Аъзам. Соясини йўқотган одам. – Т.: Шарқ, 2004.– Б.78.

Olashaqshaq detali hikoya so'ngida ham tilga olinib, endi Sherqo'ziga u darajada ta'sir ko'rsatmayotgani tasvirlanishidan asar qahramonining muammolarni hal etishdagi ustamonligini sabab sifatida keltirish mumkin.

Sherqo'zining o'z ukasi Musoning ilmiy ishi befoyda va besamar ekanligi haqidagi o'ylari unga aytgan so'zlari orqali gavdalantirilgan:

“Oldin o'zlariga xotin topsinlar! Olti yildan beriki, odamlarning ichidagi gaplarni topish to'g'risida kitob – dasturilamal yozyaptilar (Dissertatsiyasining muvzusini Muso har kelganida akasiga dehqoncha qilib qayta-qayta tushuntirib qo'ygan edi). Biron bir qizning ham ko'nglini tekshirsalar bo'larmidi, zora, o'zlariga mayl bildirgan chiqar...”¹².

Mazkur qahramonning hikoya davomida yuzaga kelgan muammoni hal etish usuli uning o'zining yagona o'g'li Sultonga aytgan gaplarida, topgan amaliy chorasida namoyon bo'lgan. Ya'ni ota o'g'lining uylanishiga qarshi emas, faqat o'zi uchun alohida 3 xonali uy solishi, shuningdek, pul topib, o'z ro'zg'orini o'zi yuritishi, ishlashi kabilarni talab etadi:

“Ota-bola hovliga chiqishdi. Sherqo'zi qaysi teraklarni yiqitish kerakligini bir boshdan ko'rsatib turdi. Sulton esa bolta bilan kaftdek po'stlog'ini uchirib belgi qilib boraverdi.

- Yigirmata, – dedi Sherqo'zi. – Yetadi. Yiqitib, butaysan-da, po'stlog'ini shilasan. Ko'zingga qara, elektr simiga yonboshlatib qo'yma tag'in. Daraxt bolta urgan tarafga qulaydi, esingdan chiqmasin. Aylantirib g'ajib tashlama, bir tomonidan chop. Bunga ikki kun ketadi. Keyin mana bu eski og'ilni buzib, o'rnini tekislaysan.

Bironta shopir bilan tog'dan besh-olti moshin tosh tashiysan. Biron tonna semon, uch mingta g'isht quyasan. Og'ilning o'rniga, keyin tashib qiynalmaysan-da. Terishiga, mayli, o'zim qarashaman, ammo boshqa hamma ishni o'zing qilaman, o'rgataman. Uch uy, bittasi mana bunaqasiga tushadi. Bu yog'i ayvon. Imoratni quling o'rgilsin qilib bitirasan, ana undan keyin – to'y. Kelinni yangi uyga tushirmasak uyat bo'ladi, hamma shunday qilyapti. Sening boshqalardan kam joying yo'q”¹³.

Yozuvchining kinoyaviy nutqi asar qahramoniga nisbatan davom etadi. Sherqo'zi chordevor deb atayotgan uy aslida yaxshi qilib solingan besh xonali risoladagidek uy ekanligi ushbu uyga berilgan ta'rifdan ham anglashiladi.

“O'zing qara, shu choldevorga kelin obkelib bo'ladimi? – U poydevori yerdan bir quloch ko'tarilgan, derazalari uch tavaqali, tomi shifer bilan qoplangan, oqlangan besh xonali imoratga ishora qildi. – Senga yangi uy kerak. Bir chol-u kampirga shu

¹² Аҳмад Аъзам. Ўша китоб. – Б.86.

¹³ Аҳмад Аъзам. Соясини йўқотган одам. – Т.: Шарқ, 2004.– Б.88.

choldevor ham bo'laveradi. So'g'in... pul topishning ham yo'lini o'yla. Tokaygacha seni boqaman? Endi bizni boqadigan vaqting ham keldi... Mayli, seni ko'chaga tashlab qo'ymayman – ming so'm beraman. Imorat uchun. Ana, bor-e, novvosni ham to'yingga atadim. Bozordan bironta mol olib beraman. Boqib semirtirsang – foydasi seniki, zarar qilsang – to'laysan. Lekin qolganini o'zing topasan. To'yga ham besh-olti ming kerak. Nima qilasan? Ishlaysan-da. Brigadirdan so'rab ko'ray-chi, aravani berarmikan. Keyin, paxta tugagach, Pirinning qavatiga kirib traktorchilikni ham o'rgansang... Hozir traktorchi ham oyda ikki yuzdan oshirib tushiradi. Ola xurjunni yelkalash oson emas"¹⁴.

Ya'ni shuncha tashvish bilan birga o'g'liga biror kasb yoki hunar egasi bo'lishi kerakligi ham aytib o'tilmoqda. Bu narsa qahramonning mazkur fikrlari va amaldagi ishlarga da'vati inson ma'naviyati shakllanishida ham muhim jihatlarni qamragan.

“Jamiyki narsa pulga bog'liq bo'lib qoldi. Hozir qizlar to to'ygacha, to ship etib oyoq-qo'lingni bog'laguncha iljayib: “Sulton akajon, sizensiz menga dunyo qorong'u”, deb yuradi, keyin xat olib, xat berishlar qayoqda? Pul olib, pul berishadi.

Sultonning qo'lidan bolta tushib ketay derdi.

- Bunaqada... uch yilda ham... - deya oldi u.

- Ha? Uylanish – olma pish, og'zimga tush emas. Agar bu ishlarni ertaroq bitiraman, pulni bir oyda topaman, desang ham – ixtiyoring.

Men cho'zib o'tirmayman. Yoki shuncha vaqt meni kutib o'tirmaydi, deb qo'rqayapsanmi? Kutadi, yaxshi ko'rsa – kutadi. Sen yangi uyga tushirib olaman desang, obro'yi-da, qaytanga boshi osmonga yetadi. Yo yaxshi ko'rmaydimi?"¹⁵

Sherqo'zi tilidan aytilayotgan ushbu ishlar, ya'ni o'z hayotini o'z qo'li bilan barpo etishni yoshlar o'z qo'li bilan amalga oshirsa, hayotning, turmushning qadriga yetgan va hayotda ajrimlar soni kamaygan bo'lar edi.

“He, sodda bolam! Xotin deb o'lib-tirilib pul yig'asan, tushurib ham olasan. To'ydan keyin uch-to'rt hafta chillang chiqquncha yashinmashoq o'ynab, quvlashib ham yurasan. Keyin... boshlanadi – ro'zg'orning unisi kam, bunisi kam. Bir vaqt qarabsanki, sevgi degani donga qo'ngan chumchuqdek pir-r etib uchib ketdi, uning o'rniga esa xotining to'rt-beshta churvaqani qatorlashtirib tug'ib tashlabdi.

Shundan keyin dod sol, baqir, qayda – yoshlik qaytmaydi, yashinmashoq ham yo'q. Bolalaring katta bo'ladi, qo'lini halollash kerak, uylantirish kerak. Ular-ku hech narsaning tashvishini tortmay unib-o'saveradi, ammo sening bo'yningda – bir umrlik bo'yinturuq!"¹⁶

¹⁴ Аҳмад Аъзам. Ўша китоб. – Б.89.

¹⁵ Аҳмад Аъзам. Соясини йўқотган одам. – Т.: Шарқ, 2004.– Б.89.

¹⁶ Аҳмад Аъзам. Ўша китоб. – Б.90.

Yozuvchi garchi Sherqo'zi obraziga nisbatan kinoyaviy nutq orqali negativ qarashni aks ettirayotgan bo'lsa-da, bugungi kundagi ota-onalarga o'rnak bo'ladigan masalani ilgari surganligi, agar har bir ota-ona o'z farzandi oldiga shu kabi halol mehnat qilish talabini qo'ysa, o'zim ko'rmagan sharoitni farzandim ko'rsin deya ortiqcha erkalatib yubormasa, bugungi kun aksar yoshlari og'irning ostidan yengilning ustidan bo'lishga harakat qilishmas, oilaning qadriga yetishgan bo'lishar edi.

“Jo'ralaring o'qiydi, bitirib kelib yog'liq-yog'liq joylarni egallaydi. Yana o'qiyman degani Muso amakingga o'xshab Maskov, Leningrad, Kiyev degan yurtlarga boradi, dunyo kezadi. Sen esa birimni ikki qilay, chirqillab yotgan bolalarimning og'ziga biron yegulik tiqay, deb, xotinning etagidan chiqolmay, shahar nima, sayohat nima, tomosha nima – bilmay o'yin-kulgidan, dunyoning gashtidan bebahra o'tib ketasan. Doim shu qishlog'ing, vag'-vug' yig'layotgan bolalaring, shu qora ketmon... Mayli, nima qilasan endi, uylanaman, deb so'z berib qo'ygansan, ustidan chiq. Chidaysan-da endi, - deya Sherqo'zi, go'yo o'g'li allaqachon uylangan-u hozir otasiga kun kechirishning og'irligidan Sherqo'zi uylanishning “qora” manzarasini o'g'liga aniq-ravshan chizib berdi, misollar bilan tushuntirdi, kuyinib uqtirdi, unga juda achindi, bunday mushkul ahvoliga o'zi madad bo'lolmasligi uchun taassuf bildirdi: uylangandan so'ng har kim ham, agar u erkak bo'lsa o'z aravasini o'zi tortishi kerak”¹⁷.

Sherqo'zi tomonidan o'g'li tasavvuri uchun chizilgan ushbu “qora” manzara, albatta, Sultonning endi maktabni bitiriboq sevgan qiziga uylanishga ahd qilishi xarxashasiga javoban qilinayotgan tadbir edi. O'g'lining oliy ma'lumotli bo'lish haqidagi orzusi ham bu orzusi oldida barbod bo'lishi ota tomonidan obrazli qilib tavsiflab beriladi. Lekin o'g'ilda otasining aytgan ishlarini boshlashdan boshqa chora yo'qligini bilgan otaning bu ishlarni qildirish evaziga hech narsa yo'qotmasligi ham bu obrazning o'ta pishiq kimsa sifatida tasvirlanganligini dalolatlaydi.

“O'zi esa boshqa narsalarni o'yladi: og'ilni yiqitib, o'rnini tekislashga vaqti yo'q edi – ayni muddao; lekin teraklarga jabr bo'ladigan bo'ldi-da. Xay mayli, yiqitib, archib, yaxshilab taxlab qo'yilsa, birontasi so'rab qolar. Ana Sohobnazar aka bu yil imoratini boshlamoqchi, bolor izlab yuradimi, keladi-da. Bo'lmasa, ustiga qora qog'oz yopsa, nam o'tmaydi, qurib yotadi. O'zi ham vaqti keldi – yana bir yil qirqilmasa, o'zagi chirib qoladi”¹⁸.

Asar davomida Sherqo'zi ukasi Musoning ham oldiga borib, o'zini “sil” kasaliga chalingan kimsa sifatida ko'rsatib, soxta ko'zyosh qilib, uning ham rahmini

¹⁷ Аҳмад Аъзам. Соясини йўқотган одам. – Т.: Шарқ, 2004. – Б.91.

¹⁸ Аҳмад Аъзам. Ўша китоб. – Б.94.

keltirib, keyinroq hech qanday kasal emasligini bildirib, yarashib oladi va o'g'lining bemahal uylanish haqidagi mojarosi tufayli yuzaga kelgan barcha muammolarni o'z foydasiga ijobiy hal etadi.

“... Musoqulboy bu yil yoqlarmikan? Kitob yozish shuncha qiyin ishmi, a? Ha, odamlarning ichidagini bilish oson emas-da. Heh-he, “Tuyg’ularini oyoqosti qilishga haqqingiz yo’q” emish. Ol-a! Ha, mana tuyg’ularini oyoqosti ham qilmadik, katta yo’l ham ochib berdik. Qani, bu kishining tuyg’uchalari necha kunga chidar ekan? Yigirmata terakni yiqitishni bir haftaga cho’zadi. Keyin og’ilni yiqitganda bir changib bersin, bir changib bersin! “Ota, bu...ni bir yedim, ikkinchi yemayman, o’qishga boraman”, deb chopib keladi oldimga. Ishlarni sanab berganimda ko’zi chiqib ketdi-yu, yana bu kishi xotin olarmishlar”¹⁹.

Ukasining ilmiy ishi inson hislari bilan bog’liq bo’lganidan jiyanining sevgisini oyoqosti qilmaslikka da’vati oddiy balandparvoz gap ekanligi, haqiqiy hayot ancha murakkab, yoshlikdagi ayrim tuyg’ular o’tkinchi ekanligi Sherqo’zining ichki monologi orqali aks ettirilgan. Asar so’nggida qahramonning boshqa oilaning yaxshi bir qizini kelin qilish haqidagi o’ylari esa ota-onaning o’z farzandiga doimo yaxshilikni ravo ko’rishini isbotlaydi.

“Shu Sohibnazar akaning sakkizinchiga o’tgan qizchasi qo’g’irchoqdekkina bo’libdi-da. E, tavba, umr juda tez o’tadi-ya! Sohibnazar aka birinchi xotinini tug’masligi uchun qo’yib yuborgani xuddi kecha edi. Mana, qizi bo’y yetib qolibdi. Onasi juda pokiza ayol. Sultonboyni bir amallab o’qishga joylashtirsak, ikki-uch yilni o’tkazib shu jamalaksochga bir og’iz solib ko’ramiz-da”²⁰.

Ko’rinadiki, hikoyaning yetakchi qahramoni bo’lgan Sherqo’zi yozuvchi tomonidan kinoyaviy nutq asosida asli “olasi ichida”gi odam sifatida ta’riflanayotgan bo’lsa-da, uning hayot haqidagi qarashlari, mehnat va bilim egallash orqali ro’zg’or tebratish haqidagi falsafasi, yoshlikning go’rliigi tufayli xatoga yo’l qo’ymaslik uchun qo’llagan “shumligi”, hattoki ilm qilaman deb oila qurmay yurgan ukasini ham uylanishga ko’ndira olganligi kabilar uning asli bugungi kunda jamiyatda yuzaga kelayotgan otalar va bolalar, aka-ukalar orasidagi muammolarni hal etishda o’ziga xos yechimni ko’rsatayotgan qarashlarni ilgari surishda qo’l kelgan deyish mumkin.

XULOSA

Umuman, ushbu hikoyaning inson ma’naviyatini shakllantirishda, uni muammolar yechimi sari undashda o’ziga xos yo’nalish bera oladigan asarlardan biri sifatida ko’rishga arzishini e’tirof etish mumkin.

¹⁹ Аҳмад Аъзам. Соясини йўқотган одам. – Т.: Шарқ, 2004. – Б.94.

²⁰ Аҳмад Аъзам. Ўша китоб. – Б.94.

Xullas, so'nggi davr o'zbek hikoyanavisligida ma'naviy-axloqiy muammolar talqini yozuvchilar tomonidan mahorat bilan aks ettirilmogda. Ahmad A'zam "Odamning olasi" hikoyasi orqali yoshlar tarbiyasi va ma'naviyatining shakllanishida mehnatning o'rni masalasini ko'rsatishga erishgan. Bunda mavzular ifodasida badiiy tasvir vositalarining yozuvchilar mahorati tufayli o'rinli qo'llanilganligi ham qo'l kelgan.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI (REFERENCES)

1. Қ.Йўлдош. Ўзбек насри уфқлари. («Ёниқ сўз» китоби). – Т.: Янги аспр авлоди, 2006. – Б.35.
2. www.e-adabiyot.uz.pg.1. Собир Ўнар. Баъзан маънавиятни, адабиётни бутунлай бегона соҳа деб яшаётган раҳбарлар.
3. Муаллифлар жамоаси. Адабиёт назарияси. 2 томлик. 1-том. – Тошкент: Фан, 1978. – Б.153.
4. Худойбердиев Э. Адабиётшуносликка кириш – Т.: ЎАЖБНТ. 2008 – Б.332.
5. Маъсума Аҳмедова. Ҳикоялар. – Тошкент: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт матбаа уйи. 2012. – Б. 46.
6. Аббос Саид. Қария. – Т.: Шарқ, 2006. – Б.350.
7. Биби Робия Саидова. Парвоз. – Т.: Адиб. 2014. – Б.21.
8. Исажон Султон. Ҳикоялар. – Т.: Sharq, 2012. – Б. 148.
9. Latif Mahmudov. Sevgi desam. – Т.: О'qituvchi, 2005. – В.17.
10. Исажон Султон. Озод. – Т.: Sharq, 2012. – Б. 230
11. Абдуғафур Расулов. Акслар фалсафаси. (сўнгсўз)/ Исажон Султон.Озод. – Т.: Sharq, 2012. – Б. 425.
12. Аҳмад Аъзам. Соясини йўқотган одам. – Т.: Шарқ, 2004. – Б.76
13. Ziyouz.com
14. Natlib.uz

TILSHUNOSLIKDA NUTQ AKTI NAZARIYASI VA NUTQIY AKTLARNING QO‘LLANILISHI

Abduolimova Maftuna Nurulloxon qizi

Farg‘ona davlat univeristeti
Amaliy ingliz tili kafedrası o‘qituvchisi

G‘aniyeva Gullola Ma‘rufjon qizi

Farg'ona davlat univeristeti
Ingliz tili va adabiyoti fakulteti 1-kurs talabasi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada o‘zbek tilida bilvosita nutqiy aktlar, ularning yuzaga kelish sabablari, nutq vaziyati, nutq subyektlari haqida so‘z yuritiladi. Bundan tashqari, maqolada nutq akti nazariyasi alohida ta‘lim sifatida dastlab qay tarzda shakllangani to‘g‘risida fikr yuritiladi.

Kalit so‘zlar: bilvosita nutq akt, subyekt va obyekt.

ABSTRACT

This article discusses about indirect defective acts in the Uzbek language, the reasons for their occurrence, speech situation, subjects of speech. In addition, the article reflects on the way in which the theory of the act of speech was originally formed as a separate discipline.

Keywords: indirect speech act, subject and object.

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматриваются косвенно дефектные акты на узбекском языке, причины их возникновения, речевая ситуация, субъекты речи. Кроме того, в статье рассматривается, как изначально формировалась теория речевого акта как отдельного учения.

Ключевые слова: косвенный речевой акт субъект и объект.

KIRISH

Til ijtimoiy hodisadir, ya'ni muloqotda yashaydi, rivojlanadi. Muloqotdan ajratilganda esa, u o'z mavqeyini yo'qotib boradi. Insonlar turli xil muloqot jarayonlarida tildagi barcha imkoniyatlardan va vositalardan foydalanishga harakat qiladilar. Tildagi ana o'sha vosita va imkoniyatlar tilning naqadar boy til ekanligini ko'rsatib beradi. Insonlar o'rtasidagi muloqot birligi - bu insonlarning nutqidir. Inson nutqi orqali tinglovchiga o'zining ko'zlagan maqsadini namoyon qilib beradi. Shuning uchun ham tilshunoslikda nutqiy akt nazariyasini o'rganish doim dolzarb mavzulardan biri bo'lib kelgan. Amerika psixologi Jon Searl aytadiki: "Lisoniy

muloqot birligi, odatda, taxmin qilganlaridek simvol (ramz) soʻz yoki gap emas, xatto simvol soʻz yoki gapning belgisi ham emas, balki simvol soʻz yoki gapning nutqiy akt ijrosi jarayonida yaratilishi va qoʻllanishidir”²¹.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Zamonaviy tilshunoslikning inson omili bilan oʻrganish, tahlil qilish bugungi kunning dolzarb muammolaridan biri bolib qoldi. Insoniyat yashar ekan, lisonidagi mavjud soʻzlar tilida aks etadi. Har bir millatga xos nutqiy aktning bilvosita va bevosita ifodalash usullari bordir. Har doim ham gapni oʻz egasiga yetkazishda togridan-togri ifodalash yaxshi natija olib kelmaydi. Oʻzbeklarga xos “Qizim senga aytaman, kelinim sen eshit” maqoliga xos boʻlgan bilvosita nutqiy aktlar kundalik hayotda koʻplab uchraydi. Koʻchada ketayotgan yoʻlovchidan “soat nechi boʻldi” deya soʻralganda, tabiiyki, u vaqtni aytish kerakligini tushunadi, ammo, xuddi shu savolni ishga kech qolgan hodimdan soʻralsa “Kechga qolding” mazmuni anglanishi mumkin.

Nutqiy aktlar soʻzlovchi tomonidan aytilgan nutq tinglovchi ruxiyatiga qay darajada taʼsir etishiga koʻra J.S Yorl tomonidan besh asosiy turga ajratilgan.

- ❖ Deklarativ
- ❖ Representatives
- ❖ Expressive
- ❖ Directives
- ❖ Commissives

Deklarativ nutqiy aktlar. Baʼzi hollarda bu nutqiy akt inson ongida tub burilish yasaydigan jarayonga sabab boʻlishi mumkin.

Ijobiy: “*Oʻqi otang kabi, eshak boʻlma*”. Ushbu misolda “kabi” soʻzidan keyin biroz toʻxtalib aytilyapti hamda, ijobiy maʼno kasb etmoqda.

Salbiy: “*Oʻqi, otang kabi eshak boʻlma*”. Ushbu misolda “oʻqi” soʻzidan keyin biroz toʻxtalib aytilganligi sababli, salbiy maʼno anglashilmoqda.

Representatives - ushbu nutqiy akt insonning hissiy kechinmalari bilan bogʻliq boʻlib, unda nutqiy jarayon soʻzlovchi qalbida bir holat sodir boʻlishiga ishonch, tasdiq va aniq jarayonga nisbatan vujudga keladi.

Xafa boʻlmang. Kayfi bor. “Shu holda unga mashinani ishonib boʻladimi?” Keling, bir baloni boshlamasin.

Ushbu misolda mashina haydashiga ruxsat berish biror bir avtohalokat sodir boʻlishga yoʻl ochib berishga ishonch, dalil mavjud boʻlganligi sababli, ushbu nutqiy akti representative nutqiy akt turkumiga kirita olamiz.

²¹ Muhammad Hakimov “Oʻzbek plagmalingvistikasi asoslari”-T.Akademnashr; 2013, 89-91b.

Expressive -nutqiy aktda insonlarda kechayotgan qoʻrquv, kechirim soʻrash, xafa boʻlish kabi kechinmalar sodir boʻladi.

“-Ke....ke...kerakmas buningiz. Egasini bering, egasiga, -deb astoydil xafa boʻlib, qaytib keta boshladi.....Toʻrabek yoqa ushlab : -Tavba, shu esipast odam ham oʻlmadi-ya.

Ushbu misolda inʼom tariqasida berilayotgan narsa noqonuniyligi va narsa birovga tegishli ekani tinglovchida kuchli qoʻrquvni paydo qiladi va xatto soʻzlarni talaffuz qilishda qiyinchilik yuzaga kelishiga sabab boʻladi. Ikkinchi gapda esa, aqli zaif odam ham ushbu inʼomni qabul qilishdan bosh tortgani Toʻrabekda kuchli harakatlanish psixologik jarayonini yuzaga chiqaradi. Bundan bizga maʼlumki, inson qalbi kechinmalarini nutqiy akt orqali ifoda etilishi ekspressiv nutqiy aktlarda namoyon boʻladi.

Directives- bu nutqiy aktda ikki nutqiy akt egasi bir-biriga muloqot jarayonida direktiv yaʼni, toʻgʻridan-toʻgʻri holatda buyurish, topshiriq yuklash ohangida suhbat qurganlarida namoyon boʻladigan nutqiy aktdir.

“Olinglar, shu bilan hali yana qachon ovqatlanamiz”. Ushbu jumladan tushunishimiz mumkinki, dasturxonidagi noz neʼmatlardan katta-katta istemol qilishi va tez orada bu yerdan joʻnab ketishga tayyorligarligini koʻrishi lozimligidir.

Commissives - kelajakda bajarilishi soʻralgan yoki talab etilgan holatlarda ikkinchi shaxs tomonidan ushbu vazifani bajarishga rozilik bildirish, vada berish yoki rad etish jarayoni commissive nutq akt orqali bayon ettirilad.

Masalan :

Tuya hommomni orzu qilibdi.

Tushingni suvga ayt.

Chuchvarani hom sanabsan.

Bular kuchli rad etishga urgʻu berishga yordam beradi.

XX-asrning oxirlarida nutq akt nazaryasi linguofalsafiy taʼlimot sifatida vujudga keldi. Nutq akti tushunchasi avvalroq ham Humboldt, SH.Balli, K.Byuller, M.Baxtin kabi olimlarning taʼlimotlarida mavjud boʻlgan, biroq nutqiy akt nazaryasi toʻliq bir taʼlimot sifatida ingiliz mantiqshunos olimi Jeyn Ostin, amerikalik psixolog Jon Searl va boshqalarning tadqiqotlarida yuzaga keldi. Oxford va Cambridge universitetlarida faoliyat koʻrsatgan faylasuflar lisoniy faoliyatning koʻp vazifaviyligiga va uning insonning hayot kechirish shakli bilan oʻzaro chambarchas bogʻliq ekanligiga eʼtibor qaratishdi. Til insonlarning soʻzlash yoki yozish harakatlarini bajarishi bilan bogʻliq boʻlib, bu harakatlarning bajarilishi jarayonida gap asl maʼnosidan tashqari, **tasdiqlash, buyurish, ogohlantirish, vaʼda berish** kabi mazmuni ifodalash imkoniyatini ham namoyon qiladi. Bu maʼnolar soʻzlovchi shaxs tomonidan

bajarilayotgan nutqiy faoliyat natijasi hisoblanadi. Shunday ekan, nutqiy akt nazariyasi ma’lum muhitda, aniq maqsadni ifodalash uchun so’zlovchining tinglovchiga lisoniy murojaatidir.

XULOSA

Nutqiy akt mazmuni lisoniy va nolisoniy xususiyatlar umumlashmasidan e’tirof etishgan. Nutqiy akt tushunchalarining yuzaga kelishi lingvistik pragmatika uchun va nutqiy jarayonni o’rganish asosida yuzaga keladi. Aytish mumkinki, nutqiy akti mulqot tizimining asosiy tayanch birligi sifatida qarash maqsadga muvofiq. Nutq akti ishtirokchilari umumiy nutqiy malakalar, bilimlar va dunyo haqidagi tasavvurlar fondiga ega.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR (REFERENCES)

1. Muhammad Hakimov “O’zbek plagmalingvistikasi asoslari”-T.Akademnashr; 2013, 89-91b.
2. Arso Setyaji. How speech acts work in translation: an analysis on speech acts in translating a script of Titanic film //UNS Journal of language studies – 2014. – Vol. 03. – №.01. – P.18.
3. Safarov Sh. Pragmalingvistika: monografiya. – Toshkent, 2008. – B.77-82.
4. Searle J.R. A classification of illocutionary acts //Language in society –1976. – Vol. 5 – №1. – P.1.
5. Choerunnisa R. An analysis of speech acts in the dead poets society: a thesis. – University of Yogyakarta, 2015.
6. Maftuna, A. (2023). CONCEPTUAL METAPHOR THEORY: A COMPREHENSIVE ANALYSIS OF ITS COGNITIVE AND LINGUISTIC IMPLICATIONS. TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI, 3(10), 162-164.
7. Maftuna, A. (2023). COGNITIVE-STRUCTURAL INTERPRETATION OF METAPHOR AND LANGUAGE. TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI, 3(10), 179-181.
8. Abduolimova, M. (2023, May). Literary and Comparative Analysis of “Godfather” and “Shaytanat”. In International Conference on Multidimensional Research and Innovative Technological Analyses (pp. 165-168).
9. Komilova, G., & Abduolimova, M. (2023). Development of Competences Referred to in International Assessment Programs And Standards in Foreign Language Teaching. TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI, 3(5), 127-129.
10. Abduolimova, M. METAPHORS IN LITERATURE AND DAILY SPEECH.

11. Akhadalievich, A. K. (2023). Modern Approaches to Linguistics: Exploring New Frontiers in Language Research. JOURNAL OF EDUCATION, ETHICS AND VALUE, 2(6), 9-11.
12. Maftuna, A. (2023). CONCEPTUAL METAPHOR THEORY: A COMPREHENSIVE ANALYSIS OF ITS COGNITIVE AND LINGUISTIC IMPLICATIONS. TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI, 3(10), 162-164.

ПРОБЛЕМЫ СОНЕТА В РАБОТАХ К. НОСИРОВА

Абдурахманова Хумора

НамГУ, преподаватель

АННОТАЦИЯ

В данной статье даны работы профессора Наманганского государственного университета кафедры русского языка и литературы К.Носирова, которые посвящены проблемам сонета.

Ключевые слова: сонет, теория сонетного жанра, узбекский сонет, статья, рецензия, брошюра.

ABSTRACT

This article presents the works of Professor K. Nosirov that professor of the department of Russian Language and Literature of Namangan State University, which are devoted to the problems of the sonnet.

Key words: sonnet, theory of the sonnet genre, Uzbek sonnet, article, review, brochure.

ВВЕДЕНИЕ

О сонетном жанре в узбекской литературе написано очень мало. Единственное большое издание в республике – это книга Б.С. Михайличенко «Теория сонетного жанра», выпущенная в 1995 году в Самарканде. В ней автор попытался подробно осветить историю происхождения и распространения сонета в мировой литературе, дать классификацию разновидностей этой жанровой формы, описать её поэтику. Географии распространения сонета по мировой литературе в книге посвящён специальный раздел под названием «Сонетная география: «миграция» жанра». Здесь, на двенадцати страницах, автор попытался описать путь распространения сонета по различным национальным путям мировой поэзии. В этой географии больше всех повезло украинской литературе – две страницы. Остальным – кому полстраницы, а кому две строчки. Узбекскому сонету – полстранички. Приведём текст полностью, без изменений:

«**Узбекский сонет.** Узбекский сонет заявил о себе в первой половине XX века. Этот жанр был введён поэтом Бату (Ходыев Махмуд) (1904-1938). Обладая высокой филологической культурой, талантливый и перспективный Бату в 1919 году написал сонет «Летний день». Этот узбекский сонетист стал одной из многочисленных жертв репрессий 30-х годов. Отметим, что до

последнего времени приоритет в узбекской литературе принадлежал Усмону Насыру, создавшему свои сонеты в 30-годы, что и отмечено во всех лексиконах и библиографических справочниках.

К сонетной форме в 50-70-годы обращаются Мирмухсин, Г. Гулям, Шухрат, А. Мухтаров. Но это явление носило эпизодический характер. Подлинный сонетный «взрыв» в узбекской поэзии отмечается в 70-90-е годы: Мухаммад Али, Мирзо Шукрулло, Мирзо Тура, Абдулла Шер, Рауф Парфи, Абдулхай Насыров, Шарафжон Арифи, Хуршид Даврон. В этом далеко неполном списке имён следует назвать узбекских поэтов, которые настойчиво пытаются освоить жанр сонета: это Халима Худойбердиева, Гульчехра Юлдашева, Турсунной Садыкова. Особое место в узбекской сонетистике занимает Барот Байкабулов, творческие искания которого значительно продвинули идею создания поэтической школы сонетистов в Республике Узбекистан»²².

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Профессор кафедры русского языка и литературы Наманганского государственного университета К. Носиров в своё время занимался проблемами сонета, в том числе и узбекского сонета (в частности, произведениями наманганских поэтов в этом жанре). Он является автором около пятнадцати публикаций по этой теме, в том числе и небольшой книжки «Сонет ва сонетлар гулчамбари». Ниже мы предложим перечень наиболее значимых из этих публикаций с краткими аннотациями:

1. Сонеты Б.Байкабулова и некоторые особенности их перевода на русский язык. В сб. «Изучение взаимосвязей литератур народов СССР в педвузах Узбекистана». Тошкент, 1987.

В этой большой статье К. Насырова речь идёт о месте сонета в узбекской литературе, в частности, более подробно о своеобразии сонетов талантливого узбекского сонетиста Барота Байкабулова. Подробному анализу подвергается перевод лирической поэмы «Самаркандский ушшак» на русский язык, выполненный известным поэтом Владимиром Цыбиным.

2. Мухаммад Мирзо сонетлари хақида. / Роман-герман филологияси ва чет тилларни ўқитишнинг долзарб муаммолари. – Наманган, 2000.

Данная статья представляет собой рецензию на сборник сонетов наманганского поэта Мухаммада Мирзо «Айтилмаган кўшиқлар» (1997). Мухаммад Мирзо – автор около 300 сонетов.

²² Михайличенко, Б.С. Теория сонетного жанра. – Самарканд: Зарафшон, 1995, с. 40.

3. Рифма в сонетах В. Брюсова. / Материалы республиканской конференции. «Олий ва урта махсус, касб-хунар таълими самарадорлигини оширишнинг долзарб муаммолари». –Самарканд, 2002.

В статье речь идёт о мастерстве известного поэта “серебряного века” В. Брюсова, в частности, о своеобразии рифм сонетов этого поэта.

4. Дардли сонетлар. / Хорижий филология ва чет тил таълимининг долзарб муаммолари. –Наманган, 2004.

Эта статья посвящена сонетам Махмуджона Маъмурова. Видный учёный-педагог, литературовед и поэт за короткое время лишается близких, самых дорогих ему людей: буквально друг за другом ушли из жизни его жена и мать. Своё глубокое горе, тоску поэт-лирик изливает в цикле сонетов, которые вошли в сборники “Дардим дафтари” (1999), “Онамнинг кўз ёшлари” (2001).

5. К изучению венка сонетов. / Образовательные системы XX века: проблемы, направления, аспекты. Сб. материалов международной вузовской научно-практической конференции. Тольятти, 2005.

Статья посвящена вопросам изучения жанра сонета в курсе “Введение в литературоведение” в вузовской аудитории. Предложив общие сведения по истории и поэтике сонета, автор иллюстрирует теоретический материал на примере сонета Анны Ахматовой “Художнику”. Особое место в статье уделяется раскрытию особенностей сложной архитектоники венка сонетов. Для иллюстрации этого материала автор статьи предлагает разработанную им самим оригинальную таблицу “Венок сонетов”.

6. О сонетах в сонете. /Тил, таржима ва адабиёт кенгликларида, «Фан», - Тошкент, 2007.

В статье речь идёт об одной из интереснейших традиций мирового сонета – об автобиографизме, т.е. о том, как сами поэты (почти все) так или иначе посвящают сонеты вопросам истории и теории жанра. Подвергнуты анализу ряд сонетов классиков мировой литературы.

7. К венку венков сонетов . Сб. «Тил ва таржима муаммолари». Халқаро илмий анжуман материалари. Тошкент , «Фан», 2007.

Статья посвящена уникальному явлению в истории венка сонетов – венку венков, появившемуся сравнительно недавно. Автором этого сложнейшего по своей архитектонике произведения «Мировоззрение мистика» (2007, апрель), состоящего из 211 сонетов (2954) является русский поэт Игорь Морозов. Венок венков сонетов строится по тому же принципу, что и традиционный сонет. Только магистралом является целый первый венок. Причем каждый из сонетов первого венка становится магистралом для нового. Таким образом,

возникает сложная конструкция из 14 венков сонетов, которые раскрывают замысел головного магистрала.²³

8. Уйғониш даврига сонетлардан гулчамбар. «Тил ва таржима муаммолари». Халқаро илмий анжуман материалари. Тошкент, «Фан», 2007.

В статье речь идёт о венке сонетов наманганского поэта Джамолиддина Муслима «Ўрта аср. Уйғониш даври», включённого в сборник автора под названием «Биллур навкиронлик» (2004).

9. «Ошиқнома» гулчамбари ҳақида. / Хамидовские чтения. Актуальные проблемы русской и узбекской филологии. – Наманган: 2008.

Это рецензия на венок сонетов Джамолиддина Муслима «Ошиқнома».

10. «Чамбар»ми ё «гулчамбар»? / Хамидовские чтения. Актуальные проблемы русской и узбекской филологии. – Наманган, 2008.

В статье речь идёт о различных вариантах наименования венка сонетов в узбекском стиховедении.

11. Сонет ва сонетлар гулчамбари. Брошюра. «Фарғона» нашриёти, 2008.

Данная брошюра посвящена характеристике творчества наманганских сонетистов.

12. Шекспир сонет ёзмаганми? // Узбекистон адабиёти ва санъати, 2010. № 12.

Эта большая статья появилась как отклик на статью «Сонет сирлари» («Секреты сонета») известного ташкентского учёного, поэта-сонетиста и переводчика Абдуллы Шера, опубликованной в газете союза писателей Узбекистана «Ўзбекистон адабиёти ва санъати» (2009, №23). В своей публикации Абдулла Шер упорно старается доказать якобы несостоятельность так называемого «английского варианта» сонета, чьё становление во многом связано с именем Шекспира. Абдулла Шер договаривается до того, будто бы Шекспир сонетов не писал, а то, что выдается за сонеты его, это просто маленькие стихотворения, как он, автор статьи, пренебрежительно низким стилем называет «шиғир», что по смыслу сродни русскому «вирши». К. Насыров, наоборот, убедительно доказывает несостоятельность позиции Абдуллы Шера. Со ссылкой на ряд европейских примеров, в том числе и на творчество Иоганеса Бехера, который является основным авторитетом для Абдуллы Шера в вопросах жанра сонета, К. Насыров утверждает мысль о том, что английский вариант сонета живёт как традиция.

Как видим, все статьи К. Насырова посвящены довольно актуальным проблемам современного мирового и узбекского сонета, непосредственно связаны с современным литературным процессом, с творчеством узбекских, в

²³ См. об этом: radilov.ru/literaturna/letvorch-morozov/343-svet-korona-sveta.html.

частности, наманганских сонетистов. Особенно хочется выделить статью «К изучению венка сонетов» и брошюру его «Сонет ва сонетлар гулчамбари» («Фарғона» нашриёти, 2005). В них автор стремится поближе познакомить молодых читателей с сложнейшим явлением в современной русской и узбекской литературах. К. Насыров справедливо утверждает, что венок сонетов представляет собой, большую сложность чем сам сонет, можно сказать, производная от него архитектурная форма – поэма из пятнадцати сонетов, называемая **венок сонетов**. В книге К. Насырова «Сонет ва сонетлар гулчамбари» даётся ряд рекомендаций по изучению этой сложной поэтической архитектоники в вузовской аудитории.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. К.Н.Носиров. Мухаммад Мирзо сонетлари хакида. / Роман-герман филологияси ва чет тилларни ўқитишнинг долзарб муаммолари. – Наманган, 2000
2. К.Н.Носиров. Рифма в сонетах В. Брюсова. / Материалы республиканской конференции. «Олий ва урта махсус, касб-хунар таълими самарадорлигини оширишнинг долзарб муаммолари». –Самарканд, 2002
3. К.Н.Носиров. Дардли сонетлар. / Хорижий филология ва чет тил таълимининг долзарб муаммолари. –Наманган, 2004

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА

Холматова Гулзира
Магистрант НамГИМЯ

АННОТАЦИЯ

Компетенция является приобретённой в ходе социального взаимодействия способностью индивида к общению. Она предполагает взаимодействие с другими людьми, с объектами окружающего мира и его информационными потоками; умение выполнять различные социальные роли в группе и коллективе.

Ключевые слова: *компетентность, профессиональная подготовка, личность, индивидуальность.*

ABSTRACT

Competence is an individual's ability to communicate acquired during social interaction. It involves interaction with other people, with objects of the surrounding world and its information flows; ability to perform various social roles in a group and team.

Key words: *competence, professional training, personality, individuality.*

ВВЕДЕНИЕ

В современном мире всё большую роль играет умение людей взаимодействовать друг с другом – от этого зависит эффективность работы, уровень взаимоотношений. Важным компонентом успешного речевого общения на личностном уровне является сформированность коммуникативной компетенции: «наличие у человека коммуникативной компетенции позволяет ему взаимодействовать с другими людьми в бытовой, учебной, производственной, культурной и других сферах жизнедеятельности, используя различные зна-ковые системы (среди которых язык, безусловно, занимает доминирующее положение)». Термин «коммуникативная компетенция» (communicative competence [латинское *competentia*, от *compereto* – добиваюсь, соответствую, подхожу]) введён американским антропологом Д. Хаймсом (D. Hymes, 1972), считавшим, что высказыванию присущи свои правила, которым подчиняются правила грамматики и усвоение которых обеспечивает способность пользоваться языком в процессе коммуникации. Коммуникативная компетенция приобрела особый статус в результате становления СВЕ-подхода (competence-based-education) в образовании, аналогом которого является

российский компетентностный подход; понятие «компетентностный подход» пришло в сферу отечественного образования в 90-х годах XX века в ходе освоения Россией Европейского пространства высшего образования. Возникновение компетентностного подхода обусловлено тем, что в настоящее время триады «знания-умения-навыки» стало недостаточно для описания интегрированного результата образовательного процесса.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Коммуникативный процесс наряду с такими компонентами, как индивидуальность и социальная роль, входит в содержание понятия личности. Личность - индивидуальность в коммуникации. Большинство исследователей согласны с тем, что в этом определении наиболее четко проявляются взаимосвязь и взаимозависимость личностного и социального самоопределения.

Развитие информационной цивилизации, сменяющей индустриальное общество, требует постоянного совершенствования самого человека, его творческих и созидательных способностей. Человек становится не только главным социальным измерением общества, но и его главным социальным содержанием. Сегодня чрезвычайную актуальность приобретает формирование духовной, нравственной личности. Это — фундаментальная задача науки и философии. Социальное самоопределение личности детерминировано не только принципиально новым технологическим способом воспроизводства всей системы общественных отношений, но и характером формирования и поддержания отношений между людьми.

Современная социальная система выдвигает новые объективные требования к личности:

1. высокий уровень профессионализма;
2. широкие познания в области духовной культуры;
3. следование нормам морали;
4. ответственность за результаты своей деятельности;
5. требовательное отношение к себе и другим людям.

Усиление взаимозависимости людей в современном обществе требует более сложного социального, политического и экономического взаимодействия между ними с помощью новых способов коммуникации.

Содержание коммуникативной теории раскрывается через взаимосвязь понятий «коммуникация», «информация», «групповая, массовая, межличностная коммуникация» и др., среди которых особое место занимает понятие коммуникативной компетентности.

Коммуникативная компетентность определяется как развивающийся и в значительной мере осознаваемый опыт общения между людьми (межличностный опыт), который формируется и актуализируется в условиях непосредственного человеческого взаимодействия. При этом коммуникативная компетентность человека сводится не только к определенному состоянию сознания людей, стремящихся понять друг друга, но включает в себя и поведенческий аспект.

Трудно переоценить значение коммуникативной компетентности личности для современного общества. Усложнение общественной жизни, ее динамичность, процессы социальной дифференциации в индустриально развитых странах, трансформация старых социальных общностей и формирование новых в странах с переходной экономикой обуславливают повышение роли личности в созидании повседневной жизни общества и его культуры. В этих условиях широкий и гибкий диапазон тактик и стратегий коммуникации позволяет коммуникативной компетентности проявляться в многообразных качествах, необходимых в различных видах коммуникативного взаимодействия (компетентность юриста, политика, врача, управленца, предпринимателя, специалиста в области связей с общественностью и т.п.).

Особенно велика ее роль в сфере связей с общественностью. В качестве особой управленческой функции «публик рилейшнз» способствует установлению и поддержанию надлежащих взаимоотношений между организацией и связанной с ней общественностью на всех уровнях социальных систем. Анализ структуры, источников коммуникативной компетентности личности, формирование и развитие коммуникативных способностей и навыков — цель специального исследования и изучения в рамках подготовки специалистов в области публик рилейшнз.

Практика свидетельствует, что развитие информационной цивилизации при переносе центра тяжести на духовное производство объективно определяет возрастание роли и значения гуманизма в общественной жизни. При этом более благоприятной и потенциально эффективной формой коммуникации является форма диалога. Подлинный диалог непременно предполагает, что каждый из его участников самостоятелен, активен, несет личностное своеобразие. Вступая в диалог, люди исходят из признания ценности и значимости позиции другой стороны, стремясь понять друг друга.

Специфика переходного периода связана с тем, что современный мир движется к развитию все более сложных и пластичных социальных форм массовой, групповой и межличностной коммуникации (например,

наднациональные общности — суперэтноты и мегаэтноты). Вместе с тем процесс модернизации современного общества на информационно-технологической основе происходит по-разному в странах с различными национально-культурными особенностями. Это ставит глобальную проблему единства цивилизационного процесса и многообразия культур. Среди различных стратегий взаимодействия культур наиболее приемлемой в современном мире следует считать стратегию культурного диалога, который должен способствовать не стиранию цивилизационных различий, а «единству многообразия», гармонии. Диалог как наиболее оптимальная форма общения, проявляющаяся в отношении к другому человеку как к ценности, как к активному соучастнику взаимодействия, обуславливается возрастанием коммуникативной компетентности его участников.

В наиболее общем виде коммуникативную компетентность специалиста можно охарактеризовать как определенный уровень сформированности личностного и профессионального опыта взаимодействия с окружающими, который требуется индивиду, чтобы в рамках своих способностей и социального статуса успешно функционировать в профессиональной среде и обществе. Из этого определения следует, что коммуникативная компетентность зависит: от присущих индивиду свойств; от изменений, происходящих в обществе; от связанной с этими изменениями социальной мобильности самого специалиста.

Основными источниками приобретения коммуникативной компетентности являются соционормативный опыт народной культуры; знание языков общения, используемых народной культурой; опыт межличностного общения в деловой, повседневной и праздничной обстановке; опыт восприятия искусства; знания, общая эрудиция и научные методы обучения общению.

Из этих источников формируется сложный комплекс коммуникативных знаний и навыков, составляющих коммуникативную компетентность личности. Этот комплекс включает в себя:

1. знание норм и правил общения (делового, повседневного, праздничного и др.);
2. высокий уровень речевого развития, позволяющий человеку в процессе общения свободно передавать и воспринимать информацию;
3. понимание невербального языка общения;
4. умение вступать в контакт с людьми с учетом их половозрастных, социально-культурных, статусных характеристик;

5. умение вести себя адекватно ситуации и использовать ее специфику для достижения собственных коммуникативных целей;

6. умение воздействовать на собеседника таким образом, чтобы склонить его на свою сторону, убедить в силе своих аргументов;

7. способность правильно оценить собеседника как личность, как потенциального конкурента или партнера и выбирать собственную коммуникативную стратегию в зависимости от этой оценки;

8. способность вызвать у собеседника положительное восприятие собственной личности.

В целом формирование коммуникативной культуры, компетентности специалистов в разных сферах деятельности, в том числе и в области технологий общественных связей, предполагает всесторонность, системность знаний — гуманитарных и естественно-научных. Именно поэтому одной из актуальных задач современной высшей школы становится введение в образовательный стандарт комплекса дисциплин коммуникативного цикла, в первую очередь — основ теории коммуникации. Создание модели целостного, динамичного, но противоречивого мира выдвигает повышенные требования к уровню образованности, общей и коммуникативной культуры будущего специалиста.

Таким образом, возрастание коммуникативной компетентности во всех сферах жизнедеятельности в конечном счете означает:

1. рационализацию механизмов управления обществом;

2. утверждение диалога в качестве приоритетной формы общения, как единственного способа разрешения глобальной проблемы «цивилизационных вызовов»;

3. формирование нравственной, духовной личности путем расширения уровня ответственности и свободы, в которых личность ищет свои жизненные смыслы.

Современный специалист — это высококвалифицированный профессионал, сочетающий эрудицию со знанием конкретной области деятельности, умеющий выделить стратегические вопросы, наладить взаимопонимание и взаимодействие с общественностью, конкретной социальной группой, отдельными людьми, т.е. обладающий высокой культурой коммуникативной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Fayzullayeva, K. H. (2020). E.“Metaphor explanation methods when studying artistic” Multidisciplinary Peer Reviewed Journal. Research for revolution. ISSN№-2581-4230. *Impact Factor-5.785*, 6(7).
2. Файзуллаева, Х. Э. (2020). Работа по фразеологии при изучении имени числительного. *Science and Education*, 1(2), 574-577.
3. Акрамова, Е. И. (2022). On the development of family relations of different generations in Uzbekistan. *Journal of Pedagogical Inventions and Practices*, 13, 32-36.

OILADA BOLALARNI MEHNATSEVARLIK RUHIDA TARBIYALASHNING SHAKLLARI

Shaximardonova Baxtigul Xo‘shboqovna

Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti Maktabgacha ta‘lim o‘qituvchisi

Hasanova Sevinch,

Do‘stqobilova Mohichehra

Maktabgacha ta‘lim yo‘nalishi 2 bosqich talabalari

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada bolalarni mehnatsevarlik ruhida tarbiyalash va ularni yetuk barkamol ma‘suliyatli shaxs qilib yetishtirish borasida, jahon madaniyati uchun katta hissa qo‘shgan va o‘zlarining boy ma‘naviy merosini qoldirgan buyuk allomalarimizning fikrlari berilgan.

Kalit so‘zlar: iqtisodiy tarbiya, mehnatsevarlik, ota –onalar nazorati, aqliy tarbiya, nafosat tarbiyasi.

АННОТАЦИЯ

В статье представлены взгляды наших великих ученых, внесших большой вклад в мировую культуру и оставивших свое богатое духовное наследие, о том, как растить детей в духе упорного труда и воспитывать их зрелыми, ответственными личностями.

Ключевые слова: экономическое образование, трудолюбие, родительский контроль, умственное воспитание, прекрасное образование.

ABSTRACT

This article presents the views of our great scholars who have made a great contribution to world culture and left their rich spiritual heritage on how to raise children in the spirit of hard work and bring them up as mature, responsible individuals.

Keywords: economic education, diligence, parental control, mental education, fine education.

KIRISH

Bolalarga Mehnat tarbiyasi berishda bog‘cha, maktab singari ijtimoiy pedagogik muassasalar katta o‘rin tutadi. Chunki bu muassasalarda mehnat tarbiyasi ilmiy asosda tegishli mutaxassislar tomonidan uyushtiriladi. Mehnat tarbiyasini tashkil etishdagi asosiy jihat shundaki, u bolalarning yosh xususiyatlari, ruhiy, aqliy va jismoniy imkoniyatlariga muvofiq bo‘lishi lozim. Bolaning imkoniyatlaridan yengil mehnat tarbiyasi ularni zeriktirgani kabi ularning imkoniyatlaridan og‘ir topshiriqlar

bolalarni bezdirishi mumkin. Mehnat tarbiyasini amalga oshirishda tizimlilik va institutizom bo'lishiga qat'iy amal qilinishi joiz. Aks holda, har qanday qobiliyatli bola ham yetarlicha Mehnat tarbiyasi ololmasligi mumkin. Mehnat tarbiyasi uchun maktab davri eng qulay fursatdir. Birinchi navbatda, o'qish jarayonining o'zi og'ir akdiyjismoniy mehnatdir. Maktabga o'z vaqtida kelib-ketish, o'qish-yozishni o'rganish, berilgan bilimlarni egallash uchun o'quvchilarga Mehnat tarbiyasi berilgan bo'lishi kerak. Chunki o'quv topshiriqlarini bajarish, dars o'zlashtirish, o'tilganlarni takrorlash, yozma ishlar bajarish, kerakli matnlarni yodlash, ko'chirmalar olish, lug'atlar bilan ishlay olishi uchun o'quvchi muayyan institutizomga rioya etishi, tashkilotchilik qobiliyati va ishchanlik xususiyatiga ega bo'lishi, ishning ko'zini bilishi kerak. Mehnat tarbiyasida, avval aytilganidek, mehnat ta'limi va kasbga yo'naltirish jarayonlarining ham o'рни katta. Chunki bu jarayonlarda o'quvchilar bevosita tegishli mehnat ko'nikmalarini egallash va ularni mustaqil ravishda qo'llash bosqichini o'taydilar. Shuningdek, ular bu asnoda qaysi bir mehnat yo'nalishi o'ziga muvofiqroq ekanligini bilib oladilar. Shuning uchun ham mehnat ta'limi imkon qadar xilma-xil bo'lishi hamda o'quvchilarning aqliy, jismoniy imkoniyatlari va jinsiy xususiyatlariga muvofiq kelishi zarur.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Bolalarni mehnatsevarlik ruhida tarbiyalash va ularni yetuk barkamol ma'suliyatli shaxs qilib yetishtirish borasida, jahon madaiyati uchun katta hissa qo'shgan va o'zlarining boy ma'naviy merosini qoldirgan buyuk allomalarimiz Abu Nasr Farobiy, Ibn Sino, Yusuf Xos Xodib, Mahmud Qashg'ariy, Jomiy kabi mutafakkirlarimiz hamda g'arb pedagoglari Pestalotsi, Yan Amos Komenskiy, Konsantantin Ushinskiylar o'zlarining qimmatli fikrlarini bayon etganlar. Mehnatsevarlik tarbiyasiga uslubiy yondoshish mutafakkirlarimiz tomonidan muntazam boyitib kelingan. Chunonchi, Abu Nasr Farobiy insonga yashash uchun juda ko'p narsalar kerakligini e'tirof etib, bu o'rinda mehnatsevarlikni alohida ko'rsatib o'tadi. Ulug' mutafakkirimiz shunday deydi: "Oilada iqtisodiy tarbiya zamirida bolalarda mehnatsevarlikni shakllantirish yotadi. Buni shunday olib borish kerakki, bola o'z mehnatining natijasini kura bilsin, shundagina bola o'z imkoniyatidan mamnun bo'ladi". Haqiqatan ham hozirgi kunda bolaga mehnatsevarlikni o'rgatishda oilada iqtisodiy mehnat aloqalarining qanchalik muhim ekanligini bugungi hayot sharoiti ham ko'rsatib turibdi. Yana bir mutafakkirimiz Abu Ali Ibn Sino oila muhitida bola tarbiyasi haqida shunday fikrlarini bayon qilganlar. "Agar sen ota bo'lsang go'zal xulq, fazilat sohibi bo'lishga intil, bolang tarbiyasida eng avvalo mehnat tarbiyasiga e'tibor ber. Chunki mehnat tarbiyasi aqliy, ahloqiy va jismoniy tarbiyaning asosi bo'lib xizmat qilajak" der ekan. Ibn Sino o'zining

pedagogik qarashlarida bolani mehnatsevarlik xislarini shakllantirishda oila muhitidagi tarbiyaga alohida e'tibor beradi. Uning fikricha oila boshlig'i bolalar tarbiyasi haqida amaliy va nazariy bilimga ega bo'lishi kerak. Oila boshlig'ida bu sohada yetarli tajriba bo'lmasa u oila a'zosiga yaxshi tarbiya bera olmaydi. Yaxshi tarbiyani esa, oila farovonligining, baxtining asosi, zamini hisoblaydi. Yana bir ulug' mutafakkir shoirimiz Yusuf Xos Xojib o'zining qimmatli asari bo'lmish "Qutadg'u bilig" ("Saodatga eltuvchi bilim") asarida bolalarni mehnatsevar qilib tarbiyalashda ota-onaning mavqeyi to'g'risida bir qator fikr va qarashlarini aytadi. Ulug' shoirning aytishicha, ota – onalar nazoratida bo'lgan bolaning ma'suliyat hissi rivoj topadi, shu sababli ham bolalar tarbiyasida ota – onaning mavqeyi alohida ahamiyatga egadir, ular tanlagan to'g'ri yo'l farzandlarning kelajagi, kamoloti uchun nihoyatda muhimdir U deydi: "Bolaga otaning mehnati singgan bo'lsa, so'ng u bolaning xulq atvorida bilinadi. Ota bolani nazoratda tutsa u yaxshi, ezgu bo'ladi. Otasi va onasining yuzi yorug' bo'ladi. XI asr Markaziy Osiyo madaniyati gullab yashnashiga hissa qo'shgan alloma Mahmud Qoshg'ariy bugungi kunda hammamizga tanish bo'lgan ma'lumu mashhur asari "Devoni lug'atit turk" ("Turkiy asar devoni") asarida mehnatsevarlik to'g'risida kundagi fikrlarini bildirib o'tkanlari. "Emgak ekinda qolmas" – ya'ni mehnat tush ketmaydi deb ixlos bilan qilingan mehnatning zos ketmasligini uqtiradi. Mahmud Qoshg'ariy kishilarni birlashib, o'zaro kengashib mehnat qilishga chorlaydi. Yana bir alloma mir Alisher Navoiy bobomizning hamfikir ijodkor do'stlari bo'lgan Abdurahmon Jomiy nasriy yo'lda yozilgan "Bahoraiston" asarida mehnatsevarlik xususidagi qarashlarini bayon qiladi. U mehnatni insonga baxtli turmush baxsh etuvchi vosita hisoblaydi, har bir inson o'z halol mehnati bilangina bahtli turmushga erishishini aytadi. O'z mehnating bo'lsin doim yo'ldoshning O'zga minnatidan og'ritma boshing diya shoir har bir yoshdagi kishini mehnatsevarlikka chiqaradi. Ulug' alloma mir Alisher Navoiy esa ijod etgan barcha asarlarida insonparvarlik, aqliy va mehnat tarbiyasi haqida o'z g'oyalarini ilgari suradi. U deydiki insonning insonligi uning nasl nasabida emas balki tarbiyali va hayoli bo'lishidadir. Sharq mumtoz adabiyotining buyuk namoyondalaridan Muslihiddin Sa'diy Sheroziy "Bo'ston" asarida oilada bolalar tarbiyasi haqida shunday fikrlarni aytadiki, uning fikriga oila bolaning baxti kelajagi uchun zamin yaratuvchidir. Oilada asosiy tayanch otadir. U ma'suliyatli tarbiyachidir ota o'z bolalarini tarbiyalashi, o'qitishi, mehnatsevarlikni tarkib toptirib hunarga o'rgatishi kerak. Sa'diy o'z pedagogik qarashlarida tarbiyani uch asosiy ko'rinishga, aqliy nafosat va mehnat tarbiyasiga bo'ladi. Adib bolalarni tarbiyalash vazifasini ularning ota – onalariga, ayniqsa, otaga yuklaydi, ya'ni oilaviy tarbiyaga katta e'tibor beradi, ota – onalarga murojaat qiladi. U yozadi: O'tay yaxshi nom bilan desang agar Sen

o'g'lingga o'rgatgil ilmu hunar. Biz sharq va G'arb mutafakkirlarining farzand, bolalar tarbiyasi va bunda o'zining tutgan o'rni va uni mustahkamlash to'g'risidagi fikr mulohazalari, ota – onalarning qanday tarbiya olib borishlari kerakligi to'g'risidagi o'gitlarini namuna sifatida keltirdik.

ADABIYOTLAR RO'YXATI (REFERENCES)

1. Maktabgacha ta'lim va tarbiya to'g'risidagi Qonun.2019 yil
2. O.U.Xasanboyeva. "Pedagogika tarixi" Toshkent -2000y
3. B. Zunnunov, B. To'xtayev, X. Ma'sudov "Pedagogika tarixi" Toshkent "Sharq" 2002 y.
4. B. Umurzoqov, M. Rahimov "Istiqlol va mehnat mentaliteti" Farg'ona 2003
5. Ismoilov, N. B. (2023). YANGI O 'ZBEKISTONDA TA'LIM VA ILM SOHALARI RIVOJLANISHNING YANGI DAVRIDAGI MUHIM ASOSLARI. *International scientific journal of Biruni*, 2(1), 81-88.
6. Ismoilov, N. B. (2022). O 'ZBEKISTON RESPUBLIKASIDA DINIY BAG 'RIKENGLIK VA KONFESSIYALARARO HAMKORLIKNI TA'MINLASH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(12), 1116-1121.
7. Najmiddin, I. (2023). THE INTEGRATIVE ROLE OF SCIENTIFIC KNOWLEDGE IN INFORMATION SOCIETY.

СОВРЕМЕННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ САМООБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

Абдуллаева Гулшана Шухратовна,
преподаватель кафедры русской литературы
Наманганский государственный университет

АННОТАЦИЯ

Мы живем в глобальном мире, где знания и работа меняются так быстро, что людям приходится постоянно учиться. Самообразование является одним из важнейших условий обучения на протяжении всей жизни и стало реальной потребностью каждого человека. В данной статье освещаются новые точки зрения на методологию организации самообразования студентов в высшем учебном заведении.

Ключевые слова: образование, знание, обучение, самообразование, инновационные подходы, методология.

ABSTRACT

We live in a global world where knowledge and work change so quickly that people have to constantly learn. Self-education is one of the most important conditions for lifelong learning and has become a real need of every person. This article highlights new points of view on the methodology of organizing students' self-education in a higher educational institution.

Key words: education, knowledge, training, self-education, innovative approaches, methodology.

ВВЕДЕНИЕ

Важнейшей задачей современного образования является активное вовлечение студентов в процесс самообразования и поощрение их самостоятельности в процессе обучения.

В соответствии с законом «Об образовании в Республике Узбекистан» №637 23.09.2020 в учебном процессе вузов выделяют контактные часы и самостоятельную работу [1]. Самостоятельная работа – это особая форма обучения, которая предполагает самостоятельное получение обучаемыми знаний, умений, навыков. Ее целью является овладение студентами фундаментальными знаниями, опытом практической деятельности по профессии. Она предназначена не только для изучения каждой отдельной дисциплины, но и для формирования самообразовательных компетенций – навыков самостоятельности в учебной, научной, профессиональной

деятельности; для приобретения способности принимать на себя ответственность, самостоятельно решать проблемы, находить конструктивные решения, выход из кризисной ситуации и т.д.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Рассматривая самостоятельную и научно-исследовательскую познавательную активность студентов как основу их учебной деятельности и важнейшую задачу вузовского трудового воспитания, необходимо выделить следующие характерные черты самостоятельной работы:

1. устойчивая постоянная внутренняя положительная мотивация на овладение глубокими и прочными знаниями, т.е. постоянное стремление к знаниям;
2. умение самостоятельно добывать знания и апробировать их на практике;
3. желание и умение делиться знаниями с другими;
4. приобретение опыта самостоятельной организации в осуществлении учебной деятельности;
5. творческое начало в формировании запаса знаний: получение новой информации как индивидуальное научное открытие;
6. становление личности, обеспечивающее повышение эффективности учения и будущей профессиональной деятельности [2].

Студент в современном обществе должен уметь интегрировать знания из различных источников, обучаться и самообразовываться на протяжении всей жизни, чтобы быть конкурентоспособным на все более глобализирующемся рынке труда.

Сегодня концепция самообразования как никогда актуальна. Как однажды сказал футуролог и философ Элвин Тоффлер, неграмотными в XXI веке будут не те, кто не умеет читать и писать, а те, кто не может учиться, разучиваться и переучиваться заново. Проблема самообразования современного человека стала особенно актуальной в информационном обществе, где доступ к информации и умение с ней работать являются ключевыми. Информационное общество характеризуется как общество знаний, где особую роль играет процесс преобразования информации в знания. Поэтому современные условия требуют от человека постоянного совершенствования своих знаний. Постоянное самообразование — это определяющее качество жизни современного человека, которое поможет идти в ногу со временем. Вроблевски (2018) Самообразование — это шанс человека идти в ногу с прогрессом. В эпоху информационного общества основной тенденцией в образовании является переход к современным

образовательным технологиям, которые основаны на приобретении знаний с использованием информационных технологий. Это дает широкий доступ к самообучению.

Методы самообразования тесно связаны с образованием. Поэтому самообразование в высших учебных заведениях следует рассматривать не как замену традиционному, а как дополнение к нему (Фрэнсис, 2012) Преподаватели университетов должны быть вовлечены в формализацию знаний в качестве тьютора. Э. Потулицка отмечает, что преподаватели университетов должны только помогать студентам развиваться самим, сделайте их способными к непрерывному обучению и самообразованию. Несомненно, при таких обстоятельствах можно приобрести знания самостоятельно, но качество этих знаний будет полностью зависеть от студента. Однако в данном случае, как мы отмечали ранее, система высшего образования, а точнее, преподаватели вузов "должны стимулировать студентов к осуществлению процесса самообразования, оказывая им необходимую педагогическую поддержку в этом вопросе.

Для современных учащихся более важно использование медиаресурсов, открытых онлайн-курсов, а также таких концепций обучения, как использование модульного подхода.

Рассмотрим их более подробно. Медиа, используемые в процессе преподавания и обучения, объединяют такие медиаресурсы, как текст, презентация, видео, анимация и звук, для представления и передачи информации (Дамьянов и Цанков, 2018). Многие исследователи утверждают, что образовательные медиаресурсы дружелюбны к человеческому мозгу, и использование их в процессе преподавания помогает студентам эффективно учиться. Использование медиаресурсов в процессе обучения позволяет учащимся получать доступ к обучению таким образом, который соответствует их различным стилям обучения, будь то просмотр 2-минутного обучающего видео, чтение короткой статьи или выполнение упражнения.

Студенты учатся лучше всего, когда им предоставляется учебная программа, основанная на опыте и ориентированная на решение проблем. По сути, учащиеся хотят получить точную информацию, которая им нужна, в то время, когда она им нужна, а не просиживать часы за обучением, которое, по их мнению, не имеет к ним отношения.

Традиционные формы организации самообразования в наших университетах, основанные на распределении тем между студентами для самостоятельной работы, граничат с процессом обучения и исследования

студента. Потому что, когда учитель дает специальную тему для самостоятельного изучения, в большинстве случаев учащиеся действуют пассивно. Учитывая ограниченность их кругозора в процессе обучения, мы не можем заставлять их заниматься самообучением, вместо этого мы должны предоставить им выбор, выбрать тему, которая им действительно интересна и которую они хотят изучать добровольно. Ни для кого не секрет, что важно, в процессе самообразования учащиеся должны находиться в центре, а не у преподавателя. Организация самообразования с использованием медиаресурсов не похожа на традиционную. Медиаресурсы, основанные на материалах, позволяют студенту учиться, видеть и исправлять свои ошибки по собственной воле и независимо. В этом случае учитель участвует в этом процессе, чтобы направлять самостоятельную деятельность ученика, "помогая ему делать это самому". Самообразование является формой независимого обучения и касается самостоятельной интеллектуальной работы с конкретными научными или дидактическими материалами.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сегодня система высшего образования функционирует в новых условиях, которые требуют переосмысления и внедрения в учебно-воспитательную практику более совершенных педагогических методов, повышающих качество самообразовательного процесса, способствующих активизации познавательной деятельности будущих специалистов, развитию их умственных способностей.

Целью нашего исследования являлось научное обоснование и совершенствование методологии организации самообразования студентов высших учебных заведений с помощью медиаресурсов.

В рамках нашего исследования студентам 2- курса (RUS-AU-20, RUS-BU-20) филологического направления было предложено самостоятельно выбрать одну из интересующих их тем по программе дисциплины «История русской литературы» для изучения индивидуально, в конце 3-семестра студенты должны будут подготовить презентацию, буктрейлер либо видеоролик по выбранной теме. (Приложение 1).

Этот процесс, обучение на практике, может повысить мотивацию учащихся и вовлечь их в активный самостоятельный процесс обучения.

Стоит отметить, что проведенное исследование не претендует на полное освещение и законченное решение обозначенной проблемы и имеет перспективу для дальнейших исследований в области цифровой модернизации образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Об образовании в Республике Узбекистан [Электронный ресурс]: № 637-РУ от 23.09.2020 // Режим доступа: [ЗРУ-637-сон 23.09.2020. Об образовании \(lex.uz\)](#)
2. Гладышева, М.М. Формирование исследовательской компетенции студентов в процессе самостоятельной работы в техническом вузе / М.М. Гладышева, В.Д. Тутарова, А.В. Польшиков // Высшее образование сегодня.- 2010.- № 3.- С.24-26.
3. Пеняева, С.А. Концептуальные основы построения рефлексивных образовательных технологий / С.А. Пеняева // Высшее образование сегодня.- 2010.- № 4.- С.45-47.
4. Репринцева, Е.В. Развитие внеаудиторной работы студентов при переходе на стандарты третьего поколения // Материалы Всерос. учебно-метод. конф. «От компетентности преподавателей к качеству обучения и воспитания студентов». – Курск: ГБОУ ВПО КГМУ Минздрава России, 2014. – Том I. – С.82-85.
5. Сорокопуд Ю.В. Педагогика высшей школы – Ростов Н/Д: Феникс, 2011.- 541с.
6. Шарипов, Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пос./ Ф.В. Шарипов.- М.:Логос,2012.-448с.
7. Организационно-методическое сопровождение внеаудиторной самостоятельной работы студентов / Е.В. Репринцева, Д.А. Зюкин // Современная педагогика. 2016. №8. С. 3-7.
8. Мартыненко С.М., Хоружа Л.Л. Общая педагогика: учебное пособие. путь. - К.: МАУП, 2002.
9. Моисеев Н. Е. Педагогика. Учебник / 3-е изд., доп.- К., 2001.
10. Николаенко С.М. Стратегия развития образования: начало XXI века. - К.: Знание, 2006. Падалка О.С. и другие. Педагогические технологии: Учебное пособие. - К., 1999.

ЧЕХОВСКИЕ ТРАДИЦИИ В ТВОРЧЕСТВЕ ВАСИЛИЯ ШУКШИНА

Ибрагимова Дилрабо Турдалиевна

Преподаватель НамГУ

АННОТАЦИЯ

В.Шукшин раскрывает и исследует в своих героях присущие русскому народу качества: честность, доброту, трудолюбие, совесть. Чеховские традиции у Шукшина проявились, прежде всего, в роли детали. Деталь пейзажа: полынь-трава («пахнет так, что сдуреть можно», «и думается вольно, дерзко, сладко») – многогранный образ – символ горечи потери близкого; символ трудной судьбы отдельного человека, всего народа и истории страны, полной горечи испытаний и страданий; символ дерзких мыслей героя-рассказчика и автора, символ творчества, его горечи и радости.

Ключевые слова: *Деталь, новаторство, символ, индивидуальность, доброта, шукшинские герои.*

В развитии жанра короткого рассказа В. М. Шукшин был продолжателем традиций А. П. Чехова. Художественной целью изображения цепи комических эпизодов, происходящих с героем, являлось раскрытие его характера. Главными выразительными средствами становились, так же, как в чеховских произведениях, емкая эмоционально окрашенная деталь и драматизация повествования с использованием чужой речи в диалогах. Сюжет построен на воспроизведении кульминационных, «самых жгучих», долгожданных моментов, когда герою предоставляется возможность в полной мере проявить свою «особенность». Новаторство В. М. Шукшина связано с обращением к особому типу – «чудикам», вызывающим неприятие окружающих своим стремлением жить в соответствии с собственными представлениями о добре, красоте, справедливости.

Человек в рассказах В. Шукшина часто не удовлетворен своей жизнью, он чувствует наступление всеобщей стандартизации, скучной обывательской усредненности и пытается выразить собственную индивидуальность, обычно несколько стандартными поступками. Таких шукшинских героев называют «чудиками»

Герой ранних рассказов Шукшина, повествующих о «случаях из жизни», - простой человек, вроде Пашки Холманского («Классный водитель»), странный, добрый, часто непутевый. Автор любит самобытного человека из народа, умеющим лихо работать, искренне и простодушно чувствовать. Критик А. Макаров, рецензируя сборник «Там, вдали» (1968), писал о

Шукшине: «Он хочет пробудить у читателя интерес к этим людям и их жизни, показать, как, в сущности, добр и хорош простой человек, живущий в обнимку с природой и физическим трудом, какая это притягательная жизнь, несравнимая с городской, в которой человек портится и черствеет».

Со временем образ героя усложняется, и отношение автора к героям несколько меняется – от любования до сопереживания, сомнения, философского размышления. Алеша Бесконвойный отвоевывает себе в колхозе право на нерабочую субботу, чтобы посвящать ее бане. Только в этот «банный» день он может принадлежать себе, может наедине с собой предаваться воспоминаниям, размышлениям, мечтам. В нем открывается умение замечать в малом, в заурядных подробностях быта красу бытия. Сам процесс постижения бытия составляет главную радость Алеши: «Вот за что и любил Алеша субботу: в субботу он так много размышлял, вспоминал, думал, как ни в какой другой день».

Поступки шукшинских героев часто оказываются чудачеством. Иногда оно бывает добрым и безобидным, вроде украшения детской коляски журавликами, цветочками, травкой-муравкой («Чудик») и никому, кроме самого героя, проблем не приносит. Иногда же чудачества отнюдь не безвредны. В сборнике «Характеры» впервые прозвучало предостережение писателя от странных, разрушительных возможностей, которые таятся в сильной натуре, не имеющей высокой цели.

«Упорный» изобретает на досуге вечный двигатель, другой герой на сбереженные, сэкономленные деньги покупает микроскоп и мечтает придумать средство против микробов, некоторые герои философствуют, пытаются переплюнуть, «срезать» «городских». Желание «срезать», обхамить, унижить человека, чтобы возвыситься над ним («Срезал») – последствие неутоленного самолюбия, невежества, имеющего страшные последствия. Часто деревенские жители больше не видят смысла своего существования в работе на земле, как их предки, и либо уезжают в города, либо занимаются изобретением «вечных двигателей», писанием «рассказов» («Раскас»), либо, вернувшись после «отсидки», не знают, как теперь жить на воле.

Это не «Чудаки», далекие от реальности, живущие в идеальном мире, а именно «чудики», живущие в реальности, но стремящиеся к идеальному и не знающие, где его искать, куда девать накопившуюся в душе силу.

Шукшин ищет источники мудрости в историческом и житейском опыте народа, в судьбах стариков. У старого шорника Антипа («Одни») вечную потребность в красоте не могут подавить ни голод, ни нужда. Председатель

колхоза Матвей Рязанцев прожил достойную трудовую жизнь, но все сожалеет о каких-то непрочувствованных радостях и горестях («Думы»). Письмо старухи Кандауровой («Письмо») – итог большой крестьянской жизни, мудрое поучение: «Ну, работай, работай, а человек же не каменный. Да если его приласкать, он же в три раза больше сделает. Любая животина любит ласку, а человек – тем более». Трижды повторяется в письме одна мечта, одно желание: «Ты живи да радуйся, да других радуй», «Она мне дочь родная, у меня душа болит, мне тоже охота, чтоб она порадовалась на этом свете», «Я хоть порадываюсь на вас». Старуха Кандаурова учит умению чувствовать красоту жизни, умению радоваться и радовать других, учит душевной чуткости и ласке. Вот те высшие ценности, к которым она пришла через тяжелый опыт.

Василия Шукшина многое роднит с Чеховым. Чехов избрал малый жанр в литературе – рассказ, повесть. «Умею коротко говорить о длинных вещах», – замечал А.П. Чехов. Лаконизм формы произведения – чеховская традиция, продолженная в рассказах В.М. Шукшина. «Шукшин словно шел путем творческой эволюции Чехова, чьим преемником в русской новеллистике может считаться с полным правом», – замечает исследователь стиля А.П. Чехова и В.М. Шукшина В.И. Гусев в книге «Чехов и стилевые поиски современной советской прозы».

Рассказ В.М. Шукшина «Горе» с полным правом можно отнести к жанру новеллы. Новелла (определение). Таковы многие рассказы А.П. Чехова: «Горе», «Тоска», «Ванька», «Студент». Таков и рассказ В.М. Шукшина «Горе». Размеренное течение послевоенных будней русской деревни нарушает внезапная смерть старухи Нечаихи – жены главного героя рассказа – деда Нечаева.

Сюжет драматичный. Горе старика безутешно, он не может унять слез и, разговаривая с умершей женой в лунную ночь на ее могиле, жалуется: «Третий день маюсь – не знаю, куда себя деть. Руки опустились... хошь што делай Шибко горько, Парасковья». Своеобразие композиции рассказа – в описании, они в рассказе практически отсутствуют, за исключением некоторых деталей портрета главного героя и лаконичного летнего лунного пейзажа в начале и в конце произведения

Это пейзажное обрамление образует кольцевую композицию, как, например, в рассказе А.П. Чехова «Студент». И так же, как во многих рассказах А.П. Чехова, В.М. Шукшин прибегает к рамочной композиции – приему «рассказа в рассказе»: повествование о горе старика прерывается вставной конструкцией – новеллой о трагической фронтовой истории. Сам Шукшин

различал три типа рассказа: «рассказ-судьба», «рассказ- характер», «рассказ-исповедь».

Это и рассказ-судьба, потому что судьба главного героя, старика Нечаева, прожившего долгую жизнь со своей женой Прасковьей в мире и согласии, предстает перед нами в его воспоминаниях.

Это и рассказ-характер человека маленького, скромного, одинокого, сломленного горем, но нашедшего в себе силы «скрепиться и терпеть».

Это и рассказ-исповедь, потому что он в основном состоит из монологов главного героя, обращенных к своей умершей жене.

М. Шукшин продолжает чеховские традиции построения сюжета, основными принципами которого являются: отсутствие обширных вступлений, детально разработанной предыстории героев, подробной мотивировки их действий – так называемое повествование с опущенными звеньями. Шукшинский рассказ организует ситуация. Ее выбор, скрытый динамизм требуют лаконизма, экономии средств художественной выразительности. При этом в ходе развития ситуации в драматическом обнаруживается комическое.

Об этой же особенности рассказов В.М. Шукшина размышлял Н.О. Лосский: «Говорит Шукшин по большей части об очень простых вещах, а часто и смешных, но действует на наше сознание серьезно». Это соединение трагического и комического служит истоком и причиной трагикомического звучания, которое присуще многим произведениям автора. В коротком рассказе В.М. Шукшина четыре сюжетные линии, в которых ярко раскрываются характеры героев: – старик Нечаев и его жена Прасковья; – дед Нечай и 12-летний подросток, ставший свидетелем горя; события не реданы именно через его восприятие; – Нечай и дед мальчика; – фронтовая история.

А.П. Чехов создал в литературе целую галерею героев – самых обыкновенных людей – из всех слоев русского общества. Чехову был интересен каждый человек, даже самый обыкновенный. Писатель стремился запечатлеть неповторимость каждой человеческой личности. «Боже мой, как богата Россия хорошими людьми!», «Какое наслаждение – уважать людей!» – говорил А.П. Чехов. Шукшин продолжает его традицию.

В обиход критики вошло такое понятие, как «шукшинские герои», сам автор называл их «странными людьми», «чудиками», имея ввиду героев В.М. Шукшина «Чудик», «Микроскоп», «Гринька Малюгин», «Забуксовал», «Экзамен», «Мастер».

Пестрая галерея шукшинских «чудиков», обладающих непосредственностью, самобытностью, ошарашивала критику и не поддавалась

классификации, потому что писатель обнаруживал «закавыку» в каждом человеке.

Вот главный герой рассказа «Горе» – старик Нечаев. Вглядимся в его портрет. – Какое определение Шукшин настойчиво повторяет? «Маленький». Автор тем самым напоминает нам о традиционном для русской литературы типе «маленького человека» (героях А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, А.П. Чехова), хочет подчеркнуть его одиночество, беззащитность, противопоставить маленького человека огромному горю, выпавшему на его долю.

В.М. Шукшин, вслед за Чеховым, был мастером речевой характеристики. «Прямая речь, – писал он, – позволяет мне крепко поубавить описательную часть: какой человек? Как он думает? мы ведь так и составляем понятие о человеке, послушав его».

Любовь, привязанность, тревогу за любимого человека, растерянность, одиночество, обиду, душевную боль, тоску, на грани отчаянья – это чувства героя. Об этом же свидетельствует и повтор слов одного семантического ряда в авторских ремарках: «плакал», «вытирал широким рукавом глаза», «не мог унять слез», «опять заплакал». Автор предоставляет герою полную возможность самораскрытия.

Эмоционально окрашенная лексика, просторечные слова и выражения, диалектизмы, незлобивые ругательства, уменьшительно-ласкательные формы слов, обращения, вопросительные, восклицательные предложения, прерывистая речь, отмеченная многоточиями.

«Тихая и безответная», «жила незаметно и умерла незаметно», «сердешная», «ни с кем не ругалась, не заполошничала по деревне», – вспоминает подросток. «Ушла?.. Хошь бы что сказала...»– причитает старик. «Все, как у добрых людей», «обмыли тебя, нарядили», «кум Сергей гроб сколотил», «поплакали», «кутью варили», «положили тебя возле Давыдовны», – отчитывается Нечай перед умершей женой.

И перед нами предстает простая русская женщина, жившая по заповедям Божиим: добрая, спокойная, мудрая, любящая, верная, терпеливая, мужественная; все прощающая жена и мать; незаметная, но крепкая опора в жизни. Утратив ее, старик Нечай растерялся. Кульминацией жалоб старика своей «Парасковьюшке» становится его рассказ о сне – «страсти господней». Лексические повторы, неполные предложения, паузы усиливают впечатление о горе старика. «Меня мороз по коже продрал».

Особенностью чеховского повествования является так называемая «чеховская деталь», которая емко и выразительно характеризует героя.

В рассказе «Студент» очень важную роль играют художественные детали пейзажа. В начале произведения мы видим мрачный, холодный, уныло-тоскливый вечер, а в финале рассказа герой, поднимаясь на гору, глядит на свою родную деревню и на запад, где «узкой полосой светилась холодная багряная заря», и думает, что «правда и красота всегда составляли главное в человеческой жизни». – Деталь пейзажа становится символом духовного обновления героя, его надежды на счастье, на будущую жизнь, «восхитительную, чудесную и полную высокого смысла». Пейзаж обрамляет и рассказ В.М. Шукшина «Горе».

«Мертвый торжественный свет луны», олицетворяющий вечность и незыблемость красоты в мире: и в природе, и в душе человека. Это чеховский и шукшинский эпитеты: «холодный», «мертвый» свет, – при этом он прекрасный и «торжественный» как символ справедливости вечных законов бытия («Сияет!.. Радость ли, горе ли тут – сияет!»).

Сравним еще два пейзажа – к двум одноименным рассказам А.П. Чехова и В.М. Шукшина – «Горе».

Рассказ А.П. Чехова о токаре Григории Петрове, который везет свою больную старуху Матрену в земскую больницу, по дороге старуха умирает, а токарь замерзает в пути, отморозив руки и ноги. «Токарю – аминь!» – этими словами доктора завершается рассказ. Казалось бы, одинаковое название, сходная жизненная ситуация – потеря близкого человека. Но есть различие горя чеховского и шукшинского героев.

Во-первых, горе токаря Григория Петрова беспросветно: во-первых, от сознания напрасно прожитой жизни (сорок лет прошли «словно в тумане. За пьянством, драками и нуждой не чувствовалась жизнь»), а жизнь старика Нечая озаряет свет любви и взаимопонимания в семье.

Во-вторых, в горе чеховского героя нет человеческого участия и поддержки, а горе героя Шукшина озаряет свет человеческого сострадания. В рассказе А.П. Чехова зимний пейзаж является символом беспросветной жизни героя. А в рассказе В.М. Шукшина летний пейзаж, тишина, свет луны символизируют надежду на умиротворение в душе главного героя, просветление от мрака одиночества и отчаяния

Деталь портрета героя: «длинная, ниже колен, рубаха старика ослепительно белела под луной» – символ простоты, искренности, детской чистоты души героя.

Имя героя: Нечаев – Нечай (от чаять – устар. – ‘ждать, надеяться’). Он отчаялся в своем горе и уже не чаял, ниоткуда не ждал поддержки, а чужой

человек пришел на помощь, поддержал, разделил горе, мудро научил «скрепиться и терпеть».

Деталь пейзажа: полынь-трава («пахнет так, что сдуреть можно», «и думается вольно, дерзко, сладко» – многогранный образ – символ горечи потери близкого; символ трудной судьбы отдельного человека, всего народа и истории страны, полной горечи испытаний и страданий; символ дерзких мыслей героя-рассказчика и автора, символ творчества, его горечи и радости.

«Книги выстраивают целые судьбы», – говорил В.М. Шукшин, веря в преобразующую силу искусства. Фольклорный, поэтический образ горькой, но пряной травы полыни сродни другому яркому образу в творчестве писателя – это «калина красная». Так называется и последняя режиссерская работа В.М. Шукшина – киноповесть «Калина красная». Эта художественная деталь стала символом неповторимой личности и многогранной деятельности самого писателя.

Читатель «подбавит сам», – говорил А.П. Чехов, отвечая на упреки критиков в отсутствии прямых авторских оценок в его произведениях. Такая объективная манера повествования подразумевает опосредованное выражение идеи произведения: через развитие действия, внутреннее состояние героев, через их характеры, поступки, монологи, диалоги, через художественные детали.

Следуя этой чеховской традиции, В.М. Шукшин тоже оставляет читателю свободу выбора своей позиции. Но в этой ненавязчивости чувствуется страстная заинтересованность художника. В.М. Шукшин говорил: «В народе мастер устного рассказа всегда чувствовал прежде всего надобность в своем рассказе рассказ должен был разбередить душу, войти прямо в сердце слушателей я стараюсь в своей работе делать то же самое. Именно поэтому и не думать о своем читателе просто не могу. С этого, с вопроса, как к нему пробиться, как достучаться до его сердца, и начинается вся работа».

«Как бы ни была сложна жизнь, при встрече с добрым человеком заражаешься от него верой, необходимой силой для преодоления трудностей», – заметил В.М. Шукшин в своих рабочих тетрадях. Как созвучна эта мысль со словами героя рассказа А.П. Чехова «Крыжовник»: «Пока молоды, сильны, бодры, не уставайте делать добро! если в жизни есть смысл и цель, то смысл этот и цель вовсе не в нашем счастье, а в чем-то более разумном и великом. Делайте добро!».

И рассказ В.М. Шукшина «Горе» стал уроком доброты. Такой заряд человечности несет в себе все творчество писателя. Его произведения

воспитывают в нас Человека, продолжая гуманистические традиции чеховской прозы, русской классической литературы. К постижению этих жизненных ценностей учащиеся приходят самостоятельно, благодаря пошаговой структуре урока, форме полилога, создающей атмосферу сотрудничества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Fayzullayeva, K. H. (2020). E.“Metaphor explanation methods when studying artistic” Multidisciplinary Peer Reviewed Journal. Research for revolution. ISSN№-2581-4230. *Impact Factor-5.785*, 6(7).
2. Файзуллаева, Х. Э. (2020). Работа по фразеологии при изучении имени числительного. *Science and Education*, 1(2), 574-577.
3. Акрамова, Е. И. (2022). On the development of family relations of different generations in Uzbekistan. *Journal of Pedagogical Inventions and Practices*, 13, 32-36.

УПОТРЕБЛЕНИЕ СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В РЕЧИ

Закиров М.Н.

Преподаватель НамГУ

АННОТАЦИЯ

Употребление сложных предложений - отличительная черта книжных стилей. В разговорной речи, в особенности в ее устной форме, мы используем в основном простые предложения, причем очень часто - неполные (отсутствие тех или иных членов восполняется мимикой, жестами); реже употребляются сложные (преимущественно бессоюзные). Это объясняется тем, что содержание высказываний обычно не требует сложных синтаксических построений. Отсутствие союзов компенсируется интонацией, приобретающей в устной речи решающее значение для выражения различных оттенков смысловых и синтаксических отношений.

Ключевые слова: *сложное предложение, стилистические и семантические особенности, речь, художественная речь.*

Употребление сложных предложений - отличительная черта книжных стилей.

В книжных функциональных стилях широко используются сложные синтаксические конструкции с различными видами сочинительной и подчинительной связи. "Чистые" сложносочиненные предложения в книжных стилях сравнительно редки, так как не выражают всего многообразия причинно-следственных, условных, временных и других связей, возникающих в научном, публицистическом, официально-деловом текстах. Обращение к сложносочиненным предложениям оправдано при описании каких-либо фактов, наблюдений, констатации результатов исследований.

Значительно богаче и многостороннее по своим стилистическим и семантическим особенностям сложноподчиненные предложения, которые занимают достойное место в любом из книжных стилей. Сложноподчиненные предложения как бы "приспособлены" для выражения сложных смысловых и грамматических отношений, которые особенно свойственны языку науки: они позволяют не только точно сформулировать тот или иной тезис, но и подкрепить его необходимой аргументацией, дать научное обоснование.

Дружеская беседа ничем не регламентирована, и собеседники могут разговаривать на любую тему? Иное дело при беседе пациента с врачом. Пациент ждет от врача помощи, и врач готов ее оказать. При этом пациент и

врач до встречи могут решительно ничего не знать друг о друге, но это и не нужно им для общения?

В художественной же речи, где сложноподчиненные предложения с придаточными частями времени встречаются в четыре раза чаще, чем в научной, широко используются «чисто временные» значения этих придаточных; причем с помощью разнообразных союзов и соотношения временных форм глаголов-сказуемых передаются всевозможные оттенки темпоральных отношений: длительность, повторяемость, неожиданность действий, разрыв во времени между событиями и т.д. Это создает большие выразительные возможности художественной речи: Чуть легкий ветерок подернет рябью воду, ты зашатаешься, начнешь слабеть (Кр.); И только небо засветилось, все шумно вдруг зашевелилось, мелькнул за строем строй (Л.); Только улыбаюсь, как заслышу бурю (Н.); Он заметно поседел с тех пор, как мы расстались с ним (Т.); В то время как она выходила из гостиной, в передней послышался звонок (Л. Т.); Гуляли мы до тех пор, пока в окнах дач не стали гаснуть отражения звезд (Ч.).

По-разному используются в книжных стилях и художественной речи и сложноподчиненные предложения с придаточной сравнительной частью. В научном стиле их роль состоит в выявлении логических связей между сопоставляемыми фактами, закономерностями: Возможность образования рефлексов на базе безусловнорефлекторных изменений электрической активности мозга, подобно тому, как это показано для экстероцептивных сигналов, является еще одним доказательством общности механизмов формирования экстероцептивных и интероцептивных временных связей.

В художественной речи сравнительные придаточные части сложноподчиненных предложений обычно становятся тропами, выполняя не только логико-синтаксическую, но и экспрессивную функцию: Воздух только изредка дрожал, как дрожит вода, возмущенная падением ветки; Мелкие листья ярко и дружно зеленеют, словно кто их вымыл и лак на них навел (Т.).

Таким образом, если в книжных функциональных стилях выбор того или иного типа сложноподчиненного предложения связан, как правило, с логической стороной текста, то в экспрессивной речи важное значение получает еще и эстетическая ее сторона: при выборе того или иного типа сложноподчиненного предложения учитываются его выразительные возможности.

Стилистическая оценка сложного предложения в разных стилях связана с проблемой критерия длины предложения. Слишком многочленное

предложение может оказаться тяжеловесным, громоздким, и это затруднит восприятие текста, делает его стилистически неполноценным. Однако было бы глубоким заблуждением считать, что в художественной речи предпочтительнее короткие, «легкие» фразы.

М. Горький писал одному из начинающих авторов: «Надо отучиться от короткой фразы, она уместна только в моменты наиболее напряженного действия, быстрой смены жестов, настроений». Речь распространенная, «плавная» дает «читателю ясное представление о происходящем, о постепенности и неизбежности изображаемого процесса». В прозе самого Горького можно найти немало примеров искусного построения сложных синтаксических конструкций, в которых дается исчерпывающее описание картин окружающей жизни и состояния героев.

Он кипел и вздрагивал от оскорбления, нанесенного ему этим молоденьким теленком, которого он во время разговора с ним презирал, а теперь сразу возненавидел за то, что у него такие чистые голубые глаза, здоровое загорелое лицо, короткие крепкие руки, за то, что он имеет где-то там деревню, дом в ней, за то, что его приглашает в зятя зажиточный мужик, - за всю его жизнь прошлую и будущую, а больше всего за то, что он, этот ребенок по сравнению с ним, Челкашом, смеет любить свободу, которой не знает цены и которая ему не нужна.

В то же время интересно отметить, что писатель сознательно упростил синтаксис романа «Мать», предполагая, что его будут читать в кружках рабочих-революционеров, а для устного восприятия длинные предложения и многочленные сложные конструкции неудобны.

Мастером короткой фразы был А.П. Чехов, стиль которого отличает блистательная краткость. Давая указания и советы писателям-современникам, Чехов любил акцентировать внимание на одном из своих основополагающих принципов: «Краткость-сестра таланта», - и рекомендовал, по возможности, упрощать сложные синтаксические конструкции. Так, редактируя рассказ В.Г. Короленко «Лес шумит», А.П. Чехов исключил при сокращении текста ряд придаточных:

Усы у деда болтаются чуть не до пояса, глаза глядят тускло (точно дед все вспоминает что-то и не может припомнить); Дед наклонил голову и с минуту сидел в молчании (потом, когда он посмотрел на меня, в его глазах сквозь застилавшую их тусклую оболочку блеснула как будто искорка проснувшейся памяти). Вот придут скоро из лесу Максим и Захар, посмотри ты на них обоих: я ничего им не говорю, а только кто знал Романа и Опанаса, тому сразу видно,

который на кого похож (хотя они уже тем людям не сыны, а внуки?) Вот же какие дела.

Конечно, правка-сокращение не сводится к бездумной «борьбе» с употреблением сложноподчиненных предложений, она обусловлена многими причинами эстетического характера и связана с общими задачами работы над текстом. Однако отказ от придаточных частей, если они не несут важной информативной и эстетической функции, мог быть продиктован и соображениями выбора синтаксических вариантов - простого или сложного предложения.

В то же время нелепо было бы утверждать, что сам Чехов избегал сложных конструкций. В его рассказах можно почерпнуть немало примеров умелого их употребления. Писатель проявлял большое мастерство, объединяя в одно сложное предложение несколько предикативных частей и не жертвуя при этом ни ясностью, ни легкостью конструкции:

А на педагогических советах он просто угнетал нас своею осторожностью, мнительностью и своими чисто футлярными соображениями насчет того, что вот-де в мужской и женской гимназиях молодежь ведет себя дурно, очень шумит в классах, - ах, как бы не дошло до начальства, ах, как бы чего не вышло,- и что если б из второго класса исключить Петрова, а из четвертого - Егорова, то было бы очень хорошо.

Мастером стилистического использования сложных синтаксических конструкции был Л.Н. Толстой. Простые, и в особенности короткие предложения, в его творчестве редкость. Сложносочиненные предложения встречаются у Толстого обычно при изображении конкретных картин (например, в описаниях природы):

Наутро поднявшееся яркое солнце быстро съело тонкий ледок, подернувший воды, и весь теплый воздух задрожал от наполнивших его испарений отжившей земли. Зазеленела старая и вылезавшая иглами молодая трава, надулись почки калины, смородины и липкой спиртовой березы, и на обсыпанной золотым цветом лозине загудела выставленная облетевшаяся пчела.

Обращение же писателя к жизни общества подсказывало ему усложненный синтаксис. Вспомним начало романа «Воскресение»: Как ни старались люди, собравшись в одно небольшое место несколько сот тысяч, изуродовать ту землю, на которой они жались, как ни забивали камнями землю, чтобы ничего не росло на ней, как ни счищали всякую пробивающуюся травку, как ни дымили каменным углем и нефтью, как ни обрезывали деревья и

ни выгоняли всех животных и птиц, - весна была весною даже и в городе. Солнце грело, трава, оживая, росла и зеленела везде, где только не соскребли ее, не только на газонах бульваров, но и между плитами камней, и березы, тополи, черемуха распускали свои клейкие и пахучие листья, липы надували лопающиеся почки; галки, воробьи и голуби по-весеннему радостно готовили уже гнезда, и мухи жужжали у стен, пригретые солнцем. Веселы были и растения, и птицы, и насекомые, и дети. Но люди - большие, взрослые люди - не переставали обманывать и мучать себя и друг друга. Люди считали, что священно и важно не это весеннее утро, не эта красота мира божия, данная для блага всех существ, - красота, располагающая к миру, согласию и любви, а священно и важно то, что они сами выдумали, чтобы властвовать друг над другом.

С одной стороны, усложненные конструкции, с другой - простые, «прозрачные», подчеркивают контрастное сопоставление трагизма человеческих отношений и гармонии в природе. Интересно коснуться проблемы стилистической оценки А.П. Чеховым синтаксиса Л. Толстого. Чехов нашел эстетическое обоснование приверженности знаменитого романиста к усложненному синтаксису. С. Щукин вспоминал о замечании Чехова: «Вы обращали внимание на язык Толстого? Громадные периоды, предложения нагромождены одно на другое. Не думайте, что это случайно, что это недостаток. Это искусство, и оно дается после труда. Эти периоды производят впечатление силы». В неоконченном произведении Чехова «Письмо» высказывается такая же положительная оценка периодов Толстого: «...какой фонтан бьет из-под этих «которых», какая прячется под ними гибкая, стройная, глубокая мысль, какая кричащая правда!».

Художественная речь Л. Толстого отражает его сложный, глубинный анализ изображаемой жизни. Писатель стремится показать не читателю результат своих наблюдений (что легко было бы представить в виде простых, кратких предложений), а сам поиск истины.

Вот как описывается течение мыслей и смена чувств Пьера Безухова: «Хорошо бы было поехать к Курагину», - подумал он. Но тотчас же он вспомнил данное князю Андрею честное слово не бывать у Курагина. Но тотчас же, как это бывает с людьми, называемыми бесхарактерными, ему так страстно захотелось еще раз испытать эту столь знакомую ему беспутную жизнь, что он решил ехать. И тотчас же ему пришла в голову мысль, что данное слово ничего не значит, потому что еще прежде, чем князю Андрею, он дал также князю Анатолю слово быть у него; наконец, он подумал, что все эти

честные слова-такие условные вещи, не имеющие никакого определенного смысла, особенно ежели сообразить, что, может быть, завтра же или он умрет, или случится с ним что-нибудь такое необыкновенное, что не будет уже ни честного, ни бесчестного... Он поехал к Курагину.

Анализируя этот отрывок, мы могли бы трансформировать его в одно короткое предложение: Несмотря на данное князю Андрею слово, Пьер поехал к Курагину. Но писателю важно показать путь героя к этому решению, борьбу в его душе, отсюда - предложения усложненного типа. Н.Г. Чернышевский подчеркнул это умение Толстого отразить «диалектику души» своих героев: в их духовном мире «одни чувства и мысли развиваются из других; ему интересно наблюдать, как чувство, непосредственно возникающее из данного положения или впечатления, подчиняясь влиянию воспоминаний и силе сочетания, представляемых воображением, переходит в другие чувства, снова возвращается к прежней исходной точке и опять и опять странствует, изменяясь по всей цепи воспоминаний; как мысль, рожденная первым ощущением, ведет к другим мыслям, увлекается дальше и дальше...».

В то же время показательно, что в поздний период творчества Л. Толстой выдвигает требование краткости. Уже с 90-х годов он настойчиво советует внимательно изучать прозу А.С. Пушкина, особенно «Повести Белкина». «От сокращения изложение всегда выигрывает», - говорит он Н.Н. Гусеву. Тот же собеседник записывает интересное высказывание Толстого: «Короткие мысли тем хороши, что они заставляют думать. Мне этим некоторые мои длинные не нравятся, слишком в них все изжевано».

Таким образом, в художественной речи стилистическое использование сложных синтаксических конструкций в значительной мере обусловлено особенностями индивидуально-авторской манеры письма, хотя «идеальный» стиль представляется немногословным и «легким»; он не должен быть перегружен тяжеловесными сложными конструкциями.

Точность и убедительность конструкций сложноподчиненных предложений при этом во многом зависит от правильного использования средств связи в составе сложных предложений (союзы, союзные слова), которые устанавливают логические связи отдельных предложений в составе сложного синтаксического целого.

Сложное предложение более информативно, чем два простых, входящих в его состав. Это может быть добавочная информация к содержанию первой части. Сложное предложение богаче, сложнее того, что передается с помощью простых. Речь наша становится разностороннее, потому что весьма

разнообразны и смысловые отношения между частями сложного предложения. Это интонация, сочинительная и подчинительная связь, выраженная союзами и союзными словами.

В сложносочиненных предложениях отношения между частями равноправны, в сложноподчиненных — нет. Использование придаточных, относящихся к одному главному или слову в нем и отвечающих на один и тот же вопрос — одно из синтаксических средств выразительности речи. Такие предложения помогают более точно, полно, эмоционально передать чувства, мысли автора и героев текста. Но, выбирая вид сложного предложения, надо помнить: слишком многочленное предложение может оказаться тяжеловесным, громоздким, и это затруднит восприятие текста, сделает его стилистически неполноценным.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Белошапкина В. А. Сложное предложение в современном русском языке. М., 1967.
2. Грамматика современного русского литературного языка. М., 1970. С. 652—740.
3. Крючков С.Е., Максимов Л. Ю. Современный русский язык: Синтаксис сложного предложения. М., 1977.
4. Пешковский А. М. Русский синтаксис в научном освещении. М., 1956. С. 462—474.
5. Пешковский А. М. Существует ли в русском языке сочинение и подчинение предложений // Избр. труды. М., 1959.
6. Поспелов П. С. О грамматической природе и принципах классификации бессоюзных сложных предложений // Вопросы синтаксиса современного русского языка. М., 1950.

РОЛЬ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

Самиева Дилором Курбоновна

Преподаватель в

Университет экономики и педагогики

Негосударственные образовательные учреждения

АННОТАЦИЯ

Данная работа посвящена исследованию роли русской литературы в формировании и трансформации общественных ценностей. В ходе исследования освещаются пять ключевых аспектов, определяющих влияние русской литературы на жизнь общества. Анализируются эти аспекты в контексте исторических, социокультурных и политических изменений, а также в свете взаимодействия литературных произведений с массовым сознанием.

Ключевые слова: *Исторический контекст; Социокультурные аспекты; Политическое воздействие; Литература и образование; Трансформация ценностей.*

ABSTRACT

This work is devoted to the study of the role of Russian literature in the formation and transformation of public values. The study highlights five key aspects that determine the influence of Russian literature on the life of society. These aspects are analyzed in the context of historical, sociocultural and political changes, as well as in the light of the interaction of literary works with mass consciousness.

Key words: *Historical context; Sociocultural aspects; Political impact; Literature and Education; Transformation of values.*

ВВЕДЕНИЕ

Литература играет неопределимую роль в жизни общества, формируя культурные ценности, влияя на общественное сознание и расширяя горизонты человеческого понимания. Ее влияние простирается на все аспекты человеческой жизни, представляя собой мощный инструмент общественного просвещения и культурного развития.

Во-первых, литература служит источником знаний и опыта, позволяя читателям узнавать о различных культурах, исторических событиях, социальных явлениях, и мировоззрениях. Это дает возможность лучшего понимания различных аспектов жизни, что способствует обогащению интеллекта и эмоционального мира человека.

Во-вторых, литературные произведения передают ценности и нравственные установки, вдохновляя и мотивируя читателей на размышления над жизненными вопросами, помогая им определить свое место в обществе и формировать мировоззрение. Кроме того, литературные образы становятся примерами для эмпатии и сочувствия, способствуя формированию человечности и толерантности.

Наконец, литература играет ключевую роль в сохранении культурного наследия и созидании нового культурного контекста. Художественные произведения, популярные в разные времена и среди разных народов, становятся частью общего человеческого капитала, способствуя строительству мостов между различными культурами и эпохами.²⁴

В целом, литература становится прочным фундаментом общественной культуры, обогащая духовный мир человека, способствуя его личностному и духовному развитию, и оказывая сильное влияние на формирование общественных ценностей и норм.²⁵

Третий важный аспект заключается в том, что литература предоставляет возможность поднять актуальные и важные социальные вопросы для общественного обсуждения. Множество литературных произведений функционируют как критика, предлагая альтернативные взгляды на социальные проблемы и вызывая диалог общества.²⁶

Русская литература, на протяжении веков, играла ключевую роль в формировании и трансформации общественных структур. Ее влияние охватывает различные аспекты жизни общества, начиная от социокультурных норм до политических изменений. Настоящее исследование направлено на глубокий анализ пяти ключевых сфер, в которых русская литература оказывает наибольшее воздействие. В результате данного анализа предпринимается попытка выявить сущность и значение этого воздействия, а также понять, как литературное творчество влияет на формирование общественного сознания и ценностных ориентаций.

Русская литература, богатая историей и разнообразием творческих поисков, занимает уникальное место в культурном наследии мира. Она не только является отражением национального характера, но и играет ключевую роль в формировании и эволюции общества. В данной статье мы погружаемся в

²⁴ Akhmedjanova, F. D. (2022). COMMUNICATIVE LANGUAGE TEACHING APPROACH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(1), 819-823.

²⁵ Вербицкая, Л. А. "Язык и общество. Роль языка в жизни общества." *Педагогика* 2 (2015): 6-18.

²⁶ Shukurova, M. A. Development Of The Informative Structure Of The Lexical-Conceptual Field Of Ethics In The 16th-18th Centuries.

глубины литературного мира, анализируя пять основных сфер, в которых русская литература оказывает существенное влияние на жизнь общества.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Русская литература играет огромную роль в формировании и развитии общества. Она не только представляет собой искусство, отражающее дух времени, но и служит мощным инструментом социальной трансформации и идеологического влияния. Русская литература оказывает огромное воздействие на формирование общественного сознания, ценностей, и становление общественной культуры. Роль русской литературы в обществе начала формироваться еще в древние времена, когда были созданы первые письменные памятники. С развитием книжной культуры и печатного дела русская литература стала не только отражать важные события и явления социальной жизни, но и активно формировать общественное мнение, влиять на общественные процессы и идеологию. Одной из важнейших функций русской литературы является ее возможность передавать знания и опыт предыдущих поколений. Важные моменты истории, традиции, обычаи и культурные ценности передаются через произведения русских писателей, становясь частью национального наследия и обогащая культурное наследие общества.²⁷

Более того, русская литература часто является зеркалом общественной действительности, отражая различные аспекты общественной жизни, включая политику, социальные проблемы, моральные и этические вопросы. Через литературу открывается проблематика национального самосознания, национальных противоречий, а в повествовательной форме передается анализ социальных и политических явлений. Произведения русских писателей, таких как Александр Пушкин, Лев Толстой, Федор Достоевский, Михаил Булгаков, Антон Чехов и многих других, стали неотъемлемой частью мировой литературной культуры, их произведения переведены на множество языков и пользуются популярностью в различных странах. Русская литература также является мощным инструментом социальной критики. Многочисленные произведения отображают социальные проблемы, неразрешенные вопросы общественной жизни, идеологические и моральные дилеммы. Они побуждают читателей к размышлениям, вызывают эмоции, и могут стать инициаторами общественных дебатов по актуальным вопросам.²⁸

²⁷ ВЯЗОВСКАЯ, СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА. "РОЛЬ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА." ПОИСК 2: 8-12.

²⁸ Шукурова, М. (2023). REVIEW OF LINGUISTIC THEORIES IN THE ENGLISH LANGUAGE OF THE RENAISSANCE PERIOD. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz), 41(41)

Кроме того, русская литература вносит значительный вклад в формирование личности и мировоззрения человека. Через литературные произведения люди осваивают нравственные ценности, формируют свое мировоззрение, сопереживают чужому горю и радости, ищут ответы на вечные вопросы смысла человеческой жизни. Таким образом, русская литература играет невероятно важную роль в жизни общества. Она является мощным фактором формирования общественного сознания, культуры и идеологии, способствует сохранению культурного наследия и расширяет горизонты понимания мира. Уникальная способность русской литературы воздействовать на человека делает ее незаменимым элементом общественной и духовной жизни.

История русской литературы тесно связана с ключевыми периодами развития российского общества. От эпохи Петра I до современности, литературные произведения становились зеркалом времени, отражая социальные, политические и экономические изменения. Литературные произведения, такие как "Война и мир" Льва Толстого, стали эпопеей не только о войне 1812 года, но и о целом периоде российской истории. Русская литература активно формирует социокультурные стандарты и ценности. Произведения великих русских писателей, таких как Фёдор Достоевский и Анна Ахматова, освещают вечные вопросы человеческого бытия. Их творчество становится катализатором обсуждения моральных дилемм, социальной справедливости и человеческих страстей. Литература в России всегда была инструментом политического воздействия и сопротивления. "Душа России" в произведениях писателей, таких как Александр Солженицын, становится символом национальной самобытности и сопротивления тоталитарным режимам. Литературные работы часто выступают как голос оппозиции и важный элемент борьбы за свободу.²⁹

Образование и литература тесно связаны, и русская литература играет важную роль в формировании интеллектуального капитала общества. Произведения классиков, начиная от Пушкина до Чехова, являются неотъемлемой частью образовательного процесса.³⁰ Они вдохновляют учеников к анализу, критическому мышлению и развитию эстетического восприятия. Русская литература часто становится двигателем культурной трансформации. Время от времени она вызывает дискуссии, провоцирует изменения в

²⁹ Askarovna, S. M. (2021). General Linguistic Theories in English Linguistics of the Xvi-xvii Centuries and the Practice of Norms in Vocabulary. *European Scholar Journal*, 2(4), 504-506

³⁰ Рузанова, Н.П., 2005. Социально-историческая роль монастыря Козельская Введенская Оптина Пустынь в общественной жизни России XIX века (Doctoral dissertation, Рос. гос. соц. ун-т).

общественном сознании и формирует новые ценности. Это особенно ярко проявляется в работах современных авторов, реагирующих на вызовы современности и исследующих сложные аспекты современной жизни. Русская литература не просто отражает жизнь общества; она является неотъемлемым элементом его структуры. Ее влияние распространяется на историю, культуру, политику и образование. В пленительном мире слов она оставляет следы на страницах времени, формируя сознание и характер нации. Русская литература - это не только наследие прошлого, но и мост к будущему, который продолжает свою вдохновляющую роль в жизни общества.

В заключении следует подчеркнуть, что русская литература играет непревзойденно важную роль в жизни общества. Через свои произведения русские писатели не только отображают дух времени и социальные реалии, но и формируют идеи, ценности, и образы, которые оказывают огромное влияние на общественное сознание. Русская литература стала частью национального наследия и занимает почетное место в мировой литературе. Произведения русских писателей не только передают традиции и культурное наследие, они также влияют на мировоззрение читателей, внушают нравственные ценности и формируют общественную и политическую идеологию.³¹ Русская литература давно известна своими произведениями, которые обращены к актуальным проблемам человечества, к духовным ценностям, моральным дилеммам и социальным противоречиям.

Кроме того, русская литература представляет собой неоценимый источник знаний об истории и культуре страны. Она является зеркалом общественной действительности и играет важную роль в общественном просвещении, воспитании и формировании личности. Наконец, русская литература является мощным фактором обогащения культурного наследия человечества. Ее произведения переведены на множество языков и пользуются популярностью и уважением в различных странах мира. Русская литература стала неотъемлемой частью мировой литературной культуры, позволяя людям различных стран и культур погружаться в уникальный мир русского слова и мысли. Таким образом, русская литература играет непревзойденно важную роль в жизни общества, способствуя формированию культуры, обогащению символического капитала и влиянию на общественное сознание. Ее значение и влияние сохраняются в течение веков, делая русскую литературу существенным элементом духовной и культурной жизни человечества

³¹ Askarovna, S. M. (2021). General Linguistic Theories in English Linguistics of the Xvi-xvii Centuries and the Practice of Norms in Vocabulary. *European Scholar Journal*, 2(4), 504-506

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Akhmedjanova, F. D. (2022). COMMUNICATIVE LANGUAGE TEACHING APPROACH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(1), 819-823;
2. Вербицкая, Л. А. "Язык и общество. Роль языка в жизни общества." *Педагогика* 2 (2015): 6-18;
3. Ахмеджанова, Ф. (1970). Творчество прогрессивных поэтов андижанской литературной среды конца XIX в. и начала XX в. Раджи, Мунтазир, Шавки). Автореферат канд. дисс. Ташкент, 10-11;
4. ВЯЗОВСКАЯ, СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА. "РОЛЬ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА." *ПОИСК* 2: 8-12;
5. Askarovna, S. M. (2021). General Linguistic Theories in English Linguistics of the Xvi-xvii Centuries and the Practice of Norms in Vocabulary. *European Scholar Journal*, 2(4), 504-506;
6. Шукурова, М. (2023). XVI-XVII ASRLAR INGLIZ TILI ETIKA TERMINLARINING STRUKTUR TAHLILI. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz)*, 41(41);
7. Сайдахметова, Д.Х., 2022. Место и роль перевода в современной жизни. *IJTIMOIY FANLARDA INNOVASIYA ONLAYN ILMIY JURNALI*, 2(4), pp.96-99;
8. Шукурова, М. (2023). REVIEW OF LINGUISTIC THEORIES IN THE ENGLISH LANGUAGE OF THE RENAISSANCE PERIOD. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz)*, 41(41);
9. Рузанова, Н.П., 2005. Социально-историческая роль монастыря Козельская Введенская Оптиная Пустынь в общественной жизни России XIX века (Doctoral dissertation, Рос. гос. соц. ун-т);
10. Shukurova, M. A. Development Of The Informative Structure Of The Lexical-Conceptual Field Of Ethics In The 16th-18th Centuries.

ГЛАВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО РАЗВИТИЯ ВЫСШЕГО ЮРИДИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Шарипова Гульбахор Сульгиевна

Доцент кафедры «Обеспечения общественной безопасности»
Университета общественной безопасности Республики Узбекистан

АННОТАЦИЯ

Статья посвящена рассмотрению основных направлений современного развития высшего юридического образования в Республике Узбекистан определяется общим направлением национальных образовательных учреждений на вхождение в мировое образовательное пространство. гармонизацию национальных и международных стандартов высшего образования.

Ключевые слова: *правовая система, вхождение в мировое образовательное пространство, внедрение международных стандартов обучения, цель реформирования, модернизации науки и образования.*

ABSTRACT

The article is devoted to the consideration of the main directions of modern development of higher legal education in the Republic of Uzbekistan is determined by the general direction of national educational institutions to enter the global educational space. harmonization of national and international standards of higher education.

Key words: *legal system, entry into the global educational space, implementation of international education standards, the goal of reform, modernization of science and education.*

ВВЕДЕНИЕ

В современном развитии Республики Узбекистан роль юридической науки и образования чрезвычайно важна, поскольку от их уровня развития зависит реализация таких важных задач, как осуществление правовой реформы, создание эффективной правовой системы и гражданского общества, повышение качества законотворческой и правоприменительной деятельности. Это будет способствовать утверждению Республики Узбекистан как демократического, правового государства, в котором признается и действует принцип верховенства права.

Главное направление современного развития высшего юридического образования в Республике Узбекистан определяется общим направлением

национальных образовательных учреждений на вхождение в мировое образовательное пространство, гармонизацию национальных и международных стандартов высшего образования. В Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы приоритетными направлениями развития сферы образования и науки определены повышение качества и эффективности деятельности высших образовательных учреждений на основе внедрения международных стандартов обучения и оценки качества преподавания; стимулирование научно-исследовательской и инновационной деятельности[1].

В Указе Президента Республики Узбекистан «Об утверждении Концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года» сказано о необходимости внедрения передовых стандартов высшего образования, которые предусматривают в частности поэтапный переход от образования, учебные программы которого направлены на получение теоретических знаний, к системе образования, направленной на формирование практических навыков, исходя из международного опыта.

Стратегическая цель реформирования и модернизации науки и образования в Республике Узбекистан - создание эффективной инновационной образовательной среды в вузах через содействие прогрессивным нововведениям, внедрение современных технологий и моделей обучения. Образовательный процесс в современной высшей школе должен осуществляться с учетом возможностей современных информационных технологий обучения и ориентироваться на формирование образованной, гармонично развитой личности, способной к постоянному обновлению научных знаний, профессиональной мобильности и быстрой адаптации к изменениям в социально-культурной сфере, системе управления и организации труда в условиях рыночной экономики.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Особое внимание как одному из направлений высшего образования уделено дальнейшему развитию высшего юридического образования. В Указе Президента Республики Узбекистан «О дополнительных мерах по кардинальному совершенствованию юридического образования и науки в Республике Узбекистан» определены приоритетные направления дальнейшего развития юридического образования и правовой науки, в частности обеспечение подготовки высококвалифицированных, творчески мыслящих и честных кадров на основе современных требований, передового международного юридического опыта и потребностей рынка труда.

Одним из современных требований по совершенствованию юридического образования и науки в Республике Узбекистан является применение интерактивных и инновационных форм и методов обучения в преподавании юридических дисциплин в высшей школе.

Исследования в данной области были проведены и такими отечественными учеными, как Бурханова Л.М. [2-27], Караходжаева О.Р. [28-33], Шорахметова У.Ш. [34-41], Караходжаева Д.М. [42-57] и другими.

Современная методика преподавания дисциплины «Уголовное право» для юристов-бакалавров построена на различных способах, приемах и средствах обучения. В рамках данной выпускной квалификационной работы рассмотрены различные методики преподавания с позиции их новизны, целесообразности, оптимальности и эффективности использования в современных условиях. Таковы методики, среди которых наиболее востребованными на сегодняшнем рынке образовательных услуг являются интерактивные и инновационные методики обучения.

Поскольку существенно возрастает творческая компонента образования, активизируется роль всех участников учебного процесса, укрепляется творчески-поисковая самостоятельность студентов, особую актуальность в настоящее время приобрели концепции проблемного и интерактивного обучения.

Инновационные формы преподавания юридических дисциплин также заслуживают особого внимания, поскольку обеспечивают нужный «инновационный климат» в вузах, способствуют развитию творческой активности и исследовательской инициативы студентов-юристов, закладывают основу для дальнейшего осмысления и развития правовых знаний, успешного применения полученных знаний на практике. Внедрение инновационных технологий в образовательный процесс помогает готовить высококвалифицированных, конкурентоспособных юристов, способных выполнять сложные научно-исследовательские, профессионально-прикладные и творческие задачи.

Прежде чем перейти к освещению вопросов инновационных методов и форм обучения, следует раскрыть сущность понятия «инновации» в отношении высшего образования, уточнить значение некоторых исходных терминов. Инновации - это новые перспективные тенденции, процессы и подходы в развитии современного высшего образования, основанные на сочетании научной и образовательной деятельности, теории с практикой, интеграции и дифференциации современных знаний, фундаментальной подготовки

специалистов по узкопрофильной специализации и направленные на модернизацию, повышение качества и эффективности современного учебного процесса.

Производный термин инновационный в научно-педагогической и методической литературе чаще всего употребляется в составе терминологических словосочетаний: инновационный метод, инновационная методика, инновационный подход, инновационные технологии и тому подобное. Для определения первых двух понятий, важных для нашей темы, рассмотрим и дифференцируем стержневые понятия метод и методика. Эти греческие по происхождению термины имеют общий корень с первоначальным этимологическим значением «путь, исследование, способ познания».

Термин метод в наиболее общем смысле означает «способ, прием или система приемов для достижения какой-либо цели, для выполнения определенной операции». Однако в современной науке различают три его значения: общеметодологический (метод как способ познания действительности, природных и общественных явлений), общедидактический и собственно-методический (метод как способ/средство обучения/преподавания). Остановимся на двух последних, поскольку именно они являются базовыми в методическом тезаурусе высшей школы.

Метод преподавания как общедидактическое понятие можно определить как «совокупность способов и приемов совместной деятельности субъектов учебного процесса, направленной на достижение образовательной цели, воспитания и развития личности».

Будучи универсальными и применяясь для преподавания различных дисциплин, эти способы взаимодействия преподавателя и обучающегося традиционно дифференцируют на методы преподавания (показ, объяснение, организация тренировки, организация практики, коррекция, оценка) и методы обучения (ознакомление, осмысление, участие в тренировке, практика, самооценка, самоконтроль). Такое распределение осуществлено с учетом субъекта действия: способы и приемы деятельности преподавателя (того, кто преподает) называют методами преподавания; способы и действия обучаемого, называют методами обучения. Но процесс этот, по сути, является единым, общим творческим процессом, и поэтому это распределение этот имеет условно-теоретический характер.

Классифицировать методы преподавания можно и по другим признакам: по видам учебных работ студентов (устные/письменные; аудиторные/самостоятельные/; по источнику получения знаний и

формирования навыков и умений (лекция, анализ документа, работа с законодательной базой, использование наглядных средств и т. д.), по степени самостоятельности и характеру обучающихся в образовательном процессе (активные, интерактивные, пассивные) по уровню устойчивости и новизны (традиционные/классические, инновационные/новые/новаторские), по авторству (оригинальные/авторские, общие/дидактические) и другие.

Понятие интерактивные и инновационные методики преподавания является поликомпонентным, поскольку объединяет все те новые и эффективные способы обучения (получение, передача и выработка знаний), которые способствуют интенсификации и модернизации учебного процесса, развивают творческий подход и личностный потенциал участников.

Согласно мнению большинства исследователей высокую эффективность образовательного процесса, в том числе и преподавания юридических дисциплин, обеспечивает применение таких интерактивных и инновационных методов и приемов обучения, как: 1) анализ ошибок, коллизий, казусов; 2) аудиовизуальный метод обучения; 3) брейнсторминг («мозговой штурм»); 4) диалог Сократа; 5) дискуссия с приглашением специалистов; 6) деловая (ролевая) игра; 7) «займи позицию»; 8) комментирования, оценка (или самооценка) действий участников; 9) мастер-классы; 10) метод анализа и диагностики ситуации.

В современных условиях важно не только создавать надлежащие условия для повышения профессионализма каждого преподавателя, особенно саморазвития и самореализации молодых преподавателей и начинающих, но и осуществлять постоянный поиск преподавателей-новаторов на ведение «мастер-классов» с целью презентации лучшего педагогического опыта.

В образовательном процессе с применением интерактивных и инновационных форм и методов обучения предусматривается преобразование не только преподавания как участника педагогической деятельности с использованием всех его средств и механизмов, но и существенно пересматриваются его целевые установки и ценностные ориентации: направленность в будущее; построение нового типа отношений между педагогом и студентом (эти отношения теряют характер принуждения и подчинения и приобретают характер сотворчества, равного взаимодействия, взаиморегуляции, взаимопомощи).

REFERENCES

1. Указ Президента Республики Узбекистан «О стратегии развития Нового Узбекистана на 2022 — 2026 годы» Национальная база данных законодательства. 29.01.2022 г., № 06/22/60/0082.
2. Бурханова Л. М. Вопросы совершенствования правового регулирования нематериальных благ как особого объекта гражданского права в проекте новой редакции Гражданского кодекса Республики Узбекистан. – 2021.
3. Бурханова Л. М. Защита средств индивидуализации в сетях Интернет посредством доменных имен. – 2019.
4. Бурханова Л. Юридическая природа международного коммерческого арбитража: международный и национальный аспекты //Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 77-84.
5. Features of determining the legal nature and issues of improving the power supply contract as the basis of the production and maintenance infrastructure of the economy of the Republic of Uzbekistan
L Burkhanova, L Achilova, U Shorahmetova - AIP Conference Proceedings, 2023
6. Nurimova S. A., Burkhanova L. M. TYPES OF OBJECTS OF INTELLECTUAL PROPERTY PROTECTION ON THE BASIS OF THE INTERNATIONAL TRIPS AGREEMENT: FEATURES OF LEGAL REGULATION //E Conference Zone. – 2023. – С. 29-34.
7. Rakhimova L., Burkhanova L. M. Evolution of legal regulation of blogger status on the Internet: international and national aspects //Academic International Conference on Multi-Disciplinary Studies and Education. – 2023. – Т. 1. – №. 5. – С. 134-138.
8. Zarinakhon P., Burkhanova L. M. FEATURES OF LEGAL REGULATION OF SURROGACY: INTERNATIONAL AND NATIONAL ASPECTS //International Conference on Management, Economics & Social Science. – 2023. – Т. 1. – №. 2. – С. 9-13.
9. kizi Rakhimova L. S., Burkhanova L. M. The history of the appearance of bloggers and the specifics of their activities on the Internet //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 59-64.
10. Yusupova N. S., Burkhanova L. M. Khadicha Sulaymonova–The First Woman Academician Lawyer //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 47-50.
11. Yusupova N. S., Burkhanova L. M. Khadicha Sulaymonova–The First Woman Academician Lawyer //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 47-50.

12. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК: ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2023. – Т. 3. – №. 3. – С. 1195-1207.
13. Burkhanova L. CONSTITUTIONAL AND LEGAL WAYS TO PROTECT INTELLECTUAL PROPERTY //Евразийский журнал академических исследований. – 2022. – Т. 2. – №. 5. – С. 373-380.
14. Burkhanova L. M., Articova V. A. FEATURES OF THE LEGAL REGULATION OF THE MISSING ABSENCE OF INDIVIDUALS IN CIVIL LAW OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN: THE CONCEPT AND BASIS FOR ESTABLISHING THE FACT OF THE OBSESSIVE ABSENCE //Евразийский журнал академических исследований. – 2022. – Т. 2. – №. 1. – С. 41-47.
15. Бурханова Л. М. Burkhanova LM //ББК 74.03 я43 С69. – 2021. – С. 37.
16. Бурханова Л. М. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗАНЯТОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН: ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ //Материалы VII Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы социально-трудовых отношений», посвященной 60-летию основания Института социально-экономических исследований ДФИЦ РАН. – 2019. – С. 118-120.
17. Legal Regulation of the Paid Service Contract in the Civil Law of the Republic of Uzbekistan, and Some of the Improvement Issues
18. LM Burkhanova - Perm U. Herald Jurid. Sci., 2013
19. Legal Characteristic of Private Property of Separate Forms of Legal Persons during the Period of Uzbekistan Transition to Market Relations
20. LM Burkhanova - Perm U. Herald Jurid. Sci., 2010
21. Тораходжаева И. и др. ҳУқУқ НАЗАРИЯСИ ВА ТАРИХИ.
22. ЛМ Бурханова Правовое регулирование права собственности в гражданском праве в условиях совершенствования законодательства: особенности правового статуса субъектов и объектов права ...Вестник КазНПУ имени Абая серия «Юриспруденция» 74 (4), 34-42
23. Бурханова Л. Юридическая природа международного коммерческого арбитража: международный и национальный аспекты //Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 77-84.
24. Бурханова, Л. М. Особенности конституционно-правовой защиты интеллектуальной собственности в Республике Узбекистан: национальный и

международный опыт / Л. М. Бурханова // Правовая защита интеллектуальной собственности: проблемы теории и практики [Электронный ресурс] : электрон. сб. материалов междунар. науч.-практ. конф., Новополюцк, 26 мая 2023 г. / Полоц. гос. ун-т им. Евфросинии Полоцкой, Регион. учеб.-науч.-практ. Юрид. центр ; редкол.: В. А. Богоненко (отв. ред.) [и др.]. – Новополюцк : Полоц. гос. ун-т им. Евфросинии Полоцкой, 2023. – С. 10-16.

25. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ В ТАШКЕНТСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ЮРИДИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ //ББК 94.31 П78. – 2023. – С. 119.

26. Бурханова Л. М. факультета публичного права Научный руководитель //ББК 94.31 П78. – 2023. – С. 207.

27. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК: ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2023. – Т. 3. – №. 3. – С. 1195-1207.

28. Караходжаева О.Р. «Парламентское право Республики Узбекистан». Учебное пособие. ТГЮУ. 2023г.

29. Караходжаева О.Р. Особенности конституционного судопроизводства в Республике Узбекистан. ЖУРНАЛ ПРАВОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ТОМ 6, №7 (2021) DOI <http://dx.doi.org/10.26739/2181-9130-2021-7>

30. Караходжаева О.Р. Контрольные функции в деятельности парламента. Eurasian journal of academic research, 2(12), 160–166. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7298409>

31. Караходжаева О.Р. Контрольные функции парламента. Евразийский журнал академических исследований, 3(8), 159–164. <https://in-academy.uz/index.php/ejar/article/view/19900>
<https://doi.org/10.5281/zenodo.8300914>.

32. Караходжаева О.Р. Совершенствование правовых основ парламента в Республике Узбекистан. https://uza.uz/ru/posts/sovershenstvovanie-pravovyx-osnov-parlamentskogo-kontrolya-v-respublike-uzbekistan_529518.

33. Караходжаева О.Р. Правовая сущность и признаки конституционных обязанностей. <https://journals.uz/wp-content/uploads/2017/11/7-PRAVOVAYA-SUSHHNOST-I-PRIZNAKI-KONSTITUTSIONNYH-OBYAZANNOSTEJ.pdf>.

BOLA HUQUQLARI INSTITUTI TUSHUNCHASI VA ZAMONAVIY HUQUQ TIZIMIDAGI O'RNI

Sharaxmetova Umida Shaakbarovna,

Toshkent davlat yuridik universiteti
Fuqarolik huquqi kafedrası professori,
yuridik fanlar nomzodi

E-mail: Sharaxmetova74@list.ru

ANNOTATSIYA

Bola huquqlarini ta'minlash va himoya qilish davlat siyosatining ustuvor yo'nalishlaridan biridir. Bolaning shaxsiy va mulkiy huquqlarini tan olish, ularga rioya qilish, himoya qilish va undan kelib chiqadigan munosabatlarni tegishli darajada tartibga solish davlatimiz ijtimoiy va iqtisodiy hayotining barcha sohalarini rivojlantirishning muhim sharti bo'lmog'i zarur. Maqolada bola huquqlari instituti huquqning qaysi sohasiga tegishli ekanligi haqidagi savolni ochiq qoldiradi, chunki hozirgacha ham muhim va asosiy masala - oila va fuqarolik huquqi o'rtasidagi munosabatlarga oidligi chuqur tahlil qilinadi

Maqolada amaldagi qonunchilikda bola huquqlarini tartibga solish bilan bog'liq ilmiy-amaliy muammolarni har tomonlama tahlil qilingan. Ularni hal etish yo'nalishlarini belgilab olish fuqarolik va oila qonunchiligining tegishli bo'limini takomillashtirish uchun muhim nazariy va amaliy ahamiyatga ega ish bo'lib xisoblanadi.

Kalit so'zlar: *oilaviy huquqiy va fuqarolik huquqiy munosabatlar nisbati, voyaga yetmagan ota-ona, voyaga yetmagan bola, yuridik fakt, shaxsiy nomulkiy huquqlar, mulkiy huquqlar.*

ABSTRACT

Ensuring and protecting children's rights is one of the priorities of state policy. Recognition of the personal and property rights of the child, compliance with them, protection and appropriate regulation of the relations arising from it should be an important condition for the development of all spheres of the social and economic life of our country. The article leaves open the question of which field of law the institution of child rights belongs to, as it is still an important and fundamental issue - the relationship between family and civil law.

The article comprehensively analyzes the scientific and practical problems related to the regulation of children's rights in the current legislation. Determining the directions for solving them is considered to be an important theoretical and practical task for improving the relevant section of civil and family legislation.

Key words: *ratio of family legal and civil legal relations, minor parent, minor child, legal fact, personal non-property rights, property rights.*

KIRISH

Huquq nazariyasida huquq tizimi huquq sohalari, kichik tarmoqlari va institutlarga bo'linadi. Huquq sohasi - bu bir xil ijtimoiy munosabatlarni tartibga soluvchi huquqiy normalarning alohida yig'indisidir. A.S.Pigolkin ta'kidlaganidek, huquq sohasi - "ijtimoiy munosabatlarning ma'lum, sifat jihatidan alohida sohasini tartibga soluvchi va odatda muayyan huquqiy ta'sir vositalarini talab qiladigan huquqiy normalarni o'z ichiga olgan huquq tizimining eng yirik va nisbatan mustaqil bo'limi bo'lib hisoblanadi. A.S. Pigolkin huquqning 15 tarmog'ini, jumladan, fuqarolik va oilaviy huquqni mustaqil huquq sohalari sifatida ko'rsatadi, V.V. Lazarev va S.V. Lipenning ta'kidlashicha, turli davrlarda ta'limot turli xil huquq tarmoqlarini - 10 dan 15 gacha yoki undan ko'pni ajratgan³. O'z navbatida, huquq instituti muayyan turdagi ijtimoiy munosabatlarni tartibga soluvchi huquqiy normalarning alohida guruhidir. Bu boradagi tadqiqotlar kabi mahalliy olimlar tomonidan ham olib borildi: L.M.Burxonova [1-26], Qoraqodjaeva O.R. [27-32], Shorahmetova U.Sh. [33-40], Qoraqodjaeva D.M. [41-56] va boshqalar.

Oila huquqining eng muhim institutlaridan biri bu- bola huquqlari institutidir. A.I. Zagorovskiy ta'kidlaganidek, "Oila ittifoqi uch turdagi munosabatlarni o'z ichiga oladi: er-xotin, ota-onalar va bolalar o'rtasidagi, vasiylar va homiylar o'rtasidagi munosabatlar. Qonun bilan tartibga solingan holda, ular oila huquqining uchta institutini yaratadilar: nikoh, ota-onalar va bolalar, shuningdek, vasiylik va homiylik". Oila huquqi tizimi haqidagi zamonaviy g'oyalar eng aniq ifodalagan L.M. Pchelintseva, unga ko'ra "oila huquqi tizimi umumiy va maxsus (maxsus) qismlarni o'z ichiga oladi. ...Oila huquqining alohida qismiga har biri muayyan turdagi ijtimoiy munosabatlarni tartibga soluvchi juda ko'p institutlar kiradi. Bularga quyidagilar kiradi: ... ota-onalar va bolalarning huquq va majburiyatlari (bolalar nasl nasabini belgilash, voyaga yetmagan bolalarning huquqlari, ota-onalarning huquq va majburiyatlari).

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Biroq, yuqoridagi fikrlar bola huquqlari instituti huquqning qaysi sohasiga tegishli ekanligi haqidagi savolni ochiq qoldiradi, chunki hozirgacha ham muhim va asosiy masala - oila va fuqarolik huquqi o'rtasidagi munosabatlarga aniq yechim topa olmadi. Bir qator olimlar oila huquqini fuqarolik huquqining bir kichik tarmog'i deb hisoblaydi. Ushbu yondashuv G.F. Shershenevich tomonidan aniq ochib berilgan.: "Oila, nikohni markaziy o'ringa qo'yib emas, balki mulk, shartnomalar,

vasiyatnomalar bilan bir tarafga qo'yish kerak. Shunday ekan, oila huquqi nafaqat mulkiy, balki shaxsiy huquqiy ham fuqarolik huquqining bir qismi bo'lishi kerak, deb o'ylaymiz.

Biroq, fanda qarama-qarshi pozitsiya ham uchraydi. Bu pozitsiyani V.A. Dozortsev "Oila huquqi asosan nomulkiy munosabatlarni tartibga soladi va shuning uchun oilaviy munosabatlar fuqarolik huquqi doirasidan chiqib ketadi... oila huquqi tarkibiga kiruvchi mulkiy munosabatlar tovar-pul emas, ular fuqarolik huquqiga xos bo'lgan iqtisodiy aylanmaga xizmat qilmaydi. Oila a'zolarining mulkiy munosabatlari (alimentlarni to'lash) asosiy munosabatlar emas va ularning o'zaro shaxsiy munosabatlaridan kelib chiqib hosila xarakter kasb etadi". Ammo O'zbekiston Respublikasi oila huquqining mustaqil tarmog'i sifatida undagi quyidagi o'ziga xos xususiyatlarga ega:

1) Faqat fuqarolar oilaviy munosabatlar sub'ekti bo'lishi mumkin;

2) oilaviy huquqiy munosabatlar o'ziga xos yuridik faktlardan kelib chiqadi: nikoh, qarindoshlik, onalik, otalik, farzandlikka olish, bolani homiylik ostidagi oilada tarbiyalash uchun qabul qilish, fuqarolik huquqi esa shartnomalar va boshqa bitimlar, majburiyatlar, sud qarorlari, davlat organlari va mahalliy davlat hokimiyati organlarining qarorlari, hujjatlari kabi yuridik faktlar bilan tavsiflanadi.

3) oilaviy munosabatlar, qoida tariqasida, uzoq muddatli bo'lib, begonalarni emas (fuqarolik huquqidagi kabi), balki qarindoshlarni bog'laydi;

4) oilaviy munosabatlar ularning ishtirokchilarining qat'iy individuallashuvi, boshqa shaxslar tomonidan ushbu munosabatlarda almashmasligi bilan tavsiflanadi;

5) o'z mazmuniga ko'ra, oilaviy munosabatlar asosan shaxsiy va keyingina mulkiy munosabatlardan tashkil topgan;

6) oilaviy munosabatlar shaxsiy-ishonchga asoslangan xususiyatga ega, chunki ularda asosiy o'rinni oila a'zolarining shaxsiy aloqalari egallaydi. Bu xususiyatlarni inkor etmagan holda, oila huquqi fuqarolik huquqining kichik tarmog'i bo'lgan qarama-qarshi fikrga qaraganda kamroq ishonchli ko'rinadi. Ushbu xulosani quyidagi fikrlar bilan tasdiqlash mumkin: Oila huquqi mustaqil huquq sohasi emas, chunki XX asrning 90-yillari o'rtalarida qonunchilikni isloh qilish jarayonida oila huquqidan norma va institutlarning bir qismi fuqarolik huquqiga o'tdi. Bu o'zgarish vasiylik va homiylik institutida (O'zbekiston Respublikasi Fuqarolik kodeksida vasiylar va homiylarga qo'yiladigan talablar to'g'risidagi normalar saqlanib qoldi, bolaning huquqlari, o'z oilasi yoki vasiylar / homiylar tomonidan tarbiyalangan va bolalarga nisbatan tayinlangan vasiylar / homiylarning o'ziga xos huquq va majburiyatlari ko'rsatilgan); fuqarolik holati qoidalari o'zgarmasligini tasdiqladi. Bu holat fuqarolik va oilaviy huquq sub'ektlarida ularning bosqichma-bosqich yaqinlashishi bilan

tavsiflangan o'zgarishlar ro'y berayotganidan dalolat beradi, bunda bir tarmoqning ayrim institutlari uyg'un ravishda boshqa tarmoqqa "birlashadi". Fuqarolik huquqi (boshqalar qatorida) ijtimoiy munosabatlarni tartibga solishning predmeti bo'lib, uning sub'ektlari faqat fuqarolar bo'lishi mumkin, masalan: qonun bo'yicha meros, bu yerda faqat fuqarolar vasiyat qiluvchi va merosxo'r bo'lishi mumkin; vasiyatnoma bo'yicha merosxo'rlikda faqat fuqaro vasiyatnoma yozish shaklida bir tomonlama bitim tuzishi mumkin va boshqalar.

Oilaviy huquqiy munosabatlar, fuqarolik huquqiy munosabatlar kabi shartnomalardan (nikoh shartnomasi, aliment to'lash to'g'risidagi kelishuv, alohida yashayotgan ota-onaning ota-onalik huquqlarini amalga oshirish to'g'risidagi kelishuv va boshqalar), bitimlardan (er-xotinning umumiy mulkini tasarruf etishga er yoki xotinning roziligi, davlat ro'yxatidan o'tkazilishi talab etiladigan bitim, qonun hujjatlarida majburiy notarial shakl belgilangan bitim); sud qarorlari (otalikni belgilash, bobolar, buvilar va nabiralar, nevaralar va boshqalar o'rtasidagi aliment munosabatlari), davlat organlari yoki o'zini o'zi boshqarish organlarining hujjatlaridan kelib chiqishi mumkin. Misol tariqasida hal qiluvchi shartda tuzilgan bitimlarni keltirishimiz mumkin. Agar taraflar huquq va majburiyatlarning bekor qilinishini uning sodir bo'lishi yoki kelmasligi ma'lum bir shartga bog'liq qilib qo'ygan bo'lsa, bitim shartli bo'lib hisoblanadi. (FK 104-moddasining 2 qismi). Shunday qilib, bitimda ko'rsatilgan holat(shart) yuzaga kelgunga qadar, bitim taraflarining huquq va majburiyatlari mavjud bo'ladi va shuning uchun huquqiy munosabatlar davom etadi. Masalan, ijaraga beruvchi nikohga kirgunga qadar turar joyni ijaraga berishi va bu holat qachon sodir bo'lganligi noma'lum bo'lgunga qadar, davom etadi, ya'ni uy-joy haq evaziga ijaraga berish davom etuvchi huquqiy munosabatlarni keltirib chiqaradi.

Oila huquqida deyarli barcha munosabatlar davomiy xarakterga ega, degan tushuncha, fikrimizcha, haqiqatga to'g'ri kelmaydi. Nikoh munosabatlari shubhasiz davom etadi, chunki nikoh faqat er yoki xotinning biri vafot etishi, yoki ulardan birining vafot etgan deb e'lon qilinishida yoki nikohdan ajratilganda tugatiladi (Oila kodeksining 7 bobi). Qonun ma'lum bir shart asosida nikoh tuzishga yo'l qo'ymaydi, ayniqsa nikohni oila qurish maqsadisiz qayd etish, ya'ni soxta nikoh uning haqiqiy emasligiga olib keladi. (Oila kodeksining 49-moddasi 2-qism). Shuningdek, er va xotinning mulkiy munosabatlari, er-xotin mol mulkining qonuniy rejimi amal qilganda davomiy hisoblanadi va nikoh tugatilganda u ham tugatiladi. Agar er-xotin mol mulkining shartnomaviy tartibi amal qilganda yoki ular o'rtasida mol-mulkni bo'lish to'g'risida kelishuv bo'lganida, uning davomiyligi ushbu shartnoma yoki kelishuvda belgilangan shartlarda begilanadi. Ushbu xulosa oilaviy munosabatlarning

fuqarolik munosabatlaridan ajralmasligini yana bir bor ta'kidlaydi. Umuman olganda, nikoh shartnomasi fuqarolik va oila huquqining birligini yorqin isbotlaydi.

Ota-onalar va bolalar o'rtasidagi munosabatlar davomiy hisoblanadi. Oila kodeksining 11-bobida nazarda tutilgan ota-onalik huquqlari, bolalar o'n sakkiz yoshga to'lganda, shuningdek, voyaga yetmaganlarning nikoh munosabatiga kirganida va voyaga yetgunga qadar to'liq muomala layoqatiga ega bo'lishlari natijasida va qonun bilan belgilangan boshqa hollarda tugatiladi.

Voyaga yetgan bolalarning mehnatga layoqatsiz ota-onalari o'rtasidagi munosabat davomiy, O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasining 66-moddasiga ko'ra, voyaga yetgan, mehnatga layoqatli farzandlar o'z ota-onalari haqida g'amxo'rlik qilishga majburlar. Bu munosabatlar ota-onaning hayotlik vaqtiga qadar davom etadi.

Fuqarolik kodeksining 314-modasiga binoan, boshqa shaxslarga o'tishi mumkin bo'lmagan huquqlar mustahkamlangan. Unga ko'ra, kreditorning shaxsi bilan chambarchas bog'langan huquqlarning, xususan alimentlar to'g'risidagi va hayotga yoki sog'liqqa yetkazilgan zararni to'lash to'g'risidagi talablarning boshqa shaxsga o'tishiga yo'l qo'yilmaydi. Oilaviy huquqiy munosabatlar sub'ektlarining almashinishiga yo'l qo'yilmaydi, degan tezis bilan qo'shilish qiyin. Nikoh munosabatlarda sub'ektlarning almashinuviga yo'l qo'yilmasligi tabiiy, chunki yangi nikohga kirish uchun oldingi nikohni tugatish kerak (O'zR OKning 47-moddasi), va yangi nikohga kirish munosabatlar almashtirishga emas, balki yangi nikoh munosabatlarining paydo bo'lishiga olib keladi. Biroq, oila huquqida sub'ektlarni almashtirish mumkin bo'lgan munosabatlar mavjud. Bunday munosabatlarga misol sifatida bolani vasiylikka, homiylikka, oilaga tarbiyaga berish yoki farzandlikka olish, bolani ta'lim muassasiga joylashtirish bo'lishi mumkin. Axloqiy va tarbiviy g'oyalar bilan bog'liq bo'lgan mavzu ushbu tadqiqot doirasidan tashqarida bo'lganligi sababli, biz faqat ba'zi hollarda bunday munosabatlarda shaxsni tarbiyalash uchun mas'ul bo'lgan sub'ektning almashtirilishini ta'kidlaymiz. Oilaviy munosabatlarda shaxsiy nomulkiy munosabatlar ustunlik qiladi, degan fikr shubhasizdir, ammo bunday munosabatlarning aksariyati axloq, odob va odat normalari bilan tartibga solingan holda umuman huquqiy tartibga solinmaydi. Bundan tashqari, Fuqarolik kodeksining 9-moddasining 3-qismiga binoan, fuqarolik huquqlarini amalga oshirish boshqa shaxslarning huquqlarini hamda qonun bilan qo'riqlanadigan manfaatlarini buzmasligi shart. Fuqarolik huquqiy munosabatlari ishtirokchilarining halol, oqilona va adolat bilan harakat qilishi tamoyilini nazarda tutadi. Bu tamoyil ko'proq axloqiy xarakter kasb etadi. Fikrimizcha, oilaviy munosabatlardagi bu tamoyil fuqarolik-huquqiy munosabatlarga qaraganda amaliy jihatdan yanada muhimroqdir, chunki

aynan oilada, er-xotin, ota-onalar va bolalar, shuningdek, boshqa qarindoshlar o'rtasidagi munosabatlarda oilani mustahkamlashdan, oilaviy munosabatlarni o'zaro muhabbat, ishonch va hurmat, hamjihatlik, bir-biriga yordam berish hamda oila oldida uning barcha a'zolarining mas'ulligi hissi asosida qurishdan, biron-bir shaxsning oila masalalariga o'zboshimchalik bilan aralashishiga yo'l qo'ymaslikdan, oila a'zolari o'z huquqlarini to'sqinliksiz amalga oshirishini hamda bu huquqlarning himoya qilinishini ta'minlashdan iboratligi Oila kodeksining 1-moddasining 2-qismida o'z aksini topgan. Shuningdek, oila huquqi normalarida belgilangan ayrim shaxsiy nomulkiy huquqlar huquqiy tartibga solishning imkoni yo'q. M.V. Antokolskayaning ta'kidlashicha, "bunday munosabatlarga nisbatan qonun, ularning boshlanishi va tugashining faqat tashqi chegaralarini belgilaydi: nikoh shartlari, nikohni tugatish va otalikni belgilash, ota-ona huquqlaridan mahrum qilish va boshqalar"; "ba'zi umumiy imperativ cheklovlarni, shaxsiy oilaviy munosabatlar amalga oshiriladigan umumiy asoslarni belgilaydi, ammo ularning mazmuni huquqiy tartibga solish doirasidan tashqarida" deb hisoblaydi.

Shuni e'tiborga olish kerakki Oila kodeksining 5-moddasida oila huquqi oila a'zolari o'rtasidagi shaxsiy nomulkiy va mulkiy munosabatlarni tartibga soladi, lekin qonun bilan tartibga solinadigan barcha shaxsiy nomulkiy va mulkiy munosabatlar ham oila qonunchiligi bilan tartibga solinmaydi.

Meros munosabatlari, shartnoma munosabatlari (Oila kodeksida to'g'ridan-to'g'ri ko'rsatilganlar bundan mustasno (masalan, T.Yu. Sinelnikovaning so'zlariga ko'ra, "Rossiya Federatsiyasining Oila kodeksi faqat er-xotinlarning nikoh shartnomasi bilan belgilanadigan mulkiy munosabatlarni tartibga solishi kerak, chunki Rossiya Federatsiyasi Oila Kodeksining 8-bobidagi "Er-xotin mulkining shartnomaviy rejimi" normalari fuqarolik qonunchiligida mavjud emas, chunki ularning vujudga kelishi nikoh tuzish va er-xotinning o'z mulkiga nisbatan irodasi namoyon bo'lishi bilan bog'liq yuridik faktlarga bog'liq"), majburiyatlar (aliment undirish miqdori va tartibi bundan mustasno).

Fikrimizcha, aliment majburiyatlari fuqarolik majburiyatlari bo'lsa-da, chunki ular boshqa fuqarolik-huquqiy majburiyatlardan kelib chiqishi, o'zgarishi va tugatilishi asoslari bo'yicha ham, ijro etish tamoyillari bo'yicha ham farq qilmaydi, ayniqsa Fuqarolik Kodeksining 344-moddasi alimentni undirish to'g'risidagi da'volarni hisobga olishni, shuningdek, fuqaroning sog'ligiga shikast yetishi yoki uning vafoti munosabati bilan yetkazilgan zararni to'lash haqidagi talablari hisobga o'tkazilmasligi va Fuqarolik Kodeksining 347-moddasi alimentlarga nisbatan majburiyatlar xususida yangilashni amalga oshirishga yo'l qo'yilmasligi fuqarolik qonunchiligi bilan tartibga solinadi. Demak, shaxsiy nomulkiy yoki mulkiy

munosabatlarning ustunligi huquq sohasining mustaqilligini belgilovchi mezon bo'la olmaydi.

Barcha oilaviy munosabatlarni shaxsiy ishonchga asoslangan deb ta'riflab bo'lmaydi. Agar bola va ota-onaning biridan alohida yashashsa, ushbu ota-ona bolani ta'minoti majburiyatidan ozod bo'lmaydi. Bunday vaziyatda vaziyatda bolaga ixtiyoriy ta'minot berishi shaxsiy ishonch, ixtiyoriy munosabatlardan dalolat beradi. Biroq, Oila kodeksi aliment undirishning sud tartibini ham nazarda tutadi va Fuqarolik protsessual kodeksining 171-moddasiga binoan sud buyrug'i voyaga yetmagan bolalar uchun alimentlar undirish to'g'risidagi tartibini nazarda tutadi (FPKning 170, 171, 172, 173 moddalarini).

Oila kodeksining 117-moddasida er-xotinning bir-biriga ta'minot berish majburiyatlari belgilangan va ushbu moddaning 1-qismiga ko'ra, er-xotin bir-biriga moddiy yordam berishi shartligi mustahkamlangan. Bu esa shaxsiy ishonch munosabatiga emas, balki imperativ xarakterga egaligidan dalolat beradi va qonun bunday yordam berishdan bosh tortilgan taqdirda, yordamga muhtoj, mehnatga layoqatsiz er yoki xotin, shuningdek xotin homiladorlik davrida va o'rtada bola tug'ilgan kundan boshlab uch yil davomida, o'rtadagi nogiron bola o'n sakkiz yoshga to'lguncha yoki bolalikdan I guruh nogironi bo'lgan o'rtadagi bolaga qaragan yordamga muhtoj er (xotin) yordam berishga qodir bo'lgan xotin (er)dan sud tartibida ta'minot (aliment) olish huquqiga ega ekanligini qat'iy mustahkamlaydi.

Shu bilan birgalikda fuqarolik huquqida shaxsiy ishonchga asoslangan munosabatlar o'rin egallaydi. Masalan, topshiriq shartnomasi, (FK 817-831-moddalarini) ushbu shartnomaning o'ziga xos xususiyati uning fidutsiar xarakterga egaligida, ya'ni shaxsiy ishonchga asoslanganligida namoyon bo'ladi. Bundan tashqari, fidutsiar xakteri ushbu shartnoma hatto tegishli sabablarni ko'rsatmasdan ham, uni bajarishdan bir tomonlama rad yetish imkoniyatida eng aniq namoyon bo'ladi. Bundan tashqari, boshqa ko'plab misollar mavjud: masalan, mualliflar va ijrochilar bilan tuzilgan barcha shartnomalar shaxsiydir. Fuqarolik kodeksining 37- bobi pudrat shartnomasining turlariga, ya'ni ilmiy-tekshirish, tajriba-konstruktorlik va texnologiya ishlari pudrati shartnomalariga bag'ishlangan. Fuqarolik kodeksining 694-moddasi 1-qismiga binoan, pudratchi ilmiy tekshirish ishlarni shaxsan o'zi olib borishi shartligi mustahkamlangan. Demak, sub'ektlar o'rtasida rivojlanayotgan munosabatlarning tabiati ham oila huquqini mustaqil tarmoq sifatida tasniflash mezonini bo'la olmaydi.

Xorijiy davlatlar qonun hujjatlarining tahlili shuni ko'rsatadiki, (Fransiyaning Fuqarolik kodeksi (Napoleon kodeksi) va Germaniya Fuqarolik Kodeksi kontinental huquq tizimiga mansub davlatlardan Germaniya va Frantsiya oila huquqini fuqarolik

huquqining kichik tarmog‘i sifatida belgilaydi va bu davlatlardagi oilaviy munosabatlar fuqarolik huquqi normalari bilan tartibga solinadi.

Yuqoridagilarga asoslanib, oilaviy munosabatlar ba'zi fuqarolik-huquqiy munosabatlarga, masalan, meros munosabatlariga, shuningdek, intellektual faoliyat natijalarini yaratish va ulardan foydalanishdan kelib chiqadigan munosabatlarga xos bo‘lgan darajada o‘ziga xos xususiyatga ega degan xulosaga kelishimiz mumkin.

Oilaviy-huquqiy va fuqarolik-huquqiy munosabatlar o‘rtasidagi farqlar ularni birlashtiruvchi xususiyatlar kabi muhim va ko‘p emas, bu oilaviy munosabatlarni fuqarolik-huquqiy tartibga solish predmetiga kiritish imkonini beradi. Oilaviy munosabatlarning o‘ziga xosligi ushbu munosabatlarni tartibga soluvchi qoidalar majmuini huquqning alohida sohasi sifatida tasniflash uchun yetarli emas, lekin bu munosabatlarni oila huquqini fuqarolik huquqining yana bir kichik tarmog‘i deb hisoblash uchun yetarli deb hisoblaymiz. Ushbu o‘zaro bog‘liqlikka ko‘ra, bola huquqi instituti bolaning, ya'ni o‘n sakkiz yoshga to‘lmagan voyaga yetmagan shaxslarning huquqlarini mustahkamlovchi va ularni tan olishdan kelib chiqadigan munosabatlarni tartibga soluvchi o‘zaro bog‘liq huquqiy normalarning nisbatan alohida guruhi sifatida, amalga oshirish va himoya qilish ham fuqarolik huquqi sohalariga tegishli bo‘lishi kerak.

O‘z navbatida, Fuqarolik kodeksining 17-moddasida mustahkamlangan shaxslarning fuqarolik huquqiy layoqati mazmunini tashkil etuvchi sub'ektiv huquqlar, Fuqarolik Kodeksining 99-moddasi va Oila kodeksining 11-bobida mustahkamlangan bolaning shaxsiy va mulkiy huquqlari, umumiy va maxsus sifatida dialektik birlikda mavjud deb hisoblash mumkin. M.V. Antokol’skaya fikriga ko‘ra, “Oila kodeksining mavjudligi fuqarolik huquqi doirasidagi oilaviy munosabatlarning taniqli o‘ziga xos xususiyatlaridan, oila qonunchiligining mustaqilligidan va alohida Oila kodeksini saqlash zarurligidan dalolat beradi”.

Fikrimizcha, oilaviy munosabatlarning yuqoridagi tahlili shuni ko‘rsatdiki, ularning o‘ziga xosligi fuqarolik huquqi doirasidan tashqarida alohida tartibga solishni talab qilmaydi, chunki oila a'zolari o‘rtasida vujudga keladigan mulkiy munosabatlar o‘zining huquqiy mohiyatiga ko‘ra fuqarolik munosabatlaridan farq qilmaydi.

XULOSA

Bola huquqlari, boshqa oilaviy munosabatlardan farqli o‘laroq, sifat jihatidan o‘ziga xos xususiyatlarga ega bo‘lmasa ham, qonun chiqaruvchi tomonidan alohida e'tiborga loyiqdir. Hozirgi vaqtda bolaning mulkiy huquqlari Fuqarolik Kodeksida aniq jamlangan va ota-onalarning yoki ularning o‘rnini bosuvchi shaxslarning harakatlariga bog‘liq bo‘lgan ushbu huquqlarni amalga oshirish tartibi va mazmuni

turlichadir. Bolalarning sub'ektiv huquqlarini noto'g'ri amalga oshirishning mavjud holatlari, boshqa sabablar qatorida, ota-onalarda ham, voyaga yetmaganlarda ham ushbu huquqlar to'g'risida tegishli ma'lumotlarning yetishmasligi bilan bog'liq.

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining "Umumiy o'rta ta'lim to'g'risida" 15.03.2017 yildagi 140-son Nizomning 2-bobi, 8-bandiga muvofiq, davlat ta'lim standartlariga muvofiq har bir shaxsning ta'lim va tarbiya olishdagi konstitutsiyaviy huquqini ro'yobga chiqarish umumiy o'rta ta'limning maqsadi hisoblanadi deb mustahkamlangan. Shu jihatdan, o'rta maktab o'quvchilari uchun "O'zbekiston Respublikasida voyaga yetmaganlarning huquqiy maqomi" fanni kiritish maqsadga muvofiq hisoblaymiz. Bunday taklif juda dolzarbdir, chunki bola huquqlari O'zbekiston Respublikasining 140 dan ortiq qonun hujjatlari va boshqa huquqiy hujjatlarida aks ettirilganligi, ularni professional bo'lmagan auditoriya uchun o'rganishni qiyinlashtiradi. Ushbu vaziyatdan yangi kodifikatsiyalangan akt - Bola huquqlari to'g'risida kodeks qabul qilishni taklif etamiz. U bola huquqlarining butun doirasi, shu jumladan ijtimoiy, madaniy, tashkiliy huquqlar, bolalar huquqlari va ijtimoiy huquqlarini o'z ichiga oladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI (REFERENCES)

1. Бурханова Л. М. Вопросы совершенствования правового регулирования нематериальных благ как особого объекта гражданского права в проекте новой редакции Гражданского кодекса Республики Узбекистан. – 2021.
2. Бурханова Л. М. Защита средств индивидуализации в сетях Интернет посредством доменных имен. – 2019.
3. Бурханова Л. Юридическая природа международного коммерческого арбитража: международный и национальный аспекты //Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 77-84.
4. Features of determining the legal nature and issues of improving the power supply contract as the basis of the production and maintenance infrastructure of the economy of the Republic of Uzbekistan
L Burkhanova, L Achilova, U Shorahmetova - AIP Conference Proceedings, 2023
5. Nurimova S. A., Burkhanova L. M. TYPES OF OBJECTS OF INTELLECTUAL PROPERTY PROTECTION ON THE BASIS OF THE INTERNATIONAL TRIPS AGREEMENT: FEATURES OF LEGAL REGULATION //E Conference Zone. – 2023. – С. 29-34.
6. Rakhimova L., Burkhanova L. M. Evolution of legal regulation of blogger status on the Internet: international and national aspects //Academic International

Conference on Multi-Disciplinary Studies and Education. – 2023. – Т. 1. – №. 5. – С. 134-138.

7. Zarinakhon P., Burkhanova L. M. FEATURES OF LEGAL REGULATION OF SURROGACY: INTERNATIONAL AND NATIONAL ASPECTS //International Conference on Management, Economics & Social Science. – 2023. – Т. 1. – №. 2. – С. 9-13.

8. kizi Rakhimova L. S., Burkhanova L. M. The history of the appearance of bloggers and the specifics of their activities on the Internet //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 59-64.

9. Yusupova N. S., Burkhanova L. M. Khadicha Sulaymonova–The First Woman Academician Lawyer //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 47-50.

10. Yusupova N. S., Burkhanova L. M. Khadicha Sulaymonova–The First Woman Academician Lawyer //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 47-50.

11. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК: ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2023. – Т. 3. – №. 3. – С. 1195-1207.

12. Burkhanova L. CONSTITUTIONAL AND LEGAL WAYS TO PROTECT INTELLECTUAL PROPERTY //Евразийский журнал академических исследований. – 2022. – Т. 2. – №. 5. – С. 373-380.

13. Burkhanova L. M., Articova V. A. FEATURES OF THE LEGAL REGULATION OF THE MISSING ABSENCE OF INDIVIDUALS IN CIVIL LAW OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN: THE CONCEPT AND BASIS FOR ESTABLISHING THE FACT OF THE OBSESSIVE ABSENCE //Евразийский журнал академических исследований. – 2022. – Т. 2. – №. 1. – С. 41-47.

14. Бурханова Л. М. Burkhanova LM //ББК 74.03 я43 С69. – 2021. – С. 37.

15. Бурханова Л. М. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗАНЯТОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН: ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ //Материалы VII Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы социально-трудовых отношений», посвященной 60-летию основания Института социально-экономических исследований ДФИЦ РАН. – 2019. – С. 118-120.

16. Legal Regulation of the Paid Service Contract in the Civil Law of the Republic of Uzbekistan, and Some of the Improvement Issues

17. LM Burkhanova - Perm U. Herald Jurid. Sci., 2013

18. Legal Characteristic of Private Property of Separate Forms of Legal Persons during the Period of Uzbekistan Transition to Market Relations
19. Бурханова Л. Юридическая природа международного коммерческого арбитража: международный и национальный аспекты //Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 77-84.
20. Sharaxmetova U. Issues of improving the regulation of circumstances preventing marriage in family law //Review of law sciences. – 2017. – Т. 1. – №. 2. – С. 10.
21. Шорахметова У. Ш. Никоҳ тузиш шартларига риоя қилмаслик оқибатларини белгиловчи қонунчиликни такомиллаштириш муаммолари (Проблемы усовершенствования законодательства, устанавливающего последствия невыполнения условий заключения брака): дис. – 2009.
22. ДМ Караходжаева, ЛМ Бурханова. ВОПРОСЫ РЕГЛАМЕНТАЦИИ ИНСТИТУТА ВЕЩНЫХ ПРАВ В СФЕРЕ ПРОВОДИМЫХ В УЗБЕКИСТАНЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ. УЧЕТНО-АНАЛИТИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭКОНОМИКИ РЕГИОНА, 243-248.
23. Караходжаева, Дилором Мамировна. "Общие вопросы гражданско-правовой ответственности юридических лиц в Республике Узбекистан." *INTERNATIONAL CONFERENCES*. Vol. 1. No. 19. 2022.
24. Караходжаева Д. Новые механизмы защиты частной собственности как основа улучшения инвестиционного климата //Обзор законодательства Узбекистана. – 2019. – №. 1. – С. 34-35.
25. Садуллаев К., Караходжаева Д. Крипто активы как объект гражданских прав и их оборотоспособность //Общество и инновации. – 2021. – Т. 2. – №. 4/S. – С. 66.
26. Mamirovna K. D. On the issue of the formation of the Concept for the reform of civil law regulation of property rights and other property rights in the Republic of Uzbekistan //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 16. – С. 51-57.
27. Dilorom K., Burkhanova L., Sharakhmetova U. Features of determining the legal status of legal entities in the draft new version of the civil code of the republic of Uzbekistan and the need to introduce new institutions in the legislation: Theoretical developments and proposals //European Journal of Molecular & Clinical Medicine. – 2020. – Т. 7. – №. 2. – С. 2151-2161.
28. Караходжаева, Д. М., & Бурханова, Л. М. (2021). Особенности осуществления реформ частной собственности на землю в Республике Узбекистан. *Science and Education*, 2(5), 1083-1096.

ОТРАЖЕНИЕ КОНСТИТУЦИОННО-ПРАВОВЫХ РЕФОРМ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПАРЛАМЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Караходжаева Окилахон Руфатовна,
доцент Ташкентского государственного
юридического университета,
кандидат юридических наук
e-mail: okilakhon001@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Совершенствование института парламента является одним из ключевых направлений, воплощающих в жизнь принцип построения правового, демократического государства. Ибо деятельность парламента в первую очередь направлена на защиту интересов населения, выявление факторов и условий, влияющих на эффективность законодательства, обеспечение эффективного его применения в общественных отношениях, оперативное внесение изменений в законодательство, обеспечение высокого уровня ответственности должностных лиц за исполнение законов и повышение правовой культуры граждан.

Ключевые слова: Конституция, законодательство, права человека, принцип разделения властей, законодательная власть, система сдержек и противовесов, парламент, парламентский контроль, формы парламентского контроля, субъекты парламентского контроля, объекты парламентского контроля.

ANNOTATION

Improving the institution of parliament is one of the key areas that brings to life the principle of building a legal, democratic state. Because the activities of parliament are primarily aimed at protecting the interests of the population, identifying factors and conditions affecting the effectiveness of legislation, ensuring its effective application in public relations, promptly amending legislation, ensuring a high level of responsibility of officials for the implementation of laws and increasing the legal culture of citizens.

Keywords: Constitution, legislation, human rights, principle of separation of powers, legislative power, system of checks and balances, parliament, parliamentary control, forms of parliamentary control, subjects of parliamentary control, objects of parliamentary control.

Современный парламент играет значительную роль в системе управления государством, поскольку он формирует и поддерживает определенные взаимосвязи между государственными органами власти и, одновременно, является способом участия широких слоев населения в процессе управления государством, в связи с чем совершенствование института парламента является одним из ключевых направлений, воплощающих в жизнь принцип построения правового, демократического государства. Следует отметить, что одним из решающих факторов достижения целей, намеченных в Декларации тысячелетия ООН, является демократизация государственной власти и управления, формирование гражданского общества в котором население имеет возможности прямого участия в определении и реализации приоритетов развития страны. Это, в свою очередь предполагает повышение роли парламента в жизни общества, активизации участия граждан в процессе принятия решений по наиболее важным вопросам государственного и общественного значения. Дальнейшее усиление роли Олий Мажлиса Республики Узбекистан в углублении осуществляемых в Узбекистане демократических реформ и модернизации страны, расширение его полномочий в решении важных задач в области внутренней и внешней политики страны, осуществление парламентского контроля за деятельностью исполнительной власти и коренное повышение качества законотворческой деятельности с усилением влияния принимаемых законов на процесс общественно-политических, социально-экономических и судебно-правовых реформ были определены в качестве одной из важнейших задач в рамках Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017 — 2021 годах, принятой согласно Указу Президента Республики Узбекистан от 7 февраля 2017 года № УП-4947. В результате реформ, осуществленных за эти пять лет, в стране были созданы политико-правовые, социально-экономические и научно-просветительские основы, необходимые для построения Нового Узбекистана, на основе которых, по результатам широкого общественного обсуждения принципа «От Стратегии действий — к Стратегии развития» была разработана и утверждена Стратегия развития Нового Узбекистана на 2022 — 2026 годы [1]. Цель 7 Стратегии развития Нового Узбекистана, предусматривает укрепление роли палат Олий Мажлиса в системе государственной власти, усиление их роли при разработке действенных мер по всестороннему изучению состояния и решению имеющихся проблем во всех сферах, расширение участия парламента в обеспечении безусловного и полноценного исполнения на практике принятых законов, пересмотр с точки зрения эффективности законотворчества и

действующих механизмов осуществления парламентского контроля, повышение инициативности общественности в государственном управлении посредством обеспечения участия граждан в данных процессах. Помимо этого, предусматривается постановка парламентом конкретных стратегических задач перед ответственными организациями в рамках утверждения Государственного бюджета и осуществления контроля за его исполнением, внедрение практики направления запроса по их результатам, внедрение в палатах Олий Мажлиса практики непосредственной, в том числе дистанционной работы с регионами, усиление участия депутатов и сенаторов, избранных в соответствующих регионах, в развитии регионов и обсуждении инвестиционных программ, обеспечение в рамках «Электронного парламента» связи депутатов с избирателями, сенаторов с гражданами из регионов, цифровизация процессов проведения прямого диалога с ними, обсуждения и решения волнующих избирателей проблем, совершенствование парламентских выборов в соответствии с общепризнанными международными стандартами и с учетом собственного национального опыта проведения демократических выборов. Это в свою очередь, послужило тому, что эти предложения были учтены в рамках конституционных реформ, проведенных в стране, в соответствии с которыми осуществлены ряд ключевых изменений, в том числе расширивших и оптимизировавших полномочия палат Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

Необходимо отметить, что обновленная Конституция Республики Узбекистан принятая на основе всенародного референдума, основана на идеях приверженности многонационального народа Узбекистана правам и свободам человека, национальным и общечеловеческим ценностям, принципам государственного суверенитета, построения суверенного, демократического, правового, социального и светского государства с республиканской формой правления, открытого и справедливого общества, в котором высшей ценностью является человек, его жизнь, свобода, честь и достоинство. Притом достоинство человека – это обеспечение мирной и безопасной жизни, фундаментальных прав и свобод граждан, поэтапное создание достойных условий жизни и современной инфраструктуры, квалифицированное медицинское обслуживание, качественное образование, социальная защита и здоровая экологическая среда для каждого жителя страны.

Изменения в обновленной Конституции, предусматривающие также ряд политических реформ, послужили фундаментом важных преобразований в деятельности парламента Узбекистана. В целях формирования эффективного парламента, оптимизации деятельности верхней палаты исходя из её основного

предназначения – регионального представительства, с учетом сохранения уникальной платформы и эффективной площадки взаимодействия и координации деятельности Кенгашей народных депутатов, исключения параллелизма в деятельности палат Олий Мажлиса, исходя из целей и задач осуществляемых административных реформ Нового Узбекистана модернизируется верхняя палата парламента – Сенат, а также усиливаются полномочия нижней палаты парламента – Законодательной палаты. Необходимо отметить, что законодательство Республики Узбекистан наделяя Сенат и Законодательную палату Олий Мажлиса Республики Узбекистан полномочиями, относящимися к их совместному ведению, также закрепляет и их исключительные полномочия. В обновленной Конституции количество исключительных полномочий Законодательной палаты с действующих 5 доведено до 12, а Сената – с 14 до 18. В то же время конкретизированы ряд полномочий палат, так вопросы формирования правительства, осуществления парламентского контроля за его деятельностью отныне отнесены к полномочиям Законодательной палаты. Оптимизированы контрольные полномочия Сената путем исключения отдельных его форм с закреплением их в качестве исключительных полномочий Законодательной палаты (контроль за исполнением Государственного бюджета; заслушивание ежегодного доклада Кабинета Министров; заслушивание отчета Премьер-министра по социально-экономическому развитию страны и др.). Рассмотрение и одобрение кандидатуры Премьер-министра, закреплено как исключительное полномочие Законодательной палаты. В то же время расширяются полномочия Сената, в том числе за счет передачи ему ряда полномочий Президента, а также усиления его роли в координации деятельности представительных органов государственной власти на местах, в частности, избрание по представлению Президента Республики Узбекистан Высшего судейского совета, руководителей республиканского органа по противодействию коррупции и республиканского антимонопольного органа; утверждение указов Президента об образовании и упразднении министерств и других республиканских органов исполнительной власти и др. При этом, стоит отметить, что Сенат наделяется полномочием по выполнению функции парламента по принятию законов (за исключением Конституции и конституционных законов) в период временного отсутствия Законодательной палаты, вызванного досрочным прекращением его полномочий (ропуском). Усиливается контрольная функция Сената за деятельностью контролирующих, правоохранительных органов и спецслужб. В частности, введен порядок назначения Президентом Генерального прокурора и

председателя Счетной палаты с одобрения Сената, а председателя Службы государственной безопасности – после консультаций с Сенатом.

Согласно новой редакции Конституции, расширены контрольные полномочия палат Олий Мажлиса, в том числе путем закрепления полномочия по проведению парламентского расследования. Так, в соответствии с новыми положениями, в целях изучения фактов и событий, создающих угрозу правам и свободам человека, интересам общества и государства, способных оказать негативное воздействие на основы безопасности, устойчивого развития страны, совместным решением Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса может проводиться парламентское расследование. Серьезным продвижением на пути укрепления контрольных функций парламента является также усиление их роли в осуществлении борьбы с коррупцией путем закрепления полномочия по заслушиванию ежегодного Национального доклада о противодействии коррупции Агентства по противодействию коррупции Республики Узбекиста.

В целях дальнейшего совершенствования системы сдержек и противовесов в механизме государственной власти палаты Олий Мажлиса наделяются полномочием по самороспуску, решение о котором принимается соответственно большинством не менее 2/3 голосов от общего числа депутатов Законодательной палаты или членов Сената.

Оптимизировано количество членов Сената со 100 до 65, которые будут избираться в равном количестве по 4 человека от каждого из 14 регионов на заседаниях депутатов Жокаргы Кенеса Республики Каракалпакстан и местных Кенгашей из числа этих депутатов, а 9 членов Сената непосредственно будут назначаться Президентом из числа наиболее авторитетных граждан с большим практическим опытом и особыми заслугами в области науки, искусства, литературы, производства и других сферах государственной и общественной деятельности.

Исследования в данной области были проведены и такими отечественными учеными, как Бурханова Л.М. [2-27], Караходжаева О.Р. [28-33], Шорахметова У.Ш. [34-41], Караходжаева Д.М. [42-57] и другими.

Принятие обновленной Конституции создало правовой фундамент Третьего Ренессанса в Узбекистане. Сутью и содержанием, главной целью обновленной Конституции является создание достойных условий для благополучной жизни народа. Все эти изменения в конечном итоге преследуют важнейшую цель - обеспечение прав человека, усиление подотчетности и открытости государственных органов, повышение роли институтов гражданского общества, средств массовой информации, политической

активности населения и общественных объединений. Основной закон открывает безграничные возможности для воплощения в жизнь надежд и устремлений народа, формирования прочной основы его будущего.

REFERENCES

1. Указ Президента Республики Узбекистан «О стратегии развития Нового Узбекистана на 2022 — 2026 годы» Национальная база данных законодательства. 29.01.2022 г., № 06/22/60/0082.
2. Бурханова Л. М. Вопросы совершенствования правового регулирования нематериальных благ как особого объекта гражданского права в проекте новой редакции Гражданского кодекса Республики Узбекистан. – 2021.
3. Бурханова Л. М. Защита средств индивидуализации в сетях Интернет посредством доменных имен. – 2019.
4. Бурханова Л. Юридическая природа международного коммерческого арбитража: международный и национальный аспекты //Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 77-84.
5. Features of determining the legal nature and issues of improving the power supply contract as the basis of the production and maintenance infrastructure of the economy of the Republic of Uzbekistan
L Burkhanova, L Achilova, U Shorahmetova - AIP Conference Proceedings, 2023
6. Nurimova S. A., Burkhanova L. M. TYPES OF OBJECTS OF INTELLECTUAL PROPERTY PROTECTION ON THE BASIS OF THE INTERNATIONAL TRIPS AGREEMENT: FEATURES OF LEGAL REGULATION //E Conference Zone. – 2023. – С. 29-34.
7. Rakhimova L., Burkhanova L. M. Evolution of legal regulation of blogger status on the Internet: international and national aspects //Academic International Conference on Multi-Disciplinary Studies and Education. – 2023. – Т. 1. – №. 5. – С. 134-138.
8. Zarinakhon P., Burkhanova L. M. FEATURES OF LEGAL REGULATION OF SURROGACY: INTERNATIONAL AND NATIONAL ASPECTS //International Conference on Management, Economics & Social Science. – 2023. – Т. 1. – №. 2. – С. 9-13.
9. Yusupova N. S., Burkhanova L. M. Khadicha Sulaymonova–The First Woman Academician Lawyer //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 47-50.
10. Yusupova N. S., Burkhanova L. M. Khadicha Sulaymonova–The First Woman Academician Lawyer //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 47-50.

11. Бурханова, Л. М. (2023). ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК: ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3(3), 1195-1207.
12. Burkhanova, L. (2022). CONSTITUTIONAL AND LEGAL WAYS TO PROTECT INTELLECTUAL PROPERTY. *Евразийский журнал академических исследований*, 2(5), 373-380.
13. Burkhanova, L. M., & Articova, V. A. (2022). FEATURES OF THE LEGAL REGULATION OF THE MISSING ABSENCE OF INDIVIDUALS IN CIVIL LAW OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN: THE CONCEPT AND BASIS FOR ESTABLISHING THE FACT OF THE OBSESSIVE ABSENCE. *Евразийский журнал академических исследований*, 2(1), 41-47.
14. Бурханова, Л. М. (2019). НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗАНЯТОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН: ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ. In *Материалы VII Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы социально-трудовых отношений», посвященной 60-летию основания Института социально-экономических исследований ДФИЦ РАН* (pp. 118-120).
15. Legal Regulation of the Paid Service Contract in the Civil Law of the Republic of Uzbekistan, and Some of the Improvement Issues
16. LM Burkhanova - Perm U. Herald Jurid. Sci., 2013
17. Legal Characteristic of Private Property of Separate Forms of Legal Persons during the Period of Uzbekistan Transition to Market Relations
18. Бурханова, Л. М. (2023). Правовое регулирование права собственности в гражданском праве в условиях совершенствования законодательства: особенности правового статуса субъектов и объектов права собственности при ее осуществлении. *Вестник КазНПУ имени Абая серия «Юриспруденция»*, 74(4), 34-42.
19. Бурханова Л. Юридическая природа международного коммерческого арбитража: международный и национальный аспекты //Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 77-84.
20. Бурханова, Л. М. Особенности конституционно-правовой защиты интеллектуальной собственности в Республике Узбекистан: национальный и международный опыт / Л. М. Бурханова // Правовая защита интеллектуальной собственности: проблемы теории и практики [Электронный ресурс] : электрон.

- сб. материалов междунар. науч.-практ. конф., Новополюцк, 26 мая 2023 г. / Полоц. гос. ун-т им. Евфросинии Полоцкой, Регион. учеб.-науч.-практ. Юрид. центр ; редкол.: В. А. Богоненко (отв. ред.) [и др.]. – Новополюцк : Полоц. гос. ун-т им. Евфросинии Полоцкой, 2023. – С. 10-16.
21. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ В ТАШКЕНТСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ЮРИДИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ //ББК 94.31 П78. – 2023. – С. 119.
22. Бурханова Л. М. факультета публичного права Научный руководитель //ББК 94.31 П78. – 2023. – С. 207.
23. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК: ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2023. – Т. 3. – №. 3. – С. 1195-1207.
24. Караходжаева О.Р. «Парламентское право Республики Узбекистан». Учебное пособие. ТГЮУ. 2023г.
25. Караходжаева О.Р. Особенности конституционного судопроизводства в Республике Узбекистан. ЖУРНАЛ ПРАВОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ТОМ 6, №7 (2021) DOI <http://dx.doi.org/10.26739/2181-9130-2021-7>
26. Караходжаева О.Р. Контрольные функции в деятельности парламента. Eurasian journal of academic research, 2(12), 160–166. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7298409>
27. Караходжаева О.Р. Контрольные функции парламента. Евразийский журнал академических исследований, 3(8), 159–164. <https://in-academy.uz/index.php/ejar/article/view/19900>
<https://doi.org/10.5281/zenodo.8300914>.
28. Караходжаева О.Р. Совершенствование правовых основ парламентского контроля в Республике Узбекистан. https://uza.uz/ru/posts/sovershenstvovanie-pravovyx-osnov-parlamentskogo-kontrolya-v-respublike-uzbekistan_529518.
29. Караходжаева О.Р. Правовая сущность и признаки конституционных обязанностей. <https://journals.uz/wp-content/uploads/2017/11/7-PRAVOVAYA-SUSHHNOST-I-PRIZNAKI-KONSTITUTSIONNYH-OBYAZANNOSTEJ.pdf>.
30. Шарахметова У. Ш. ЛИШЕНИЕ РОДИТЕЛЬСКИХ ПРАВ КАК МЕРА ОТВЕТСТВЕННОСТИ //Современная наука: актуальные вопросы, достижения и инновации. – 2022. – С. 81-83.

**МАЪМУРИЙ СУД ИШЛАРИНИ ЮРИТИШДА ТАРАФЛАРНИНГ
ИШТИРОКИ:
ХОРИЖИЙ МАМЛАКАТЛАР МИСОЛИДА**

Болтаев Аслиддин Азимович,

Ўзбекистон Республикаси Бош прокуратураси академияси мустақил
изланувчиси, asliddinboltayev@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Мазкур мақолада маъмурий суд ишларини юритиш борасида амалга оширилаётган ишлар, унинг бугунги кундаги ривожини ҳамда судларнинг профессионал ёндашуви, ривожланган мамлакатлар маъмурий суд иш юритиш соҳасини тартибга солишчи ҳуқуқий асосларга оид масалалар ёритилган. Шунингдек, АҚШ, Буюк Британия, Германия, Франция, Швейцария, Хитой, айрим МДХ мамлакатларининг маъмурий суд ишларини юритиш тўғрисидаги қонунчилигининг аҳамиятига тўхтанган.

***Калит сўзлар:** маъмурий суд иш юритиши, тарафлар, ариза, жавобгар, муаммо, ҳуқуқий ечимлар, қонунчиликни такомиллаштириш.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматриваются вопросы административного судопроизводства, его развитие на сегодняшний день и профессиональный подход судов, вопросы, связанные с правовой базой, регулирующей сферу административного судопроизводства в развитых странах. Также, была затронута важность законодательства об административном судопроизводстве США, Великобритании, Германии, Франции, Швейцарии, Китая, некоторых стран СНГ.

***Ключевые слова:** административное судопроизводство, стороны, заявитель, ответчик, проблема, правовые решения, совершенствование законодательства.*

КИРИШ

Маълумки, фуқароларнинг ҳуқуқ ва қонуний манфаатларини ҳимоя қилиш азалдан доимо долзарб масала ҳисобланади. Айниқса, маъмурий суд ишларини юритишда бир тарафдан ҳокимият ваколатларига эга субъект – маъмурий органларнинг иштирок этиши бу борада ўзига хосликларни келтириб чиқаради. Бу эса, тарафларнинг ҳуқуқий мақомига доир ёндашувларни таҳлил қилиш заруратини келтириб чиқаради.

Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг 55-моддасида “Ҳар кимга ўз ҳуқуқ ва эркинликларини суд орқали ҳимоя қилиш, давлат органларининг

ҳамда бошқа ташкилотларнинг, улар мансабдор шахсларининг қонунга ҳилоф қарорлари, ҳаракатлари ва ҳаракатсизлиги устидан судга шикоят қилиш ҳуқуқи кафолатланиши” белгиланган³².

Ўзбекистон Республикасининг маъмурий суд ишларини юритиш тўғрисидаги кодексининг 40-моддаси суд жараёнида иштирок этувчи тараф сифатида аризачи ҳамда жавобгарни белгилайди. Бунда ўзларининг ҳуқуқлари ва қонун билан кўриқланадиган манфаатларини ҳимоя қилиш мақсадида талаб тақдим этаётган ёки манфаатларини кўзлаб талаб тақдим этилган фуқаролар ва юридик шахслар аризачилар ҳисобланишса, ариза (шикоят) талаби қаратилган маъмурий органлар, фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари ва уларнинг мансабдор шахслари жавобгар тараф сифатида тан олинади. Бунда ҳар икки тараф ҳам тенг процессуал ҳуқуқлардан фойдаланиши кафолатланади³³.

Маъмурий суд ишларини юритишда аризачи сифатида одатда, жисмоний шахслар кўрилсада, аслида ушбу тарафда хорижий ва халқаро ташкилотлар, шунингдек жамоат ва диний ташкилотлар иштирок этади. Бундан ташқари, ариза давлат органлари, фуқароларни ўзини ўзи бошқариш органлари, сайлов комиссиялари, шунингдек бошқа давлат органлари билан иш олиб борадиган органлар ва ташкилотлар, шунингдек мансабдор шахслар томонидан берилиши ҳам мумкин. Масалан, чет эл фуқаросини Ўзбекистон Республикаси ҳудудидан чиқариб юбориш (МЖтК 225-модда).

Жавобгар сифатида турли шахслар, шу жумладан давлат ҳокимияти органлари, фуқароларни ўзини ўзи бошқариш органлари, сайлов комиссиялари, шунингдек муайян маъмурий ваколатларга эга бўлган органлар ва ташкилотлар, мансабдор шахслар бўлиши мумкин. Масалан, нотариал ҳаракатни амалга ошириш, фуқаролик ҳолати далолатномаларини ёзишни рўйхатга олиш рад этилганлиги ёки нотариуснинг ёхуд фуқаролик ҳолати далолатномаларини ёзиш органи мансабдор шахсининг ҳаракатлари (ҳаракатсизлиги) юзасидан низолашилганда ушбу орган жавобгар тарзида ишда иштирок этади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Маъмурий суд ишларини юритиш ҳақида гапирганда, шуни таъкидлаш керакки, ушбу жараён суд иштирокчиларини аниқлайди, уларга муайян ҳуқуқ ва мажбуриятларни ҳам юклайди. А.А.Соловёвнинг фикрига кўра, маъмурий

³² Ўзбекистон Республикаси Конституцияси. //Қонунчилик маълумотлари миллий базаси, 01.05.2023 й., 03/23/837/0241-сон.

³³ Ўзбекистон Республикасининг маъмурий суд ишларини юритиш тўғрисидаги кодекси. Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 26.01.2018 й., 02/18/МПК/0627-сон.

суд жараёнининг ўзига хос хусусиятлари унинг томонларининг ҳуқуқий мақомига таъсир қилади³⁴.

Хитойда маъмурий суд ишларини юритишнинг асосий мақсади фуқаролар ёки юридик шахсларга маъмурий органларнинг ҳаракатлари ёки ҳаракатсизлиги натижасида етказилган зарар учун компенсация олиш имкониятини бериш ҳисобланади³⁵. Бироқ, ушбу мамлакат қонунчилиги бизнинг Ўзбекистон Республикасининг маъмурий суд ишларини юритиш тўғрисидаги кодекснинг 42-моддасида белгиланганидек ишга даҳлдор бўлмаган жавобгарни алмаштириш институти ҳақида алоҳида қоида белгиламайди.

Германияда маъмурий суд ишларини юритиш учун диспозитивлик принципи қўлланилади, унга кўра ҳуқуқлари бузилган шахс судга мурожаат қилиши мумкин³⁶. Ушбу мамлакат маъмурий судлари тўғрисидаги қонун маъмурий даъвони шакллантириш учун аниқ қоидаларни белгилайди³⁷.

Инглиз ҳуқуқи маъмурий суд ишларини юритиш борасида ўзига хосликни намоён қилади. Хусусан, АҚШда маъмурий иш юритиш моддий ва процессуал маъмурий ҳуқуқ нормаларини бирлаштиради, судлар эса фуқароларнинг аризаларини кўриб чиқишда муҳим ва асосий ролни ўйнайди³⁸. Асосийси, ҳуқуқни қўллаш ва суд амалиёти процессуал қоидаларга риоя қилиш муҳимлигини ҳам кўрсатади.

1787 йилги АҚШ Конституциясига киритилган ўзгартириш ҳаётдан, озодликдан ёки мулкдан маҳрум қилишнинг қонуний тартибини, шунингдек мулкни жамоат эҳтиёжлари йўлида фойдаланиш учун адолатли компенсацияни кафолатлайди³⁹. АҚШдаги маъмурий суд иш юритиш қоидаларига мувофиқ, аризалар судгача ҳам кўриб чиқилиши мумкин.

Франция маъмурий суд ишларини юритишда умумий ва маъмурий судлар ўртасида юрисдикцияни фарқлаш долзарб ҳисобланади. Суд жараёни префектнинг, томонларнинг илтимосига биноан ёки тегишли қоидалар билан тартибга солинадиган судларнинг ташаббуси билан бошланади.

³⁴ Соловьёв А.А. Общая характеристика правового положения сторон административного судопроизводства // Административное право и практика администрирования. 2018. №1. С. 33-43.

³⁵ Козырин А.Н. Административное право зарубежных стран. М.: Спартак, 1996. 229 с. 50-б.

³⁶ Силайчев М.В. Федеральный закон «Об административных процедурах» - предмет правового регулирования // Актуальные проблемы российского права. 2007. №2. С. 65-71. 67-б.

³⁷ Силайчев М.В. Федеральный закон «Об административных процедурах» - предмет правового регулирования // Актуальные проблемы российского права. 2007. №2. С. 65-71. 68-б.

³⁸ Чатурведи А.А., Капустин С.А. Административная процедура в США и ее правовое значение // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2011. №9. С. 192-199. 193-б.

³⁹ Конституция Соединенных Штатов Америки 1787 г. // Соединенные Штаты Америки. Конституция и законодательные акты: пер. с англ. / сост.: В.И. Лафитский, под ред. и со вступ. ст. О. А. Жидков. М.: Прогресс-Универс, 1993.

Ю.Е.Аврутиннинг таъкидлашича, маъмурий суд ишини юритиш нафақат маъмурий хатоларни “тузатиш” вазифасини бажаради, балки ушбу хатолар содир этилиши натижасида ҳам юзага келади. Суд жараёни аллақачон бузилган ёки ҳуқуқ борасидаги низони суд томонидан ҳимоя қилиш зарур бўлган пайтдан бошланади⁴⁰.

Юқоридагилардан кўринадикки, хорижий мамлакатлар қонун чиқарувчи ва суд ҳокимияти асосий вазифа сифатида суд ҳимояси учун томонларнинг тенг имкониятларини таъминлаш ҳисобланади. Маъмурий суд ишларининг асосий мазмуни фуқарони давлат ҳокимиятининг ўзбошимчаликларидан ҳимоя қилишдир. Давлат ҳокимияти органи ҳуқуқий муносабатларда кучли субъект сифатида ҳаракат қилганлиги сабабли, унинг фаолияти компенсацион функцияга эга тегишли процессуал механизмлардан фойдаланган ҳолда оқилона чекланиши керак⁴¹.

Суд ҳимоясини таъминлашга доир стандартлар ҳар бир фуқаронинг судга мурожаат қилиши учун кафолатланган имкониятни англатади. Маъмурий ҳуқуқларни ҳимоя қилиш нуқтаи назаридан, ўз фуқаролик ҳуқуқларини амалга оширишга давлат органининг аралашуви ноқонуний деб ҳисоблаган ҳар бир шахс учун инсон ҳуқуқлари бўйича Европа судига мурожаат қилиши кераклигини белгилайди. Бошқача қилиб айтганда, ваколатли давлат ҳокимияти органи томонидан фуқарога нисбатан қабул қилинган қарор ноқонуний деб ҳисоблаган шахс тегишли ҳуқуқ борасида судга шикоят қилиши керак⁴².

Европа Конвенциясининг 6-моддаси маъмурий ҳужжатларни, шунингдек судда давлат органларининг ҳаракатлари ёки ҳаракатсизлигини кўриб чиқиш ҳуқуқини кафолатлайди. Суд ҳимояси билан боғлиқ Конвенциянинг асосий талаблари айрим низоларда яққол намоён бўлади.

Т.В.Звереванинг фикрига кўра, буюк Британияда мамлакат миллий суд тизимига кирмайдиган, аммо фуқаролар ва ҳокимият органлари ўртасидаги низоларни кўриб чиқадиган ихтисослаштирилган трибуналлар (квази-суд)

⁴⁰ Аврутин Ю.Е. Поможет ли административное судопроизводство обеспечить эффективность государственного управления? // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. 2015. № 2. С. 40-50. 47-б.

⁴¹ Орлов А.В. Активная роль суда в административном судопроизводстве // Российский судья. 2016. № 8. С. 12-15. 14-б.

⁴² Бондаренко А.В. СТАНДАРТИ ПРАВА НА ДОСТУП ДО СУДУ ТА СПРАВЕДЛИВОГО СУДОВОГО РОЗГЛЯДУ В АДМІНІСТРАТИВНОМУ СУДОЧИНСТВІ. // Науково-інформаційний вісник Івано-Франківського університету права ISSN 2618-0308 (Online) імені Короля Данила Галицького: Журнал. Серія Право. Вип. 15(27), Т. 2, 2023. 81-86-б.

ташкил этилган, бунда ҳуқуқий низода хусусий шахсларнинг вакиллари, ҳокимият тарафда эса, давлат вакиллари иштирок қилишади⁴³.

Буюк Британия маъмурий суд таркибига маъмурий суд киради ва у судларнинг, трибуналлар ҳамда бошқа орган қарорларини кўриб чиқишга ваколатли ҳисобланади⁴⁴. Шунингдек, бу каби ваколатларга апелляция суди, олий суд, графлик судлари, магистрат судлари ҳам эга.

АҚШ ва Буюк Британияда ўзига хос квази-судлар ижро этувчи ҳокимият тизимининг ихтисослашган органлари сифатида мавжуд бўлиб, улар умумий судлар билан бир қаторда маъмурият устидан назоратни амалга оширади. Бироқ, улар бошқарув функцияларини бажармайди ва уларнинг таркибига судьялар эмас, балки ўз вазифаларини доимий равишда бажарадиган мансабдор шахслар киради. Маъмурий низолар умумий юрисдикция судларида бўлгани каби кўриб чиқилади⁴⁵.

Кўпгина ривожланган мамлакатларда суд жараёнини тартибга солувчи алоҳида процессуал қонунлар мавжуд. Масалан, Германияда, 1960 йилдаги “Маъмурий суд ишларини юритиш тўғрисида”ги қонун қўлланилади, АҚШда ва айрим штатларда “Маъмурий тартиб тўғрисида”ги қонун (1946 йил), Англияда 2007 йилги “Трибуналлар, судлар ва ҳуқуқни қўллаш тўғрисида”ги қонун, Испанияда 1998 йилги “Маъмурий суд ишларини юритиш тўғрисида”ги қонун амал қилади. Швейцария ва Германияда маъмурий процедуралар фақат алоҳида маъмурий ҳужжатларга тааллуқли бўлса, Францияда норматив-ҳуқуқий ҳужжатларни тайёрлаш ва қабул қилиш жараёнини ҳам тартибга солади⁴⁶.

Ривожланган мамлакатларда процессуал қонунлар тўғрисидаги юқорида айтиб ўтилган маълумотлар асосида қуйидаги хулосалар чиқариш мумкин:

Маъмурий ишларни тартибга солувчи алоҳида процессуал қонунлар ривожланган мамлакатларда амал қилади. Масалан, Германия, АҚШ, Буюк Британия, Испания ва бошқалар. Швейцария ва Германия каби баъзи мамлакатларда маъмурий процедуралар фақат алоҳида маъмурий ҳужжатларга нисбатан қўлланилади. Францияда қонун шунингдек, норматив-ҳуқуқий ҳужжатларни тайёрлаш ва қабул қилиш тартибини ҳам тартибга солади.

⁴³ Зверева Т.В. Особенности осуществления административного судопроизводства в России и зарубежных странах // Современные научные исследования и инновации. 2019. № 3 [Электронный ресурс]. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2019/03/88912> (дата обращения: 22.03.2021).

⁴⁴ Слепченко В.А. Некоторые аспекты административной юстиции в зарубежных странах и в России // Вопросы российской юстиции. 2020. № 5. С. 250-261. 256-б.

⁴⁵ Слепченко В.А. Некоторые аспекты административной юстиции в зарубежных странах и в России // Вопросы российской юстиции. 2020. № 5. С. 250-261. 257-б.

⁴⁶ Дадашев Р.С. Административное судопроизводство в Европе. Административные суды: становление института // Молодой ученый. 2020. № 22 (312). С. 238-242.

Процессуал қонунлар маъмурий ишларни тартибга солувчи асосий принциплар ва тартибларни белгилайди. Ушбу қонунлар кўпинча турли судлар ва уларнинг ваколатларини, шикоят бериш тартибини, далилларга доир қоидаларни ва суд ишларининг бошқа жиҳатларини белгилайди. Ҳар бир мамлакат маъмурий процессга ўзининг ҳуқуқий анъаналари ва институционал хусусиятларини ақс эттирувчи ўзига хос ёндашувга эга. Масалан, Буюк Британияда ихтисослаштирилган суд (трибунал)ларнинг мавжудлиги функцияларни ажратиш ва ишларни янада самарали кўриб чиқиш имкониятини кўрсатади.

Процессуал қонунларнинг асосий мақсади фуқароларнинг суд ҳимоясига бўлган ҳуқуқини, уларга ҳокимият органлари хатти-ҳаракатлари устидан шикоят қилиш механизмларини тақдим этиш ва қонун олдида тенгликни кафолатлаш орқали таъминлашга хизмат қилади. Процессуал қонунлар маъмурий одил судловнинг адолатли ва самарали ишлашини таъминлаш учун муҳим восита бўлиб хизмат қилади.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси. //Қонунчилик маълумотлари миллий базаси, 01.05.2023 й., 03/23/837/0241-сон.
2. Ўзбекистон Республикасининг маъмурий суд ишларини юритиш тўғрисидаги кодекси. Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 26.01.2018 й., 02/18/МПК/0627-сон.
3. Соловьёв А.А. Общая характеристика правового положения сторон административного судопроизводства // Административное право и практика администрирования. 2018. №1. С. 33-43.
4. Козырин А.Н. Административное право зарубежных стран. М.: Спартак, 1996. 229 с. 50-б.
5. Силайчев М.В. Федеральный закон «Об административных процедурах» - предмет правового регулирования // Актуальные проблемы российского права. 2007. №2. С. 65-71. 67-б.
6. Силайчев М.В. Федеральный закон «Об административных процедурах» - предмет правового регулирования // Актуальные проблемы российского права. 2007. №2. С. 65-71. 68-б.
7. Чатурведи А.А., Капустин С.А. Административная процедура в США и ее правовое значение // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2011. №9. С. 192-199. 193-б.

8. Конституция Соединенных Штатов Америки 1787 г. // Соединенные Штаты Америки. Конституция и законодательные акты: пер. с англ. / сост.: В.И. Лафитский, под ред. и со вступ. ст. О. А. Жидков. М.: Прогресс-Универс, 1993.
9. Аврутин Ю.Е. Поможет ли административное судопроизводство обеспечить эффективность государственного управления? // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. 2015. № 2. С. 40-50. 47-б.
10. Орлов А.В. Активная роль суда в административном судопроизводстве // Российский судья. 2016. № 8. С. 12-15. 14-б.
11. Бондаренко А.В. Стандарти права на доступ до суду та справедливого судового розгляду в адміністративному судочинстві. // Науково-інформаційний вісник Івано-Франківського університету права ISSN 2618-0308 (Online) імені Короля Данила Галицького: Журнал. Серія Право. Вип. 15(27), Т. 2, 2023. 81-86-б.
12. Зверева Т.В. Особенности осуществления административного судопроизводства в России и зарубежных странах // Современные научные исследования и инновации. 2019. № 3 [Электронный ресурс]. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2019/03/88912> (дата обращения: 22.03.2021).
13. Слепченко В.А. Некоторые аспекты административной юстиции в зарубежных странах и в России // Вопросы российской юстиции. 2020. № 5. С. 250-261. 256-б.
14. Слепченко В.А. Некоторые аспекты административной юстиции в зарубежных странах и в России // Вопросы российской юстиции. 2020. № 5. С. 250-261. 257-б.
15. Дадашев Р.С. Административное судопроизводство в Европе. Административные суды: становление института // Молодой ученый. 2020. № 22 (312). С. 238-242.

РОЛЬ ЖЕНЩИНЫ В СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ

Касимова Асаль Арслановна

доцент кафедры «Международного публичного права»

ТГТУ Республики Узбекистан

АННОТАЦИЯ

Статья посвящена - Важным направлением государственной политики Нового Узбекистана является достижение гендерного равенства, обеспечение прав, свобод и законных интересов женщин, усиление их роли в общественной и государственной жизни. В частности, проводится большая работа по широкому вовлечению женщин в научную деятельность, поддержке их программных разработок и инновационных идей.

Ключевые слова: *гендерного равенства, вовлечению, женщин вовлечения женщин и девочек в науку*

ABSTRACT

The article is devoted to - An important direction of the state policy of New Uzbekistan is the achievement of gender equality, ensuring the rights, freedoms and legitimate interests of women, strengthening their role in public and state life. In particular, a lot of work is being done to broadly involve women in scientific activities and support their software developments and innovative ideas.

Keywords: *gender equality, inclusion, women involvement of women and girls in science*

ВВЕДЕНИЕ

Президент Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёев 22 февраля 2021 года, затрагивая гендерный вопрос, на главном ежегодном политическом событии – 46-й сессии Совета по правам человека ООН – среди обозначенных приоритетов демократических преобразований в Узбекистане отметил: «В вопросах гендерной политики мы намерены кардинально повысить роль женщин в общественной, политической и деловой жизни страны».

По инициативе главы государства в стране осуществляются широкомасштабные реформы по всесторонней поддержке женщин, повышению их социально-экономической и политической активности, широкому привлечению к научной деятельности, обеспечению занятости, широкому вовлечению в предпринимательство. На 70-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН 22 декабря 2015 года 11 февраля было официально объявлено «Международным днем женщин и девушек в сфере науки», а с 2016 года эта дата широко отмечается во многих странах мира. Известно, что

демократизация общественного развития невозможна без полноценного участия женщин в политической жизни. Нормативная база, касающаяся участия женщин в политике и избирательных процессах, определена в первую очередь в международно-правовых актах.

Например, если Всеобщая декларация прав человека устанавливает равноправное участие женщин в политических и избирательных процессах, основанное на принципах не дискриминации и равного осуществления политических прав, то Конвенция о политических правах женщин и ряд других региональных конвенций закрепляют, что осуществление таких прав должно быть обеспечено без разделения по признаку пола. Важным направлением государственной политики Нового Узбекистана является достижение гендерного равенства, обеспечение прав, свобод и законных интересов женщин, усиление их роли в общественной и государственной жизни. В частности, проводится большая работа по широкому вовлечению женщин в научную деятельность, поддержке их программных разработок и инновационных идей.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

За последние годы мировое сообщество достигло значительных успехов в деле вовлечения женщин и девочек в науку. Однако еще встречаются препятствия, ограничивающие их участие в данной сфере. Сюда можно отнести существующие гендерные предрассудки и стереотипы. Из-за чего в том числе процент женщин-ученых недостаточно высок. Например, в мире среди исследователей представительницы прекрасной половины составляют менее 30 процентов. Низок и процент девушек-студенток, выбравших научно-технические дисциплины. При этом преимущественно «женскими» остаются области образования, здравоохранения, социальных и гуманитарных наук.

Данная Резолюция ООН призывает все страны мира обратить внимание на существующую проблему, постараться определить причины гендерного дисбаланса в области науки, техники и инноваций, а также организовать программы мероприятий по вовлечению женщин и девочек в научную среду.

Целью принятия данной Резолюции является достижение полного и равного доступа к науке для женщин и девочек и их участия в ней, а также обеспечение гендерного равенства и расширение прав и возможностей женщин и девушек. Кроме того, празднование этого дня является напоминанием о том, что женщины и девочки играют важную роль в научном и технологическом сообществе, и что их участие должно быть расширено.

Чтобы достичь полного и равного доступа женщин и девочек к науке, а также обеспечить гендерное равенство и расширение их прав и возможностей,

была принята вышеуказанная резолюция. Этот важный документ призывает все страны мира обратить внимание на существующую проблему, постараться определить причины гендерного дисбаланса в области науки, техники и инноваций, а также организовать программы мероприятий по вовлечению женщин и девочек в научную среду.

«Образование в области прав человека имеет особое значение в поощрении всеобщего уважения к правам человека каждым гражданином и в обеспечении их соблюдения, а также важно для предотвращения насилия и конфликтов. Реализуется четвертый этап Всемирной программы образования в области прав человека на 2020 — 2024 годы, направленный на расширение прав и возможностей молодежи посредством образования в области прав человека».

Сегодня в Узбекистане созданы условия для демонстрации женщинами своих знаний и возможностей, для их плодотворной работы в сфере. Талантливым соотечественницам оказывается всемерная поддержка, ведь образованная женщина - мощный ресурс любого общества. А человек, занимающийся наукой, приносит весомый вклад в развитие не только той области, которой посвящает жизнь, но и страны в целом. Ведь как сказал глава государства, обладающие современными знаниями, талантом, лидерскими качествами, самоотверженные женщины - это золотой фонд нашего народа. Женщины Узбекистана активно трудятся во всех сферах социально-экономической, политической и культурной жизни страны. Они способствуют не только воспитанию будущих поколений, но и развитию науки, образования, здравоохранения, промышленности и сельского хозяйства. В настоящее время в системе Академии наук Республики Узбекистан работают 4760 сотрудников, из которых 1905 женщины. Из общего числа 2146 исследователей 695 - женщины, в том числе 7 академиков, 90 докторов и 250 кандидатов наук.

Необходимо отметить - Женщины руководят Институтом химии и физики полимеров, Институтом иммунологии и геномики человека АН Республики Узбекистан, Государственным музеем истории Узбекистана и Фундаментальной библиотекой АН Республики Узбекистан. Это свидетельствует об особой роли женщин в академической науке и в развитии нашей страны в целом.

Исследования в данной области были проведены и такими отечественными учеными, как Бурханова Л.М. [2-27], Караходжаева О.Р. [28-33], Шорахметова У.Ш. [34-41], Караходжаева Д.М. [42-57] и другими.

Наука и гендерное равенство являются неотъемлемыми элементами процесса достижения целей развития, включая те, которые изложены в

Повестке дня устойчивого развития до 2030 года. За последние 15 лет мировое сообщество достигло значительных успехов в деле вовлечения женщин и девочек в науку. Несмотря на это, женщины и девочки до сих пор сталкиваются с ограничениями в этой сфере. Несмотря на то что, наука и гендерное равенство имеют жизненно важное значение в обеспечении устойчивого развития, согласно исследованиям Статистического института ЮНЕСКО, хотя девочки так же хорошо успевают по математике, как и мальчики, женщины составляют лишь 30% ученых-исследователей. После рождения ребенка женщины в науке чаще сталкиваются с дискриминацией. За долгие промежутки отсутствия активной деятельности некоторые учреждения штрафуют своих сотрудников, снижая их рейтинг. В одном британском университете исследовали этот вопрос и оказалось, что 100% оштрафованных ученых является именно мамы с маленькими детьми. Нужно отметить, что женщины, имеющие интеллектуальный и творческий потенциал, всё ещё являются жертвами сохраняющегося неравенства или предрассудков.

Как отмечает Генеральный директор ЮНЕСКО Одрэ Азуле: *«На протяжении всей истории и по сей день наука является одной из многих областей, где женщины в значительной степени забыты. Данная ситуация приводит к сохранению неравенства между женщинами и мужчинами. ЮНЕСКО в полной мере привержена решению этой важной проблемы, работая по всей цепочке - от образования до коллективной представленности женщин в науке. В первую очередь – образование, как основа всех возможностей, с акцентом на девочках и женщинах, и скорейшая борьба с неравенством в наших системах образования».*

Поэтому ЮНЕСКО оказывает активное содействие развитию карьеры женщин-ученых и исследователей, например, посредством присуждения премии Л'Ореаль-ЮНЕСКО «Женщины в науке», которая вручается выдающимся женщинам-ученым.

В марте 2019 года была вручена Премия Л'Ореаль - ЮНЕСКО «Для женщин в науке» пяти женщинам-ученым. Пятнадцать перспективных молодых женщин-исследователей, представляющих будущее науки, также были удостоены звания «Восходящие таланты». Согласно статистики ЮНЕСКО особенно мало женщин работают в информационно - телекоммуникационных сфере: они составляют 3 процента среди специалистов ИКТ и пять процентов - в естественных науках и математике. «Чтобы справиться с масштабными вызовами XXI века – от изменения климата до развития технологий, мы должны опираться на научные данные и задействовать все имеющиеся ресурсы,

- считает глава ЮНЕСКО Одри Азуле. – Поэтому мир не должен пренебрегать интеллектуальным потенциалом и творческими способностями тысяч женщин, которые становятся жертвами глубоко укоренившихся предрассудков и неравенства».

За последние годы в Узбекистане были созданы условия для широкого участия женщин в государственных структурах и общественных делах на уровне решения вопроса. Они все чаще занимают лидирующие позиции во всех сферах деятельности и вносят весомый вклад в развитие образования, культуры и науки.

В последние годы по инициативе Президента возросло внимание к вопросу просвещения женщин, особенно наших милых девушек в отдаленных селах. Мы постепенно улучшаем наши показатели в области общественно-политической активности женщин в целом. Когда речь идет о сфере науки, интересующей наших женщин, мы привыкли называть, прежде всего, педагогику, медицину или другие традиционно женские профессии. Но в настоящее время во всех странах мира ведется большая работа по увеличению доли женщин в области точных наук, а именно математики, инновационных и информационных технологий и даже космонавтики.

В нашем обществе растет количество женщин, которые активны, гордятся своими знаниями и потенциалом. Многие из наших молодых девушек-ученых сегодня получают международное признание, они покоряют мировую науку. Ведь у нас есть женщины-ученые, которые являются эталоном, источником высокой мотивации для наших девушек. Они заслуживают, чтобы их уважали и ценили. В республике из года в год растет число женщин-докторов наук, профессоров и молодых девушек, занимающихся научными исследованиями. В этой связи образованы общественные советы активных женщин. Если каждое министерство, ведомство постоянно поддержит продвижение и внедрение в практику их разработок, содействует им при их карьерном росте, то наши ученые во всех сферах достигнут намеченного результата.

В научно-образовательных учреждениях республики трудятся я более 700 женщин докторов наук, семь академиков. В научных институтах при Академии наук Узбекистана около трех тысяч представительниц прекрасного пола плодотворно ведут исследовательскую деятельность. Узбекские женщины-ученые проявили себя в области химии, биотехнологий, сельского хозяйства и многих других сферах. Их интеллектуальный труд высоко оценивается зарубежными научными центрами.

Кроме того, Указом Президента от 29 октября 2020 года утверждена Концепция развития науки до 2030 года. Она предусматривает нововведения и целевые показатели в области финансирования науки, управления сферой и подготовкой кадров и развития инфраструктуры. Следует отметить, что данный указ имеет важное значение для ускоренного развития отраслей экономики и социальной сферы, широкого использования научно-инновационного потенциала с полной мобилизацией научно-интеллектуальных и финансовых ресурсов, определения приоритетных направлений непрерывного реформирования науки на перспективу, подготовки самостоятельно мыслящих высококвалифицированных кадров.

Так, в 2020-2021 годах количество женщин, зарегистрированных в Единой электронной системе координации послевузовского образования и занимающихся научно-исследовательской деятельностью, составило 2456 человек. Из них 1185 - в базовой докторантуре, 80 - в докторантуре, 964 - независимые исследователи (РШ). Кроме того, 110 женщин зарегистрированы в качестве независимых исследователей (Б5с), 117 привлекались в качестве стажеров-исследователей. С 2019 по 2021 годы Министерством инновационного развития Узбекистана из средств Фонда поддержки инновационного развития и новаторских идей было выделено свыше 12 млрд сумов на реализацию разработок и стартап-проектов соотечественниц. Сегодня женщины - ученые Узбекистана демонстрируют хорошие результаты в области физики, математики, биотехнологий. Например, в 2020 году на конкурс прикладных и инновационных проектов «Гранты женщин-ученых», которые проводились Мининноваций, женщины представили 111 научных проектов на 1,7 трлн сумов. По результатам предварительной технической экспертизы по 40 проектам выдано положительное заключение и профинансировано девять проектов более чем на десять миллиардов сумов. Примечательно, что женщины активно участвуют и в международных исследовательских проектах, таких как Techno Girl, TechWomen. Женщины руководят Институтом химии и физики полимеров Академии наук Республики Узбекистан, Институтом иммунологии и геномики человека Академии наук Республики Узбекистан, Государственным музеем истории Узбекистана и Фундаментальной библиотекой Академии наук Республики Узбекистан. Это свидетельствует об особой роли женщин в академической науке и развитии нашей страны в целом.

Как отмечал глава государства на торжественной церемонии, посвященной Международному женскому дню, сегодня роль и влияние

женщин возрастают во всех сферах и отраслях. Ярким подтверждением является то, что в стране женщины составляют 45 процентов занятого населения. Среди них есть известные государственные и общественные деятели, в частности, десятки сенаторов и депутатов, министры и хокимы, Герои Узбекистана, академики, профессора, народные поэты, народные учителя и народные артисты Узбекистана, активисты негосударственных организаций. В настоящее время в республике доля женщин в системе управления составляет 33 процента. Около 1500 соотечественниц занимают руководящие посты. Следует отметить, что роль наших современниц как научных лидеров в привлечении большего числа девушек в науку неопределима. Наука и гендерное равенство — неотъемлемая часть устойчивого развития. Участие женщин и девочек в научной деятельности повышает шансы человечества в достижение Целей устойчивого развития ООН. Согласно данным Национального доклада по науке, общая численность исследователей увеличилась в 2021 году по сравнению с 2020 годом на 33%. Доля женщин среди исследователей выросла на 13%, но паритет ещё не достигнут. Численность докторов наук (DSc) и докторов философии (PhD) увеличилась на 24% и 52%, соответственно. Среди докторов философии доля женщин составляет около трети, докторов наук — немногим более четверти. Чтобы поддержать девочек при выборе специальности государство вводит в школах STEM-образование (система обучения, объединяющая науку, технологии, инженерию и математику), открывает учебные программы специально для девочек и проводит просветительские беседы и научные конференции. Ежегодно объявляем гранты для женщин-учёных, чтобы помочь им в реализации их проектов и поддержать их на пути к научным открытиям. В будущем хотим также создать образовательную программу для популяризации инженерии среди девочек. Наша задача — обеспечить женщинам равный доступ и участие в науке, ведь они играют важную роль в исследованиях и разработках. Мы также стремимся организовать программы по вовлечению женщин и девочек в науку.

Сенаторы утвердили Стратегию достижения гендерного равенства в Узбекистане до 2030 года. Ожидается, что реализация документа позволит чаще назначать женщин на руководящие должности, устранить гендерный дисбаланс в госорганах через систему временного квотирования, предупредить случаи притеснения и насилия в отношении женщин на рабочем месте и другие.

Сенат Олий Мажлиса на пятнадцатом пленарном заседании 28 мая утвердил Стратегию достижения гендерного равенства в Узбекистане до 2030

года (сам документ пока не опубликован). Председатель верхней палаты парламента Танзила Нарбаева заявила, что впервые в истории Узбекистана количество женщин в национальном парламенте достигло уровня (32%) — страна занимает 37-е место среди 190 стран по этому показателю. По её словам, доля женщин в политических партиях достигла 44%, в сфере высшего образования — 40%, в предпринимательстве — 35%. Женщины широко привлекаются в информационно-коммуникационную, инновационную, энергетическую, инженерную сферы. В министерстве и ведомстве сформирован резерв более 15 тысяч кадров, состоящих из передовых и образованных женщин, отметила она.

По данным главы Сената, доля женщин на руководящих должностях достигла 27%. Шесть женщин назначены хокимами, одна — послом.

Для развития женского предпринимательства более 224 тысячам женщин выделены льготные кредиты на общую сумму 6,9 трлн сумов, за ними закреплен «Народный банк», в 14 регионах созданы центры женского предпринимательства.

Глава Сената отметила пересмотр системы реабилитации и адаптации лиц, пострадавших от насилия. Кроме того, в Индексе женщин, бизнеса и права Всемирного банка Узбекистан в 2020 году вошел в число 27 стран, «осуществивших значимые реформы в области прав женщин и гендерного равенства», поднялся на 5 позиций и занял 134-е место из 190.

Следует констатировать, что в Узбекистане на протяжении последних лет принимаются активные меры для обеспечения гендерного равенства, о чем отметила в своем выступлении в ходе Встречи на высшем уровне в рамках 75-ой сессии Генассамблеи ООН, посвященной 25-й годовщине IV Всемирной конференции по положению женщин, председатель Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан, председатель Комиссии по вопросам обеспечения гендерного равенства Танзила Нарбаева. Она подчеркнула, что власти Узбекистана приняли около 20 правовых актов в сфере защиты и расширения прав женщин, разработали Стратегию по достижению гендерного равенства на период до 2030 года, а также ввели специальную процедуру, согласно которой все новые законопроекты анализируются с гендерной точки зрения.

Кроме того, Т. Нарбаева отметила, что растет число женщин в правительстве, их участие в государственных делах, принятии решений. Число женщин в парламенте Узбекистана удвоилось.

В Узбекистане на уровне законодательства и государственной политики созданы механизмы обеспечения и защиты прав женщин, в том числе

политических. В целях реализации (включая положения международных) правовых актов, устанавливающих основные стандарты прав человека, статья 18 Конституции страны закрепляет равенство полов перед законом, запрещает по половому признаку как дискриминацию в реализации прав и свобод, так и их ограничение.

Закон Республики Узбекистан «О гарантиях равных прав и возможностей для женщин и мужчин» закрепляет обеспечение равных прав и возможностей для женщин и мужчин быть избранными в представительные органы власти, а также при выдвижении от политических партий кандидатов в депутаты.

В частности, последовательное применение гендерной квоты дало результат на парламентских выборах 2019 года. Впервые в истории Узбекистана в Законодательную палату избраны женщины-депутаты составили 32 процента от общего числа избранных депутатов, 25 процентов - членов Сената. Количество женщин в национальном парламенте достигло уровня, установленного в рекомендациях ООН.

REFERENCES

1. Указ Президента Республики Узбекистан «О стратегии развития Нового Узбекистана на 2022 — 2026 годы» Национальная база данных законодательства. 29.01.2022 г., № 06/22/60/0082.
2. Бурханова Л. М. Вопросы совершенствования правового регулирования нематериальных благ как особого объекта гражданского права в проекте новой редакции Гражданского кодекса Республики Узбекистан. – 2021.
3. Бурханова Л. М. Защита средств индивидуализации в сетях Интернет посредством доменных имен. – 2019.
4. Бурханова Л. Юридическая природа международного коммерческого арбитража: международный и национальный аспекты //Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 77-84.
5. Features of determining the legal nature and issues of improving the power supply contract as the basis of the production and maintenance infrastructure of the economy of the Republic of Uzbekistan
L Burkhanova, L Achilova, U Shorahmetova - AIP Conference Proceedings, 2023
6. Nurimova S. A., Burkhanova L. M. TYPES OF OBJECTS OF INTELLECTUAL PROPERTY PROTECTION ON THE BASIS OF THE INTERNATIONAL TRIPS AGREEMENT: FEATURES OF LEGAL REGULATION //E Conference Zone. – 2023. – С. 29-34.

7. Rakhimova L., Burkhanova L. M. Evolution of legal regulation of blogger status on the Internet: international and national aspects //Academic International Conference on Multi-Disciplinary Studies and Education. – 2023. – Т. 1. – №. 5. – С. 134-138.
8. Zarinakhon P., Burkhanova L. M. FEATURES OF LEGAL REGULATION OF SURROGACY: INTERNATIONAL AND NATIONAL ASPECTS //International Conference on Management, Economics & Social Science. – 2023. – Т. 1. – №. 2. – С. 9-13.
9. kizi Rakhimova L. S., Burkhanova L. M. The history of the appearance of bloggers and the specifics of their activities on the Internet //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 59-64.
10. Yusupova N. S., Burkhanova L. M. Khadicha Sulaymonova–The First Woman Academician Lawyer //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 47-50.
11. Yusupova N. S., Burkhanova L. M. Khadicha Sulaymonova–The First Woman Academician Lawyer //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 47-50.
12. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК: ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2023. – Т. 3. – №. 3. – С. 1195-1207.
13. Burkhanova L. CONSTITUTIONAL AND LEGAL WAYS TO PROTECT INTELLECTUAL PROPERTY //Евразийский журнал академических исследований. – 2022. – Т. 2. – №. 5. – С. 373-380.
14. Burkhanova L. M., Articova V. A. FEATURES OF THE LEGAL REGULATION OF THE MISSING ABSENCE OF INDIVIDUALS IN CIVIL LAW OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN: THE CONCEPT AND BASIS FOR ESTABLISHING THE FACT OF THE OBSESSIVE ABSENCE //Евразийский журнал академических исследований. – 2022. – Т. 2. – №. 1. – С. 41-47.
15. Бурханова Л. М. Burkhanova LM //ББК 74.03 я43 С69. – 2021. – С. 37.
16. Бурханова Л. М. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗАНЯТОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН: ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ //Материалы VII Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы социально-трудовых отношений», посвященной 60-летию основания Института социально-экономических исследований ДФИЦ РАН. – 2019. – С. 118-120.
17. Legal Regulation of the Paid Service Contract in the Civil Law of the Republic of Uzbekistan, and Some of the Improvement Issues

18. LM Burkhanova - Perm U. Herald Jurid. Sci., 2013
19. Legal Characteristic of Private Property of Separate Forms of Legal Persons during the Period of Uzbekistan Transition to Market Relations
20. LM Burkhanova - Perm U. Herald Jurid. Sci., 2010
21. Тораходжаева И. и др. ҳУқУқ НАЗАРИЯСИ ВА ТАРИХИ.
22. ЛМ Бурханова Правовое регулирование права собственности в гражданском праве в условиях совершенствования законодательства: особенности правового статуса субъектов и объектов права ...Вестник КазНПУ имени Абая серия «Юриспруденция» 74 (4), 34-42
23. Бурханова Л. Юридическая природа международного коммерческого арбитража: международный и национальный аспекты //Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 77-84.
24. Бурханова, Л. М. Особенности конституционно-правовой защиты интеллектуальной собственности в Республике Узбекистан: национальный и международный опыт / Л. М. Бурханова // Правовая защита интеллектуальной собственности: проблемы теории и практики [Электронный ресурс] : электрон. сб. материалов междунар. науч.-практ. конф., Новополоцк, 26 мая 2023 г. / Полоц. гос. ун-т им. Евфросинии Полоцкой, Регион. учеб.-науч.-практ. Юрид. центр ; редкол.: В. А. Богоненко (отв. ред.) [и др.]. – Новополоцк : Полоц. гос. ун-т им. Евфросинии Полоцкой, 2023. – С. 10-16.
25. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ В ТАШКЕНТСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ЮРИДИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ //ББК 94.31 П78. – 2023. – С. 119.
26. Бурханова Л. М. факультета публичного права Научный руководитель //ББК 94.31 П78. – 2023. – С. 207.
27. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК: ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2023. – Т. 3. – №. 3. – С. 1195-1207.
28. Караходжаева О.Р. «Парламентское право Республики Узбекистан». Учебное пособие. ТГЮУ. 2023г.
29. Караходжаева О.Р. Особенности конституционного судопроизводства в Республике Узбекистан. ЖУРНАЛ ПРАВОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ТОМ 6, №7 (2021) DOI <http://dx.doi.org/10.26739/2181-9130-2021-7>

30. Караходжаева О.Р. Контрольные функции в деятельности парламента. *Eurasian journal of academic research*, 2(12), 160–166. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7298409>
31. Караходжаева О.Р. Контрольные функции парламента. *Евразийский журнал академических исследований*, 3(8), 159–164. <https://in-academy.uz/index.php/ejar/article/view/19900>
<https://doi.org/10.5281/zenodo.8300914>.
32. Караходжаева О.Р. Совершенствование правовых основ парламентского контроля в Республике Узбекистан. https://uza.uz/ru/posts/sovershenstvovanie-pravovux-osnov-parlamentskogo-kontrolya-v-respublike-uzbekistan_529518.
33. Караходжаева О.Р. Правовая сущность и признаки конституционных обязанностей. <https://journals.uz/wp-content/uploads/2017/11/7-PRAVOVAYA-SUSHHNOST-I-PRIZNAKI-KONSTITUTSIONNYH-OBYAZANNOSTEJ.pdf>.
34. Шарахметова У. Ш. ЛИШЕНИЕ РОДИТЕЛЬСКИХ ПРАВ КАК МЕРА ОТВЕТСТВЕННОСТИ //Современная наука: актуальные вопросы, достижения и инновации. – 2022. – С. 81-83.
35. Шарахметова У. Защита прав несовершеннолетних детей в международном частном праве //Обзор законодательства Узбекистана. – 2018. – №. 2. – С. 83-85.
36. Шарахметова У. Вопросы защиты родительских прав //Обзор законодательства Узбекистана. – 2017. – №. 1. – С. 44-46.
37. Шарахметова У. Ш. БОЛАНИНГ ҲУҚУҚЛАРИНИ АМАЛГА ОШИРИШНИНГ АСОСИ СИФАТИДА–УНИНГ ЯШАШГА БЎЛГАН ҲУҚУҚИ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2022. – Т. 2. – №. 10. – С. 277-288.
38. Шарахметова У. Ш. БОЛА ҲУҚУҚЛАРИНИ АМАЛГА ОШИРИШДАГИ АЙРИМ МУАММОЛАР //ЖУРНАЛ ПРАВОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ. – 2022. – Т. 7. – №. 5.
39. Shaakbarovna S. U. The concept of the institution of the rights of the child and its place in the modern legal system //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 16. – С. 24-32.
40. Sharaxmetova U. Issues of improving the regulation of circumstances preventing marriage in family law //Review of law sciences. – 2017. – Т. 1. – №. 2. – С. 10.
41. Шорахметова У. Ш. Никоҳ тузиш шартларига риоя қилмаслик оқибатларини белгиловчи қонунчиликни такомиллаштириш муаммолари (Проблемы усовершенствования законодательства, устанавливающего последствия невыполнения условий заключения брака): дис. – 2009.

THE ROLE OF ENGLISH IN SOCIETY

Abdumajidova Rushana Ilhom kizi

Faculty of English Philology, Uzbekistan State World Languages University

Abdumajidovarushana8@gmail.com

ABSTRACT

This article gives information about the importance of English language in society. English has emerged as a dominant global language, playing a pivotal role in shaping various aspects of modern society. This article explores the multifaceted influence of English on communication, education, and cultural exchange. It delves into the widespread use of English as a lingua franca in international business, diplomacy, and academia, facilitating cross-cultural interactions and fostering global connectivity. Additionally, the article examines the impact of English as a medium of instruction in educational institutions worldwide, enabling access to a wealth of knowledge and promoting academic mobility.

Key words: *dominant, multifaceted, academic mobility, communication, instruction.*

АННОТАЦИЯ

Эта статья дает информацию о важности английского языка в обществе. Английский стал доминирующим глобальным языком, играющим ключевую роль в формировании различных аспектов современного общества. В этой статье исследуется многогранное влияние английского языка на общение, образование и культурный обмен. Он углубляется в широкое использование английского языка в качестве лингва-франка в международном бизнесе, дипломатии и научных кругах, способствуя межкультурному взаимодействию и способствуя глобальному взаимодействию. Кроме того, в статье рассматривается влияние английского языка как средства обучения в образовательных учреждениях по всему миру, обеспечивающего доступ к богатству знаний и способствующего академической мобильности.

Ключевые слова: *доминанта, многоплановость, академическая мобильность, общение, обучение.*

INTRODUCTION

The role of English in society is a complex and multifaceted phenomenon that encompasses linguistic, cultural, economic, and political dimensions. As a global lingua franca, English serves as a bridge for communication across diverse cultures and has become a dominant force in international business, diplomacy, education,

and media. Its widespread use has led to the emergence of a global English culture, influencing everything from popular entertainment to academic discourse. English may not be the most spoken language in the world, but it is the official language of 53 countries and spoken by around 400 million people across the globe. English is not just about being able to communicate with native English speakers, it is the most common second language in the world[1].

English has also played a pivotal role in shaping societal norms and values, with its literature, philosophy, and legal traditions exerting a profound influence on the development of democratic governance and human rights. Moreover, the dissemination of English-language media and literature has contributed to the globalization of ideas and the interconnectedness of societies worldwide.

Economically, English proficiency is often seen as a key determinant of individual and national success, with English language skills providing access to international job opportunities, higher education, and technological advancements. English is one of the most used language in the world. Even outside of countries like the USE and the UK, many people can speak and understand English. If you include people who speak it as a second language, an estimated 1 billion people worldwide speak English. On top of this, 67 countries have English as their official language and there are 27 countries that have English as their secondary official languag[2].

METHODS

There are several methods and approaches that can be used to study and understand the role of English in society. Here are some key methods and perspectives:

- **Sociolinguistic Analysis:** Sociolinguistics is the study of the relationship between language and society. Researchers can use sociolinguistic methods to examine how English is used in different social contexts, how it is influenced by social factors such as class, ethnicity, and gender, and how it impacts social interactions and power dynamics.

- **Historical Analysis:** A historical approach can help to trace the spread and evolution of English as a global language, including its colonial and post-colonial history, its role in international trade and diplomacy, and its impact on indigenous and minority languages.

- **Cultural Studies:** Cultural studies offers a way to analyze the cultural impact of English, including its influence on popular culture, literature, media, and the arts. This approach can also explore how English language cultural products shape societal norms, values, and identities.

•Economic Analysis: Researchers can use economic methods to examine the relationship between English proficiency and economic outcomes, such as employment opportunities, income levels, and access to global markets.

• Political Analysis: Political science perspectives can shed light on the role of English in diplomacy, international relations, and global governance, as well as its implications for national and linguistic identity politics.

RESULTS

As a global language, it is obvious that English plays an important role in the international interaction. International interactions include economic relationship among countries, international business relationship, global trading, and others. In this kind of international interactions, English mainly acts as a global lingua franca. Lingua franca is a language that is used to communicate among different people from different countries[3]. Here are some key results and implications from studies on the role of English in society:

•Global Lingua Franca: English has become the dominant global lingua franca, serving as a common language for international communication, trade, diplomacy, and education. This has significant implications for global interconnectedness and cross-cultural understanding.

•Linguistic Imperialism: Some scholars have critiqued the spread of English as a form of linguistic imperialism, arguing that it can marginalize and erode indigenous languages and cultures, particularly in post-colonial contexts.

•Economic Opportunities: Proficiency in English is often associated with greater economic opportunities, including access to higher-paying jobs, participation in global markets, and increased mobility for individuals and communities.

•Cultural Hegemony: English-language media, literature, and popular culture have a significant impact on shaping global cultural norms and values, potentially leading to the dominance of Western cultural perspectives.

•Language Policy: The role of English in society has prompted debates and policy considerations around language education, bilingualism, language rights, and the preservation of linguistic diversity.

•Social Inequality: English proficiency can be a factor in perpetuating social inequalities, as those with limited English skills may face barriers in accessing education, employment, healthcare, and other social services.

DISCUSSION

Out of the 6 500 spoken languages in the world today, why choose to learn English? As the third most widely spoken language in the world, English is widely

spoken and taught in over 118 countries and is commonly used around the world as a trade language or diplomatic language. It is the language of science, aviation, computers, diplomacy and tourism. Last but not least, it is the language of international communication, the media and the internet[4]. The spread of English-language media, literature, and popular culture has a significant impact on shaping global cultural norms and values. This can lead to the dominance of Western cultural perspectives and raise questions about the preservation of diverse cultural identities. The role of English in society has prompted debates and policy considerations around language education, bilingualism, language rights, and the preservation of linguistic diversity. Governments and educational institutions often grapple with the balance between promoting English proficiency and preserving indigenous languages. It's important to recognize that while English plays a significant role in global communication and opportunities, its prominence also raises important questions about linguistic diversity, cultural preservation, and social equity. Discussions about the role of English in society should consider these complexities and strive to balance the benefits of English proficiency with the preservation of linguistic and cultural diversity.

CONCLUSION

To sum up, English is only language which is common language of the languages of the whole world English language is spoken all over the World. This language is becoming more and more common day by day.As a result, increasingly people are devoting time to studying English as a second language. The importance of English cannot be denied. English is an international language in the world. Most people are using this language on the daily life. It is an important language because we use this language to communication with other countries people. English is a common language and you can use English to become an international person. In this global era the people are urged to be able to communicate globally. English language plays a very important role especially in international communication. By mastering in English people will able to learn more knowledge and gather more information. English helps people to get jobs in globalization use English as major priority[5].

REFERENCES

1. Sneddon, James. 2003. *The Indonesian Language, Its History and Role in Modern Society*. Sydney: NSW Press.
2. Rao, P. S. (2019). The role of English as a global language. *Research Journal of English*, 4(1), 65-79.
3. <https://www.etsglobal.org>

СТРУКТУРНЫЕ, СЕМАНТИЧЕСКИЕ И ПРАГМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РУССКО-УЗБЕКСКОГО ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ КОДОВ

Юсупбаева Мухайё Гайрат кизи

Магистрант 1 курса факультета узбекской филологии Ургенчского
государственного университета

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются Структурные, семантические и прагматические особенности русско-узбекского переключения кодов.

Ключевые слова: *кодовое переключение, транслингвальность, узбекско-русское двуязычие, функции кодовых переключений.*

ABSTRACT

The article examines the structural, semantic and pragmatic features of Russian-Uzbek code switching.

Key words: *code switching, translanguality, Uzbek-Russian bilingualism, code switching functions.*

ВВЕДЕНИЕ

Кодовые переключения – неоднозначное и многостороннее явление, которое проявляется по-разному в зависимости от сферы, условий, участников коммуникации.

Наиболее частотным типом кодовых переключений являются вкрапления с денотативным компонентом, выполняющие предметно-тематическую функцию; при этом для студентов характерны пиджинизированные переключения, а для школьников – «голые формы», что характеризует особенности их компетенции в английском языке. В статье рассматриваются структурные, семантические и прагматические характеристики кодовых переключений в речи русскоязычных школьников и студентов, усваивающих английский и немецкий языки.

Цель статьи – выявить наиболее частотные модели переключений и определить их функции в речи русскоязычных школьников и студентов вузов. Материал исследования представлен 157 высказываниями, содержащими 165 кодовых переключений (79 кодовых переключений – у школьников, 86 кодовых переключений – у студентов), которые были извлечены из устной спонтанной речи 16 школьников и 16 студентов. Фиксация речевых высказываний проводилась с помощью диктофона, а также письменных записей, сделанных авторами данной работы в 2021 г. Материал был собран в два этапа с помощью невключенного наблюдения (первый этап – наблюдение за школьниками, второй этап – наблюдение за студентами). В качестве основного метода

исследования был использован межъязыковой сопоставительный анализ для выявления специфики кодовых переключений школьников и студентов. Удалось установить, что наиболее продуктивной моделью для билингвальной речи школьников являются собственно вкрапления и «голые формы», для речи студентов – собственно вкрапления и пиджинизированные переключения. У всех наблюдаемых переключения обычно выполняют предметно-тематическую функцию, используясь для обозначения новых денотатов, а у студентов иногда сопровождаются коннотативными компонентами. Аспекты данного феномена исследовались в рамках различных подходов, однако связь структурных, прагматических и семантических характеристик кодовых переключений в речи русскоязычных школьников и студентов до сих пор не была предметом специального анализа.

Заполнение этого пробела в изучении кодовых переключений обуславливает новизну данной статьи для билингвологии.[6]

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Важным положением, существенным для понимания сущности разных типов ПК, является выдвинутое К. Майерс-Скоттон противопоставление «маркированного» и «немаркированного выбора» при ПК: «немаркированное переключение кодов имеет место тогда, когда говорящий следует установившемуся в языковом сообществе правилам речевого поведения и переключается в соответствии с ожиданиями слушающего; маркированное переключение имеет место в том случае, если говорящий... сознательно производит переключение таким образом, что это замечается собеседником как отклонение» [2] Похожего мнения придерживается О.Т. Йокояма: «Переключение кода – это выбор между синонимичными альтернативами, определенной дискурсивной ситуацией, т.е. условиями, при которых происходит общение, отношениями между коммуникантами и самой их личностью, социальной, когнитивной и психологической. Выбор этот далеко не всегда осознается говорящим, что отнюдь не исключает системность в процессе выбора, т. е. в процессе переключения с одного кода на другой» [3]. Е.В. Головки предлагает в рамках немаркированного выбора выделить особый подтип – немотивированное ПК, особую ситуацию, при которой речь с ПК является нормальным средством общения и переход с одного языка на другой (или вставки элементов одного языка в другой) могут происходить в разных местах предложения и не определяются вообще никакими ожиданиями слушающего [4]. Довольно близка последнему положению позиция П. Ауэра, предлагавшего отличать от ПК случаи соположения двух языков, в которых их

использование имеет для носителей не локальный, но более глобальный смысл, т.е. определяется не конкретными особенностями ситуации, а тем, что такое использование языков принято в данном сообществе [5].

В условиях антропоцентрического развития современного языкознания особое внимание уделяется изучению особенностей транслингвально релевантных аспектов речи. В самом широком значении под транслингвальностью понимают плавный синергетический переход от одной лингвокультуры к другой [7].

Функционирование явления кодовых переключений в речи двуязычных жителей Узбекистана обусловлено рядом факторов. Для выявления функциональной нагрузки исследуемого явления мы проанализировали спонтанную речь 20 респондентов – студентов Ургенчского государственного университета от 18 до 45 лет, использующих в повседневной речи русский язык как основной язык коммуникации. В результате исследования были выявлены следующие прагматические функции явления кодового переключения в условиях узбекско-русского двуязычия:

– функция самоидентификации позволяет говорящему акцентировать свою национальную принадлежность, а также наличие потенциала для общения на другом языке: *Kechirasiz, iltimos, как пройти в деканат?*

‘Извините, пожалуйста, как пройти в деканат?’;

– фатическая функция – это, прежде всего, реализация контакто-устанавливающей функции языка и/или поддержание и сохранение социального контакта в общении. Так, в частности, в студенческой среде доминирует использование форм приветствия на узбекском языке несмотря на то, что студенты осведомлены о том, что преподаватель владеет русским языком общения:

Xayrli kun, Анна Александровна! Как Вы? ‘Добрый день, Анна Александровна! Как Вы?’;

– цитатная функция используется для передачи информации, полученной на ином языке. В этом случае часть высказывания передается на том языке, на котором она получена от респондента: Срочно *kafedraga chaqirib ket* всех старост! ‘Срочно пригласи на кафедру всех старост!’;

– адресатная функция используется тогда, когда говорящий применяет явление переключения кода с целью конкретизировать, кому адресована мысль, в том числе для формирования особой интонации общения: *Qizil sharf kiygan qiz*, можете мне помочь? ‘Девушка в красном платке, можете мне помочь?’;

– эмоционально-оценочная функция, которая используется для маркирования особого отношения к предмету высказывания, например: Ты всегда находишь интересное решение, *sizning ongingizga qoyil qoldim!* ‘Ты всегда находишь интересное решение, восхищаюсь твоим умом!’;

– юмористическая функция позволяет посредством вставки в высказывание иноязычных единиц поиронизировать и позабавиться. Достигая юмористического воздействия, говорящий чаще всего использует выражения двух языков, которые могут образовать игру слов: Ты результата от него не жди, *бўш бочка кўпроқ тарақлайди* ‘Ты результата от него не жди – пустая бочка гулче всех звенит’; – выражение предметно-тематической функции переключения кода чаще всего связано с более частотным употреблением каких-либо понятий в матричном языке, например: Ты можешь одолжить мне *ralov uchun qozon?* ‘Ты можешь одолжить мне казан для плова?’;

– реализация эзотерической функции переключения на другой язык необходима для того, чтобы эскамотировать от нежелательной аудитории какие-либо эпизоды в разговоре с коммуникантом, который знает оба языка, а второй язык, таким образом, несет функцию тайного кода: А давайте попросим сегодня *o'n daqiqa oldin* завершить занятие? ‘А давайте сегодня попросим преподавателя завершить занятие на 10 минут раньше?’. [8].

В данной статье обозначены лишь наиболее явления кодового переключения в условиях узбекско отмечает Г.Н. Чиршева, исследуемые функции ляются параметрами и целями коммуникации [5].

REFERENCES

1. Canagarajah S. Multilingual writers and the academic community: towards a critical relationship // *Journal of English for Academic Purposes*. – 2002. No. 1. – P. 29–44.
2. Piirainen-Marsh A. Bilingual Practices and the Social Organisation of Video Gaming Activities // *Journal of Pragmatics*. – 2010. – Vol. 42, iss. 11. – P. 3012–3030.
3. Багана Ж., Блажевич Ю.С. К вопросу о переключении кодов // *Научные ведомости. Серия Гуманитарные науки*. – № 12 (83). – Вып. 6. – С. 63–68.
4. Казакбаева Г.А. Исторические условия языковых контактов узбекского языка // *Вестник РУДН. Сер. Русский и иностранные языки и методика их преподавания*. – 2009. – № 1. – С. 63–69.
5. Чиршева Г.Н. *Детский билингвизм: одновременное усвоение двух языков*. – СПб.: Златоуст, 2012. – 488 с.

6. Языковые контакты В современном многоязычном социуме. **Чиршева Г. Н.** Череповецкий государственный университет, Череповец, **Россия** **Кожухова М. А.** Школа английского языка Helen Doron, Россия
7. Canagarajah S. Multilingual writers and the academic community: towards a critical relationship // Journal of English for Academic Purposes. – 2002. No. 1. – P. 29–44.
8. Прагматические функции кодовых переключений (на материале узбекско-русского двуязычия) **Н.В. Кондратьева** ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» (г. Ижевск, Россия) **А.А. Попова** Ургенчский государственный университет (г. Ургенч, Узбекистан) **Ж. Шаланки** Университет имени Э. Лоранда (г. Будапешт, Венгрия).

ASQAR MAHKAM – IMON SHOIRI

Bazarova Xolida Ergashevna

Navoiy davlat konchilik va texnologiyalar universiteti
akademik litseyi ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi,
Navoiy davlat pedagogika instituti mustaqil tadqiqotchisi
e-mail: bozorova70@outlook.com

ANNOTATSIYA

Maqolada o'zbek zamonaviy she'riyatining taniqli vakili Asqar Mahkam ijodiga mansub „Tabriz daftari“, „Vahdat kuyi“ tarkibiga kiritilgan she'rlar mumtoz adabiyotga xos bo'lgan xususiyatlar an'anaviyligiga ko'ra tahlil qilindi. Tahlil markaziga she'rlarda qo'llangan hilol, oy, mehrob, valiy so'zlarining ma'no taraqqiyoti, shuningdek, „imon“ tushunchasining imom Buxoriy, Yassaviy, Navoiy ijodida ishlatilishi, bu tushunchaning Asqar Mahkam she'rlarida qo'llashdagi ahamiyati, an'anaviyligi, salaflarning falsafiy tamoyillariga hamohangligi haqida fikr yuritildi.

***Kalit so'zlar:** Asqar Mahkam, „Tabriz daftari“, „Vahdat kuyi“; mehrob, valiy, imon, hilol, oy tushuncha va so'zlari; germeneytik tahlil, filologik va ilmiy tahlil*

АННОТАЦИЯ

В статье проанализированы стихотворения «Тебриз дафтари» и «Вахдат куйи», принадлежащие творчеству Аскара Махкама, известного представителя современной узбекской поэзии, с точки зрения традиционных особенностей классической литературы. Центром анализа является развитие значения слов хилал, луна, михраб, вали, используемых в стихотворениях, а также использование понятия «вера» в произведениях имама Бухари, Яссави, Навои. Значение этой концепции в использовании стихов Аскара Махкама задумалось о ее традиционности, гармонии с философскими принципами предшественников.

***Ключевые слова:** Аскар Махкам, “Тебриз дафтари”, “Песня единства”; понятия и слова михраб, вали, вера, полумесяц, луна; герменевтический анализ, филологический и научный анализ*

ABSTRACT

In the article, the poems "Tabriz Daftari" and "Vahdat Kuyi" belonging to the work of Askar Mahkam, a well-known representative of modern Uzbek poetry, were analyzed according to the traditional characteristics of classical literature. The center of analysis is the development of the meaning of the words hilal, moon, mihrab, vali, used in the poems, as well as the use of the concept of "faith" in the works of

Imam Bukhari, Yassavi, Navoi, the importance of this concept in the use of Askar Mahkam's poems. thought about its traditionality, harmony with the philosophical principles of the predecessors.

Key words: *Askar Makhkam, “Tabriz Daftari”, “Vahdat Kuyi”; concepts and words of mihrab, vali, faith, crescent, moon; hermeneutic analysis, philological and scientific analysis*

KIRISH

Asqar Mahkam - zamonaviy o'zbek she'riyatining sarbast, oq she'r, barmoq va aruz vaznlarida erkin ijod qilgan shoirlardan. Uning ijodida mumtoz adabiyotga xos an'alarining ifodalanishi nuqtayi nazaridan olib borilayotgan mazkur tahlilga mumtoz nazmda yaratgan g'azal, ruboiy va masnaviylerden iborat “Tabriz daftari”, „Vahdat kuyi“ to'plamlariga kiritilgan 60ga yaqin ruboiy, o'ndan ortiq g'azal namunalari olindi. Mazkur she'rlar germenevtik (germenevtika murakkab va chalkash ma'noli matnlarni tushunish san'ati hamda uni ilmiy talqin qilish tamoyillaridir), formalistik metod (formalistik metodda badiiy asarning butun morfologiyasi, tarkibiy qismlari g'oyat sinchiklab o'rganiladi, matn puxta o'qib chiqiladi, lekin ilmiy tadqiq etishda shaklga bevosita daxldor bo'lmagan mavzu, mundarija, g'oya kabi jihatlarga e'tibor qaratilmaydi), madaniy-tarixiy yondashuv (madaniy-tarixiy yondashuv san'at asarlariga muayyan jamiyat va millat hayotining turli tarixiy davrlarida turlicha namoyon bo'ladigan milliy „ruh“ning ifodasi sifatida yondashish kerakligi tamoyiliga asoslanadi) [Qozoqboy Yo'ldosh, Muhayyo Yo'ldosh, 2016-yil ; 229-,232,-234-betlar], shuningdek, ilmiy va filologik nuqtayi nazaridan tahlili qilindi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Shoirning zamonaviy she'rlarida islomiy atama va so'zlar o'z va ko'chma ma'nolarda qo'llanadi. Asqar Mahkam payg'ambar, hijob, namoz, imon, muslim, muslima, hilol, oy, mehrob, valiy kabi islomiy atamalardan o'rni bilan o'z va ko'chma ma'noni hosil qila olgan.

Qancha buyuk mehrob yiqildi,

Ne valiyilar yitdilar abas...

Qubbalarda hilollar sindi,

Ey oy, seni sindirib bo'lmas [Asqar Mahkam, 2021-yil; 254-bet], -deb yozadi shoir bir she'rida. Mehrob so'zi zamirida buzib tashlangan, xarobaga aylantirilgan masjid-u xonaqohlar, valiyilar so'zi zamirida Attor, Kubro, Buxoriy singari sohibi donishmandlar, hilollar va oy so'zi zamirida azaliy e'tiqod –islom nazarda tutilganini sezish qiyinmas. O'ziga xos tanosib tasvir vositasi yordamida shoirning xalqimiz

o'tmishiga bir nazari ifodasi bu! So'nggi misra - "Ey oy, seni sindirib bo'lmas" jumlasini minglab qalblarda aks –sado beruvchi shoir qalbidan o'tilib chiqqan e'tiroz - hukm, aslida. Shoir mahorati shundaki, "mehrob-valiy-hilol-oy" so'zlari bilan tanosub badiiy tasvir vositasi, "Ey oy" undalmasi bilan nido, "Oy" so'zida nozik o'xshatish-istiora tasvir vositasini qo'llash bilan birga jamiyatga bo'lgan o'z munosabatini munosib tarzda juda oddiy, sodda, ammo qat'iy satrlarda ifodalay olganidadir. Taniqli olim H.S. Karomatov o'zining "O'zbek adabiyotida Qur'on mavzulari"[Karomatov H.S. shifr: Dis 1038/T. 1993-yil] dissertatsiya ishida shunday yozadi: "She'riyatda eng muhimi- yangi she'riy mavzu topish emas, chunki bunga arab ham, o'zga yurtlik ham qodir. Ushbu mavzuning qay tariqa ifodalangani muhimdir. So'zning naqadar kuchli, sof, go'zal va mutaassirligi muhimdir". Asqar Mahkam san'atkorligining bosh tamoyili ham o'ta o'tkir ifoda va mushhohadalarni juda oddiy va ta'sirchan so'zlar bilan qo'llay olishidadir. Bizni ham aynan ijodkorning mumtoz adabiyotga xos an'ana va sifatlardan o'z ijodida qay darajada foydalangani, qo'llashdagi mahorati qiziqtiradi. Bu jihatda shoir falsafiy olamining teranligi, so'z qo'llashdagi ustaligi, qadim navolar, ma'naviyatimizning buyuk daholari-donishmand sarchashmalari ijodidan bahramandligi ahamiyatli.

Asqar Mahkamning she'riyatida mumtoz she'riyatga xos an'analarning ifodalanishi, avvalo, uning mumtoz janrlarda yaratgan she'rlarida, aruz vazniga murojaatida, qolaversa, ko'hna nazmning asosiy tasvir obyektini – Ollohga bo'lgan ishq, Yaratganning tajallisiga erishish, buning uchun poklanish, poklanishda o'zlikni saqlash, nafsni yenggish, haromdan hazar kabi sifatlarga ega bo'lib, komillikka erishish g'oyasi, shuningdek, zamonaviy she'r janrlarida ham mumtoz she'riyatga xos so'z, tushuncha va atamalar, obrazlarni tasvirlash, barkamollik tamoyilini yuksaltirish, bunga putur yetkazuvchi unsurlarni ko'rsatish, uni qoralash singari motivlar ustuvor. Ana shu sifatlarni mujassam shoir o'z she'rlarida maqsadga muvofiq ravishda islomga xos bir qator so'z va istilohlarni qo'llaydi.

"Imon" tushunchasi shoir ijodining ustuni sifatida bo'y ko'rsatib turadi. Zero, bu so'z musulmon olamining asosi hamdir. Muqaddas manba bo'lmish Imom al-Buxoriyning "Al- jomi' as-sahih" kitobining birinchi bobi "Iymon kitobi"da shunday qayd bor: "Rasululloh sallolohu alayhi va sallam bunday deganlar: "Islom 5 dalil asosiga qurilgan. (Islomdan murod iymon demakdir). Iymon so'zda ham, amalda ham bo'lmog' i kerak" [Abu Abdulloh Muhammad ibn Ismoil al-Buxoriy , 1991; 6-bet] . Mazkur kitobning 43 bobida iymon tushunchasi va shartlari izohlanadi, usiz kishi shariatning barcha shartlarini bajarganida ham musulmon sanalmasligi (!) qayd etiladi.

Tasavvuf ta'limotining buyuk vakili Ahmad Yassaviy:

Imonimga changal urib qildi g'amnok,
Piri mug'on hozir bo'l deb sochdi taryok.
Shayton lain mendan qochib, ketdi bebok,

Bihamdilloh, nuri imon etdim mano [Ahmad Yassaviy, 1990; 44], -satrlarida insonda mukammal bo'lganida shaytoni la'in hamlasidan ozod bo'lishini ta'kidlaydi. Islomiy madaniyatning bosh tamoyili imonga asoslangani sabab barcha davr she'riyatida bu tushuncha asosiy atama sifatida talqin qilinadi. Xususan, buyuk mutafakkir shoir Alisher Navoiy "Xamsa" asarining birinchi kitobi "Hayrat ul-abror"da:

Kimki jahon sahnida inson erur,

Bilki nishoni anga iymon erur [Alisher Navoiy, 2020; 105], - misralarini bitadi. Navoiy hazratlari imon bobida juda qattiq o'gitlar beradi, imon va imonsizlik masalasini:

Sen dog'i inson muni qilsang gumon,

Bilki hamon sensen-u hayvon hamon [Alisher Navoiy, 2020;115], -deya dashnom beradi. Ko'rinadiki, buyuk donishmand ham insonlikning bosh shartini imon mavjudligida ekanini ta'kidlaydi. Va bu muqaddas e'tiqod asoslariga hamohang dastur edi.

Asqar Mahkam nazmida ham imonga munosabat qabariq satrlarda ko'rinib turadi. Shoirning bu mavzuda bir qancha ruboiy va zamonaviy nazmda yaratgan she'rlari mavjud. U ushbu buyuk dasturga asoslanib, iymon islomiy tushunchasiga yuksak baho beradi, uni nurga qiyoslaydi, nurni ko'ra olmaganga ko'rdir, deya ochiqdan ochiq tanbeh beradi, iymondan begonalarni esa insonlik sha'niga nomunosib deb biladi:

Imonni nur derlar, nurdir, nurdir u,

Bu nurni ko'rmagan ko'rdir, ko'rdir u...

Bu nurni ko'rmagan odammi, ajab,

Ehtimol, yo'qdir u, yo'qdir, yo'qdir u. [Asqar Mahkam, 2021-yil]

Darhaqiqat, shoir imon masalasiga chuqur to'xtaladi. Imon orqaligina kishining basirat ko'zi ochilishidan umidlanadi. Ana shu ruhiyat shoirning juda ko'plab she'rlariga ham go'yo nur berib turadi:

Dedim-Iymon nedir?

-Ul Oliy Nurdir.

Dedim-Kimlar ko'rmas

-Kimki so'qirdir.[Asqar Mahkam, 2021-yil ;110]

Insonning boshiga hayoti davomida juda ko'plab savdolar tushadi: gohida shodlik, gohida g'am chekib yashaydi u. Zalolat, xiyonat, xudbinlik, yovuzlik hukmron jamiyatda omon yashashning birgina davosi bor:

Iymoni salomat,

Shundan ko'ngli to'q.[Asqar Mahkam, 2021;157]

Yoki boshqa bir she'rida shoir shunday yozadi:

Iymonning kiftida turar osmonlar,

Iymonsiz kimsaning qoshiga kelmang.

Bunday qavmning qo'liga , ey musulmonlar,

Qur'on ham bermangiz, qilich ham bermang [Asqar Mahkam, 2021; 78-bet].

She'rlar ta'sirchanligini oshirgan jihat bir tomondan ijodkorning hayot haqidagi falsafiy qarashlarining teranligi, dadilligi, mumtoz adabiyot sarchashmalari, muqaddas manbalardan to'la bahramandligi, shuningdek, sohir qalb sohibining o'zi "she'riga o'xshamagan shoir shoir emas" tarzida ta'kidiga, avvalo, o'zi ham munosibli, ya'ni she'rlarining ham o'ziga o'xshashligi bilan birga, satrlarda o'ta mohirona qo'llangan takrir (nurdur, ko'rdir, yo'qdir yoki "Bu nurni ko'rmagan"), tanosub (imon-nur-odam), ta'did (nurdur-ko'rdir-yo'qdir); ikkinchi ruboiyda tanosub (1. Iymon-kimsa- qavm- musulmon; 2. Iymon-osmon-musulmon-Qur'on- qilich), tazod (imonsiz kimsa-musulmon), talmih (Qur'on), nido (ey musulmonlar undalmasi) kabi badiiy tasvir vositalarining o'rni-da beqiyos.

Asqar Mahkam – orif, rostgo'y, toza imon shoiri. Asqar Mahkam Hofiz Sheroziy, Umar Xayyom, Mansur Xalloy, Shams Tabriziy, Rumi, Jomiy, Navoiy, Bobur va Mashrab kabi buyuk daholardan quvvat oldi, ular qoldirgan buyuk merosdan bahramand bo'ldi. Asqar Mahkam o'z piri komillari-salaflaridan so'zni meros oldi. U shu merosga sodiq qoldi, chin vorislik rutbasini-da sadoqat bilan uddaladi. Alal –oqibat, Asqar Mahkam nomi bilan o'zbek she'riyatiga toza imon kirib keldi. Shoir shaxsiyati uning barcha she'rlarida o'z "men"ligini ko'rsatib turibdi. Ijodkor qalamiga mansub har bir satr, har bir so'zda uning nafasini, qarashini, orifning imonini, san'atkorning mahoratini, ustozning o'tkir va sinchkov nigohini tuyasan kishi. Asqar Mahkamning ruboiy, masnaviy, g'azallari garchi yaratilgan davr nuqtayi nazaridan farq qilsa-da, shakl va mazmuni, ma'no va mohiyatiga ko'ra mumtoz nazmga hamohang. Tasvirning originalligi, uslubning ravonligi, she'rlarning poetik xususiyati, ifodaning aniq va ravonligi Tabriziy, Rumi, Xayyom, Navoiy, Bobur, Mashrab ohanglariga jo'r.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR (REFERENCES)

1. Asqar Mahkam. (2021). *Vahdat kuyi*. She'rlar, g'azallar, ruboiylar, adabiy o'ylar.- Toshkent:. Nurafshon business, 254-bet

2. Abu Abdulloh Muhammad ibn Ismoil al-Buxoriy . (1991). *Al-jomi' as-sahih* (1-jild). Arabchadan Zokirjon Ismol tarjimasi Qomuslar. Bosh tahririyati. T.
3. Ahmad Yassaviy. (1990). *Hikmatlar*. G'afur G'ulom nomidagi Adabiyot va san'at nashriyoti. Toshkent:. 44-bet
4. Alisher Navoiy . (2020). *Hayrat ul-abror*. – Toshkent: G'afur G'ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 105-bet
5. Asqar Mahkam. (2004). *Tabriz daftari*. "Al-Hudo" xalqaro nash./"Minhoj" , T.:33-bet
6. Najmiddin Komilov, (1996). *Tasavvuf yoki komil inson axloqi*. Birinchi kitob. T.:-"Yozuvchi" nashriyoti.
7. Manzar Abulxayr, (2018). *Navoiy asarlarining izohli lug'ati*. "O'zbekiston milliy ensiklopediyasi" Davlat ilmiy nashriyoti. T:. -yil, 195-bet
8. H.S. Karomatov, (1993). "*O'zbek adabiyotida Qur'on mavzulari*" [Karomatov H.S. shifr: Dis 1038/T. 1993-yil] dissertatsiya
9. Qozoqboy Yo'ldosh, Muhayyo Yo'ldosh.(2016-yil). *Badiiy tahlil asoslari*. Toshkent. 229-,232-,233-betlar
10. Xayyom Umar. *Ruboiylar*. (1981). www.ziyouz.com kutubxonasi

IDIOMS EXPRESSING THE CONCEPT OF TIME IN ENGLISH AND UZBEK

Bakhronova Dilrabo,

professor, DSc in philology, Head of Department of Applied Science of the
Spanish Language, Uzbekistan State World Languages University

Saydalieva Gulrukhsor,

master's student of the Uzbekistan State World Languages University

gulrukhsorsaydalieva@gmail.com

ABSTRACT

This article is devoted to the field of phraseology of linguistics. The word “idiom” is derived from Greek language which means “peculiar phraseology”. When the words in idioms are translated word by word they do not have peculiar meaning, all words together mean the complete idea. These phraseological units are used to make the speech more fascinating and splendid. By the way, they are great helper for literary works. In this article the idioms which are about the concept of time are chosen and their English, Uzbek equivalents are mentioned.

Key words: *phraseology, phrase, idiom, equivalent, alternative, concept, linguistics*

INGLIZ VA O'ZBEK TILLARIDA VAQT KONSEPTINI IFODALOVCHI IDIOMALAR

Baxronova Dilrabo Keldiyorovna,

O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti professori, DSc,

Ispan tili amaliy fanlar kafedrasini mudiri

Saydaliyeva Gulruksor O'ktam qizi,

O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti magistratura talabasi

ANNOTATSIYA

Bu maqola tilshunoslikning frazeologiya bo'limiga bag'ishlangan. “Idioma” so'zi yunon tilidan olingan bo'lib “yaxlit birlik” degan ma'noni bildiradi. Frazeologik birikmalardagi so'zlar alohida tarjima qilinmay, undagi barcha so'zlar birgalikda bir tugal ma'noni anglatishga qaratilgan bo'ladi. Ushbu birliklar nutqni yanayam ko'rkam va jozibador bo'lishiga xizmat qilib, nutqda va badiiy asarlarda keng qo'llaniladi. Ushbu maqolada esa aynan vaqtni ifodalovchi yaxlit birliklar tanlab olinib, ularning ingliz va o'zbek tilidagi muqobil variantlari keltirib o'tilgan.

Kalit so'zlar: *frazeologiya, so'z birikmasi, idioma, ekvivalent, alternativ, konsept, lingvistika.*

ИДИОМЫ ВЫРАЖАЮЩИЕ ПОНЯТИЕ ВРЕМЕНИ НА АНГЛИЙСКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ

Бахронова Дилрабо Келдиёровна

профессор, DSc, заведующая кафедрой прикладной науки испанского языка Узбекского государственного университета мировых языков

Сайдалиева Гулрухсор Уктам кизи

магистр Узбекского государственного университета мировых языков

АННОТАЦИЯ

Данная статья посвящена фразеологическому разделу языкознания. Слово “идиом” происходит из греческого языка и означает “единство”. Слова во фразеологизме не переводятся отдельно, все слова в нем призваны передать один и тот же смысл. Эти единицы служат для того, чтобы сделать речь более красивой и привлекательной, а также широко используются в произведениях искусства. В данной статье выделены конкретные единицы, обозначающие время, и даны противоположности в английском и узбекском языках.

***Ключевые слова:** фразеология, словосочетание, идиома, эквивалент, альтернатив, концепт, лингвистика.*

INTRODUCTION

There are a lot of opportunities to exceed the vocabulary richness in linguistics. Every language has its own collection of wise sayings. They offer advice about how to live and also transfer some underlying ideas, principles and values of a given culture or society. These sayings are called “idioms”. These combinations of words have (rarely complete sentences) “a figurative meaning”. These types of phraseological units are not translated word by word, they have whole meanings which is not related to the words in contents of idioms. Being aware of one language's idiomatic expressions helps to understand the speaker properly, to talk as natives, in a word they decorate the speech. By the way, we can come across idioms in poetry and other aspects of literature.

DISCUSSION AND RESULTS

English idioms like “*when pigs fly*”, “*never in a million years*”, “*not on your life*”, “*when hell freezes over*” all mean “never and impossible to happen” and they are nearly equal to the phraseological units “*tuyani dumi yerga tekkanda*”, “*ho’kiz tuqqanda*”, “*xo’roz tuxum qo’yganda*”, “*ikki dunyoda*”, “*ikki dunyoda ham*” in Uzbek language:

“I might get up early to clean my room tomorrow”. “Yeah, right you will do that **when pigs fly**” (iso.mit.edu). Tarjimasi: “Ehtimol men ertaga xonamni tozalash uchun vaqtli turarman”. “**Tuyani dumi yerga tekkanida sen bunday qilishing mumkin**”.

The idiom “on the spur of the moment” express the concept of “immediately, without planning”, in Uzbek language the phraseological unit “*tomdan tarasha tushganday*” equals to this phrase:

They did not plan to go away for the weekend. They decided to go to the mountains on the spur of the moment. Ular dam olish kunlari biror joyga chiqishni rejalashtirishmagandi. Tomdan tarasha tushgandek tog’ga borishga qaror qilishdi. (M.Broukal. Idioms for everyday use)

“Kill time”, “kill an hour” word by word translations in Uzbek is “vaqtni o’ldirmoq” but their true meanings are to waste time “vaqtni behuda sarflamoq”, “vaqtni tezroq o’tkazmoq”:

The train was late, so I killed an hour or so window-shopping. (Wisdom dictionary). Tarjimasi: *Poyezd kech qoldi, vaqtni o’tkazish uchun do’kon aylandim.*

Moreover, one more examples which are utilized as time expressions “at eleventh hour”, “in a nick of time”, “under the wire” mean “the latest possible time before it is too late” in Uzbek their alternatives are “eng so’nggi soniyalarda”, “eng so’nggi daqiqalarda”:

He postponed his trip at eleventh hour (collinsdictionary.com). *U eng so’nggi soniyalarda sayohatini bekor qildi.*

The idiom “in no time” means “quickly” – “tez”. In Uzbek language the phraseological units “*hash-pash deguncha*”, “*ko’z ochib yumguncha*” can be equivalents for this expression:

When Sid got sick suddenly, we called the emergency number and the paramedics were here in no time. (M.Broukal. Idioms for everyday use). Tarjimasi: *Sid to’satdan betob bo’lib qoldi, tez yordamga qo’ng’iroq qildik va tibbiyot xodimlari hash-pash deguncha yetib kelishdi.*

Another idiom is “put the cart before the horse” – “to do things in the wrong order” in Uzbek “*to’ydan oldin nog’ora chalmoq*”, “*podadan oldin chang chiqarmoq*” are best alternatives for this expression:

Aren’t you putting the cart before the horse by deciding what to wear for the wedding before you have been invited to it. Tarjimasi: *Sen hali to’yga taklif etilmay turib, nima kiyish haqida o’ylab podadan oldin chang chiqarmaysanmi?*

“Time will tell” (also only time will tell) “vaqt aytadi, vaqt ko’rsatadi”, the truth or correctness of something will only be established at some time in the future:

*Only **time will tell** whether Broughton's optimism is justified.. Brotonning optimistligi o'zini oqlaydimi y'oqmi, buni hali **vaqt ko'rsatadi**.*

CONCLUSION

As written above, there are many idioms in English and they own Uzbek equivalents. Some of them are the same word by word, others are similar in meaning. The most significant side of being aware of idioms one can easily understand natives and use them in their speech correctly. To flourish and decorate the speech, idioms are the most suitable ones, above just a drop in the ocean.

REFERENCES

1. Jennifer Seidl. English idioms Exercises on idioms Oxford University press, 1995.
2. Felicity O'Dell Michael McCarthy. English idioms in use Advanced Cambridge University press, 2010.
3. Bakhronova D. Words and culture. Language, globalisation and interculturality, 2021.
4. Mukhiddinova S. Features of phraseological units in English and Uzbek Eurasian Scientific Herald, 2022.
5. Karimova D. Phraseology in English International Journal of Advanced Research in Management and Social Sciences, 2021.
6. Muminova D. Ingliz va o'zbek tillarida "vaqt" konseptli birliklarning lingvokulturologik xususiyatlari, 2023. 18-19 p.
7. Broukal Milada. Idioms for everyday use. National textbook company, 2020, 69-71 p.
8. Wisdom dictionary, 2020.
9. https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/time-will-tell#google_vignette
10. Baxronova D.K. Antropozomorfizmlarning lingvokulturologik xususiyatlari. – Toshkent: «Fan va texnologiya, 2018. – 105 b.

**JAHON ADABIYOTIDA IBLIS OBRAZI TALQINI
(I.GYOTE VA M.BULGAKOV ASARLARI MISOLIDA)**

Xo‘jayev Siddiqjon

FarDU, filologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)

Turg‘unova Cho‘lponoy

FarDU 2-kurs talabasi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqola nemis shoiri I.Gyotening “Faust” tragediyasida va rus yozuvchisi Mixail Bulgakovning “Usta va Margarita” romanlarida Iblis obrazida namoyon bo‘lgan, asarning bosh qahramoni darajasiga ko‘tarilgan Voland va Mefistofellarning asarda bajaradigan vazifasi qiyosiy tahliliga bag‘ishlangan. Garchand asarlar ikki davr (XVIII va XX) hamda ikki makon (Germaniya va Rossiya)da yaratilganiga qaramasdan, qahramonlar tasvirida o‘xshashliklar ham borligi ko‘rsatib o‘tilgan. Bundan tashqari, maqolada bu asarlarni qiyoslash orqali davr manzarasi ham ko‘rsatilgan.

Kalit so‘zlar: *badiiy muhit, qahramon, obraz, mahorat, syujet, badiiyat, uslub, Iblis, tafovut, ezgulik, yovuzlik.*

ABSTRACT

This article is devoted to the comparative analysis of the role of Woland and Mephistopheles, who are shown as the devil in the tragedy "Faust" by the German poet I. Goethe and in the novels "The Master and Margarita" by the Russian writer Mikhail Bulgakov, who have risen to the level of the main character of the work. Despite the fact that the works were created in two periods (XVIII and XX) and two places (Germany and Russia), it has been shown that there are similarities in the image of the heroes. In addition, the article shows the landscape of the period by comparing these works.

Keywords: *artistic environment, hero, image, skill, plot, artistry, style, Devil, difference, goodness, evil.*

KIRISH

Badiiy asarlar ham diniy asar namunalari kabi insonlarga juda kuchli ta’sir ko‘rsata oladigan ilohiy bir kuchdir. U inson his-tuyg‘ulari va ongini tarbiyalashda dinimizdagi ilohiy obrazlarga ham murojaat qiladi. Mana shu obrazlardan biri Iblis obrazidir. Qur’oni karimda “Iblis” so‘zining sinonimi sifatida “Shayton” iborasi ham qo‘llanilgan. Shaytonga islom, xristianlik va boshqa dinlarning ta’limotlariga ko‘ra, yovuz ruh yoki yovuz ruhlarning boshlig‘i, dunyodagi yovuzliklarning aybdori, odamlarni gunohga yetaklovchi kuch sifatida qaraladi. U to‘g‘risidagi tasavvur

“saltanas” shaklida yunon tilidan xristian adabiyotiga, undan Yevropa tillariga, “satana” shaklida rus tiliga o‘tgan. Qur’onda talqin etilishiga qaraganda, Shaytonni Alloh olovdan yaratgan, keyinchalik amriga itoat qilmagani uchun toshbo‘ronga sazovor deb la’natlagan: ”Eslang, (ey, Muhammad,) Biz farishtalarga: “Odamga sajda qilinglar!” – deb buyurishimiz bilan ular sajda qildilar. Faqat Iblis bosh tortib, kibr qildi va kofirlardan bo‘ldi.”¹ Lekin Alloh bandalarini Uning vasvasalariga aldanishi yoki aldanmasligini sinab ko‘rish uchun Shaytonga muhlat bergan. Shuning uchun U barcha odamni yo‘ldan ozdirishga harakat qiladi.

Haqiqatda, Iblis, Yevropa va Sharq xalqlari ayrim miqlarida hayotning odatdagi oqimini loyqalashtirib yuboruvchi, hamma narsaga shubha ko‘zi bilan qarovchi, mazax qiluvchi va o‘zi istamagan holda yovuzlikdan ezgulik keltirib chiqaruvchi kuch hisoblanadi.

Jahon adabiyoti namunalarida ham Iblis obrazi shu ko‘rinishda tasvirlanadi. Lekin M.Bulgakovning “Usta va Margarita”, I.Gyotening “Faust”, P.Koelonning “Iblis va Prim xonim” kabi asarlarida Shayton insonlar oldiga xunuk basharali va ikki shoxli bo‘lib emas, ular har doim orzu qilgan eng go‘zal, lazzeatli narsalar, ular uchun afsonaviy hisoblangan sehrgarlar suratida kelishiga guvoh bo‘lamiz.

MUHOKAMA

Nemis yozuvchisi Gyotening “Faust” tragediyasi va ushbu asardan ta’sirlanib yozilgan M.Bulgakovning “Usta va Margarita” romani jahon adabiyotining o‘lmas asarlari qatorida tilga olinadi. Garchi bu asarlardan birida bir kishining, dunyoni yaxshi tomonga o‘zgartirmoqchi bo‘lgan, ammo umidsizlikka uchragan olimning, muammosi tasvirlangan bo‘lsa, boshqasida bosh g‘oyasi e’tiqod bo‘lgan, Yaratganning borligini rad etadigan jamiyat tanazzulga yuz tutishi mahorat bilan hikoya qilingan voqea tasvirlangan. Lekin asarlarni bir-biriga bog‘lab turgan jihat Shayton prototipi ostida birlashgan obrazlar – Mefistofel va Voland.

Gyotening “Faust” tragediyasini Erkin Vohidovdan oldin Cho‘lpon, Oybek, Maqsud Shayxzoda va boshqa adiblar o‘zbek tiliga qisman o‘giran. Ammo Erkin Vohidov tarjimasini ilk to‘liq o‘zbekcha tarjima bo‘lib, adabiyotshunos olimlar, jumladan, Ibrohim G‘afurov tomonidan yuqori baholangan.²

M.Bulgakovning “Usta va Margarita” romani Qodir Mirmuhammedov mahorat bilan o‘zbek tiliga o‘giran. Mefistofel asarda yorqin tanqidiy fikrga ega faylasuf sifatida tasvirlanadi. Gyote o‘zining ko‘p fikrlarini uning nomidan aytadi. Shuning uchun ham Iblis xuddi Faust singari ma’rifatparvarlik g‘oyalari so‘zlovchisiga aylanadi. U bu dunyoga juda muhim bir vazifani bajarish uchun ham, insonlarni yomonliklari uchun jazolashga ham kelmaydi. O‘zida izlanish hukmron bo‘lgan, ilimga ga‘yritabiiy darajada chanqoq, hamisha haqiqatga intiladigan olimni ham

yo‘ldan urish mumkinligini Tangriga isbotlab bermoqchi bo‘lib, undan rizolik olib, Faustning oldiga tashrif buyuradi. Va uni yo‘ldan adashtirish uchun barcha makr, hiylalarni ishlatib ko‘radi.

Bulgakov “Usta va Margarita” ni yozishni boshlagan davrda yer yuzasining katta bir qismida revolyutsion to‘ntarish orqali ko‘plab millat va elatlarni o‘z tasarrufiga olgan yangi ijtimoiy tuzum yangi bir davlat barpo qilingandi. Bulgakov fuqarosi bo‘lgan bu davlat va uning hukmdorlari hech qanday e‘tiqodga yon bermasdilar.⁴ Bulgakov mana shu e‘tiqodni tanitish uchun asarga Voland obrazini kiritadi. Voland obrazi Iblis, Shayton, ”zulmat shahzodasi”, ”yovuzlik ruhi va soyalar hukmdori” bo‘lib, u Allohni borligiga ishonmagan, nasroniy axloq normalarini buzgan insonlarni jazolaydigan va insonlarning asl qiyofalarini ochib beradigan, o‘tkinchi hoy-havaslar uchun nimalar qilishlari mumkinligini fosh qiladigan taqdir egasini ifodalab beradi. Voland xarakterining ma‘nosi odamlarga o‘z gunohlarini ko‘rsatishdir. Asarni o‘qish davomida yana bir narsa e‘tiborimizni tortadi: asardagi barcha personajlar Iblisga ismi bilan murojaat qilishmaydi, uni “messir” deb chaqirishadi. ”Messir” so‘zining ma‘nosi “Mefistofel”ning qisqartmasidir. Mefistofel esa Iblis degani. Mana shu jihatlardan Voland va Mefistofel bir-biriga yaqin obrazlar deyish mumkin. Lekin asarda Voland Mefistofelga nisbatan biroz ijobiy qahramon sifatida gavdalanadi. Bulgakov romanidagi Iblisning xarakteristikasi uning odatiy tasviridan farq qiladi va u qahramonni ba’zi insonlardan ham oliyjanobroq tasvirlaydi. Bu muallifning yangiligidir. U ushbu uslub yordamida yaxshilik va yomonlikning ajralmasligi, ularning umumiy boshlanishi g‘oyasini yetkazadi, yomonlik qiladigan Iblis emas, balki insonning o‘zi ekanligini tushuntirib bermoqchi bo‘ladi.

Ikkala asar qahramonida ham ba’zida insonlarga yomonlik tilab turib, beixtiyoriy ularga yordam bergan holatlar uchraydi. Ushbu holatni “Faust” asarida Mefistofel keltirgan jumladan ham bilsa bo‘ladi:

“...Kimsan, ayt!

– Men hargiz yomonlik tilab –

Yaxshilik qilguvchi kuchning bir qismi”.⁵

Ushbu misralarni Bulgakov “Usta va Margarita” asariga epigraf qilib qo‘yishidan ham bu ikkala asar bir-biriga bog‘liqligini ko‘rishimiz mumkin.

Voland va Mefistofel, ikkalasi ham, diniy va dunyoviy ilmlarni egallagan, hattoki mo‘jizalar yaratishga qodir, kuch-qudratga ega inson sifatida Yerga tushishadi. “Usta va Margarita”da Voland o‘z aql-zakovati, hozirjavobligi bilan Berlioz va shoirni ham hayron qoldiradi. Alloh uni la‘natlab, jannatdan haydab yuborgan bo‘lishiga qaramay, insonlarni Alloh borligiga ishontirmoqchi bo‘ladi va bunga e‘tibor bermaganlari uchun hattoki ularni jazolaydi ham. Lekin yuqorida aytib

o‘tilganidek, ularni bu dunyoga tashrif buyurishlaridan maqsadlari o‘zgacha ekanligi sababli ularni ilm sohasiga munosabatlari farqlanadi. Mefistofel ba’zi o‘rinlarda insonlar bilimga ega bo‘lishlarini xohlamagandek, insonlarning soddalıkları va ishonuvchanliklari tufayli ularning e‘tiborini vaqtinchalik ko‘ngilxushliklarga qaratishga harakat qiladi. Bu holatni Faust ilmdan charchagan paytda dam olishni xohlaganda, Mefistofel uni olimlikdan chetlatish, oxiri nima bo‘lishini o‘ylamasdan, ko‘ngilxushlik qilishi uchun ayollar orasiga olib kirishida va buning natijasi yaxshilik bilan tugamaganida ko‘rishimiz mumkin. Voland esa, aksincha, Ustaga boshqacha mehr bilan boqadi, uning insonlar orasida oyoq osti qilingan iste’dodini hurmat qiladi. U yozgan va Margaritadan boshqa hech bir inson qabul qilmagan, Latunskiy, Ariman, Mstislav Lavrovich kabi tanqidchi, adabiyotchilar hattoki gazeta, jurnallarda Ustaning nomiga nomunosib so‘zlar aytishlariga sababchi bo‘lgan, farzandidek ardoqli bo‘lib qolgan Pontiy Pilat haqidagi romanni qattiq tushkunlikka tushib qolgan muallif butun qo‘lyozmalari bilan yondirib yuborganda, Voland bu buyuk kashfiyotni saqlab qoladi va asar so‘ngida Ustaning o‘ziga qaytarib beradi.

Ikkala asarda ham Margarita ismli ayol qahramonlar ishtirok etadi. Bu personajlarni ismlaridan tashqari birlashtirib turgan jihat shundaki, ikkala ayol ham hayotdan umidi so‘ngan, o‘zini doimo yolg‘iz his qiladigan, bu hayotda yashash uchun birgina mazmun topgan, lekin oxiri baribir ayriliq borligini bilsa ham, sevgidan voz kechmaydigan obraz sifatida gavdalanadi. Bu qahramonlar hayotiga ham Iblis aralashib ko‘radi. Mefistofel Faustni Margarita (Gretxen) bilan tanishtirgandan so‘ng, endigina hayotda yashash uchun o‘ziga birgina sabab topgan, muhabbatiga erishmoqchi bo‘lib turgan qizning boshiga ofatlar yog‘diradi: Faust yordamida qizning onasiga zahar beradi, akasini esa o‘ldirtiradi. Va asar so‘ngida qizning ham bevaqt hayotdan ko‘z yumishiga sababchi bo‘ladi. Voland esa, aksincha, ayol hamma narsadan kechib o‘z joniga qasd qilmoqchi bo‘lgan paytda, uni hayotini saqlab qoladi, hayoti mazmuniga aylanib ulgiran Ustasini qaytarib beradi, ular orzu qilgandek hayotda yashashi uchun mo‘jizalar ko‘rsatib, ularni baxtli bo‘lishiga yordam beradi. Mening fikrimcha, Voland Margaritani narigi dunyodagi hayotini saqlab qolgan, Ustani ham Margarita bilan ko‘rishtirish uchun narigi dunyoda olib borgan. Barchaga zulmat, qo‘rqinchli tuyuladigan narigi dunyodan ular uchun baxt qasri yasab berganidan ham Volandning oliyjanobligini ko‘rishimiz mumkin.

“Faust” asarida guvohi bo‘lganimizdek, Faust va Mefistofel orasidagi asar boshidan oxirigacha bo‘lgan jarayonni, har qanday holda ham inson aql-idroki yuksaklikka intilishini va sabr-bardosh bilan harakat qilib yaratganning ko‘rsatmasini qalban his qilib amal qilsa, Shayton hiylasidan ham inson o‘z manfaati yo‘lida foydalanishi mumkinligini ko‘rishimiz mumkin. Voqealar davomida ko‘ramizki,

Faust o‘z idrokini ishga solib har safar yo‘lini topib olaverdi. Bularga asosiy sabab sifatida Alloh taoloning insonni iblisdan ming marotaba ustun sanab, har on o‘z bandasiga yordam jo‘natib, uni himoya qilishini keltirishimiz mumkin. Zeroki, Abdulla Oripov aytganidek,

Tavajjuh ayladi Tangri taolo,
Muqaddas sanaldi inson degan nom.
Insonni e’tirof etmagan asno
Iblis ham quvildi arshdan batamom.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, Gyote o‘zining 60 yil davomida yaratgan “Faust” tragediyasida Iblisni hamisha insoniyatni yo‘ldan ozdirish uchun harakat qiladigan obraz sifatida tasvirlaydi. Agar insonning qalbi toza bo‘lsa, yuragida Allohga ishonch, muhabbat, qo‘rquv tuyg‘ulari bo‘lib, iymoni butun bo‘lsagina uni Shayton yo‘ldan ozdira olmaydi degan g‘oyani ilgari surgan.

Bulgakovning XX asrda yozilgan “Usta va Margarita” romanida esa Iblis obrazi adabiyotga ijobiy qahramon sifatida olib kiriladi. Yozuvchi Iblis obrazini asarga bosh qahramon sifatida kiritishidan maqsad shuki, u ushbu personaj orqali Allohni insonlarga tanitish, ular orasidagi mehr-oqibat, oliyjanoblik tuyg‘ularini yo‘qolib borayotganini ko‘rsatish, jamiyatda pul uchun hattoki o‘zligidan ham kechadiganlar borligini ochib berish bilan birgalikda har qanday yovuzlikdan ham ezgulik chiqishi, biz yovuz deb o‘ylagan narsalar aslida ezgulikning bir ko‘rinishi ekanligini isbotlab bermoqchi bo‘ladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI

1. I.Gyote “Faust” – T.: “G‘afur G‘ulom nomidagi adabiyot va san‘at nashriyoti”.1972-yil.
2. M.Bulgakov “Usta va Margarita” – T.: “Yosh gvardiya” nashriyoti.1987-yil.
3. A.Mansur “Qur’oni karim ma’nolari tarjimai”
4. Internet manbalari
5. Umid Holliyev “Usta va margarita yoxud tilsimlangan mohiyat” maqolasi
6. Isajon Sulon “ “Usta va Margarita“ – asrning eng yaxshi asari “ maqolasi
7. Matrasulova Zulhayo “Bir asarning turli xil tarjimaviy talqinlari (“Faust” tragediyasi misolida) maqolasi
8. Hakimxojayev Muhridin “Gyotening “Faust” tragediyasining yaratilish tarixi” maqolasi
9. Akmal Saidov “Dastlab amal bo‘lgan”(Gyotening “Faust” idagi bir so‘z ma’nosi va uning tarjimai haqida) maqolasi
10. Samadova Sevar “Gyote ijodida sharqona motivlar” maqolasi

TARBIYA BIZ UCHUN YO HAYOT, YO MAMOT MASALASI

Xabibova Umriniso

O'zbekiston xalqaro islom akademiyasi

Magistratura 2 – kurs talabasi

Tel raqam: +99899 978 56 11

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada Tarbiya har qanday jamiyat va har qanday mamlakat hayotida hal qiluvchi ahamiyat kasb etishi, yosh avlodning, umuman, jamiyat a'zolarining tarbiyasi bilan yetarlicha shug'ullanmagan mamlakat turg'unlik va inqirozga mahkum ekan. Negaki, o'sishi va rivojlanishi uchun har qanday jamiyatda ham moddiy va ma'naviy boyliklar ishlab chiqarish to'xtovsiz ravishda yuksalib borishi lozim. Buning uchun yosh avlod moddiy va ma'naviy boyliklar yetishtirishni ajdodlari darajasida, ulardan ham yaxshiroq ishlab chiqara bilishlari kerak ekanligi o'rganildi va tahlil qilingan.

Kalit so'zlar: tarbiya, moddiy va ma'naviy boyliklar, shaxs, jismoniy, ruhiy, axloqiy, ma'naviy sifatlar, ong, metodlar, pedagogika.

ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ НАС — ВОПРОС ЖИЗНИ ИЛИ СМЕРТИ

АННОТАЦИЯ

В этой статье утверждается, что Образование имеет решающее значение в жизни любого общества и любой страны, и что страна, недостаточно занимающаяся воспитанием молодого поколения и членов общества в целом, обречена на застой и кризис. Ведь для того, чтобы расти и развиваться в любом обществе, производство материальных и духовных благ должно постоянно увеличиваться. Для этого изучалось и анализировалось, что молодое поколение должно уметь производить материальные и духовные блага на уровне своих предков, даже лучше, чем они.

Ключевые слова: образование, материальные и духовные блага, личность, физические, умственные, моральные, духовные качества, сознание, методы, педагогика.

EDUCATION IS A MATTER OF LIFE OR DEATH FOR US

ABSTRACT

In this article, it is stated that Education is of decisive importance in the life of any society and any country, and that a country that is not sufficiently involved in the

education of the young generation and members of society in general is doomed to stagnation and crisis. After all, in order to grow and develop in any society, the production of material and spiritual wealth must be constantly increasing. For this, it was studied and analyzed that the young generation should be able to produce material and spiritual wealth at the level of their ancestors, even better than them.

Key words: *education, material and spiritual wealth, personality, physical, mental, moral, spiritual qualities, consciousness, methods, pedagogy.*

METODLAR

Maqolada tarixiylik hamda qiyosiy tahlil metodlaridan foydalanildi. Ma'lumotlar izlashda O'zbekiston Respublikasining qonunlari, maqolalar va turli xil internet saytlaridan xususan, <http://Bard.google.com> saytidan foydalanildi.

KIRISH

Tarbiya — shaxsda muayyan jismoniy, ruhiy, axloqiy, ma'naviy sifatlarni shakllantirishga qaratilgan amaliy pedagogik jarayon; insonning jamiyatda yashashi uchun zarur bo'lgan xususiyatlarga ega bo'lishini ta'minlash yo'lida ko'riladigan chora tadbirlar yigindisi. Tarbiya insonning insonligini ta'minlaydigan eng qadimiy va abadiy qadriyatdir. Tarbiyasiz alohida odam ham, kishilik jamiyati ham mavjud bo'la olmaydi. Chunki odam va jamiyatning mavjudligini ta'minlaydigan qadriyatlar tarbiya tufayligina bir avloddan boshqasiga o'tadi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Pedagogik adabiyotlarda "Tarbiya" atamasi keng va tor ma'nolarda ishlatiladi. Keng ma'noda Tarbiya inson shaxsini shakllantirishga, uning jamiyat ishlab chiqarishi va ijtimoiy, madaniy, ma'rifiy hayotida faol ishtirokini ta'minlashga qaratilgan barcha ta'sirlar, tadbirlar, harakatlar, intilishlar yig'indisini anglatadi. Bunday tushunishda tarbiya faqat oila, maktab, bolalar va yoshlar tashkilotlarida olib boriladigan tarbiyaviy ishlarni emas, balki butun ijtimoiy tuzum, uning yetakchi g'oyalari, adabiyot, san'at, kino, radio, televideniya va boshqalarni ham o'z ichiga oladi. Shuningdek, keng ma'nodagi tarbiya tushunchasi ichiga ta'lim va ma'lumot olish ham kiradi.

Tor ma'noda tarbiya shaxsning jismoniy rivoji, dunyoqarashi, ma'naviy-axloqiy qiyofasi, estetik didining o'stirilishiga yo'naltirilgan pedagogik faoliyatni anglatadi. Buni oila, tarbiyaviy muassasalar hamda jamoat tashkilotlari amalga oshiradi. Ta'lim va ma'lumot olish tor ma'nodagi tarbiya ichiga kirmaydi. Lekin har qanday tarbiya ta'lim bilan chambarchas bog'liq holdagina mavjud bo'ladi. Chunki ta'lim va ma'lumot olish jarayonida shaxsningqaakat bilimi ko'payibgina qolmay, balki axloqiy ma'naviy sifatlarning qaror topishi ham tezlashadi.

Tarbiya har qanday jamiyat va har qanday mamlakat hayotida hal qiluvchi ahamiyat kasb etadi. Yosh avlodning, umuman, jamiyat a'zolarining tarbiyasi bilan yetarlicha shug'ullanmagan mamlakat turg'unlik va inqirozga mahkumdir. Negaki, o'sishi va rivojlanishi uchun har qanday jamiyatda ham moddiy va ma'naviy boyliklar ishlab chiqarish to'xtovsiz ravishda yuksalib borishi lozim. Buning uchun yosh avlod moddiy va ma'naviy boyliklar yetishtirishni ajdodlari darajasida, ulardan ham yaxshiroq ishlab chiqara bilishlari kerak. Yosh avlodda ana shunday moddiy va ma'naviy qobiliyatlarni shakllantira bilish uchun esa jamiyat uzluksiz ravishda samarali faoliyat ko'rsatadigan tarbiyaviy intizomlar tizimiga ega bo'lishi lozim.

Tarbiya jamiyat taraqqiyotining turli davrlarida turlicha izohlab kelingan. Sho'ro zamonida hukmron kommunistik mafkura tarbiyaga sinfiy va partiyaviy hodisa sifatida yondashishni talab etgan. Shuning uchun ham sinfiy jamiyatda tarbiya faqat sinfiy xususiyatga ega bo'ladi va turli sinflarning tarbiyasi bir-biriga qarama-qarshi turadi degan qarash qaror topgan. Holbuki, dunyo ilmi, ayniqsa, Sharq tarbiyashunosligi va o'zbek xalq pedagogikasi tajribasi tarbiyaning sinfiy ko'rinishga ega emasligini isbot etdi. Shuningdek, kommunistik mafkura tazyiqi tufayli Tarbiyada ijtimoiy muassasalarning o'rniga ortiqcha baho berildi, bu jarayonda irsiy va biologik xususiyatlar deyarli hisobga olinmadi.

Sho'rolar davrida tarbiya orqali har qanday odamni istagan ijtimoiy qiyofaga solish mumkin degan qarash hukmron bo'lganligi uchun ham uning shaxsni shakllantirishdagi o'rniga oshiqcha baho berildi. Tarbiyalanuvchi shaxsining tarbiyaga berilish yoki berilmaslik xususiyatlarining hisobga olinmasligi tarbiyaviy tadbirlarga mahliyo bo'lishdek pedagogik xatolikka olib keldi. Buning natijasida tarbiya maqsadsiz bo'lib qoldi, tarbiyalanuvchilarga alohida shaxs sifatida emas, istalgan ijtimoiy yo'nalishga solinishi mumkin bo'lgan qiyofasiz tuda, olomon tarzida qarash karor topdi, Bu hol tarbiyaning samarasizligiga olib keldi. Chunki tarbiyaning asosiy ob'yekti bo'lmish shaxs va uning o'ziga xoslik jihatlari unutilgan edi. Sho'ro pedagogik tizimidagi kamchiliklarning ildizi, asosan, mana shu yondashuv tarziga borib taqaladi.

O'zbekiston mustaqillikka erishgach, tarbiya va unga bog'liq jarayonlarga yangi hamda sog'lom pedagogik tafakkurga tayangan holda yondashuv qaror topa boshladi. Uni izohlashda g'ayriilmiy sinfiy partiyaviy yondashuvdan voz kechildi. Tarbiyaning milliyligiga alohida e'tibor karatilmogda. Buning uchun xalq pedogogikasi boyliklari, o'zbek mutafakkirlarining pedagogik qarashlari sinchkovlik bilan o'rganilayotir. Natijada, O'zbekiston pedagogikasi fani va amaliyotida oila tarbiyasining ham, ijtimoiy tarbiyaning ham o'ziga xos o'rni borligi tan olinib boshlandi. Shuningdek, Tarbiyada irsiy va biologik omillar ham hisobga olinadigan bo'ldi. Ayni vaqtda,

shaxsning shakllanishida tarbiyaning o‘rniga keragidan ortiq baho berish ham barham topdi. Bu hol tarbiyaga doyr hodisa va holatlarni to‘g‘ri izohlash, tarbiyaviy tadbirlar tizimini to‘g‘ri tayin etish imkonini berdi.

Tarbiya – muayyan, aniq maqsad hamda ijtimoiy-tarixiy tajriba asosida shaxsni har tomonlama o‘stirish, uning ongi, xulq-atvori va dunyoqarashini tarkib toptirish jarayoni. Boshqacharoq talqin etilganda, tarbiya yosh avlodni muayyan maqsad yo‘lida har tomonlama voyaga yetkazish, unda ijtimoiy ong va xulq atvorni tarkib toptirishga yo‘naltirilgan faoliyat jarayonidir. Tarbiya xususida taniqli o‘zbek pedagogi Abdulla Avloniy shunday deydi: «Al-hosil, tarbiya bizlar uchun yo hayot, yo mamot, yo najot - yo halokat, yo saodat – yo falokat masalasidir» .

Tarbiyaning maqsadi - har tomonlama barkamol shaxsni shakllantirish. Tarbiya mazmuni deganda, qo‘yilgan maqsad va vazifalar bilan bog‘liqlikda ta‘lim oluvchilarning egallashi lozim bo‘lgan bilim, malaka, e‘tiqod, shaxs sifati va xarakteri, xulq-atvor tizimi tushuniladi.

Tarbiyaning umumiy vazifalari: jamiyat a‘zolarining maqsadga yo‘naltirilgan rivojlanishi hamda ularning qator ehtiyojlarini qondirish uchun shart-sharoit yaratish; jamiyat rivoji uchun zarur bo‘lgan ijtimoiy madaniyatga mos yetarlicha hajmdagi “inson kapitali”ni tayyorlash; madaniyatlarni uzatib turish orqali ijtimoiy hayotning barqarorligini ta‘minlash; ma‘lum jins yoshi va ijtimoiy-kasbiy guruhlarining qiziqishlarini hisobga olgan holda ijtimoiy munosabatlar doirasida jamiyat a‘zolarining harakatini tartibga solish.

Tarbiya metodlari – pedagog-o‘qituvchilarning o‘quvchilarga ta‘sir ko‘rsatish usullari, vositalari, tarbiyalanuvchilarga barkamol shaxs xislatlarini singdirish maqsadida tarbiya jarayonini pedagogik jihatdan maqsadga muvofiq tashkil etish yo‘llaridir.

Tarbiyaning maqsadi – ijtimoiy jamiyat taraqqiyoti, rivojlanishi, yo‘nalishi, ijtimoiy munosabatlar mazmunidan kelib chiqib belgilanadi. Bugungi kunda O‘zbekiston Respublikasida tashkil etilayotgan tarbiyaning asosiy maqsadi barkamol shaxsni tarbiyalab, voyaga yetkazishdan iborat. Kadrlar tayyorlash milliy modelimizning bosh muddaosi – barkamol shaxs va intellektual salohiyatli mutaxassis tayyorlashdan iborat bo‘lib, O‘zbekistonning xalqaro andozalardagi zamonaviy taraqqiyotini ta‘minlay oladigan, mustaqil fikr yuritadigan, tafakkurli, malakali, bilimli mutaxassis, ayni paytda insonning ichki sifatlari barq urib kamolotga yetgan kadrlar tayyorlashni ko‘zlaydi. Mazkur maqsadni amalga oshiruvchi asosiy omillardan biri tarbiya jarayonidir.

Tarbiyaning maqsad-natijasi barkamol avlodni tarbiyalashdir. Bu jarayon ikki tomonlama bo‘lib, uyushtirish va rahbarlikni, shuningdek, o‘quvchi shaxsining o‘zi

tomonidan faollik ko'rsatishni taqozo etadi. Bu jarayonda pedagog yetakchi vazifani bajaradi, chunki, u ijtimoiy tarbiyaning umumiy maqsadlari, mohiyatini tushunadi, maqsad yo'lida amalga oshirilayotgan vazifalar tizimidan xabardor, tarbiya shakllari, metodlari va vositalarni asosli, ilmiy tarzda tanlab oladi va tarbiyaga tatbiq etadi.

XULOSA

Xulosa sifatida shuni aytishimiz mumkinki, tarbiya jarayonining jamiyat taraqqiyotidagi roli nihoyatda beqiyosdir. Mutafakkir olim Abu Nasr Farobiy ta'lim tarbiyaning asosiy vazifasi jamiyat talablariga javob bera oladi. Shu jamiyat uchun xizmat qiladigan yil, insonni tarbiyalashdan iborat deb biladi. Jamiyat taraqqiyotida muhim o'rin egallagan insonni tarbiyalash, uni bilim olishga, mehnat qilishga undash va bu hatti harakatini sekin-asta ko'nikmaga aylantirib borish lozim. Insonning mushohada qilishi qobiliyatni tarbiyalaydi va aqlni peshlaydi. Aql ongni saqlaydi. Ong va ma'naviy manbaga aylanadi. Shu tarzda asta sekin takomillashib, komillikka erishib boradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O'zbekiston Respublikasi "Ta'lim to'g'risida"gi qonun. – T., 2020.
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2018-yil 25-yanvardagi «Umumta'lim, o'rta maxsus va kasb-hunar ta'limi tizimini yanada takomillashtirish to'g'risida»gi PQ-4513-sonli Qarori.
3. Vazirlar Mahkamasining 2018-yil 8-dekabrda "Xalq ta'limi tizimida ta'lim sifatini baholash sohasidagi xalqaro tadqiqotlarni tashkil etish chora-tadbirlari to'g'risida" 997-son Qarori.
4. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish Konsepsiyasi" 2019-yil 8-oktyabrda PF-5847-son Farmoni.
5. "Umumiy o'rta ta'lim muassalarida "Tarbiya" fanini bosqichma-bosqich amaliyotga joriy etish chora-tadbirlari to'g'risida"gi O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 07.06.2020-yil 422-son Qarori.
6. Abdulla Avloniy asarlari majmuasi.
7. Ганиев Ж. Умумбашарий қадрият. "Қонун ҳимоясида". 2004. 9-сон. 36 бет.
8. <https://lex.uz/docs/-4674902>
9. <https://Bard.google.com>

ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛАХ С УЗБЕКСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

Абдуразаков Сайфиддин Бахтиер угли

Стажер – преподаватель кафедры русского языка Наманганского
государственного университета

Дадахонова Хилола Иномжон кизи

Студентка 4 курса кафедры русского языка Наманганского
государственного университета

АННОТАЦИЯ

Статья посвящена проблеме орфографической подготовки школьников по русскому языку в школах с узбекским языком обучения. В статье предполагаются пути решения проблемы, связанные с реализацией современных подходов к орфографической подготовке школьников, начиная с начальных классов, овладению первоначальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических), формированию у школьников позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям качества речи и общей культуры человека.

Ключевые слова: Орфографическая подготовка, орфограмма, решение орфографической задачи, орфографическая зоркость, тренировочные упражнения.

ABSTRACT

The article is devoted to the problem of orthographic training of schoolchildren in the Russian language in schools with Uzbek as the language of instruction. The article suggests ways to solve the problem related to the implementation of modern approaches to orthographic training of schoolchildren, starting from primary school, mastering the initial ideas about the norms of the Russian literary language (orthoepic, lexical, grammatical), developing in schoolchildren a positive attitude towards correct oral and written speech as indicators of the quality of speech and general human culture.

Key words: Spelling preparation, spelling, solving a spelling problem, spelling vigilance, training exercises.

Деятельность высшей школы Республики Узбекистан на современном этапе определяется основными направлениями и закономерностями ее социально - экономического и культурного строительства.

Конституция Республики Узбекистан, Закон Республики “О государственном языке”, “Закон об образовании”, предусматривают овладение учащимися общеобразовательных школ, наряду с государственным узбекским языком и русским языком.

Начальные классы являются одним из основных и важнейших звеньев системы народного образования, и поэтому привлекают к себе со стороны педагогической общественности. За последние годы были усовершенствованы программы, учебники, выпущены новые педагогические пособия. В этой связи особое внимание приобретает подготовка учителей начальных классов, владеющих нормой литературного языка, хорошо знающих содержание и систему работы по русскому языку, и новую педагогическую технологию.

Основным звеном практического усвоения русского языка учащимися является начальная школа. Психологами доказано, что в младшем школьном возрасте неродным языком дети овладевают значительно быстрее и лучше, легче преодолевается языковой барьер. Поскольку задача обучения русскому языку ложится на плечи учителя начальной школы, к нему предъявляются высокие требования. Во-первых, учитель начальной школы должен свободно владеть русским языком, в совершенстве знать его теоретически и практически. Во-вторых, учитель должен хорошо знать психологию освоения неродного языка, специфику той школы, в которой он работает, учитывать интерферирующее влияние родного языка учащихся.

В практическом обучении русскому языку большое значение приобретает отбор необходимого речевого материала, его расположение, обеспечение, повторяемость слов, образцов предложений, грамматических форм. При этом ведущая роль принадлежит отбору предложений – основной единицы речевого общения, их использованию в контексте, так как все аспекты языка (лексика, фонетика, грамматика, правописание) практически повторяются в предложении. Таким образом, работа над предложением является основной формой усвоения языка. Однако, практическая направленность обучения не исключает изучения элементов грамматики, правописания обобщающие те или иные языковые явления. Умело отобранные грамматические сведения, правила правописания помогают учащимся в практическом овладении языком. Уроки русского языка должны способствовать формированию навыков рациональной организации самостоятельной работы, культуры умственного труда.

Обучение русскому языку в итоге сводится к развитию у узбекских школьников умений свободно общаться на изучаемом языке в устной и письменной форме, читать художественную, научно-популярную литературу на

русском языке и осмысливать прочитанное; к расширению у детей познавательных интересов, формированию высококонкретной личности.

Обучению орфографии предполагает, что формирование орфографических умений – достаточно долгий по времени процесс, который для более полного изучения орфографических правил ставит задачу постоянных упражнений. Таким образом, в силу длительности и необходимости постоянного закрепления, задача формирования орфографических умений у школьников в школах с узбекским языком обучения остается одной из самых трудных задач.

В настоящее время уделяется все больше внимание изучению русской орфографии, прежде всего в прикладном аспекте, потому особое место занимает общая система формирования орфографических умений. В свою очередь важнейшая роль в ней принадлежит начальным классам, ведь именно с этого момента закладываются основы грамотности, здесь дети впервые сталкиваются с понятиями “правильность речи”, “литературная языковая норма”.

Словом “орфография” обозначается та совокупность правил и традиций, которыми руководствуется каждый пишущий на данном языке человек, и которое выполняют важную функцию: обеспечивают единство написаний и точное понимание написанного.

Содержание орфографической системы нашло воплощение в принципах орфографии. Именно они лежат в основе процесса обучения грамотному письму.

Одна из главнейших задач обучения русскому языку в школе с узбекским языком обучения: формирование орфографической грамотности. Ее важность обусловлена двумя основными положениями:

- орфографическая грамотность является составляющей общей языковой культуры человека и обеспечивает точность выражения мысли и взаимопонимание при письменном общении;

- основное отличие письменной формы литературного языка от устной – большая сложность в структуре.

При освоении учебного материала учащиеся должны научиться выделять орфограммы, находить их опознавательные признаки и, на основании изученного, применять то или иное орфографическое правило. Однако, знание точной формулировки правила и освоение правописания с помощью данного правила не равнозначные понятия, часто могут встречаться расхождения. В соответствии с практикой преподавания известно, что в классе всегда есть учащиеся, которые, несмотря на знание правила, не могут применять его на

практике в силу разных причин; поэтому научное сообщество в лице своих представителей, которыми выступают и ученые, и учителя, пытается обнаружить новые, более эффективные подходы в организации процесса работы над формированием орфографических навыков для достижения полного усвоения большим количеством учащихся.

Русский язык не случайно признан одной из наиболее трудных школьных дисциплин. Непрост он и для преподавания – педагогу необходимо сконцентрироваться на формировании орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся, “производных” от базовых знаний, на основе которых осуществляется применение норм правописания.

Орфограмма – является основной единицей правописания в современной методике. Вооружить учащихся программными орфографическими навыками – это одно из важнейших требований программы при обучении русскому языку, понятие об орфограмме позволяет выделить из сферы письма орфографические явления, которые требуют знания определенных правил.

Грамотность обучающихся – главная цель школьного обучения русскому языку. Орфографическая грамотность – правильное воспроизведение (написание и самопроверка) письменного текста – всегда представлялась составляющей общей языковой культуры человека и языковой компетенции учащихся.

М. Р. Львов раскрывает понятие орфограмма как явление в процессе передачи речи средствами письма, при котором возникают графические варианты и требуется выбор лишь одного орфографически возможного.

Следовательно, отличительным признаком наличия в слове орфограммы (в отличие от ее отсутствия в словах, в звучании и, следовательно, в написании которых нет вариативности) является наличие выбора графических знаков (букв). Далее, когда орфограмма обнаружена (то есть выявлена необходимость найти единственно верный вариант написания), выбор буквы осуществляется с опорой на правила правописания. Обоснование орфограммы (“проблемного” места в слове, отправных условий для применения того или иного правила) и выбор требуемого конкретным случаем правила определяют ход решения орфографической задачи.

Итак, орфографическая зоркость – это способность выявлять орфограммы, то есть умение не решать а ставить орфографические задачи.

З. А. Савинова утверждает, что орфографическая зоркость – это умение замечать орфограммы, то есть случаи при письме, где при едином произношении возможен выбор написания. Для максимального успешного

развития орфографической зоркости необходимо уже в начальных классах выделять общие признаки орфограмм.

Знакомство школьников с ведущим принципом русской орфографии как основной закономерностью письменной речи должно проходить красной линией в обучении правописанию, которым и выступает ведущий принцип русской орфографии. В нем главным оказывается совпадение и несовпадение буквенного и звукового состава слова, для чего немаловажным является уподобление уже известного написания с его звучанием, то есть путь от буквы к звуку. Так, например, системная и постоянная работа учащихся по проверке орфограмм на основе морфологического принципа способствует, по утверждению Н. Н. Алгазиной, усвоению состава слова, словообразования, обогащению словаря. При этом важна последовательная отработка на практике умения подбирать родственные (однокоренные) проверочные слова.

В основу изучения орфографии и формирования орфографических навыков в школе положена работа над орфограммами. Обучающиеся должны понять и усвоить сущность разных типов орфограмм, научиться находить их опознавательные признаки и в соответствии с этим применять то или иное орфографическое правило.

Правила орфографии определяют выбор написаний в следующих пяти областях письма, в соответствии с которыми различаются пять разделов орфографии:

- 1) При обозначении звуков буквами в словах: правила правописания безударных гласных в корнях слов, в приставках и других морфемах; звонких и глухих согласных в слабых позициях, в корнях слов и других морфемах; двойных согласных на стыке морфем и тому подобное;
- 2) При выборе слитного или раздельного написания слов, а также так называемого полуслитного (дефисного) написания;
- 3) При употреблении прописных и строчных букв в начале предложения и в именах собственных;
- 4) При переносе слов, их частей с одной строки на другую;
- 5) При аббревиатуре, то есть неграфическом сокращении слов.

Формирование орфографических умений обеспечивается за счет системы упражнений. При работе с упражнениями необходимо учитывать степень подготовленности учащихся в области орфографии, уровень речевой культуры и условия языковой среды, окружающей детей.

Упражнения по развитию орфографических умений отбираются в соответствии со структурой орфографической зоркости. Формированию

орфографическому умению находить орфограмму способствует анализ заданий и текста упражнения, использование различных сигнальных карточек. Для отработки умения определять тип орфограммы и умение применять правило следует применять зрительные, предупредительные и выборочные диктанты.

У большинства учащихся существует проблема в умении находить орфограмму. Для того чтобы сформировать данное умение у учащихся учителю рекомендуется проводить на каждом уроке “Орфографическую минутку”. Здесь можно использовать такой вид упражнения, как зрительный диктант. Например: *Затрещала и смолкла неизвестная птица*. Здесь есть одна орфограмма на безударную гласную в корне (затрещала), непроизносимая согласная (неизвестная) и правильное оформление предложения на письме. Таким образом, постепенно количество орфограмм в предложении увеличивается. Например: *Светлый вечер в осеннем лесу*. В этом предложении учащиеся находят слова с безударной гласной в корне (вечер, осеннем, лесу), слово с удвоенной согласной (осеннем), написание предлогов (в осеннем). Отмечают правильное оформление предложения на письме (начало предложения с большой буквы, слова в предложении пишутся отдельно, точка в конце предложения).

Также на: “Орфографической минутке” можно применять и игровые упражнения. Например, игра “Найди общее”. Ученикам предлагаются несколько слов. Им нужно назвать орфограмму, которая объединяет эти слова. Эта игра способствует формированию умения определять тип орфограммы и умение применять правило. Например: *Грустный, поздний, честный, опасный, звездный*. Здесь непроизносимая согласная. *Семья, деревья, веселье, скамья, стулья*. Здесь разделительный Ь знак. Данная игра формирует у учеников умение определять орфограмму.

В целом в основе системы первоначального обучения русскому языку лежит сознательно-коммуникативный принцип обучения. Он нацеливает на такую организацию учебно-воспитательного процесса, при котором с одной стороны, достигается сознательное, осмысленное усвоение учащимися языкового и речевого материала, а с другой стороны, на первый план выдвигается социальная функция языка – быть средством общения. Этой функцией подчиняется система знаний и упражнений, тематика и примерны виды работ по развитию речи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алгазина Н.Н. Методика изучения орфографических правил. М.: Просвещение, 2003.
2. Алексеева Л.Л. Планируемые результаты начального общего образования / Алексеева Л.Л. Анащенкова С.В., Биболетова М.З.; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. - 3-е изд. М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения) .
3. Антонова Е. С. Методика преподавания русского языка (начальные классы) / Е.С. Антонова, С.В. Боброва. М.: Academia, 2012.
4. Апетян М. К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника / Молодой ученый. 2014.
5. Беленькая, Т. Б. Все правила русского языка для начальной школы. М.: Феникс, 2015.
6. Бермус А. Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образования / Интернет-журнал «Эйдос».[электронный ресурс] <http://eidos.ru//journal//htm>. 2012.
7. Богоявленский Д.Н. Психологические принципы усвоения орфографии, обучение орфографии. Начальная школа. №4. 2006.
8. Арямова, О.С. Обучение решению орфографических задач / О.С. Арямова // Начальная школа. 1988.

МЕСТО АНГЛИЙСКИХ ЗАИМСТВОВАНИЙ В СЛОВАРНОМ СОСТАВЕ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

Комилова Шахло Абдунабиевна

Ташкентский химико-технологический институт
кафедра "Узбекский язык и профессиональное образование"

г.Ташкент, Узбекистан.

E-mail: kamilova.shaxlo@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В статье раскрываются вопросы воздействия заимствований английского языка на русский, обоснованные историческими факторами формирования русской речи. Выявлены определенные причины заимствования. Доказано примерами влияние западной уличной культуры, также предлагается использование заимствований в речи стилистически мотивированно.

Ключевые слова: англицизм, история русского языка, лексика, заимствования, сленг, словарь, обогащение словарного запаса

ABSTRACT

This article shows the issues of the impact of English borrowings on Russian language, justified by the historical factors of the formation of Russian speech. Certain reasons for borrowing have been identified. The influence of Western street culture is proven by examples, and the use of borrowings in speech is stylistically motivated.

Keywords: Anglicism, history of the Russian language, vocabulary, borrowings, slang, vocabulary, vocabulary enrichment.

ВВЕДЕНИЕ

Заимствованными называются слова, пришедшие в русский язык из других языков.

Меняются времена, события, люди и русский язык. Наиболее заметны изменения в области фонетики, орфоэпии, грамматики и лексики. Лексический состав языка пополняется в том числе и при помощи заимствований из других языков. Обогащение словарного состава языка за счет словаря других языков – обычное следствие взаимодействия разных народов и наций на почве политических, торговых, экономических и культурных отношений.

В истории русского языка было несколько периодов появления в нём большого количества заимствований. Это принятие и распространение христианства на Руси (митрополит, епископ, архиепископ); это эпоха татаро-монгольского ига (сарай, барабан, собака, башмак, кафтан и др), а также, эпоха

Петра I, когда в русский язык пришли, большей частью, слова из европейских языков: из немецкого (контора, пакет, прейскурант, акция, агент, лагерь, штаб, командир, юнкер, ефрейтор и др.), из голландского (матрос, рейд, флот, флаг и др.), английского (мичман и др.) и французского (салон, лакей, авангард, капитан, генерал, лейтенант, корнет, корпус и др.).

Со второй половины 18 века до конца 19 века в русскую речь вошло много иноязычных слов. К таким относятся французские (бюро, витраж, ботинок, гардероб, жилет, пальто и др.), испанские (гитара, серенада, кастаньеты и др.) и итальянские (ария, пианино и др.) слова.

С 1987 года русский язык стал активно пополняться лексикой из английского языка, например: компьютер, дисплей, файл, интерфейс, принтер, бартер, дилер, виндсёрфинг, скейтборд, армрестлинг, имидж, презентация, номинация, спонсор, видео, шоу и др. Таким образом пошла ещё одна тенденция – пополнение лексики русского языка за счёт заимствования из английского. Иноязычные термины проникли во все сферы жизнедеятельности.

Поэтому всё внимание сосредоточено на русско-английском языковом контакте. Появление большого количества иноязычных слов английского происхождения, их быстрое закрепление в русском языке объясняется стремительными переменами в общественной и научной жизни.

В русской филологии выделяют следующие причины заимствований из английского языка.

1. Потребность в наименовании нового явления, вещи, предмета, действия. В словарный запас русского человека давно вошли такие слова, как ноутбук, таймер, бейдж, баннер и др.

2. Необходимость разграничить содержательно близкие, но всё же различающиеся понятия. Как правило, иностранные заимствования легче произносятся, красивее звучат, конкретнее. Например, слова имидж, а не образ, прайс-лист, а не счёт, прейскурант.

3. Необходимость специализации понятий в той или иной сфере. К примеру, мерчендайзер (товаровед), скрапбукинг (вид рукоделия, заключающегося в изготовлении семейных и личных фотоальбомов) и т.п.

4. Потребность в произношении объекта «цельно», а не сочетанием слов. Примером могут стать такие англицизмы, как «лайфхак» (полезный совет, рекомендация), «хейтер» (яростный противник чего-либо), «иммобилайзер» (автомобильная сигнализация) и др.

Все перечисленные выше причины являются внутрифилологическими. Вместе с тем, есть и внешние, т.е. не связанные с филологией, причины. Это, в

первую очередь, мода и престижность английского языка. С момента активизации связей с Западом, начали происходить и изменения в менталитете русских людей. Стало модно употреблять английские слова и выражения в сначала в разговорной речи, а затем и в официальной, деловой, литературной. Мы говорим, что идём на шопинг, а не за покупками, едим сэндвичи, а не бутерброды, посылаем «месседж» вместо сообщения.

Немаловажно и влияние западной уличной культуры. Из Соединенных Штатов Америки к нам попали такие слова, как «мем», «гайс», «лузер», «челлендж», «лол», «свайп» и многие другие.

Однако, чтобы исследование было полным, было проведено анкетирование, в котором приняли участие студенты Ташкентского химико-технологического института, молодые специалисты, аспиранты, профессора и преподаватели среднего возраста и преподаватели более старшего поколения. Анализ анкет позволил сделать несколько важных выводов.

Проведённое социологическое исследование показало, что наиболее подверженными воздействию англицизмов на речь являются студенты. Они наиболее ежедневно употребляют английские слова в повседневной жизни. А наименее подверженным влиянию английского языка остаются преподаватели в возрасте от 51 года и старше. Они ответили, что лишь изредка употребляют заимствованные слова из английского языка.

В числе основных причин заимствований в русском языке респонденты назвали моду на английский язык и культуру, повсеместное внедрение английского языка как международного, отсутствие в русском языке аналогичного понятия, изменения в экономике, политике и культуре. Ни один из опрошенных участников анкетирования не высказался о том, что основной причиной заимствований из английского языка является вымирание русского.

Наиболее часто участники опроса слышат (читают) англицизмы в сети Интернет, в институте, на улице, в книгах, а также в средствах массовой информации: на радио, телевидении, журналах и газетах.

Вместе с тем, респонденты довольно активно используют в своей разговорной речи английские заимствования. Наиболее популярными являются такие слова, как «окей», «хайп», «изи», «селфи», «геймер», «буллинг», «нормал» и другие.

Использование прямых заимствований можно объяснить тем, что многие англицизмы в русской речи изменить нельзя, да и незачем. Одними из самых используемых в речи студентов являются слова, относящиеся к гибридам, калькам и иноязычным вкраплениям. Многие слова настолько укрепились в

повседневной речи, что уже многие принимают эти слова за заимствованные лишь в глубоком подсознании (респект, вау, окей, бай).

Анализ литературы, а также результаты проведённого исследования дают основание полагать, что англицизмы прочно вошли в современный русский язык и массовую культуру. Причём, процесс заимствования из английского продолжается непрерывно.

подавляющее большинство заимствованных слов сохраняется в употреблении при одном важном условии: если в них есть коммуникативная необходимость и они используются в соответствии с функциональными и жанрово-стилистическими особенностями речи. Многие иноязычные элементы являются специальными терминами и в качестве таковых сохраняют достаточно узкую сферу употребления. На этапе выхода иноязычного слова за рамки специальной сферы окончательно формируется его семантика. Например: риелтор – человек, занимающийся недвижимостью – realtor, шоу бизнес – занятие людей, связанных с популярными видами искусства, пресса – печатное издание – press.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Использование заимствований в речи вызывает большие трудности. Обращение к нему всегда должно быть стилистически мотивированно. Неудачными считаются заимствования, в которых нарушены требования благозвучности речи. В истории русской литературы было немало примеров неудачного словотворчества: заимствованные слова нередко становились непреодолимыми к пониманию текста. В увлечении писателей англицизмами кроется и опасность пустой игры словами. Необычность некоторых новообразований привлекают к ним внимание как к внешним элементам художественной формы, уводя от восприятия скрытого за ними содержания. Поэтому при всей выразительности индивидуально-стилистических англицизмов их использование в художественных произведениях должно быть умеренным и эстетически целесообразным.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Арбекова, Т.И. Лексикология английского языка (Практический курс) : учебное пособие для II–III курсов ин-тов и фак. ин. яз-в / Т. И. Арбекова. – М. : Высшая школа, 1977. – 239 с.
2. Мельникова А. И. Изучение англицизмов в курсе «Современный русский язык».- М.,1999.

3. Наумова И. О. О некоторых лексических и фразеологических неологизмах английского происхождения в русском языке. // Русский язык в школе. – М., 2004, № 1.
4. Груенко С.Е. К вопросу классификации заимствованной лексики / С.Е. Груенко // Наука о человеке: гуманитарные исследования. -2016. – С. 43.
5. Умарова, Наргиза Рустамовна, & Бахрамова, Мунира Мадаминовна (2022). “АЁЛ” КОНЦЕПТИНИНГ АССОЦИАЦИЯЛАРИ (Концептнинг ижтимоий, жисмоний, шахсий сифатлари). *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2 (10), 24-32.
6. Bahromova, M. M. (2023). “AYOL” KONSEPTOSFERASIDA GENDER MUNOSABATLARINING IFODALANISHI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3 (9), 513-518.
7. Умарова, Наргиза Рустамовна, & Бахрамова, Мунира Мадаминовна (2022). ИССЛЕДОВАНИЕ КОНЦЕПТА КАК МНОГОМЕРНОГО МЕНТАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2 (6), 871-877.
8. Bahromova, M. M. (2023). “AYOL” KONSEPTOSFERASIDA GENDER MUNOSABATLARINING IFODALANISHI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3 (9), 513-518.
9. Таштемирова, Замира Сатвалдиевна , & Бахрамова, М.М. (2022). ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА КАК ОБЪЕКТ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ В ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2 (2), 548-553.
10. Rustomovna, U. N., & Madaminovna, B. M. (2022). THE STUDY OF THE CONCEPT AS A UNIT OF COGNITIVE LINGUISTICS. *Modern Journal of Social Sciences and Humanities*, 4, 66-69.
11. Бахрамова, М. М. (2021). МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АППАРАТ ЭСТЕТИКИ И ФЕНОМЕН ИНФОРМАЦИИ. *Актуальные проблемы современной науки*, (4), 33-36.

СОДЕРЖАНИЕ СУБЪЕКТИВНОГО ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН

Дилором Мамировна Караходжаева,

Профессор кафедры «Гражданское право»

Ташкентского государственного юридического университета,

доктор юридических наук

АННОТАЦИЯ

В статье характеризуются суть и значение некоторых теоретических вопросов триады правомочий собственника, составляющих содержание субъективного права собственности, а также реализация возникающих из нее прав в национальном законодательстве

***Ключевые слова:** право собственности, право владения, право пользования, право распоряжения, содержание субъективного права.*

ABSTRACT

Characterizes the essence and significance of some theoretical issues of the triad of powers of the owner, constituting the content of the subjective right of ownership, as well as the implementation of the rights arising from it in national legislation

***Key words:** right of ownership, right of possession, right of use, right of disposal, content of subjective right.*

ВВЕДЕНИЕ

Содержание субъективного права собственности в Республике Узбекистан принято характеризовать через составляющие его правомочия. Как в законодательстве, так и в теоретической литературе обычно выделяются три правомочия собственника: по владению, пользованию и распоряжению принадлежащим ему имуществом (статья 1 Закона «О собственности в Республике Узбекистан, статья 2 Закона «О защите частной собственности и гарантиях прав собственников»).

Принципиальное положение законодательства о собственности заключается в том, что они обусловили революционные изменения в “триаду” правомочий собственника по владению, пользованию и распоряжению имуществом производственно-технического и потребительского назначения, то есть, ими был признан иной подход к правовой регламентации всей экономической жизни нашего общества, основанному на разгосударствлении

экономики и признания закономерного многообразия форм собственности, их равноправия и конкурентного сосуществования.

Законы не раскрывали содержания данных правомочий, однако в цивилистической науке оно практически общепризнано: под правомочием владения – понимается основанная на законе (или юридически обеспеченная) возможность иметь у себя данное имущество, содержать его в своем хозяйстве (числить на балансе и т.п.). Во владении выражается статика отношений собственности, закреплённость вещей за индивидами и коллективами. Владение вещью может быть законным и незаконным. Законным называется владение, которое опирается на какое-либо правовое основание, т. е. на юридический титул владения и потому оно часто именуется титульным. Напротив, незаконное владение на правовое основание не опирается, а потому является беститульным.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Под правомочием пользования понимается аналогичная возможность эксплуатации (хозяйственного пользования) имущества путем извлечения из него полезных свойств, его потребления. Пользование означает извлечение из вещи полезных свойств путем ее производительного и личного потребления.

Под правом распоряжения – соответствующая возможность определить судьбу имущества путем изменения его принадлежности, состояния или назначения (в форме отчуждения, уничтожения и т.д.). В пользовании и распоряжении выражается уже динамика отношений собственности.

Правомочие распоряжения - это юридически обеспеченная возможность определить судьбу вещи путем совершения юридических актов в отношении этой вещи. Не вызывает сомнений, что в тех случаях, когда собственник продает свою вещь, сдает ее внаем, в залог, передает в вид вклада в хозяйственное общество или товарищество или в качестве пожертвования в благотворительный фонд, он осуществляет распоряжение вещью. Значительно сложнее юридически квалифицировать действия собственника в отношении вещи, когда он уничтожает вещь, ставшую ему ненужной, либо выбрасывает ее, или когда вещь по своим свойствам рассчитана на использование лишь в одном акте производства или потребления. Если собственник уничтожает вещь или выбрасывает ее, то он распоряжается вещью путем совершения односторонней сделки, поскольку воля собственника направлена на отказ от права собственности. Но если право собственности прекращается в результате однократного использования вещи, то воля собственника направлена вовсе не на то, чтобы прекратить право собственности, а на то, чтобы извлечь из вещи ее полезные свойства. Поэтому в

указанном случае имеет место осуществление только права пользования вещью, но не право распоряжения ею.

Исследования в данной области были проведены и такими отечественными учеными, как Бурханова Л.М. [1-26], Караходжаева О.Р. [27-32], Шорахметова У.Ш. [33-40], Караходжаева Д.М. [41-56] и другими.

Ныне действующее гражданское законодательство, как и то, которое ему предшествовало, ограничивается перечислением принадлежащих собственнику правомочий (иногда способов их осуществления), не определяя ни одно из них. А это отрицательно сказывается не только на раскрытии содержания права собственности, но и на практике применения законодательства.

Раскрытие содержания права собственности еще не завершается определением принадлежащих собственнику правомочий. Дело в том, что одноименные правомочия могут принадлежать не только собственнику, но и иному лицу, в том числе носителю права хозяйственного ведения или права пожизненного наследуемого владения. Необходимо поэтому выявить специфический признак, который присущ указанным правомочиям именно как правомочиям собственника. Применительно к праву собственности, осуществление права по своему усмотрению, в том числе и распоряжение им, означает, что власть (воля) собственника опирается непосредственно на закон и существует независимо от власти всех других лиц в отношении той же вещи. Власть же всех других лиц не только опирается на закон, но и зависит от власти собственника, обусловлена ею.

Право собственности обладает свойством упругости или эластичности. Это значит, что ему присуща способность восстанавливаться в прежнем объеме, как только связывающие его ограничения отпадут. Право собственности относится к числу исключительных прав. Это значит, что собственник наделен правом исключать воздействие всех третьих лиц на закрепленную за ним в отношении принадлежащего ему имущества сферу хозяйственного господства, в том числе и с помощью мер самозащиты.

Сказанное, однако, не означает, что власть собственника в отношении принадлежащей ему вещи безгранична. В соответствии с дозволенной направленностью гражданско-правового регулирования собственник действительно может совершать в отношении своего имущества любые действия, но только не противоречащие законодательству. Собственник обязан принимать меры, предотвращающие ущерб здоровью граждан и окружающей среде, который может быть нанесен при осуществлении его прав. Он должен воздерживаться от поведения, приносящего беспокойство его соседям и другим лицам, и тем более от

действий, совершаемых исключительно с намерением причинить кому-то вред. Кроме того, собственник не должен выходить за общие пределы осуществления гражданских прав, установленные статьей 9 Гражданского кодекса Республики Узбекистан.

Следовательно, субъективное право собственности - это закрепленная за собственником юридически обеспеченная возможность владеть, пользоваться и распоряжаться принадлежащим ему имуществом по своему усмотрению и в своем интересе путем совершения в отношении этого имущества любых действий, не противоречащих закону и иным правовым актам и не нарушающих права и охраняемые законом интересы других лиц, а также возможность устранять вмешательство всех третьих лиц в сферу его хозяйственного господства.

Субъективное право собственности является элементом абсолютного правоотношения, в котором собственнику противостоят все третьи лица, обязанные воздерживаться от нарушений этого права. Субъективное право собственности является элементом вещного правоотношения, поскольку удовлетворение интересов собственника обеспечивается путем непосредственного воздействия на принадлежащую ему вещь (имущество).

С учетом вышеуказанного необходимо отметить, что собственность - это отношение лица к принадлежащей ему вещи как к своей, устранение вмешательства всех третьих лиц в ту сферу хозяйственного господства, на которую простирается его власть.

Необходимо также отметить, что в условиях, когда объекты собственности граждан использовались главным образом в потребительских целях, при осуществлении права собственности на первый план выдвигались такие правомочия, как владение и пользование. К осуществлению правомочия распоряжения собственник прибегал сравнительно редко. Теперь при осуществлении права собственности все чаще идет в ход правомочие распоряжения, поскольку многие товары производятся и приобретаются собственником для последующей продажи на рынке, в целях извлечения прибыли.

Более того, при осуществлении права собственности, собственник по своему усмотрению и в своих интересах владеет, пользуется и распоряжается принадлежащим ему имуществом. Собственник вправе совершать в отношении своего имущества любые действия, не противоречащие закону. Он может использовать свое имущество для осуществления хозяйственной и иной не запрещенной законом деятельности, передавать его безвозмездно либо за плату во владение и (или) пользование другим лицам. Использование имущества не

должно нарушать права и охраняемые законом интересы граждан, юридических лиц и государства, причинять ущерб окружающей среде. Всем собственникам обеспечиваются равные условия осуществления своих прав. Владельцы исключительных прав на объекты интеллектуальной собственности и обладатели коммерческой тайны пользуются правами и гарантиями, установленными настоящим Законом и другими законодательными актами.

Оборотоспособность объектов права собственности граждан, как, впрочем, и права собственности вообще, резко возросла, что вполне соответствует духу времени и без чего немыслима была сама рыночная экономика. С включением природных ресурсов в число объектов частной собственности расширился диапазон охвата отношений, регулируемых гражданским правом. Прежде всего, изменились отношения между гражданским и земельным законодательством, которое уже ввело земельный участок в гражданский оборот и, следовательно, в этой области отношения стали подпадать под действие гражданского права. В ряду объектов собственности особое место стало занимать недвижимое имущество, впервые закрепленное гражданским законодательством, которое было отменено одним из первых декретов Советской власти права частной собственности на землю.

Всякое право, каким бы емким ни было его содержание, имеет свои границы. При определении границ его осуществления надлежит исходить из присущих гражданскому праву принципа дозвоительной направленности гражданско-правового регулирования и принципа диспозитивности. Действие первого принципа означает, что гражданину при осуществлении принадлежащих ему прав, в том числе и права собственности, дозволено все, что на запрещено законом. Собственник вправе совершать в отношении своего имущества любые действия, не противоречащие закону. Он может использовать имущество для осуществления любой хозяйственной или иной деятельности, не запрещенной законом.

Собственник вправе передавать принадлежащие ему права владения, пользования и распоряжения имуществом другим лицам. В случаях, на условиях и в пределах, предусмотренных законами Республики Узбекистан на собственника, может быть возложена обязанность допустить ограниченное пользование его имуществом другими лицами (сервитут).

Собственник вправе на условиях и в пределах, предусмотренных законодательными актами Республики Узбекистан, заключать договоры с гражданами об использовании их труда при осуществлении, принадлежащего ему права собственности.

Действие принципа диспозитивности означает, что гражданин по своему усмотрению осуществляет право собственности или не осуществляет его, сам избирает цели осуществления права собственности или не осуществляет его, сам избирает цели осуществления права и средства их достижения. Однако, расширение границ субъективного права собственности, целей и средств его осуществления, разумеется, не означает вседозволенности. Собственник несет бремя содержания принадлежащего ему имущества и осуществление права собственности не должно наносить ущерба окружающей среде, нарушать права и охраняемые законом интересы граждан, предприятий, учреждений, организаций и государства.

REFERENCES

1. Бурханова Л. М. Вопросы совершенствования правового регулирования нематериальных благ как особого объекта гражданского права в проекте новой редакции Гражданского кодекса Республики Узбекистан. – 2021.
2. Бурханова Л. М. Защита средств индивидуализации в сетях Интернет посредством доменных имен. – 2019.
3. Бурханова Л. Юридическая природа международного коммерческого арбитража: международный и национальный аспекты //Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 77-84.
4. Features of determining the legal nature and issues of improving the power supply contract as the basis of the production and maintenance infrastructure of the economy of the Republic of Uzbekistan
L Burkhanova, L Achilova, U Shorahmetova - AIP Conference Proceedings, 2023
5. Nurimova S. A., Burkhanova L. M. TYPES OF OBJECTS OF INTELLECTUAL PROPERTY PROTECTION ON THE BASIS OF THE INTERNATIONAL TRIPS AGREEMENT: FEATURES OF LEGAL REGULATION //E Conference Zone. – 2023. – С. 29-34.
6. Rakhimova L., Burkhanova L. M. Evolution of legal regulation of blogger status on the Internet: international and national aspects //Academic International Conference on Multi-Disciplinary Studies and Education. – 2023. – Т. 1. – №. 5. – С. 134-138.
7. Zarinakhon P., Burkhanova L. M. FEATURES OF LEGAL REGULATION OF SURROGACY: INTERNATIONAL AND NATIONAL ASPECTS //International Conference on Management, Economics & Social Science. – 2023. – Т. 1. – №. 2. – С. 9-13.

8. kizi Rakhimova L. S., Burkhanova L. M. The history of the appearance of bloggers and the specifics of their activities on the Internet //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 59-64.
9. Yusupova N. S., Burkhanova L. M. Khadicha Sulaymonova–The First Woman Academician Lawyer //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 47-50.
10. Yusupova N. S., Burkhanova L. M. Khadicha Sulaymonova–The First Woman Academician Lawyer //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 47-50.
11. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК: ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2023. – Т. 3. – №. 3. – С. 1195-1207.
12. Burkhanova L. CONSTITUTIONAL AND LEGAL WAYS TO PROTECT INTELLECTUAL PROPERTY //Евразийский журнал академических исследований. – 2022. – Т. 2. – №. 5. – С. 373-380.
13. Burkhanova L. M., Articova V. A. FEATURES OF THE LEGAL REGULATION OF THE MISSING ABSENCE OF INDIVIDUALS IN CIVIL LAW OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN: THE CONCEPT AND BASIS FOR ESTABLISHING THE FACT OF THE OBSESSIVE ABSENCE //Евразийский журнал академических исследований. – 2022. – Т. 2. – №. 1. – С. 41-47.
14. Бурханова Л. М. Burkhanova LM //ББК 74.03 я43 С69. – 2021. – С. 37.
15. Бурханова Л. М. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗАНЯТОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН: ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ //Материалы VII Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы социально-трудовых отношений», посвященной 60-летию основания Института социально-экономических исследований ДФИЦ РАН. – 2019. – С. 118-120.
16. Legal Regulation of the Paid Service Contract in the Civil Law of the Republic of Uzbekistan, and Some of the Improvement Issues
17. LM Burkhanova - Perm U. Herald Jurid. Sci., 2013
18. Legal Characteristic of Private Property of Separate Forms of Legal Persons during the Period of Uzbekistan Transition to Market Relations
19. LM Burkhanova - Perm U. Herald Jurid. Sci., 2010
20. Тораходжаева И. и др. хУқУҚ НАЗАРИЯСИ ВА ТАРИХИ.
21. ЛМ Бурханова Правовое регулирование права собственности в гражданском праве в условиях совершенствования законодательства: особенности правового

статуса субъектов и объектов права ...Вестник КазНПУ имени Абая серия «Юриспруденция» 74 (4), 34-42

22. Бурханова Л. Юридическая природа международного коммерческого арбитража: международный и национальный аспекты //Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 77-84.

23. Бурханова, Л. М. Особенности конституционно-правовой защиты интеллектуальной собственности в Республике Узбекистан: национальный и международный опыт / Л. М. Бурханова // Правовая защита интеллектуальной собственности: проблемы теории и практики [Электронный ресурс] : электрон. сб. материалов междунар. науч.-практ. конф., Новополюцк, 26 мая 2023 г. / Полоц. гос. ун-т им. Евфросинии Полоцкой, Регион. учеб.-науч.-практ. Юрид. центр ; редкол.: В. А. Богоненко (отв. ред.) [и др.]. – Новополюцк : Полоц. гос. ун-т им. Евфросинии Полоцкой, 2023. – С. 10-16.

24. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ В ТАШКЕНТСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ЮРИДИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ //ББК 94.31 П78. – 2023. – С. 119.

25. Бурханова Л. М. факультета публичного права Научный руководитель //ББК 94.31 П78. – 2023. – С. 207.

26. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК: ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2023. – Т. 3. – №. 3. – С. 1195-1207.

27. Караходжаева О.Р. «Парламентское право Республики Узбекистан». Учебное пособие. ТГЮУ. 2023г.

28. Караходжаева О.Р. Особенности конституционного судопроизводства в Республике Узбекистан. ЖУРНАЛ ПРАВОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ТОМ 6, №7 (2021) DOI <http://dx.doi.org/10.26739/2181-9130-2021-7>

29. Караходжаева О.Р. Контрольные функции в деятельности парламента. Eurasian journal of academic research, 2(12), 160–166. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7298409>

30. Караходжаева О.Р. Контрольные функции парламента. Евразийский журнал академических исследований, 3(8), 159–164. <https://in-academy.uz/index.php/ejar/article/view/19900>
<https://doi.org/10.5281/zenodo.8300914>.

31. Шарахметова У. Защита прав несовершеннолетних детей в международном частном праве //Обзор законодательства Узбекистана. – 2018. – №. 2. – С. 83-85.
32. Шарахметова У. Вопросы защиты родительских прав //Обзор законодательства Узбекистана. – 2017. – №. 1. – С. 44-46.
33. Шарахметова У. Ш. БОЛАНИНГ ҲУҚУҚЛАРИНИ АМАЛГА ОШИРИШНИНГ АСОСИ СИФАТИДА–УНИНГ ЯШАШГА БЎЛГАН ҲУҚУҚИ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2022. – Т. 2. – №. 10. – С. 277-288.
34. Шарахметова У. Ш. БОЛА ҲУҚУҚЛАРИНИ АМАЛГА ОШИРИШДАГИ АЙРИМ МУАММОЛАР //ЖУРНАЛ ПРАВОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ. – 2022. – Т. 7. – №. 5.
35. Shaakbarovna S. U. The concept of the institution of the rights of the child and its place in the modern legal system //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 16. – С. 24-32.
36. Sharaxmetova U. Issues of improving the regulation of circumstances preventing marriage in family law //Review of law sciences. – 2017. – Т. 1. – №. 2. – С. 10.
37. Шарахметова У. Ш. Никоҳ тузиш шартларига риоя қилмаслик оқибатларини белгиловчи қонунчиликни такомиллаштириш муаммолари (Проблемы усовершенствования законодательства, устанавливающего последствия невыполнения условий заключения брака): дис. – 2009.
38. ДМ Караходжаева, ЛМ Бурханова. ВОПРОСЫ РЕГЛАМЕНТАЦИИ ИНСТИТУТА ВЕЩНЫХ ПРАВ В СФЕРЕ ПРОВОДИМЫХ В УЗБЕКИСТАНЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ. УЧЕТНО-АНАЛИТИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭКОНОМИКИ РЕГИОНА, 243-248.
39. Караходжаева, Дилором Мамировна. "Общие вопросы гражданско-правовой ответственности юридических лиц в Республике Узбекистан." *INTERNATIONAL CONFERENCES*. Vol. 1. No. 19. 2022.
40. Караходжаева Д. Новые механизмы защиты частной собственности как основа улучшения инвестиционного климата //Обзор законодательства Узбекистана. – 2019. – №. 1. – С. 34-35.
41. Садуллаев К., Караходжаева Д. Крипто активы как объект гражданских прав и их оборотоспособность //Общество и инновации. – 2021. – Т. 2. – №. 4/S. – С. 66.
42. Mamirovna K. D. On the issue of the formation of the Concept for the reform of civil law regulation of property rights and other property rights in the Republic of Uzbekistan //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 16. – С. 51-57.

43. Dilorom K., Burkhanova L., Sharakhmetova U. Features of determining the legal status of legal entities in the draft new version of the civil code of the republic of Uzbekistan and the need to introduce new institutions in the legislation: Theoretical developments and proposals //European Journal of Molecular & Clinical Medicine. – 2020. – Т. 7. – №. 2. – С. 2151-2161.
44. Караходжаева, Д. М., & Бурханова, Л. М. (2021). Особенности осуществления реформ частной собственности на землю в Республике Узбекистан. *Science and Education*, 2(5), 1083-1096.
45. Караходжаева, Д. М. (2023). ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫЕ МЕХАНИЗМЫ ЗАЩИТЫ ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3(3), 1208-1222.
46. Karakhodzhaeva, Dilorom Mamirovna. "Features of the execution of contracts in the context of COVID-19: the main risks and legal mechanisms to overcome them." *TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI* 2.1 (2022): 350-354.
47. Karakhodzhaeva, Dilorom Mamirovna. "Legal guarantees for the protection of property rights in the Republic of Uzbekistan." *Eurasian Scientific Herald* 19 (2023): 138-149.
48. Караходжаева Д. М. К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ КОНЦЕПЦИИ РЕФОРМЫ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ И ИНЫХ ВЕЩНЫХ ПРАВ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН //ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ. – С. 74.

ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА О БРАКЕ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН

Бурханова Лейла Мариусовна,

профессор кафедры «Гражданское право» Ташкентского Государственного
юридического Университета,
кандидат юридических наук
burkhanova.leyla@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрено с точки зрения исторических процессов развитие правового регулирования брака в Республике Узбекистан. Проанализировано правовое регулирование брака начиная с норм священной книги зороастрийцев «Авеста»; распространением религии ислам на территории Средней Азии, начиная с VIII века до начала XX века; период с середины XIX века до государственной независимости Узбекистана в 1991 году до законодательных трактовок брака, связанных с обретением независимости Республики Узбекистан в 1991 году до 1998 года.

Ключевые слова: брак, семья, Конституция Республики Узбекистан, Семейный Кодекс Республики Узбекистан, гражданское законодательство, семейное законодательство.

ANNOTATION

The article examines the development of legal regulation of marriage in the Republic of Uzbekistan from the point of view of historical processes. The legal regulation of marriage is analyzed, starting with the norms of the holy book of the Zoroastrians "Avesta"; the spread of the religion of Islam in Central Asia, from the 8th century to the beginning of the 20th century; the period from the mid-19th century to the state independence of Uzbekistan in 1991 to the legislative interpretations of marriage associated with the independence of the Republic of Uzbekistan in 1991 to 1998.

Key words: marriage, family, Constitution of the Republic of Uzbekistan, Family Code of the Republic of Uzbekistan, civil legislation, family legislation.

Семья, являясь первичной ячейкой социального организма, в свою основу включает брачный союз мужчины и женщины, предполагает кровное родство между детьми и родителями. Брак с давнего времени существует как узаконенный союз мужчины и женщины, благодаря которому происходило

воспроизводство населения и который отвечает требованиям общества. Брак прошел длительный путь эволюции, развиваясь и изменяясь вместе с обществом. Складывающаяся новая реальность объективно сопровождается изменениями в условиях заключения и прекращения брака.

Правовое регулирование заключения и прекращения брака всегда находилось в центре внимания как ученых-теоретиков, так и юристов. Государство и общество вполне закономерно уделяют особое внимание решению вопросов укрепления брака, поскольку сохранение семьи является необходимым условием развития многих других общественных отношений.

Актуальность данной темы также доказывает ряд изменений, произошедших в законодательстве Республики Узбекистан, в целях всестороннего внедрения в жизнь требований Конвенции о согласии на вступление в брак, брачном возрасте и регистрации браков, воспитания физического, интеллектуального, нравственно и духовно развитого поколения, а также в соответствии с задачами, определенными в Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы, что еще раз доказывает развитие семейно-брачных отношений в Республике Узбекистан на глобальном уровне в рамках Целей устойчивого развития Организации Объединенных Наций[1].

Вопросам изучения отдельных аспектов возникновения и прекращения брака уделено достаточное внимание как зарубежными, так и национальными учеными. Исследования в данной области были проведены и такими отечественными учеными, как Бурханова Л.М. [2-27], Караходжаева О.Р. [28-33], Шорахметова У.Ш. [34-41], Караходжаева Д.М. [42-57] и другими.

Приступая к исследованию заявленной темы, считаем необходимым, в первую очередь, определить само понятие брака с различных точек зрения. Несмотря на то, что законодательством Республики Узбекистан не дается точное определение понятию брак, как основному источнику создания семьи, однако Семейным кодексом Республики Узбекистан и другими нормативными правовыми актами идет широкое употребление данного понятия. Для определения значения понятия брак нам необходимо исследовать историческое определение понятия брак и сравнить его с ракурсом нынешнего употребления.

В теории семейного права рассматривается многообразие определений понятия «брак», поскольку он представляет собой сложную категорию. Вопрос о правовой сущности брака волнует умы исследователей семейного права на всем протяжении его развития. При этом три основные точки зрения на природу брака (брак как договор, брак как таинство, брак как институт) постепенно модифицируются как с учетом развития самих общественных

отношений, так и с последующей эволюцией законодательства и судебной практики, а также сопутствующих им доктринальных положений.

Брак как институт семейного права (если рассматривать семейное право как подотрасль гражданского права, то институт гражданского права) — это совокупность правовых норм, регулирующих условия и порядок заключения, расторжения, признания недействительным брака, личные неимущественные и имущественные отношения между супругами.

Определение понятия «брак» и соотношения зарегистрированного брака с фактическими брачными отношениями имеет чрезвычайно важное значение для возникновения не только семейных, но и иных, как частно-правовых, так и публично-правовых отношений, например при установлении, вправе ли «фактические супруги» отказаться от дачи свидетельских показаний друг против друга и другие привилегии. Важнейшим формальным критерием брака, отличающим его от других юридических фактов в семейном и гражданском праве, является факт государственной регистрации. Этим брак отличается прежде всего от фактических брачных отношений, не порождающих тех последствий, которые предусмотрены семейным и другим законодательством в отношении супругов, чей брак зарегистрирован.

Таким образом, применительно только к законодательству Республики Узбекистан, брак — это союз мужчины и женщины, зарегистрированный при соблюдении определенных условий в органах записи актов гражданского состояния и порождающий взаимные личные неимущественные и имущественные права и обязанности.

Гражданское законодательство может применяться как к имущественным, так и личным неимущественным отношениям между членами семьи, при условии, что они не урегулированы соответствующими нормами семейного законодательства и это не противоречит существу семейных отношений. На вопрос о соотношении гражданского и семейного законодательства при регулировании семейных отношений в юридической литературе высказаны две точки зрения.

История развития законодательства о браке Республики Узбекистан имеет свои особенности. Каждый этап развития законодательства о браке характеризовался своеобразными чертами и различиями в законодательстве. В частности, если до нашествия арабов на территорию Средней Азии основой регулирования брачных отношений считалась священная книга зароастрийцев «Авеста», то после установления господства арабов исламское право стало основополагающим в семейно-брачных отношениях. Далее, будем исследовать

несколько исторических этапов в развитии законодательства о браке в Республике Узбекистан.

Древний период, который начинается с начала первого тысячелетия до н.э. и продолжается до нашествия арабов на территорию Средней Азии в VII века н.э. В Средней Азии в древности существовали такие верования, как шаманизм, зороастризм, буддизм, христианство, манихейство и тому подобные. Хотя народы Средней Азии придерживались всех этих культовых течений, но главным из них была книга зороастрийцев «Авеста». Эта книга была актуально тем, что главное место в ней относится регулированию брачных отношений.

Согласно нормам «Авесты», семья считалась основной ячейкой общества, от которой зависело существование и процветание общества, укрепление общественных связей, успех борьбы со злом и насилием, продолжение рода человеческого, жизнеспособность и даже судьба общества, преемственность и авторитет религии зороастризма. Брак зороастрийца являлся свободным выбором, и лишь потом лицо получало согласие родителей или опекунов. Брачный контракт заключался на определенный срок. Обычно продолжительность брачного контракта насчитывалось десять лет, после истечения которого он мог продолжаться по взаимному согласию сторон.

Следовательно, для представителей данной религии брак считался священным, все государственная жизнь строилась на семейных узах, любое деяние, которое может нанести ущерб семейному благополучию определялось в качестве греха, что говорит о суровых наказаниях. Если говорить о расторжении брака, то зороастризм был уникален тем, что данной религии было чуждо понятие расторжения брака.

Следующий этап характеризуется распространением религии ислам на территории Средней Азии, начиная с VIII века до начала XX века. Семья в исламе является одной из основополагающих опор в социальном мире, что служит причиной оберегания от обесценивания и разложения. Несмотря на то, что исламская культура распространилась на территории Средней Азии с нашествием арабов, спустя определенное время отечественные ученые распространяли ее по местным условиям и традициям.

В частности, были тщательно разработаны правовые основы условий действительности брака, совершеннолетия, имущества (махр), которое муж выделяет жене при заключении брака, принципы запрещающие брак в степенях родства, связь молочного родства, права и обязанности мужа и жены после брака, также были рассмотрены формулы расторжения брака, определён срок «идда» для вдов или разведённых женщин, алименты, инициирование жены на

развод «хул'а» через согласие мужа или судебное постановление, права на необходимое содержание жены, родителей и детей, наследование и другие вопросы.

Итак, на протяжении этих столетий, до середины XIX века, укрепление семейных отношений регулировалось нормами исламского права ханафитского толка, предусматривающее целый комплекс мер, направленных на заботу о семье.

Третий этап включает в себя период с середины XIX века до государственной независимости Узбекистана в 1991 году. Если до революции правовой основой брака и семьи в Средней Азии служили нормы шариата, то после нее в 1917–1920 годы Советское государство осуществило новую правовую систему на принципах российского законодательства по общему стандарту. Были созданы Кодекс законов «Об актах гражданского состояния», нормативные акты о Брачном, Семейном и Опекунском праве. Кодекс совмещал в себя 4 раздела, 17 глав и 246 статей. В нем были сформулированы положения, которые стали основополагающими для всех последующей семейно-правовой нормативной базы.

Также нужно отметить, что истоки Семейного кодекса Республики Узбекистан, соприкасаются именно с этим периодом, так как процесс создания первого брачно-семейного законодательства Узбекской ССР был начат в 1928 году. Особенностью нового кодекса, принятого в 1928 году, было регулирование вопросов о порядке регистрации брака, правах и обязанностях супругов, брачного возраста, алиментных обязанностях, усыновлении, опеке и попечительстве, правах и обязанностях родителей и детей.

6 июня 1969 года был принят Кодекс о браке и семье Узбекской ССР на базе Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о браке и семье. Он состоял из 6 разделов, 25 глав и 275 статей. До начала 90-х годов XX века в него много раз вносились изменения и дополнения, и регулировались все вопросы, касающиеся брачно-семейных отношений.

Четвертый этап характерен новыми взглядами, связанными с приобретением независимости Республики Узбекистан в 1991 году до 1998 года. Укрепление и защита семьи, здоровья матери и ребенка, воспитание здорового и гармонично развитого поколения, повышение благополучия семьи, усиление заботы о молодых семьях являлись приоритетными задачами, поставленными на повестку дня. Это можем увидеть через нормы, закрепленные в Основном законе Республики Узбекистан. В частности, утверждается равноправие между мужчинами и женщинами и образуется отдельная глава «Семья», посвященная

вопросам охраны и защиты семьи, материнства и детства. Также нужно упомянуть, что до 1998 года семейные отношения в Республике Узбекистан регулировались на основе старых норм, которые не учитывали особенности обычаев и традиций узбекского народа.

С периода разработки нового Семейного кодекса Республики Узбекистан до сегодняшних дней является новым этапом развития семейно-брачных отношений.

Основы семейного права Республики Узбекистан закреплены в Семейном кодексе Республики Узбекистан, а также принятыми в соответствии с ним нормативными актами. Особенностью Кодекса по праву можем считать возможность применения местных обычаев и традиций в семейных отношениях в том случае, если отсутствует в законодательстве соответствующие нормы, решающие возникший вопрос. Возможно применение только тех обычаев и традиций, которые не противоречат принципам законодательства Республики Узбекистан.

На наш взгляд, хотя данные изменения вносят корректировку в существующую ситуацию, но полное решение проблем возможно лишь путем обновления семейного законодательства и решением ряда проблем в этой области.

В заключение хотелось бы отметить важность исследования многолетнего развития основ семейно-брачных отношений в Республике Узбекистан, что позволяет правильно применить международные нормы, не игнорируя соответствие отношений в историческом и современном периоде.

REFERENCES

1. Указ Президента Республики Узбекистан «О стратегии развития Нового Узбекистана на 2022 — 2026 годы» Национальная база данных законодательства. 29.01.2022 г., № 06/22/60/0082.
2. Бурханова Л. М. Вопросы совершенствования правового регулирования нематериальных благ как особого объекта гражданского права в проекте новой редакции Гражданского кодекса Республики Узбекистан. – 2021.
3. Бурханова Л. М. Защита средств индивидуализации в сетях Интернет посредством доменных имен. – 2019.
4. Бурханова Л. Юридическая природа международного коммерческого арбитража: международный и национальный аспекты //Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 77-84.

5. Features of determining the legal nature and issues of improving the power supply contract as the basis of the production and maintenance infrastructure of the economy of the Republic of Uzbekistan

L Burkhanova, L Achilova, U Shorahmetova - AIP Conference Proceedings, 2023

6. Nurimova S. A., Burkhanova L. M. TYPES OF OBJECTS OF INTELLECTUAL PROPERTY PROTECTION ON THE BASIS OF THE INTERNATIONAL TRIPS AGREEMENT: FEATURES OF LEGAL REGULATION //E Conference Zone. – 2023. – С. 29-34.

7. Rakhimova L., Burkhanova L. M. Evolution of legal regulation of blogger status on the Internet: international and national aspects //Academic International Conference on Multi-Disciplinary Studies and Education. – 2023. – Т. 1. – №. 5. – С. 134-138.

8. Zarinakhon P., Burkhanova L. M. FEATURES OF LEGAL REGULATION OF SURROGACY: INTERNATIONAL AND NATIONAL ASPECTS //International Conference on Management, Economics & Social Science. – 2023. – Т. 1. – №. 2. – С. 9-13.

9. kizi Rakhimova L. S., Burkhanova L. M. The history of the appearance of bloggers and the specifics of their activities on the Internet //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 59-64.

10. Yusupova N. S., Burkhanova L. M. Khadicha Sulaymonova–The First Woman Academician Lawyer //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 47-50.

11. Yusupova N. S., Burkhanova L. M. Khadicha Sulaymonova–The First Woman Academician Lawyer //Eurasian Research Bulletin. – 2023. – Т. 20. – С. 47-50.

12. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК: ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2023. – Т. 3. – №. 3. – С. 1195-1207.

13. Burkhanova L. CONSTITUTIONAL AND LEGAL WAYS TO PROTECT INTELLECTUAL PROPERTY //Евразийский журнал академических исследований. – 2022. – Т. 2. – №. 5. – С. 373-380.

14. Burkhanova L. M., Articova V. A. FEATURES OF THE LEGAL REGULATION OF THE MISSING ABSENCE OF INDIVIDUALS IN CIVIL LAW OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN: THE CONCEPT AND BASIS FOR ESTABLISHING THE FACT OF THE OBSESSIVE ABSENCE //Евразийский журнал академических исследований. – 2022. – Т. 2. – №. 1. – С. 41-47.

15. Бурханова Л. М. Burkhanova LM //ББК 74.03 я43 С69. – 2021. – С. 37.

16. Бурханова Л. М. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗАНЯТОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН: ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ //Материалы VII Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы социально-трудовых отношений», посвященной 60-летию основания Института социально-экономических исследований ДФИЦ РАН. – 2019. – С. 118-120.
17. Legal Regulation of the Paid Service Contract in the Civil Law of the Republic of Uzbekistan, and Some of the Improvement Issues
18. LM Burkhanova - Perm U. Herald Jurid. Sci., 2013
19. Legal Characteristic of Private Property of Separate Forms of Legal Persons during the Period of Uzbekistan Transition to Market Relations
20. LM Burkhanova - Perm U. Herald Jurid. Sci., 2010
21. Тораходжаева И. и др. хУқУқ НАзАРИяСИ ВА ТАРИХИ.
22. ЛМ Бурханова Правовое регулирование права собственности в гражданском праве в условиях совершенствования законодательства: особенности правового статуса субъектов и объектов права ...Вестник КазНПУ имени Абая серия «Юриспруденция» 74 (4), 34-42
23. Бурханова Л. Юридическая природа международного коммерческого арбитража: международный и национальный аспекты //Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 77-84.
24. Бурханова, Л. М. Особенности конституционно-правовой защиты интеллектуальной собственности в Республике Узбекистан: национальный и международный опыт / Л. М. Бурханова // Правовая защита интеллектуальной собственности: проблемы теории и практики [Электронный ресурс] : электрон. сб. материалов междунар. науч.-практ. конф., Новополюцк, 26 мая 2023 г. / Полоц. гос. ун-т им. Евфросинии Полоцкой, Регион. учеб.-науч.-практ. Юрид. центр ; редкол.: В. А. Богоненко (отв. ред.) [и др.]. – Новополюцк : Полоц. гос. ун-т им. Евфросинии Полоцкой, 2023. – С. 10-16.
25. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ В ТАШКЕНТСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ЮРИДИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ //ББК 94.31 П78. – 2023. – С. 119.
26. Бурханова Л. М. факультета публичного права Научный руководитель //ББК 94.31 П78. – 2023. – С. 207.
27. Бурханова Л. М. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ И

ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК: ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2023. – Т. 3. – №. 3. – С. 1195-1207.

28. Караходжаева О.Р. «Парламентское право Республики Узбекистан». Учебное пособие. ТГЮУ. 2023г.

29. Караходжаева О.Р. Особенности конституционного судопроизводства в Республике Узбекистан. ЖУРНАЛ ПРАВОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ТОМ 6, №7 (2021) DOI <http://dx.doi.org/10.26739/2181-9130-2021-7>

30. Караходжаева О.Р. Контрольные функции в деятельности парламента. Eurasian journal of academic research, 2(12), 160–166. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7298409>

31. Караходжаева О.Р. Контрольные функции парламента. Евразийский журнал академических исследований, 3(8), 159–164. <https://in-academy.uz/index.php/ejar/article/view/19900>
<https://doi.org/10.5281/zenodo.8300914>.

32. Караходжаева О.Р. Совершенствование правовых основ парламентского контроля в Республике Узбекистан. https://uza.uz/ru/posts/sovershenstvovanie-pravovux-osnov-parlamentskogo-kontrolya-v-respublike-uzbekistan_529518.

33. Караходжаева О.Р. Правовая сущность и признаки конституционных обязанностей. <https://journals.uz/wp-content/uploads/2017/11/7-PRAVOVAYA-SUSHHNOST-I-PRIZNAKI-KONSTITUTSIONNYH-OBYAZANNOSTEJ.pdf>.

34. Шарахметова У. Ш. ЛИШЕНИЕ РОДИТЕЛЬСКИХ ПРАВ КАК МЕРА ОТВЕТСТВЕННОСТИ //Современная наука: актуальные вопросы, достижения и инновации. – 2022. – С. 81-83.

35. Шарахметова У. Защита прав несовершеннолетних детей в международном частном праве //Обзор законодательства Узбекистана. – 2018. – №. 2. – С. 83-85.

36. Шарахметова У. Вопросы защиты родительских прав //Обзор законодательства Узбекистана. – 2017. – №. 1. – С. 44-46.

37. Шарахметова У. Ш. БОЛАНИНГ ҲУҚУҚЛАРИНИ АМАЛГА ОШИРИШНИНГ АСОСИ СИФАТИДА–УНИНГ ЯШАШГА БЎЛГАН ҲУҚУҚИ //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2022. – Т. 2. – №. 10. – С. 277-288.

38. Шарахметова У. Ш. БОЛА ҲУҚУҚЛАРИНИ АМАЛГА ОШИРИШДАГИ АЙРИМ МУАММОЛАР //ЖУРНАЛ ПРАВОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ. – 2022. – Т. 7. – №. 5.

39. Karakhodzhaeva, Dilorom Mamirovna. "Features of the execution of contracts in the context of COVID-19: the main risks and legal mechanisms to overcome

them." *TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI* 2.1 (2022): 350-354.

40. Karakhodzhaeva, Dilorom Mamirovna. "Legal guarantees for the protection of property rights in the Republic of Uzbekistan." *Eurasian Scientific Herald* 19 (2023): 138-149.

41. Караходжаева Д., Хидирова Н. Понятие электронной коммерции и факторы, препятствующие её активному функционированию //Обзор законодательства Узбекистана. – 2019. – №. 4. – С. 49-50.

42. Караходжаева, Д. М. (2022). ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН. *INTERNATIONAL CONFERENCES*, 1(19), 214–217. Retrieved from <http://erus.uz/index.php/cf/article/view/739>

43. Караходжаева, Д. (2018). Актуальность реформ института частной собственности на землю в республике Узбекистан. *Обзор законодательства Узбекистана*, (3), 46–47.

44. ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫЕ МЕХАНИЗМЫ ЗАЩИТЫ ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН ДМ Караходжаева - : Innovative, educational, natural and social sciences, 2023

45. Караходжаева Д. Проблемы обеспечения гарантий права собственности юридических лиц //Обзор законодательства Узбекистана. – 2007. – №. 1. – С. 10-15.

46. Караходжаева Д. М. К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ КОНЦЕПЦИИ РЕФОРМЫ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ И ИНЫХ ВЕЩНЫХ ПРАВ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН //ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ. – С. 74.

ATROF MUHITNI MUHOFAZA QILISHDA SANOAT KORXONALARIDAN CHIQAIDIGAN CHIQINDILARNI BARTARAF QILISH YO`LLARI

Baxodirova Umida Baxodirovna

Navoiy davlat pedagogika instituti Biologiya kafedrası dotsenti

ANNOTATSIYA

Atrof muhitni muhofaza qilish davr talabi hisoblanadi. Har-xil zararli chiqindilar va zavod va fabrikalardan chiqayotgan zaharli gazlar bevosita tirik organizmlarga o`zining salbiy ta`sirini ko`rsatmoqda. Tabiatni toza saqlash va chiqindisiz texnologiyani yo`lga qo`yish hozirgi davrning eng dolzarb masalalari hisoblanadi.

Kalit so`zlar: *seismologiya, onkologiya, texnologik jarayonlar, zaharli gazlar*

СПОСОБЫ УТИЛИЗАЦИИ ОТХОДОВ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ ДЛЯ ЗАЩИТЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

АННОТАЦИЯ

Защита окружающей среды - это требование времени. Любые вредные выбросы и токсичные газы, возникающие на фабриках и заводах, напрямую влияют на живые организмы. Самыми насущными проблемами современного периода являются сохранение чистоты природы и производство технологии свободной от отходов.

Ключевые слова: *сейсмология, онкология, технологические процессы, токсичные газы.*

METHODS OF INDUSTRIAL WASTE DISPOSAL TO PROTECT THE ENVIRONMENT

ABSTRACT

Environmental protection is a requirement of time. Any hazardous emissions and toxic gases emerge from plants and factories have a negative impact on alive organisms. The most up-to-date issues of the modern century are the preservation of nature and the creation of technology without waste.

Key words: *seismology, oncology, technological processes, toxic gases.*

KIRISH

Ekologik muammolar XXI asrning eng dolzarb muammolaridan biri bo`lib qolmoqda. Insoniyat, hayvonot dunyosi va o`simliklarning kundalik hayoti, bevosita atrof-muhit bilan o`zaro munosabatiga bog`liq. Biz yashab kelayotgan Yer

sayyorasi bir qarashda necha-necha milliard yillardan beri o'zgarishsiz mavjud bo'lib, uning o'lchamlari ham cheksizdek, har-xil mintaqalar alohida-alohida joylashgan va ularning bir-biriga aloqasi go'yoki yo'qdek tuyuladi. Aslida esa hammasi butunlay boshqacha. Taassufki, kundalik va deyarli har qadamda ekologik muhitning mayda yoki yirik miqyosda qo'pol buzilayotganiga guvoh bo'lamiz. Jamiyatimizdagi ko'pchilik insonlar o'ta madaniyatli, ozoda va tartibli. Ularning yurish-turishi, yuksak odob-ahloqi va madaniyatini ko'rib faxrlanasan, kishi. Otabobolarimizdan meros yuksak ma'naviyatning munosib vorislari bo'lishga hamisha intilib yashaymiz. Biroq guruch kurmaksiz bo'lmaganidek, jamiyatimizda ayrim kimsalar borki, ularning yurish-turishi, qilayotgan ishlarini ko'rib beixtiyor yoqa ushlaysan. Ko'cha va maydonlarning ko'plab joylariga chiqindi tashlab ketuvchilar, odam gavjum bekatlarda tamaki chekish, pista chaqish, duch kelgan qog'oz-lattalarni yerga tashlash kabi salbiy illatlarga duch kelamiz. Ayniqsa, yirik suv havzalariga tashlanayotgan chiqindilarning son-sanog'i yo'q. Shunga o'xshash mayda-chuyda narsalar ekologiyani qo'pol buzilishiga sabab bo'ladi. Ekologiyani yaxshilash choralari faqat atrof-muhitni muhofaza qilish uchun mas'ul shaxslar emas, balki barcha birgalikda o'ylashi va maqbul ish tutishi darkor. Axir gap o'z sog'lig'imiz va hayotimiz to'g'risida ketmoqda[1].

Yuqorida aytilgan salbiy odatlar va omillarni inson o'z qo'li bilan bartaraf etishga qodir sanalsa-da, ekologik barqarorlikka muntazam xavf soluvchi ayrim tabiiy ofatlar ham borki, insoniyat ularni hech qachon bartaraf eta olmaydi. Faqatgina chuqur ilmiy tadqiqotlar orqali oldindan xabardor bo'lish imkoniga ega bo'lamiz xolos. Shunday tabiiy ofatlardan biri sanaluvchi zilzilani har tomonlama o'rganib boruvchi seysmologiya ilmining ekologiya bilan bog'liq ayrim jihatlariga to'xtaladigan bo'lsak, keyingi yillarda seysmik xavf-xatarni baholashning yangi yo'nalishi tez sur'atlarda rivojlanmoqda. Ya'ni birorta joyda zilzila sodir bo'lishi kutilsa, endi undan ko'riladigan zararni oldindan hisoblab chiqish imkoni mavjud. Bu jarayonda deyarli barcha omillar: joylarning muhandis-geologik sharoiti, imoratlarning hozirgi holati, yer osti va ustidagi turli kommunikatsiya tizimlarining joylashuvi, aholi zichligi va boshqa ma'lumotlar hisobga olinadi. Bu ehtimoliy zilzila xavfining oldini olish va zararli oqibatlarini kamaytirish chora-tadbirlarini ishlab chiqishdan iborat.

TADQIQOT MATERIALLARI VA METODOLOGIYASI

Jahon sog'liqni saqlash tashkiloti ma'lumotlariga ko'ra, atrof-muhitning ifloslanishi oqibatida kelib chiqadigan kasalliklar tufayli har yili sayyoramizda kamida besh yarim million kishi vafot etadi.

2050-yilda bu raqam 6 million kishidan ortib ketishi aytilmoqda. Shundan teng yarmi Hindiston va Xitoyga to‘g‘ri keladi. Iflos havo oqibatida 2013-yilda Xitoyda 1 million 600 ming, Hindistonda bir yarim millionga yaqin, AQSh va Yevropa Ittifoqi mamlakatlarida 300 mingga yaqin kishi vafot etgani aytiladi.

JSSTning Onkologik kasalliklarni o‘rganish xalqaro agentligi (IARC) 2013-yil e‘lon qilgan hisobotda esa havoning ifloslanishi saraton kasalligining asosiy sababchisi ekani ta’kidlanadi [6].

Mamlakatimizda ham atrof-muhitni muhofaza qilish sohasida axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanish masalalarini tartibga soluvchi normativ-huquqiy hujjatlar va ularni amaliyotda qo‘llash, atrof-muhitni muhofaza qilish sohasidagi dolzarb masalalarni hal etishda axborot kommunikatsion texnologiyalarining roli, ahamiyati va istiqbollari baholash, jumladan, zamonaviy axborot texnologiyalari yechimlar va geoaxborot tizimlaridan foydalangan holda atrof-muhit holatining davlat monitoringi axborot bazasini shakllantirish va yagona davlat kadastrini yuritish kabi masalalar bo‘yicha keng qamrovli ishlar amalga oshirilyapti.

Chunonchi, atrof-muhitni muhofaza qilish jarayonida axborot kommunikatsion texnologiyalarini rivojlantirishni jadallashtirishga, shuningdek, ulardan samarali hamda keng foydalanishga doir qator qonunlar va huquqiy hujjatlar qabul qilingan. Bu sohada, xususan, O‘zbekiston Respublikasining “Axborotlashtirish to‘g‘risida”gi, “Elektron hukumat to‘g‘risida”gi, “Radiochastota spektri to‘g‘risida”gi hamda boshqa qonunlardan keng foydalanilyapti. Ayniqsa, O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.Mirziyoyevning 2017-yil 21-apreldagi “Ekologiya va atrof-muhitni muhofaza qilish sohasida davlat boshqaruvi tizimini takomillashtirish to‘g‘risida”gi farmoni bu boradagi ishlarni yangi bosqichga olib chiqishda muhim rol o‘ynamoqda.

TADQIQOT NATIJALARI

Atmosfera massasi $5,3 \cdot 10^{15}$ tonna bo‘lib, u sayyoramiz massasining $1 \cdot 10^6$ qismini tashkil qiladi. Atmosferaning Yerga eng yaqin joylashgan qatlami qalinligi ekvator tepasida 16-18 km.ni, qutb tepasida esa 7-9 km.ni tashkil etadi. Bu qatlamda atmosfera havosining 80 foizi joylashgan bo‘lib, asosiy ob-havo o‘zgarishlari shu yerda hosil bo‘ladi. Atmosfera havosi shamol va havo bosimining o‘zgarishi tufayli har doim harakatda bo‘ladi. Hozirgi fan va texnika rivojlangan davrda, insoniyatning moddiy va ma’naviy ehtiyojlari yil sayin ortib bormoqda. Sanoat taraqqiy etgan mintaqalarda atmosfera nisbatan ko‘proq ifloslanadi. Umumiy tashlanmalarning 90 foizga yaqini Shimoliy Amerika, Yevropa va Sharqiy Osiyo mamlakatlariga to‘g‘ri keladi [1,3].

Bugungi kunda avtotransport vositalarini tashlanma gazlari bilan bog‘liq ekologik muammolarni hal etish ustida jahonning ilmiy markazlari tadqiqotlar olib bormoqda. Shunga ko‘ra, avtomobillarni muqobil yonilg‘i turiga o‘tkazgan taqdirda tashlanma gazlar miqdori keskin kamayadi. Muqobil yonilg‘i deyilganda to‘liq yonib, tashlanma gazlar kam hosil qiluvchi yonilg‘i turi tushuniladi. Binobarin, 1 tonna etillangan benzin yoqilganda 0,7883 tonna, suyultirilgan neft gazi yoqilganda 0,208 tonna tashlanma gazlar ajraladi. Tajriba va amaliyotdan ma‘lumki, avtomobil motorining gaz almashinish jarayonidagi nuqsonlar bartaraf etilsa, yonilg‘i sarfi 15 foizga kamayadi, quvvati esa 20 foizga oshadi.

Atmosfera havosining ifloslanishi quyidagi omillarga bog‘liq: tashlanma miqdori, shamol tezligi va yo‘nalishi bo‘yicha o‘zgarishi, havo namligi, tashlanma manbai orasidagi masofa, tashlanma balandligi.

Tabiat o‘zini o‘zi tozalash xususiyatiga ega. Atmosferaning ifloslanishi va tozalanishi o‘zaro teskari jarayonlar hisoblanadi. Har qanday ifloslanishda tabiat uni bartaraf etishi uchun himoya reaksiyasini talab etadi. Tabiatning bu qobiliyatidan insoniyat uzoq vaqt davomida o‘z maqsadi yo‘lida foydalanib keldi. Atmosferaning o‘zini tozalash qobiliyatining ma‘lum chegarasi bo‘lib, agar bu chegara buzilsa, atmosferada o‘zini tozalash chiqindining to‘liq tarqalishi va parchalanishini ta‘minlay olmaydi. Hozirgi vaqtda atmosfera buzilishi Yer sayyorasining eng muhim ekologik muammolaridan biri hisoblanadi.

Atmosfera havosining tozaligini saqlash maqsadida hozirgi kunda quyidagi chora-tadbirlarni amalga oshirish maqsadga muvofiq:

- shaharlarda atmosfera havosini kuchli ifloslantiruvchi sanoat korxonalarini joylashtirish mumkin emas
- qurilayotgan sanoat korxonalarini aholi zich joylashgan yerlardan uzoqroq joyga shamol yo‘nalishini hisobga olgan holda joylashtirish kerak va uning atrofida sanitar himoya zonalarini barpo qilish zarur
- sanoat korxonalarini albatta tepalik va shamol yaxshi yuradigan yerlarga joylashtirilishi lozim
- zaharli gazlarni tashlaydigan minoralarning balandligi 250-300 metr bo‘lishi kerak.
- yoqilg‘ilarni gaz va elektr turlari bilan almashtirish darkor
- atmosfera havosini himoya qilishning eng asosiy chora-tadbirlaridan bir tozalagich moslamalar va inshootlar qurishdir [5,6].

Lekin yuqorida keltirilgan chora-tadbirlar atmosfera havosini ifloslanishdan saqlash uchun yetarli emas. Buning uchun, eng avvalo, sanoat korxonalarida hosil bo‘layotgan chiqindilar miqdorini keskin kamayishiga erishish zarur.

Zaharli gazlar miqdorini kamaytirishning texnologik choralari esa quyidagi yoʻnalishlarda amalga oshiriladi:

- 1) texnologik jarayonlar borishi davomida zaharli moddalar hosil boʻlish mexanizmini oʻrganish;
- 2) asosiy inshootlar konstruksiyasini takomillashtirish;
- 3) xomashyo sifatida ishlatiladigan zaharli moddalarni kam zaharli yoki umuman toza turlari bilan almashtirish;
- 4) chiqindisiz texnologik jarayonlarni tashkil qilish;
- 5) respublikamizda mavjud boʻsh joylarga daraxtlar ekish.

Yuqorida keltirilgan texnologik tadbirlar ichida zaharli moddalar hosil boʻlish mexanizmini oʻrganish bugungi kunning eng dolzarb masalasi sanaladi.

Atrof muhitni muhofaza qilish va chiqindisiz texnologiyani yoʻlga qoʻyishda quyidagi ishlarni bajarishimiz mumkin boʻladi.

Navoiy shahri sanoatlashgan shaharlardan biridir. Texnika va texnologiyalarning rivojlanishi shubxasiz yuksalishlarga olib keladi, lekin atrof-muhit bundan aziyat chekadi. Masalan “Navoiy Azot” AJ dan ajralib chiqayotgan azot oksidlari buning isbotidir. Har yili koʻplab zaharli gazlar atmosferaga chiqib, molekulyar massasi ogʻirligi sababli havoga aralasha olmaydi. Natijada, zavod atrofidagi yer, suv va havo strukturalari oʻzgaradi. Azot oksidlari tarkibidagi NO_2 (azot IV oksidi) gazi insonlar va hayvonot dunyosini nafas olish organlariga taʼsir qilib, fiziologik jarayonlarni buzilishiga olib keladi. Normal jarayonlarda oʻpkadagi kislorod qondagi eritrotsitlarning gemoglobini temir ioni (Fe^{2+}) ga birikadi. Lekin havo tarkibida NO_2 gazi esa shu jarayonga aralashishi va temir ioni bilan kislorodga qaraganda barqarorroq bogʻlanish hosil qiladi. Shu bogʻlanish esa uzoq muddat saqlanadi. Buning natijasida insonlarda bosh ogʻrigʻi, koʻngil aynishi, nafas olishning qiyinlashuvi kuzatiladi. Zaharli gazlarning Yer usti va Yer osti suvlariga oʻtishi natijasida kislotalik xususiyatlari oshib bormoqda, bu esa chuchuk suv yetishmasligi muammosini va uy hayvonlarida oshqozon-ichak xastaliklarini keltirib chiqaradi. Agar shu suvlardan poliz ekinlarini sugʻorishda ishlatilsa, ular tarkibidagi azotli birikmalarni ortishiga olib keladi va isʼtemol qilinganda oshqozon-ichak faoliyatini buzadi[7].

Tuproqda ham azotli birikmalar ortishi natijasida uning qarida yashovchi mikroorganizmlarga letal taʼsir koʻrsatadi. Tuproqning kislotaliligi oshib borishi natijasida uning tarkibidagi tirik mikroorganizmlar maʼlum bir darajada qirilib ketadi va uning choʻllanishi boshlanadi.

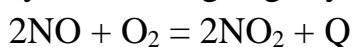
MUHOKAMA

“Navoiy Azot” AJ dan ajralib chiqayotgan NO₂ (azot IV-oksidi) gazi yuqorida keltirilgan muammolarga sababchi bo’lmoqda. Hammamiz bilamizki, NO₂ gazi havodan og’ir va atmosferaning pastki qatlamida qolib ketadi. Natijada zaharli ta’sir ko’rsatadi.

Demak, bu gazni yig’ib olishimiz kerak, aslida bu gazdan sanoatda foydalansh mumkin. Bu jarayon quyidagi bosqichlarda olib borilishi mumkin:

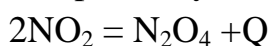
1-bosqich: NO gazini boshqa gazlardan tozalab olish.

2-bosqich: NO gazi yopiq sistemada havo bilan aralastiriladi. Bunda NO gazi O₂ da yonib, NO₂ gaziga aylanadi.



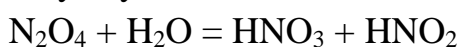
$$\Delta H_{\text{reak}} = 2 \cdot (34 - 91,3) = -114,6 \text{ KJ}$$

3-bosqich: NO₂ gazini dimerlash. Dimerlash bosqichida NO₂ gazini sovutamiz yoki kompressor yordamida suyuq holga keltiramiz.



$$\Delta H_{\text{reak}} = 9,7 - 2 \cdot 34 = -58,3 \text{ KJ}$$

4-bosqich: Dimer holdagi NO₂ suyuqligini yopiq reaksiyon muhitda suvga adsorbsiyalaymiz.



$$\Delta H_{\text{reak}} = (-173 + (-119)) - (9,7 + (-242)) = -59,8 \text{ KJ}$$

Suvning temperaturasi 80 °C bo’lgani uchun HNO₂ kislota eritmada parchalanadi.



$$= (91,3 + (-242)) - (-119) = -31,7 \text{ KJ}$$

NO gazi ajralib boshlaganda reaksiyon muhitga havo yuboramiz. Gazlar aralashmasidagi NO gazi yonib, NO₂ ga yana aylanadi. Natijada NO₂ gazi reaksiyon muhitdagi HNO₃ kislota eritmasiga qayta adsorbsiyalanadi va nitrat kislotaning hosil bo’lish unumi oshadi.

XULOSA

Atrof-muhitga tarqalayotgan me’yoridan ortiq zaharli gazlar va zararli chiqindilarning barchasini o’simliklar o’zlashtira olmaydi. Ortiqcha zararli moddalar o’simlik va mevalarda yig’ilib qoladi hamda ular har - xil yo’llar bilan inson organizmiga tushadi. Bu esa inson hayotida va ekologiyada bir qancha yuqorida aytilgan salbiy oqibatlariga olib keladi. Atrof muhitni asrab avaylash har birimizning insoniy burchimizdir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Wittorf N. v., Z. Anorg. Allgem. Chem., 41-, 85-betlar (1904).
2. Bilthz W., Fischer W., Wünnemberg E., Z. Anorg. Allgem. Chem., 193-, 355-betlar (1930).
3. Daniels F., Bright A. C., J. Am. Chem. Soc., 42-, 1131-betlar (1920).
4. Руководство по неорганическому синтезу Автор:Н.Г.Ключников
Издательство:"Химия" Год издания: 1965 511 – 514 страницы.
5. Inomjon, B., & Umida, B. (2022). AEROBIOLOGICAL MONITORING AND ITS PROSPECTS. *Universum: химия и биология*, (12-3 (102)), 58-61.
6. Bakhodirovna, B. U. (2023, September). IMPORTANCE OF USEFUL MICROORGANISMS IN PLANT DEVELOPMENT. In *International conference on multidisciplinary science* (Vol. 1, No. 2, pp. 7-8)..
7. <http://www.who.int/about/copyright/ru/>

ҲУҚУҚ ТИЗИМИ ТУШУНЧАСИГА ОИД УМУМНАЗАРИЙ МАСАЛАЛАР

Ҳажийев Азизбек-

Хоразм вилояти юридик техникуми катта ўқитувчиси

3-даражали юрист

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада ҳуқуқ тизими муайян жамиятда амалда бўлган ҳуқуқнинг объектив сифат, ҳуқуқ билан мустаҳкамаланадиган ва тартибга солинадиган ижтимоий муносабатлар тизими, тарихий ўзгарувчан, у жамият тараққиёти билан мутаносиб равишда эволюцион жараёнларни босиб ўтадиган ходиса эканлиги очиқ берилади.

***Калит сўзлар:** ҳуқуқ тизими, ҳуқуқнинг талқини, ҳуқуқий нормалар мажмуи, институционал-ташкилий тизим, ҳуқуқий муносабатлар, ҳуқуқни татбиқ этиш, қонунийлик муҳити, юридик амалиёт.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье раскрывается содержание правовой системы как объективного качества право, действующего в определённом обществе, как система общественных отношений закреплённые и урегулированные правом, как изменчивое историческое явление проходящее эволюционные процессы параллельно с общественным прогрессом.

***Ключевые слова:** правовая система, комплекс правовых норм, институционально- организационная система, правовые отношения, внедрение права, состояние законности, юридическая практика.*

ABSTRACT

This article reveals the content of the legal system as an objective quality of law operating in a certain society, as a system of social relations enshrined and regulated by law, as a changeable historical phenomenon undergoing evolutionary processes in parallel with social progress.

***Key words:** legal system, complex of legal norms, institutional and organizational system, legal relations, implementation of law, state of legality, legal practice.*

КИРИШ

Жамиятимизда юз бераётган туб демократик ўзгаришларда ҳуқуқ тизими муҳим ўрин тутади. Маълумки, ҳуқуқ давлат сингари кишилиқ жамияти тарихий тараққиётининг муайян босқичида вужудга келган ижтимоий

ходисадир. Ҳозирги даврда ҳуқуқни давлат томонидан яратиладиган умуммажбурий нормалар йиғиндиси сифатидагина таърифлаш унинг моҳиятини очиқ бериш учун етарли эмас. Шу боис ҳам ҳуқуқшунослик фанида “ҳуқуқ тизими” тушунчаси борган сари кенг қўлланилмоқда.

Ҳуқуқ тизими – жамиятда амал қилувчи ҳуқуқий нормалар, институтлар ва ҳуқуқ соҳаларининг муштарак йиғиндиси. Ўзбекистоннинг миллий ҳуқуқ тизими мураккаб тузилишга эга бўлиб, уни тадқиқ этиш ва ўрганиш фан ва амалиёт учун катта аҳамият касб этади. Ушбу мавзунинг долзарблиги яна шундаки, биз ўзимизга хос ва мос мустақил ҳуқуқ тизимини шакллантириб ривожлантира оламизми, деган саволга жавоб топиш ҳозирги куннинг энг муҳим вазифаларидан биридир. Атрофимиздаги ижтимоий ҳаёт кишилар ўртасидаги вужудга келадиган ижтимоий муносабатлар тизимидан иборатдир. Ушбу тизим ўз доирасига турфа хил муносабатларни қамраб олган мураккаб жамланмадир. Бундай мураккаблик ва турфа хиллик ижтимоий муносабатлар билан ўзаро таъсирли алоқада бўлган ҳодисалардан ҳам худди шундай мутаносибликни талаб этади. Шундай ижтимоий ҳодисалардан бири ҳуқуқдир.

МЕТОДОЛОГИЯ

Юридик адабиётларда ҳуқуқ томонидан босиб ўтиладиган бундай жараён ҳуқуқ тизими мавзусида таҳлил этилиб, атрофлича ёритилади. Тизим сўзи юнонча “systeme” терминидан олинган бўлиб, ўзбек тилида “яхлит”, “қисмлардан иборат” деган маъноларни англатади. Тизим асли фалсафий тушунча бўлиб, олимлар асосан унинг 3 кўринишини таъкидлаб ўтадилар: органик; ноорганик; ножипис йиғиндилар. Эътиборимиз марказида бўлган ҳуқуқ, деб аталмиш ҳодиса органик тизимлар типига мансубдир. Шу боисдан ҳам органик тизимларга хос бўлган айрим жиҳатларни санаб ўтиш мақсадга мувофиқ бўлади. Улар қуйидагилардир:

– тизим ичида нафақат тузилмавий, балки генетик алоқаларнинг ҳам мавжудлиги. Генетик алоқалар фақатгина тирик мавжудотларгагина хос бўлиб қолмай, балки уларни ҳуқуқ тизимида ҳам кузатиш мумкин;

– тизим ичида координация алоқалари билан бирга субординация алоқаларининг ҳам мавжудлиги.

Юридик адабиётларда ҳуқуқ тизимини тушуниш турлича ёндашувлар, мунозаралар билан кечади. Илмий мунозараларда қуйидаги хулосаларга келинган эди: ҳуқуқни соҳаларга ажратиш учун асос вазифасини ўтовчи мезонлар ҳуқуқий тартибга солиш предмети ва методи эканлиги тан олинди; ҳуқуқнинг 3 таркибий қисмлари ажратиб кўрсатилди: давлат ҳуқуқи, моддий ва процессуал ҳуқуқ. Албатта ушбу мунозаралар ва улар самараси бўлган илмий

хулосалар совет ҳуқуқи мазмунидан келиб чиқади ва ҳозирда Ўзбекистон социалистик тусдаги давлат ҳам эмас. Бироқ бу шу кунгача ҳуқуқшунос олимлар томонидан яратилган барча илмий ҳолатларни бир четга суриб қўйиш керак дегани ҳам эмас. Шу боисдан ҳам барча илмий ҳолат ва хулосалар, айниқса, коммунистик мафкура таъсирсиз яратилганлари ҳали ҳам ўз илмий-амалий аҳамиятини сақлаб қолган.

ТАҲЛИЛ

Академик В.С.Нерсисяннинг фикрича, ҳуқуқий тизимни таърифлаш, аслида, ҳуқуқни умумий тушунишни шартли равишда “ҳуқуқий тизим” ибораси билан алмаштиришни билдиради⁴⁷. “Ҳуқуқий тизим” ҳақида фикр юритганда, баъзи олимлар “ҳуқуқ тизими” доирасидаги фикрларни илгари суришади. “Ҳуқуқий тизим” кенг қамровли тушунча бўлиб, муайян макон ва замонда амал қилаётган ҳуқуқий ходисалар, ҳуқуқий принциплар, институтлар, кормалар ҳамда ҳуқуқий жараёнларнинг муштарак бир бутунлиги, ўзаро узвий боғлиқлиги ва алоқадорлигидир⁴⁸. Ҳуқуқ тизимини илмий категория сифатида таърифлаш барча юридик нормаларнинг тузилмавий қурилиш шаклини ифодалаш билан белгиланади. Ҳуқуқ тизимига нисбатан илмий категория сифатида ёндашиш ҳуқуқ нормаларини тартиблаштириш, алоҳида соҳа ва институтларга бириктириш ва шу йўл билан ҳуқуқ назарияси ва амалиётини ўрганиш жараёнини осонлаштириш имконини беради.

Бизнингча, ҳуқуқ тизимига нисбатан илмий категория сифатида ёндашиш тўғри назарий йўналиш бўлиб, унга кўра ҳуқуқ тизими бу биринчидан, объектив асосда ўзгариб, янгиланиб борувчи ижтимоий муносабатларнинг илмий ифодаси; иккинчидан эса ижтимоий муносабатларга мутаносиб равишда ўзгариб, янгиланиб борувчи қонунчиликни тартиблаштириш воситаси. Зеро, мамлакатимизда фуқаролик жамиятига асосланган ҳуқуқий демократик давлат барпо этиш билан боғлиқ жадал ислохотлар олиб борилаётган даврнинг ўзи ҳам шундай ёндашувни тақозо этмоқда.

Ўзбекистон Республикасининг ҳуқуқий тизими- умумэтироф этилган талаблар ва халқ манфаати ҳамда фуқароларимизнинг эркин ҳаёти, фаровон келажагини ҳисобга олган ҳолда яратилган, унга мувофиқ ҳаоакатда бўлган ҳуқуқий ходисалар, воситалар, жараёнлар, институтлар, муассасаларнинг ўзаро мантиқий боғлиқ ҳолдаги ифодасидир¹. Мамлакат ҳуқуқий тизими ҳақида фикр юритганда шу фикрни қайд этиб ўтиш ўринлики, миллий ҳуқуқий тизим

⁴⁷ Нерсисян В.С. Общая теория права и государства. – М., 2000. –С.450

⁴⁸ Одилқориев Х.Т. Конституция ва фуқаролик жамияти.-Т., 2002.-Б.117

¹ Одилқориев Х.Т., Якубов Ш.У. Миллий ҳуқуқий тизим ва ҳуқуқий қадриятлар.-Т.: SMI-ASIA, 2010- 6.25

муайян давлатнинг ички ҳуқуқи, тарихи, иқтисодий ва сиёсий тизими билан бевосита боғлиқ бўлган ҳуқуқ тизими, ҳуқуқий мафкура, ҳуқуқий муносабатлар, ҳуқуқий маданият, ҳуқуқий амалиёт ва юридик фанни камраб олувчи, ўзига хос амал қилиш хусусиятларига эга бўлган ҳамда доимий ривожланишда бўлган ижтимоий- ҳуқуқий воқелиқдир².

Ҳуқуқ ижодкорлиги фаолиятида ҳуқуқнинг тизимлилигини инобатга олиш ўзбошимчалик билан муайян ижтимоий-иқтисодий қарорларни қабул қилиш мумкин эмаслигини тушуниб етишга имкон беради. Кўплаб иқтисодчи, сиёсатшунослар кейинчалик ҳуқуқшунос(қонуншунос)лар томонидан расмийлаштириб қўйилиши мумкинлигини эътироф этиб ҳар қандай иқтисодий-ижтимоий қарорларни қабул қилиш мумкин деб ҳисоблайдилар. Бизнингча, уларнинг бу қарашлари руҳий бузилиш симптомларидан бири иллюзияни эслатади. Агар бундай қарорлар ҳуқуқ тизимига, унинг бошланғич асосларига зид келадиган бўлса, нафақат муайян натижаларни бермаслиги, балки ижтимоий хавfli тус олиши ҳам мумкин.

Ҳуқуқни қўллаш жараёнида ҳуқуқнинг тизимлилигини инобатга олиш фуқаролик ҳуқуқий низони ҳал этиш ёки жиной ишни кўриб чиқиш учун зарур бўлган аниқ бир нормани топиш ва қўллаш имконияти демақдир. Ўз-ўзидан бундай нормалар тизимлаштирилган бўлиб, ҳуқуқнинг муайян тузилмаларига жойлаштирилган ва бу уларни қидириб топиш, амалга ошириш, бир сўз билан айтганда ҳаракатга келтириш имконини беради. Ҳуқуқнинг тизимлилигини инобатга олиш давлат фаолиятининг ушбу турларида нафақат аҳамиятлилигини инобатга олиб мамлакатимизда қонунчилик тармоқларининг Умумҳуқуқий классификаторининг тузилиши муҳим воқеа бўлди. Гарчи ушбу классификатордан ўрин олган 50 га яқин қонунчилик тармоқларининг кўпчилиги айнан ҳуқуқ соҳалари бўлмаса-да, ушбу қарорнинг қабул қилинишини ҳуқуқнинг тизимлилигини инобатга олиш натижаси деб ҳисоблаш мумкин бўлади.

Ҳуқуқ тизимини тадқиқ этишда илмий-ўқув адабиётларда қатор ёндашувлардан фойдаланилади: фалсафий ёки мафкуравий (ҳуқуқнинг талқини, ҳуқуқий тушунча ва категориялар, ҳуқуқий онг, ҳуқуқий мафкура, ҳуқуқий маданият); норматив (жамиётда амал қилаётган ҳуқуқий нормалар мажмуи); институционал-ташкилий (ҳуқуқ ижодкорлиги ва ҳуқуқни қўллаш жараёни билан боғлиқ юридик муассасалар); социологик, яъни ижтимоий (ҳуқуқий муносабатлар, ҳуқуқни татбиқ этиш, қонунийлик муҳити, юридик амалиёт)⁴⁹.

² Ҳайитбоев Ф. Ўзбекистон миллий ҳуқуқий тизимининг шаклланиши.-Т., 2006.-б.17

⁴⁹ Одилқориев Х.Т., Якубов Ш.У. Миллий ҳуқуқий тизим ва ҳуқуқий кадрлар.-Т.: SMI-ASIA, 2010- б.27

ХУЛОСА

Шундай қилиб, жамиятнинг ҳуқуқий тизими- муайян макон ва замонда амал қилаётган ҳуқуқий ҳодисалар, ҳуқуқий принциплар, институтлар, нормалар ва ҳуқуқий жараёнларнинг муштарак бир бутунлиги, ўзаро узвий боғлиқлиги ҳамда алоқадорлиги бўлиб, уларнинг мақсадли ҳаракатланиши натижасида ижтимоий муносабатларнинг юксак савияда ҳуқуқий тартибга солинишига эришилади. Ҳуқуқий тизим яхлит ҳодиса бўлиб, таркибий қисмларнинг ўзаро ички алоқадорлиги, боғлиқлиги, мутаносиблиги, изчиллиги ва барқарорлиги билан тавсифланади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ҳайитбоев Ф. Ўзбекистон миллий ҳуқуқий тизимининг шаклланиши.-Т., 2006.-б.17
2. Одилқориев Х.Т., Якубов Ш.У. Миллий ҳуқуқий тизим ва ҳуқуқий кадриятлар.-Т.: SMI-ASIA, 2010- б.25
3. Одилқориев Х.Т. Конституция ва фуқаролик жамияти.-Т., 2002.-Б.117
4. Нерсесянц В.С. Общая теория права и государства. – М., 2000. –С.450
5. www. lex.uz. Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси.

QUANTUM SUPREMACY AND ITS IMPLICATIONS FOR BLOCKCHAIN REGULATION AND LEGISLATION

Islombek Abdikhakimov

Cyber Law Department of Tashkent State University of Law

islombekabduhakimov@gmail.com

ABSTRACT

Recent advances demonstrating quantum supremacy pose potential threats to the cryptographic integrity underpinning blockchain technology. As quantum computers progress towards realizing cryptographic breaks, blockchain networks face risks of compromise. This indicates an urgent need to upgrade cryptographic schemes securing blockchain ledgers and smart contracts. Understanding the nature and timeline of quantum threats will be critical for blockchain governance and protocols to properly prepare defenses. Additionally, the advent of quantum attacks requires reassessing legal frameworks and policies governing blockchain infrastructure. Regulations must address quantum risks, provide guidance to blockchain networks, stimulate research, and enhance consumer protections in a post-quantum era. By analyzing technical dimensions around quantum and blockchain while exploring policy implications, recommendations emerge for blockchain regulation and legislation for the coming quantum computing age.

Keywords: Quantum computing, Blockchain, Cryptography, Quantum supremacy, Post-quantum cryptography, Blockchain regulation

INTRODUCTION

The concept of quantum supremacy reflects the potential for quantum devices to surpass the capabilities of classical supercomputers at certain tasks [1]. Recent empirical demonstrations of quantum supremacy by firms such as Google highlight rapid practical progress in quantum information processing [2]. As quantum computing matures, one major application includes breaking the public-key cryptography underlying most current blockchain implementations [3]. This poses serious integrity and security risks to blockchain networks and related legal frameworks. Examining technical dimensions around quantum computing alongside governance and policy considerations provides insights into upgrading blockchain defenses and pertinent regulatory issues. This analysis intends to assess quantum threats to blockchain while exploring implications for regulation and computer security legislation across the emerging quantum risk landscape.

Background

Blockchain technology utilizes distributed ledger architectures, consensus mechanisms, and cryptographic techniques to enable decentralized, transparent networks with inherent integrity [4]. Various public-key schemes secure blockchain ledgers, assets, and communications, including elliptic curve digital signature algorithm (ECDSA) and secure hash algorithm 2 (SHA-2) [5]. However, Grover's and Shor's quantum algorithms allow quantum computers to conduct brute force attacks against elliptic curve cryptography, SHA-2, and other associated schemes [6]. As quantum computers scale up sufficiently over the next decade, they could compromise blockchain cryptographic integrity.

Quantum Threat Analysis

The potential quantum risk landscape includes multiple attack vectors against blockchain cryptography as quantum algorithms run on larger qubit machines over time. Applicable risk scenarios incorporate hybrid attacks combining quantum and classical techniques alongside pure quantum cryptanalysis [7]. This section analyzes various technical threats metastasizing in the quantum vector against blockchain systems. All major public-key algorithms rely on difficulty of certain mathematical problems regarding prime factoring or discrete logarithms [8]. Quantum algorithms specially crafted to solve such problems efficiently thus endanger the entire public-key infrastructure. Once adequately scaled, quantum computers can retroactively break previous blockchain transactions protected only by vulnerable cryptography [9].

Empirical demonstrations show controllable quantum computers currently operating at the 65 qubit level while calculations estimate the timeline for breaking popular 256-bit schemes ranges between 2030 to 2040 [10]. However, substantially less qubits are necessary to endanger weaker cryptosystems such as stranding assets in Bitcoin addresses using fragile 160-bit keys [11]. Combined classical and quantum techniques allow adversaries to harvest encrypted data now for retrospective decryption later on scaled-up quantum machines. Public keys previously considered secure become compromised [12]. Without additional defenses, entire blockchain histories face potential unraveling by adversaries capturing transactions secured by fragile cryptography. Programmable ledger functionality through smart contracts relies on the same public-key infrastructure. Researchers already propose methods enabling quantum algorithms to manipulate smart contract execution for malicious extensions, deletions, and other exploits [13]. Quantum breaks of signatures, keys, and hashes could allow adversaries to reliably commit various types of fraud – moving assets not belonging to them, double-spends across forked chains, balance falsifications, and other integrity failures [14].

Governance and Upgrade Planning

As quantified by robust threat analysis, blockchain systems require coordinated governance to plan iterative upgrades preventing quantum breaks through an agile migration process to post-quantum cryptography. However, this governance transition faces issues around coordination complexity, upgrade timing, and algorithm analysis. Quantum-resistant upgrades require modifying consensus rules, necessitating hard forks clearly disjoint from previous ledgers creating additional privacy risks [15]. Strategies based on soft forks maintaining backwards compatibility slow adaptation down with only partial node adoption. Hybrid models attempt balancing between sufficient quantum protections and maximizing user base continuity. Disparate node upgrade participation rates may temporarily dilate consensus producing network forks during cryptographic transitions. This risks ledger state divergence resulting in reconciliation problems around quantum-forked chains [16].

Iteratively swapping cryptographic schemes proving vulnerable requires built-in modularity and agility within blockchain protocols known as crypto-agility [17]. Governance guidelines must assess optimal mechanisms for testing and integrating post-quantum algorithms based on external audits and published research.

Legal and Regulatory Considerations

Currently sparse governance around blockchain primarily focuses on immediate issues like cryptocurrency crime and tokens as asset classes rather than technical computing risks [18]. However, the advent of progressed quantum computers expands legal issues around blockchain infrastructure. The multinational nature of distributed blockchain networks coupled with uncertainties around exact quantum risk timelines creates complex jurisdictional questions regarding appropriate policy updating, enforcement, and international law harmonization. As blockchain cryptography and assets fall prey to quantum attacks, questions emerge around attributable fraud liability and consumer protections given the pseudo-anonymous nature common to most blockchain ecosystem participants [19]. Quantum threats exist on a rapidly shortening timeline lagging behind sufficiently nimble regulatory guidance for blockchain networks. This risks government guidelines perpetually remaining behind the curve of quantum risks.

Recommendations

Technical evaluation of prospective quantum threats alongside policy dimensions point towards recommendations in codifying blockchain regulation for the quantum age. Suggestions include specifying quantum-specific protections, delineating distributed liability, providing legal clarity, and identifying international

harmonization pathways. Regulations should define “quantum-resistant cryptography” with minimum thresholds against different quantitative attack models – pure brute force, hybrid, etc. This allows standardized assessment while stimulating ongoing cryptographic research. Require hard forks enacting quantum-resistant cryptography once external audits demonstrate vulnerabilities in existing ledger schemes surpassing pre-defined risk thresholds. Provide optional guidance and liability clarification for temporary soft fork usage enabling hybrid cryptographic environments during network upgrades towards required hard forks. Standardize mechanisms and procedures for iterative cryptographic transitions based on external quantum threat assessments. Foster built-in blockchain ledger agility through emphasis on modularity and pluggable designs. Spread liability across protocol developers, node operators, hardware manufacturers, and foundations during attribution of compromises enabled by quantum attacks depending on demonstrated negligence per coded governance standards.

Enable policy knowledge transfer and best practice sharing around blockchain technology regulations across international jurisdictions to pre-empt fragmented or contradictory quantum readiness strategies. Incorporate latest cryptosecurity research insight into continually updated recommendations around blockchain technology policy in a responsively adaptive manner as external quantum assessments shift.

CONCLUSION

Emerging quantum computers capable of breaking the public-key cryptographic infrastructure supporting blockchain networks pose serious technical threats to integrity, stability, and reliability. These risks require updated governance procedures and policies guiding legislative treatment of blockchain technology for sufficient quantum readiness. By delineating recommendations around hard fork needs, distributed liability, crypto-agility principles, and global regulatory coordination pathways, governments can undertake efforts safeguarding consumers and infrastructure for an impending quantum future. As quantum computers accelerate alongside blockchain adoption, policymakers must prioritize addressing the potential for catastrophic quantum risk scenarios.

REFERENCES

1. Aggarwal, D., Brennen, G. K., Lee, T., Santha, M., & Tomamichel, M. (2019). Quantum attacks on Bitcoin and how to protect against them. *Ledger*, 4, 1-21. <https://doi.org/10.5195/ledger.2019.140>
2. Arute, F., Arya, K., Babbush, R., Bacon, D., Bardin, J. C., Barends, R., Boixo, S., Broughton, M., Buckley, B. B., Buell, D. A., Burkett, B., Chen, Y., Chen, Z.,

- Chiaro, B., Collins, R., Courtney, W., Dunsworth, A., Farhi, E., Fowler, A. G., Foxen, B., Giustina, M., Graff, R., Guerin, K., Habegger, S., Harrigan, M. P., Hartmann, M. J., Ho, A., Hoffmann, M., Huang, T... & Martinis, J. M. (2019). Quantum supremacy using a programmable superconducting processor. *Nature*, 574(7779), 505-510. <https://doi.org/10.1038/s41586-019-1666-5>
3. Christidis, K., & Devetsikiotis, M. (2016). Blockchains and smart contracts for the internet of things. *IEEE Access*, 4, 2292-2303. <https://doi.org/10.1109/ACCESS.2016.2566339>
 4. Gheorghiu, V., Mosca, M., & Parent, A. (2019). Quantum cybersecurity: Fundamental limits in quantum hacking and quantum privacy leakage. *ACM Computing Surveys (CSUR)*, 52(6), 1-37. <https://doi.org/10.1145/3338511>
 5. Harrow, A. W., & Montanaro, A. (2017). Quantum computational supremacy. *Nature*, 549(7671), 203-209. <https://doi.org/10.1038/nature23458>
 6. Hughes, D. M., & Stebila, D. (2020). Quantum key distribution (QKD) and post-quantum cryptography for blockchain technologies. *International Journal of Network Management*, 30(5), e2095. <https://doi.org/10.1002/nem.2095>
 7. Kiktenko, E. O., Pozhar, N. O., Anufriev, M. N., Trushechkin, A. S., Yunusov, R. R., Kurochkin, Y. V., Lvovsky, A. I., & Fedorov, A. K. (2017). Quantum-secured blockchain. *Quantum Science and Technology*, 3(3), 035004. <https://doi.org/10.1088/2058-9565/aa8072>
 8. Londoño, J. P. R. (2019). Transitioning blockchain networks to post-quantum cryptography. *IACR Cryptol. ePrint Arch.*, 2019, 1412. <https://eprint.iacr.org/2019/1412>
 9. Mercer, D. (2020). Quantum computing and blockchain: Their impending collision and potential cybersecurity implications. *Journal of Cyber Policy*, 5(1), 141-164. <https://doi.org/10.1080/23738871.2020.1728479>
 10. Miles, D., Sonika, R., Schoendube, J., & Hohenberger, S. (2022). Sok: On the difficulty of blockchain protocol changes. *IACR Cryptol. ePrint Arch.*, 2022, 501. <https://eprint.iacr.org/2022/501>
 11. Mohseni, M., Read, M., Neven, H., Boixo, S., Denchev, V., Babbush, R., Fowler, A., Smelyanskiy, V., & Martinis, J. (2017). Commercialize early quantum technologies. *Nature News*, 543(7644), 171. <https://doi.org/10.1038/543171a>
 12. Reyes, C. L. (2020). Conceptualizing cryptolaw. *Nebraska Law Review*, 98(2). <https://digitalcommons.unl.edu/nlr/vol98/iss2/6>
 13. Woolford, D., Setoco, C., Stein, S., Engelsen, K., Chen, Q. A., & Knottenbelt, W. J. (2021, May). Cryptocurrency security standard (CCSS) based on semiformal security modeling for blockchain and smart contracts. In *International Conference on*

- Financial Cryptography and Data Security (pp. 230-249). Springer, Berlin, Heidelberg. https://doi.org/10.1007/978-3-662-63958-0_14
14. Zheng, Z., Xie, S., Dai, H. N., Chen, X., & Wang, H. (2017). Blockchain challenges and opportunities: A survey. *International Journal of Web and Grid Services*, 14(4), 352-375. <https://doi.org/10.1504/IJWGS.2018.10016848>
15. Londoño, J. P. R. (2019). Transitioning blockchain networks to post-quantum cryptography. *IACR Cryptology ePrint Archive*, 2019, 1412. <https://eprint.iacr.org/2019/1412>
16. Miles, D., Sonika, R., Schoendube, J., & Hohenberger, S. (2022). Sok: On the difficulty of blockchain protocol changes. *IACR Cryptology ePrint Archive*, 2022, 501. <https://eprint.iacr.org/2022/501>
17. Hughes, D. M., & Stebila, D. (2020). Quantum key distribution (QKD) and post-quantum cryptography for blockchain technologies. *International Journal of Network Management*, 30(5), e2095. <https://doi.org/10.1002/nem.2095>
18. Reyes, C. L. (2020). Conceptualizing cryptolaw. *Nebraska Law Review*, 98(2), 384-450. <https://digitalcommons.unl.edu/nlr/vol98/iss2/6>
19. Woolford, D., Setoco, C., Stein, S., Engelsen, K., Chen, Q. A., & Knottenbelt, W. J. (2021, May). Cryptocurrency security standard (CCSS) based on semiformal security modeling for blockchain and smart contracts. In *International Conference on Financial Cryptography and Data Security* (pp. 230-249). Springer, Berlin, Heidelberg. https://doi.org/10.1007/978-3-662-63958-0_14

LIES AND DISINFORMATION: UNRAVELING THE WEB OF COGNITIVE MANIPULATION AND MANIPULATION IN SOCIAL NETWORKS

Salomov Suhrob Muzaffar ugli

National University of Uzbekistan

suhrobsalomov80@gmail.com

ABSTRACT

This article describes the intricate web of cognitive manipulation deployed through various mediums on social platforms, exploring the methods, consequences, and societal impact of deceptive practices. From the deliberate spread of misinformation to the exploitation of philosophical vulnerabilities, this analysis seeks to unravel the multifaceted nature of manipulation in social networks. By examining real-world examples and the far-reaching consequences, it sheds light on the erosion of trust, the polarization of societies, and the critical need for heightened awareness and digital literacy

Key words: *lies, disinformation, manipulation, fact-checking, illusory truth effect, cognitive mechanisms, political manipulation, soft power.*

АННОТАЦИЯ

В этой статье описывается сложная сеть когнитивных манипуляций, развернутых с помощью различных средств на социальных платформах, исследуются методы, последствия и социальное воздействие обманных практик. Этот анализ направлен на то, чтобы раскрыть многогранную природу манипуляций в социальных сетях, начиная от преднамеренного распространения дезинформации и заканчивая эксплуатацией философских уязвимостей. Анализируя примеры из реальной жизни и далеко идущие последствия, автор проливает свет на эрозию доверия, поляризацию обществ и острую потребность в повышении осведомленности и цифровой грамотности.

Ключевые слова: *ложь, дезинформация, манипуляция, проверка фактов, эффект иллюзорной реальности, когнитивный механизм, политическая манипуляция, мягкая сила.*

INTRODUCTION

The dictionary of the American Psychological Association defines manipulation as follows behavior designed to exploit, control, or otherwise influence others to one's advantage.[1]

In an age dominated by information, the manipulation of minds has taken on new dimensions. Lies and disinformation, wielded as potent tools, have become central to a pervasive cognitive mechanism that can shape perceptions, influence decisions, and even alter the course of societies. Manipulation in social networks can take various forms, from subtle persuasion to more overt and malicious tactics. This article delves into the intricate web of lies and disinformation, exploring how they function as cognitive mechanisms to manipulate minds.

METHODS

One of the most pervasive forms of manipulation involves the spread of fake news and disinformation. False narratives can be strategically crafted and disseminated through social networks to influence public opinion, sow discord, or advance a particular agenda. For instance, during elections, false stories about candidates or misleading information about voting processes can be circulated to manipulate voter behavior.

Lies and disinformation are not merely false statements; they are deliberate distortions of reality intended to mislead. [2] While lies are straightforward falsehoods, disinformation involves the dissemination of false information with the intent to deceive. Both exploit cognitive vulnerabilities in the human mind, exploiting biases, emotions, and pre-existing beliefs.

While scientific literature provides insights into the mechanisms and impacts of manipulation, it's important to note that "opinions" of scientists can vary, and individual researchers may approach the topic from different perspectives based on their specific areas of expertise. [3] However, some general perspectives and consensus points emerge from the scientific community regarding manipulation:

Scientists generally agree that manipulation is a complex psychological phenomenon rooted in cognitive, emotional, and social processes. Research often focuses on understanding the psychological mechanisms that make individuals susceptible to manipulation.

Many scientists express concerns about the ethical implications of manipulation. Discussions often revolve around issues such as informed consent, autonomy, and the potential harm caused by manipulative behaviors, especially in fields like psychology and neuroscience.

Researchers recognize that manipulation occurs in various contexts, including interpersonal relationships, politics, advertising, media, and more. The acknowledgment of manipulation's ubiquity underscores the need for interdisciplinary research to address its multifaceted nature. [4]

There is a growing trend toward interdisciplinary approaches to studying manipulation. Researchers from diverse fields, including psychology, sociology, neuroscience, communication studies, and ethics, collaborate to provide a more comprehensive understanding of the phenomenon.

Many scientists advocate for media literacy and educational programs to empower individuals to recognize and resist manipulation. This perspective emphasizes the role of education in fostering critical thinking skills and resilience against manipulative tactics, especially in the age of information overload. [5]

RESULTS

Manipulation as a cognitive mechanism has a number of characteristic features, for example:

1. **Confirmation Bias:** People tend to seek out information that aligns with their existing beliefs and values, reinforcing their worldview. Lies and disinformation capitalize on confirmation bias, providing individuals with distorted narratives that confirm their preconceptions.

2. **Emotional Manipulation:** Lies often trigger emotional responses, whether it be fear, anger, or joy. Disinformation strategically exploits these emotions to cloud rational judgment, making individuals more susceptible to manipulation. [6]

3. **Illusory Truth Effect:** The more we are exposed to a piece of information, the more likely we are to believe it, regardless of its veracity. Lies and disinformation leverage the illusory truth effect, bombarding individuals with repeated falsehoods until they become accepted as truth. [7]

4. **Social Influence:** Humans are social beings, and our beliefs are often shaped by those around us. Lies and disinformation spread through social networks, taking advantage of the influence of peers, leaders, and influencers to gain credibility and acceptance.

Political Manipulation: Lies and disinformation play a pivotal role in political strategies. From smear campaigns to propaganda, the distortion of facts can sway public opinion, influence elections, and undermine trust in democratic institutions. [7]

Psychological Warfare: In conflicts, lies and disinformation are employed as weapons of psychological warfare. By sowing confusion, creating distrust, and manipulating perceptions, adversaries can weaken the resolve of their opponents.

Economic Impacts: In the age of globalization, lies and disinformation can have significant economic repercussions. False narratives about companies, industries, or financial markets can lead to panic, market volatility, and economic instability.

DISCUSSIONS

Educating individuals about the mechanisms of lies and disinformation is crucial. Media literacy programs can empower people to critically evaluate information, discern credible sources, and identify manipulation tactics. [8] Fact-Checking, the rise of fact-checking organizations plays a pivotal role in debunking falsehoods. Platforms, news outlets, and individuals should actively engage in fact-checking to counter the spread of lies and disinformation. Ethical Journalism, upholding journalistic ethics is essential in the fight against misinformation. Journalists must prioritize accuracy, objectivity, and transparency to maintain public trust and counteract the damaging effects of lies and disinformation. Astroturfing is the practice of creating fake grassroots movements or online communities to give the illusion of widespread support for a particular cause or viewpoint. [8] This manipulation technique aims to influence public perception by fabricating the appearance of organic support. Companies or interest groups may employ astroturfing to bolster their image or discredit opposing viewpoints. Social engineering involves manipulating individuals into divulging confidential information or taking specific actions. In the context of social networks, hackers or malicious actors may employ psychological tactics to exploit users' trust and gain access to sensitive data. Phishing scams, for example, often rely on social engineering techniques to deceive users into clicking on malicious links or providing personal information. Algorithmic Manipulation: Social media platforms use complex algorithms to curate users' feeds and recommend content. Manipulators can exploit these algorithms to amplify certain messages or suppress others.

This can create echo chambers, where users are exposed to a limited range of perspectives, reinforcing their existing beliefs and attitudes. Cambridge Analytica Scandal: The Cambridge Analytica scandal in 2018 exposed how personal data from millions of Facebook users were harvested without their consent to create targeted political advertisements. [9] The data was used to build psychological profiles and influence voters during the 2016 U.S. presidential election, raising concerns about the misuse of personal information for political manipulation. Russian Disinformation Campaigns: Various instances have been reported where state actors, such as Russia, have orchestrated disinformation campaigns on social networks to influence global events. These campaigns often involve the creation of fake accounts, spreading divisive content, and exploiting existing social and political tensions. [10]

CONCLUSION

In short, manipulation can have a number of negative consequences, for example

1. Erosion of Trust: Manipulation in social networks erodes trust among users, as they become increasingly skeptical of the information they encounter online. The prevalence of misinformation and deceptive practices can diminish the credibility of social platforms and the content shared on them.

2. Polarization and Division: Manipulation contributes to the polarization of society by amplifying extreme viewpoints and stifling moderate voices. This can lead to the creation of echo chambers where individuals are only exposed to information that aligns with their existing beliefs, deepening societal divisions.

3. Privacy Concerns: The misuse of personal data in manipulation tactics raises significant privacy concerns. Users may become more reluctant to share information online, impacting the functioning of social networks and limiting their potential for positive interactions.

As lies and disinformation continue to permeate our information landscape, understanding their cognitive mechanisms becomes imperative. By recognizing the tactics employed and actively working to counteract them, individuals and societies can guard against manipulation, fostering a more informed and resilient public discourse. The battle against cognitive manipulation requires a collective commitment to truth, critical thinking, and ethical communication.

As social networks continue to play a central role in shaping public discourse, it is crucial to be aware of the manipulative tactics employed within these platforms. Users must develop critical thinking skills and exercise caution to navigate the digital landscape responsibly. Additionally, social media companies must remain vigilant in combating manipulation, implementing robust security measures, and fostering transparency to create a safer online environment for users worldwide.

REFERENCES

1. "Manipulation". APA Dictionary of Psychology. Washington, DC: American Psychological Association. n.d. Retrieved 10 October 2021.
2. Lynam, Donald R.; Vachon, David D. (2012). "Antisocial personality disorder in DSM-5: Missteps and missed opportunities". *Personality Disorders: Theory, Research, and Treatment*. **3** (4): 483–495. doi:10.1037/per0000006. ISSN 1949-2723. PMID 23106185.
3. Potter NN (April 2006). "What is manipulative behavior, anyway?". *Journal of Personality Disorders*. **20** (2): 139–156. doi:10.1521/pedi.2006.20.2.139. PMID 16643118.
4. Brennan D. "Signs of Emotional Manipulation". www.webmd.com. WebMD. Retrieved 23 November 2020.

5. Bereczkei T (2018). Machiavellianism: the psychology of manipulation. Abingdon, Oxon. ISBN 978-1-138-09328-7. OCLC 991673448.
6. Ngoc NN, Tuan NP, Takahashi Y (October 2020). "A Meta-Analytic Investigation of the Relationship Between Emotional Intelligence and Emotional Manipulation". SAGE *Open*. **10** (4): 215824402097161. doi:10.1177/2158244020971615. ISSN 2158-2440. S2CID 228806921.
7. Simon GK (1996). In *Sheep's Clothing: Understanding and Dealing with Manipulative People*. Parkhurst Brothers, Incorporated, Publishers. ISBN 978-1-935166-30-6. (reference for the entire section).
8. Duncan RD. "Influence Versus Manipulation: Understand The Difference". Forbes. Retrieved 21 December 2018.
9. <https://www.nytimes.com/2018/04/04/us/politics/cambridge-analytica-scandal-fallout.html>
10. Staff writer(s). "On Manipulation with the Borderline Personality". ToddlerTime Network. Retrieved 28 December 2014.

A COMPARATIVE STUDY OF THE STRUCTURAL-SEMANTIC PECULIARITIES OF ENGLISH AND UZBEK PHRASES

Nazarov Sardor Shamurodovich

Karshi Economy and Pedagogy University

ABSTRACT

This article presents a comparative analysis of the structural-semantic peculiarities inherent in English and Uzbek phrases. The study employs a comprehensive linguistic approach to explore the syntactic and semantic intricacies of phrases in both languages, aiming to identify similarities, differences, and underlying patterns. The investigation involves a corpus-based examination of diverse phrase types, shedding light on how linguistic and cultural factors contribute to variations in phrase construction. By delving into the intricate interplay of syntax and semantics, this comparative study enriches our understanding of the linguistic landscapes of English and Uzbek, offering valuable insights for linguists, language educators, and researchers.

Keywords: *Structural-semantic analysis; Phraseology; Cross-linguistic comparison; Syntactic patterns; Cultural linguistics.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье представлен сравнительный анализ структурно-семантических особенностей, присущих английским и узбекским словосочетаниям. В исследовании используется комплексный лингвистический подход для изучения синтаксических и семантических сложностей фраз на обоих языках с целью выявления сходств, различий и основных закономерностей. Исследование включает в себя корпусное исследование различных типов фраз, проливающее свет на то, как лингвистические и культурные факторы способствуют вариациям в построении фраз. Углубляясь в сложное взаимодействие синтаксиса и семантики, это сравнительное исследование обогащает наше понимание языковых ландшафтов английского и узбекского языков, предлагая ценную информацию лингвистам, преподавателям языков и исследователям.

Ключевые слова: *Структурно-семантический анализ; фразеология; Межъязыковое сравнение; Синтаксические шаблоны; Культурологическая лингвистика.*

INTRODUCTION

To conduct a rigorous comparative study, a solid theoretical framework is essential. This research draws upon theories of phraseology, structural linguistics, and

cognitive linguistics. The theoretical foundation allows for a holistic examination of the syntactic and semantic dimensions of phrases, encompassing both form and meaning. The aim is to go beyond surface-level observations and unearth the deeper structures that shape the expression of thought in English and Uzbek. English and Uzbek, belonging to different language families (Germanic and Turkic, respectively), exhibit inherent structural differences in their phrases. The syntactic patterns governing the formation of noun phrases, verb phrases, and prepositional phrases are scrutinized to identify commonalities and divergences.⁵⁰ The role of word order, syntactic functions, and grammatical categories in shaping phrase structures becomes a focal point, highlighting the impact of linguistic typology on phrase construction. Beyond syntactic structures, the study delves into the semantic peculiarities that characterize English and Uzbek phrases. Semantic roles, collocational patterns, and the use of metaphorical expressions are examined to uncover the cultural and cognitive dimensions that contribute to meaning construction. This section of the research aims to unravel how speakers of English and Uzbek conceptualize and convey ideas through the nuanced interplay of words within phrases. The findings of this comparative study have far-reaching implications for language educators, researchers, and linguists. Understanding the structural-semantic peculiarities of English and Uzbek phrases can inform language teaching methodologies, curriculum development, and cross-cultural communication strategies. Moreover, the research contributes to the broader field of linguistics, offering a nuanced perspective on the universality and variability of phrase structures across languages.⁵¹

DISCUSSION AND RESULTS

A Comparative Study of the Structural-Semantic Peculiarities of English and Uzbek Phrases

Language is an intricate and multifaceted aspect of human communication, reflecting the diversity of cultures, history, and societal norms. The study of the structural and semantic features of different languages provides insight into the ways in which human beings convey meaning, express emotions, and articulate their thoughts. In this context, a comparative analysis of the structural and semantic peculiarities of English and Uzbek phrases offers the opportunity to explore the similarities and differences between these two languages, shedding light on the complexities and richness of linguistic expression.

⁵⁰ Zubaydova, N., 2022. Semantic Characteristics of the English and Uzbek Languages. *International Journal on Integrated Education*, 5(6), pp.357-363.

⁵¹ Yuldashovna, Rakhimova Guzal, Sitanov Sukhrob, Kutlimuratova Barno, Pulatova Mukhayyo, and Davletova Shokhida. "Linguistic Considerations on the Functional Semantics of English Reduplicative Elements." *Remittances Review* 8, no. 4 (2023).

Structural Peculiarities of English and Uzbek Phrases

The structural characteristics of phrases in English and Uzbek reveal the distinct syntactic patterns and grammatical constructions that shape the linguistic landscape of these languages. In English, phrases are typically composed of a headword—a noun, verb, adjective, or adverb—accompanied by modifiers or complements that provide additional information or context. The order of words within a phrase follows a specific syntactic structure, with variations in word order serving to convey emphasis, nuance, or rhetorical effect. In contrast, Uzbek phrases exhibit a different syntactic structure, influenced by the Turkic language family's unique grammatical features. Uzbek phrases commonly employ agglutinative morphology, which entails the addition of affixes, suffixes, and prefixes to the root word to denote grammatical functions, including tense, mood, aspect, and case. This characteristic feature allows for a high degree of expressiveness and precision within Uzbek phrases, enabling the conveyance of nuanced meanings through grammatical inflection.⁵²

Semantic Peculiarities of English and Uzbek Phrases

The semantic peculiarities of English and Uzbek phrases encompass the associative meanings, connotations, and cultural references inherent in linguistic expressions. English phrases often reflect diverse influences derived from the language's historical interactions with Germanic, Latin, and Romance languages, resulting in a rich and varied vocabulary that incorporates loanwords, idiomatic expressions, and metaphoric usages. The semantic nuances of English phrases are shaped by the language's extensive literary tradition, scientific contributions, and global influence, allowing for the articulation of complex concepts and abstract ideas.

Similarly, Uzbek phrases draw upon a rich linguistic heritage, incorporating elements of Turkic, Persian, and Arabic origin. The semantic peculiarities of Uzbek phrases are imbued with cultural and historical significance, reflecting the traditions, folklore, and social customs of Uzbek-speaking communities. This semantic richness is evidenced in the idiomatic expressions, proverbs, and poetic forms that permeate Uzbek language usage, encapsulating the values, beliefs, and shared experiences of Uzbek culture.

Comparative Analysis of English and Uzbek Phrases

A comparative analysis of the structural and semantic features of English and Uzbek phrases reveals both similarities and disparities that shape the linguistic expressions of these two languages. While English phrases often rely on a system of tense, aspect, and mood to convey temporal and modal meanings, Uzbek phrases

⁵² Dadakuzieva, D., 2022. SEMANTIC CHARACTERISTICS OF PHRASEOLOGICAL UNITS IN UZBEK AND ENGLISH LANGUAGES. *Scientific progress*, 3(1), pp.345-346.

employ a system of vowel harmony, consonant mutation, and agglutinative morphology to delineate grammatical relationships and convey subtle semantic distinctions. Moreover, English and Uzbek phrases exhibit distinct syntactic and grammatical features, with English employing a largely analytic structure, characterized by the use of auxiliary verbs, prepositions, and word order to convey grammatical relations, while Uzbek employs a predominantly agglutinative and suffixing structure, marked by the addition of affixes and suffixes to the root word to convey grammatical and semantic information. The semantic peculiarities of English and Uzbek phrases are similarly distinct, reflecting the unique cultural, historical, and literary influences that shape the semantic repertoires of these languages. English phrases often reflect a global and multicultural lexicon, incorporating loanwords, idiomatic expressions, and metaphoric usages that reflect the language's extensive literary tradition and global impact. In contrast, Uzbek phrases draw upon a rich linguistic tradition that reflects the cultural heritage, social customs, and poetic sensibilities of Uzbek-speaking communities, encompassing idiomatic expressions, proverbs, and symbolic references that convey the unique cultural ethos of Uzbekistan.

Structural-semantic peculiarities of Uzbek phrases can be complex and unique, reflecting the grammar and syntax of the Uzbek language. Uzbek is a Turkic language and is spoken by over 30 million people in Uzbekistan and other Central Asian countries. The language has its own distinct features, and this is reflected in the way phrases are constructed and interpreted.

One of the notable structural features of Uzbek phrases is the use of suffixes and prefixes to modify the meaning of words. These affixes are added to the root of the word and can change its grammatical function or indicate tense, aspect, mood, or case. For example, the suffix *-ni* is used to indicate the direct object in Uzbek, and the suffix *-ga* is used to indicate the indirect object.⁵³

Another structural peculiarity is the use of agglutination, where multiple suffixes and prefixes can be added to a word to convey complex meaning. This can result in long and intricate phrases that convey a lot of information in a single word. For example, the phrase "Men bilan" (I am with) can be further modified and extended to "Men do'stlarim bilan" (I am with my friends).

In terms of semantics, Uzbek phrases often reflect the cultural and social context in which the language is used. This can be seen in the use of honorifics and politeness markers in phrases, which indicate the speaker's respect for the listener and their

⁵³ Saparova, Qunduz Otaoyevna, and Fotima Tulkunovna Baykasimova. "Structural semantic features of the toponyms in English and Uzbek languages." *Science and Education* 3, no. 8 (2022): 268-279.

social status. Additionally, Uzbek phrases can convey nuanced meanings and emotions through the choice of words and expressions, reflecting the rich cultural heritage of the Uzbek people.

It is important to note that the structural-semantic peculiarities of Uzbek phrases are influenced by historical and cultural factors, and may vary across different regions and dialects. As the language continues to evolve and adapt to modern contexts, these peculiarities may also change over time. Overall, the structural-semantic peculiarities of Uzbek phrases contribute to the richness and complexity of the language, and reflect the unique worldview and communication style of the Uzbek people.

In conclusion, the comparative study of the structural and semantic peculiarities of English and Uzbek phrases offers valuable insights into the linguistic attributes and cultural identities that shape these languages. By examining the syntactic, grammatical, and semantic features of English and Uzbek phrases, we gain a deeper understanding of the rich and diverse ways in which human beings communicate, express themselves, and construct meaning through language. This comparative analysis serves to underscore the importance of linguistic diversity, cultural heritage, and intercultural understanding, shedding light on the complexities and intricacies of linguistic expression across different language systems.

REFERENCES

1. Zubaydova, N., 2022. Semantic Characteristics of the English and Uzbek Languages. *International Journal on Integrated Education*, 5(6), pp.357-363.
2. Yuldashovna, Rakhimova Guzal, Sitanov Sukhrob, Kutlimuratova Barno, Pulatova Mukhayyo, and Davletova Shokhida. "Linguistic Considerations on the Functional Semantics of English Reduplicative Elements." *Remittances Review* 8, no. 4 (2023).
3. ZHAMBYLKYZY, M., & HUSAYNOV, K. S. (2017). STRUCTURAL SEMANTIC AND FUNCTIONAL FEATURES OF PHRASAL VERBS: BASED ON MATERIALS IN ENGLISH AND KAZAKH LANGUAGE. *ANALELE UNIVERSIT II DIN CRAIOVA*, 423.
4. Saparova, Q. O., & Baykasimova, F. T. (2022). Structural semantic features of the toponyms in English and Uzbek languages. *Science and Education*, 3(8), 268-279.
5. Abduvaliev, M. A., Vositov, V. A., Ismoilov, A. I., Saidov, B. A., & Bozorbekov, A. S. U. (2021). Investigation of the Lexical-Semantic Field of "Joy"/"Shod-Xurramlik" in English and Uzbek Languages. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, 8(8), 326-332.

БАҲОУДДИН НАҚШБАНД РУБОИЙЛАРИ ЖАМЛАНГАН ПОКИСТОНДАГИ МАНБА

Наврўзова Гулчеҳра Нигматовна

Бухоро муҳандислик-технология институти “Ижтимоий фанлар”

кафедраси профессори, фалсафа фанлари доктори

Тел: +998914117707 email:

premium.progress@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Мақолада Нақшбандия таълимотининг асосчиси Баҳоуддин Нақшбанднинг ҳозиргача имий жамоатчиликга маълум бўлмаган Покистонда нашр этилган ва Муҳаммад Содиқ Қусурий томонидан тартибга келтирилган “Рубоийти Хожа Нақшбанд” асари ҳақида маълумот берилган.

***Калим сўзлар:** Баҳоуддин Нақшбанд, сўфий, рубоий, шарҳлар, Муҳаммад Содиқ Қусурий, “Рубоийти Хожа Нақшбанд”, қаноат, яқин.*

ABSTRACT

The article presents information about the work of Bahauddin Naqshband, the founder of Naqshbandiyya, published in Pakistan under the editorship of Muhammad Sadiq Kusuri, who is not yet known to the general public.

***Key words:** Bahauddin Naqshband, Sufi, rubai, comments, Muhammad Sadiq Kusuri, “Rubayoti Khoja Naqshband”, satisfaction, completion.*

КИРИШ

Янги Ўзбекистонда Учинчи Ренессанс пойдеворини барпо этишда учун маънавий меросимизнинг аҳамияти катта. Маънавий меросимизнинг қивматбаҳо хазиналаридан бири тасаввуф фалсафасидир. Тасаввуф таълимотининг меъёрдаги, хушёрлик, меҳнатсеварлик ва инсонпарварликка асосланган йўлларида бири Нақшбандия таълимотидир. Нақшбандия таълимотининг асосчиси Баҳоуддин Нақшбанд номи билан машҳур Муҳаммад ибн Муҳаммад Бухорий (1318-1389)дир[5,7-11]. Баҳоуддин Нақшбанд маънавий мероси ҳақида “Мақомот” [2] рисоалар[13,14] асосида маълумотга эга бўлдик. Унинг “Аврод” [3] рисоласи ва қудсий, ҳикматли сўзлари[6] ҳақида тадқиқотлар олиб бордик. Аммо тадқиқ этилган манбаларда рубоийлари ҳақида жуда оз маълумот топган эдик. Яқинда Покистонда нашр этилган Баҳоуддин Нақшбанд рубоийлари жамланган манбани[1] топишга муяссар бўлдик. Бу манба Баҳоуддин Нақшбанд рубоийларини мукамал ўрганиб фалсафий таҳлил этишга имкон беради.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Баҳоуддин Нақшбанд рубойлари жамланган манбанинг номи “Рубоиёти Хожа Нақшбанд” дир[1]. “Рубоиёти Хожа Нақшбанд” асарини топишга ёрдам берган Имом Бухорий халқаро илмий-тадқиқот маркази Илмий тадқиқотлар бўлими бошлиғи, тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), катта илмий ходим Меҳрожиддин Амоновга миннатдорчилик изҳор қиламиз. Бу асар 1997 йилда Покистоннинг Лаҳор шаҳрида чоп этилган. Манбада китобнинг номи “Рубоиёти Хожа Нақшбанд” эканлиги ва уни тартибга келтириб, урду тилига шарҳ этган олимнинг исми Муҳаммад Содик Қусурий эканлиги қайд этилган.

“Рубоиёти Хожа Нақшбанд” 184 саҳифадан иборат. 12-39-бетларда “Муқаддима” ёзилган. “Муқаддима”нинг муаллифи Ҳазрат профессор Сайид Муҳаммад Зокир Ҳусайн Шоҳ Соҳиб Чиштиё Силвий Мад Зиллий (Равалпинди) дир. Урду тилида ёзилган асарнинг “Муқаддима” қисмини филология фанлари доктори (PhD), Тошкент давлат шарқшунослик университети “Урду тили, адабиёти, Покистон маданияти ва тарихи” кафедраси мудири Шарахметова Мухлиса Ансоридиновна таржима этишга ёрдам берганлари учун миннатдорчилик билдирамыз.

Манбадан маълум бўладики, Баҳоуддин Нақшбанднинг 137 рубойлари бор экан. Бу Баҳоуддин Нақшбанд маънавий меросининг янги қиррасини бизга намоён этади ва уларни ўрганиш вазифасини кўяди.

Биз Баҳоуддин Нақшбанднинг 137 рубойсини араб графикасидан кирилл графикасига ўгириб, “Баҳоуддин Нақшбанд Рубойлар” номи билан Бухоронинг “Дурдона” нашриётидан 2023 йилда нашр этдик[4]. Бу рисола 84 бетдан иборат бўлиб, Баҳоуддин Нақшбанд рубойларини манбада рақамлаштирилган кўринишида ва саҳифалари кўрсатилган ҳолда чоп этилган.

Рубойлар таҳлили кўрсатадики, Баҳоуддин Нақшбанд бу шеърят туридан яхши хабардор бўлган. У кишининг рубойлари мазмун жиҳатидан Абу Саид Абул Хайр, Умар Хайём, Абдулҳолик Ғиждувоний, Хожа Али Ромитаний ғоялари билан уйғундир. Улар муножот кўринишига ёзилган бўлиб тавҳид, инсон, комил инсон, нафс, ақл, қалб каби тушунчаларни фалсафий таҳлил этишга ёрдам беради.

“Рубоиёти Хожа Нақшбанд” асарининг 8-рақамли рубойсида инсон қаноат қилганида камолга етиб яқин илмидан баҳраманд бўлишини Баҳоуддин Нақшбанд таъкидлаган.

يارب ز قناعتم توانگر گردان
و از نور يقين دلم منور گردان

اسباب من دل بند سرگردانرا
بی منت مخلوق میسر گردان

Ё Раб, зи қаноатам тавонгар гардон,
В-аз нури яқин дилам мунаввар гардон.
Асбоби мани дилбандаи саргардонро,
Бе миннати махлуқ муяссар гардон[1:48].

Мазмуни:

Ё Парвардигор, қаноатим ила мени қудратли қил,
Яқин нуридан қалбимни мунаввар қил.
Сенга кўнгил боғлаган бу саргардон асбобини,
Махлуқ миннатисиз муяссар қил.

Баҳоуддин Нақшбанд бу рубойлари билан сабр ва қаноат инсонни куч-қудратли ва имконияти кенг қилишини таъкидламоқда. Қаноатли инсон қалби яқин нуридан мунаввар бўла олишини кўрсатмоқда. Шоҳ Нақшбанд қалбини Оллоҳга боғлаган инсон сифатида мушқилларни махлуқ – халқ қилинганлар миннатисиз муяссар қилишни сўрайди.

Яқин - Баҳоуддин Нақшбанд фикрича, асл зотнинг (Тангрининг) нури ва сифатларини идрок этишдан иборатдир. Баҳоуддин Нақшбанд “Аврод” рисоласига ёзилган “Қанз ал ибод” шарҳида “яқин” уч даражада бўлиниши кўрсатилган: 1. Илм-ал яқин - бу Асл зотнинг нури ва сифатларини билиш, у далиллар босқичидан бошланади. Бу илмга эга бўлганларда маърифат ҳоли бўлади ва бу даража авлиёларнинг мартабасига тўғри келади. 2. Айн-ал яқин - бу босқичдаги билиш футуҳлар билан боғлиқ бўлади. Унинг ҳолати жаъмдир. Бу даража хос авлиёларнинг мартабасидир. 3. Ҳаққ-ал яқинда инсон муфассал билимга эга бўлади. Унинг ҳоли жамъ-ул жаъмдир. Бу расул ва набийлар ва ҳақиқат аҳлининг даражасидир. Қуръони каримнинг “Тақассур” сурасида “яқин” ҳақида оят бор.

Илм-ал-яқин тасаввуф маърифатининг аввалги зинасидир. Унинг натижасида касб қилинган билим орқали илоҳий моҳият амалга ошади.

Айн-ал яқин илм-ал яқиндан кейинги тасаввуфий маърифат зинасидир. Бу зинадагиларга илоҳий сирлар кашф бўлади.

Ҳаққ-ал-яқин тасаввуфий маърифатнинг охириги зинасидир. Унинг воситаси ила ҳақиқатни тўла идрок қиладилар[12].

Юқоридаги фикрлардан келиб чиқадики, Ҳазрат Баҳоуддин Нақшбанднинг фикрича, яқин илми орқали сўфий Тангрини зоти ва сифатларининг нурларини идрок қилади.

ХУЛОСА

1. Покистонда нашр этилган “Рубоиёти Хожа Нақшбанд” асари Баҳоуддин Нақшбанддан 137 та рубоий сақланганлиги исботловчи манбадир.

2. Баҳоуддин Нақшбанд рубоийларини мазмун-моҳиятини англаб фалсафий таҳлил этиш шу соҳа мутахассисларининг вазифасидир.

3. Рубоийларга ёзилган шарҳларни урду тилидан таржима этиб герменевтик услубда тушуниш ва тушунтириш долзарб вазифадир.

REFERENCES

1. رباعيات خواجه نقشبند مرتب و شارح محمد قصورى اردوبازار لاهور الدينية پبليڪيشنز ۱۹۹۸ ۱۸۴ صحيفه
2. Абул Муҳсин Муҳаммад Боқир ибн Муҳаммад Али. Мақомоти Хожа Баҳоуддин Нақшбанд / Форсийдан таржимон, сўз боши, изоҳ ва луғат муаллифи Маҳмуд Ҳасаний. – Тошкент: Ўзбекистон, 2019. – 335 б.
3. Баҳоуддин Нақшбанд. Аврод (тўлдирилган иккинчи нашр). Мақола, изоҳ ва шарҳлар муаллифи, таржимон Г.Н Наврўзова. Т.: “Sano standart” нашриёти, 2019. 112 б.
4. Баҳоуддин Нақшбанд. Рубоийлар. Бухоро: “Дурдона” нашриёти, 2023 – 84 б.
5. Баҳоуддин Нақшбанд. (Манбалар таҳлили). Тўплаб нашрга тайёрловчи, мақола, изоҳ ва шарҳлар муаллифи. Г. Н. Наврўзова. Т.: “Sano standart” нашриёти, 2019. 256 б.
6. Баҳоуддин Нақшбанд. Ҳикматли сўзлар. Bahouddin Nakshband. Words of wisdom. Ҳикматли сўзларни тўпловчи ва мақолалар муаллифи. Г. Н. Наврўзова, Ҳикматли сўзларни инглиз тилига таржима этувчи З. Расулов. “Sadriiddin Salim Vuxoriy”. “Durдона” nashriyoti. 2020. 52 б.
7. Наврўзова Г. Нақшбандия тасаввуфий таълимоти ва баркамол инсон тарбияси. – Тошкент: Фан, 2005. – 233 б.
8. Наврўзова Г. Н Нақшбандия – камолот йўли. – Тошкент: Фан, 2007. – 189 б.
9. Наврўзова Г. Баҳоуддин Нақшбанд. (Рисола). Т.: “ABU MATBUOT-KONSALT” нашриёти, 2011. 24 б.
10. Наврўзова Г.Н. Хожа Баҳоуддин Нақшбанд ҳаёти ва маънавий мероси. – Т.: Фан, 2021. – 244 б.

11. Navruzova G.N. Bahauddin Naqshband – the seventh pir of Bukharai Sharif (Noble Bukhara). *Islom tafakkuri* (Maxsus son), 2020. 5-8-б.
12. Наврӯзова Г.Н. Баҳоуддин Нақшбанд илм хусусида. *Islom tafakkuri* (Maxsus son), 2023. 2-сон. 3-10-бет.
13. Рисолаҳои пирон ва пайравони тариқати Нақшбандия. Душанбе: 2017. 456 б.
14. Яъқуб Чархий. Рисолаи унсия. (Дӯстона суҳбат). Таржимон ва шарҳлар муаллифи. С. Раҳмонов. Самарқанд: “Самарқанд давлат чет тиллар университети” нашриёти, 2022. 78 б.

ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ЖИЗНИ ЖЕНЩИН С НАРУШЕНИЯМИ ГОРМОНАЛЬНОГО СТАТУСА, НАХОДЯЩИХСЯ НА ПРОГРАММНОМ ГЕМОДИАЛИЗЕ

¹Скосырева Ольга Валентиновна

²Исиргапова Сарвиноз Нарзуллаевна

Ташкентский Государственный стоматологический институт

Кафедра предметов терапевтического направления №2

¹Кандидат медицинских наук, доцент кафедры(PhD)

e-mail: ovskos.yandex.ru

²Старший преподаватель кафедры

e-mail: sarvi_-89@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Хроническая болезнь почек один из основных болезней медицины которое приводит к ранней инвалидации и на этом фоне приводит к летальным осложнениям. У пациентов получающих плановый гемодиализ климактерический синдром влияет на течение болезни, раннему проявлению осложнений и снижает качество жизни больных.

***Ключевые слова:** хроническая болезнь почек, плановый гемодиализ, климактерический синдром.*

РЕЖАЛИ ГЕМОДИАЛИЗДАГИ ГОРМОНАЛ ЎЗГАРИШЛАРИ КУЗАТИЛГАН БЕМОРЛАРДА ХАЁТ СИФАТИНИ БАХОЛАШ

¹Скосырева Ольга Валентиновна

²Исиргапова Сарвиноз Нарзуллаевна

Тошкент Давлат стоматология институти

2-сон терапевтик йўналишдаги фанлар кафедраси

¹Тиббиёт фанлари номзоди, кафедра доценти (PhD)

e-mail: ovskos.yandex.ru

²Кафедра катта ўқитувчиси

e-mail: sarvi_-89@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Сурункали буйрак касаллиги тиббиётда эътибор қаратилиши керак бўлган муҳим касалликлар ҳисобланиб, эрта ногиронликка олиб келишига сабаб бўлиши ҳамда беморларни ушбу касаллик оқибатида ўлим ҳолатини кўпайишига олиб келади. СБК V босқичида режали гемодиализ қабул қилаётган

беморларда климактерик синдромни аҳамияти катта бўлиб, касалликни кечишига, асоратларни ривожланишига, беморларни ҳаёт сифати пасайишига ўз таъсири кўрсатади.

Калит сўзлар: сурункали буйрак касаллиги, режали гемодиализ, климактерик синдром.

ASSESSMENT OF THE QUALITY OF LIFE OF WOMEN WITH HORMONAL DISORDERS UNDERGOING PROGRAMMED HEMODIALYSIS

¹Skosireva Olga Valentinovna

²Isirgapova Sarvinoz Narzullayevna

Tashkent State Institute of Dentistry. Tashkent. Uzbekistan.

Department of Therapeutic subjects №2

¹Candidate of Medical Sciences, Associate Professor of the Department (PhD)

e-mail: ovskos.yandex.ru

²Senior lecturer of the department

e-mail: sarvi_-89@mail.ru

ABSTRACT

Chronic kidney disease is an important disease that needs to be addressed in medicine, leading to early disability and increasing the mortality of patients from this disease. In patients receiving planned hemodialysis in stage V CKD, the climacteric syndrome is of great importance and has an impact on the course of the disease, the development of complications, the decline in quality of life of patients.

Key words: *chronic kidney disease, planned hemodialysis, menopausal syndrome.*

Согласно статистическим данным, средняя продолжительность жизни растет последние сто лет (Ю.В. Зинькина, А.В. Коротаев, 21 г.). Но при такой ситуации возраст наступления менопаузы по-прежнему остается стабильным и составляет в среднем 49–50 лет. Исходя из этого, почти одна треть жизни женщины проходит на климактерический период, в связи с чем вопросы качества жизни (КЖ) женщины в этот период весьма актуальны, особенно в категории лиц, продолжающих активную трудовую деятельность. Как известно, в климактерическом периоде происходит морфофункциональная перестройка многих органов и систем женского организма, что проявляется широким спектром нарушений, которые условно подразделяют на нейровегетативные, обменно-эндокринные и психоэмоциональные. При этом, снижение КЖ в этот

период, в первую очередь, связано с дефицитом эстрогенов, на фоне которого развиваются обменно-эндокринные нарушения, проявляющиеся остеопорозом, гипотиреозом, снижением уровня витамина Д, кальция и магния. В связи с этим в последние годы при подробном изучении многоликости проявлений климакса ученые пришли к выводу, что часть из них связаны с дефицитом магния, снижение уровня которого идет параллельно снижению гормонов, вырабатываемых яичниками (Ю.В. Андреева, Н.В. Толмачёва, 2014 г.).

Физиологическая роль магния весьма разнообразна, он участвует во многих биохимических процессах, является активатором нескольких сотен ферментов и стабилизатором ДНК в процессах митоза и мейоза, участвует в трансмембранном транспорте ионов, в процессе терморегуляции организма. Доказана важная роль этого микроэлемента в функционировании ССС и нервной систем (А.З.Хашукоева с соавт.2014 г.), также к дополнительным положительным свойствам магния относится его антитромботическая активность и выраженный вазодилатирующий эффект. Известно также мягкое транквилизирующее и антистрессовое действие этого минерала за счет подавления возбудимости нервной системы с одновременным усилением процессов торможения в коре головного мозга. Участие магния в метаболизме костной ткани, работе кишечника и мочевого пузыря с одновременным противоинфекционным и антиаллергическим действием пополняет перечень обширного списка положительных эффектов этого минерала. Кроме этого, исследованиями Н.Е. Меета с соавт. (1987 г.) в конце прошлого века было показано, что дефицит магния в крови при терминальной стадии ХБП при отсутствии восполнения его уровня способствует развитию артериальной кальцификации артерий и повышению сердечно-сосудистой смертностью пациентов с ХБП V стадии, а нормализация магнемии может замедлить этот процесс.

В связи с этим, **целью** нашего исследования явилось изучение КЖ, уровня некоторых макроэлементов (магний, кальций, калий) и гормонов (ФСГ, ЛГ, эстрадиол, паратгормон), а также витамина Д3 у женщин с КС, получающих ПГД.

ПАЦИЕНТЫ И МЕТОДЫ

В исследование вошли 45 женщин, средний возраст которых составил $47,8 \pm 3,2$ лет с клинически установленным диагнозом: хроническая болезнь почек (ХБП) V ст. с нарушенной водовыделительной функцией, которые получали ПГД. Определение стадии ХБП проводилось согласно Международным рекомендациям. Пациентки были разделены на 2 группы.

Первую группу составили 15 женщин контрольной группы (КГ) сопоставимого возраста без каких - либо заболеваний ССС, ДС, эндокринных или почечных заболеваний, находящиеся в КП. Пациентки второй группы (30 женщин) основной группы (ОГ) получали ПГД в среднем по 4 часа через день, средняя продолжительность на ПГД в среднем 5-6 лет. Ведущей нозологией в развитии ХБП явился хронический гломерулонефрит (22 пациентки), хронический пиелонефрит (8 пациенток). Пациенты с V стадией ХБП получали программный гемодиализ 3 раза в неделю в среднем по 4 часа. Сеансы гемодиализа проводились на аппаратах «Dialog» фирмы B Braun (Германия) с использованием диализаторов «Low Flux Series Hallon Fiber Dialyzers» компании «Shadono Weigao Blood Purification Products Co. Ltd.» (КНР). Во время процедуры применялся сертифицированный стандартный диализный раствор, сосудистый доступ был в виде нативной артериовенозной фистулы. Продолжительность сеанса гемодиализа составляла в среднем 4 часа, длительность нахождения на ПГД колебалась от 3 до 8 лет и составила в подавляющем большинстве случаев 5-6 лет. Учитывая, что женщины ОГ находились в КП, для объективной оценки их КЖ, они были обследованы гинекологом, который установил наличие у них КС. Для оценки состояния КЖ, связанное с проявлениями КС, использовался менопаузальный индекс Куппермана. Согласно интерпретации результата этого индекса (теста), по сумме набранных баллов разделяют 4 степени нарушения КЖ во взаимосвязи с КС: нет климактерического синдрома (0-11 баллов), легкий климактерический синдром (12-34 балла), климактерический синдром средней тяжести (35-58 балла), климактерический синдром тяжелой степени (59 балла и выше). Изучение состава макроэлементов (магния, кальция, калия) в сыворотке крови проводилось методом атомно-абсорбционной спектрофотометрии на аппарате «Analyst-400» (Perkin Elmer Inc).

Уровень гормонов в сыворотке крови определялся на аппарате Mindray MR-96A фирмы OSIYO MEDIKA методом иммуноферментного анализа (ИФА). Контрольными точками исследования явились первая точка - перед началом очередной процедуры гемодиализа, вторая – 30 день наблюдения. Медикаментозная подготовка к процедуре гемодиализа и лечение в междиализном периоде проводились в соответствии с Национальным стандартом. Согласно этому стандарту, традиционная терапия пациентов ОГ в междиализном периоде состояла из препаратов железа и эритропоэтина, кальция, витаминов группы В, витамина Д3, гипотензивных и мочегонных средств.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ.

По результатам изучения примененного модифицированного опросника Куппермана, у всех женщин ОГ уровень КЖ колебался от 38 до 51 балла и составили в среднем 41,73 5,3 балла, что соответствует КС средней степени тяжести. При этом в КГ женщин средние показатели качества жизни составили $3,2 \pm 0,81$ балла. Лабораторные тесты продемонстрировали следующие результаты (см.табл.1). У женщин КГ, находящиеся в КП, выявлено лишь небольшое снижение уровня кальция до $1,89 \pm 0,13$ ммоль/л ($p < 0,05$) и нерезкое снижение концентрации магния $0,67 \pm 0,08$ ($p < 0,05$) при сохранении остальных изученных показателей в пределах референсных значений.

Содержание макроэлементов, витамина Д3, паратиреоидного и половых гормонов у женщин с КС, находящихся на ПГД

Таб. 1

Показатель	Норма	Показатели КГ (N=15)	Показатели ОГ (N=20) до лечения
Mg (ммоль/л)	0,8-1,00	$0,67 \pm 0,08$ $P < 0,05$	$0,34 \pm 0,022$ $P < 0,01, P1 < 0,05$
Ca (ммоль/л)	2,02-2,06	$1,89 \pm 0,13$ $P < 0,01$	$1,48 \pm 0,12$ $P < 0,01$
K(ммоль/л)	3,5-5,2	$3,7 \pm 1,2$	$4,18 \pm 0,42$ $P < 0,05$
Паратгормон	15,00-65,00	$58,86 \pm 0,32$	$837,8 \pm 57,6$ $P < 0,0004$
Витамин Д3(нг/мл)	20,0-50,0	$16,66 \pm 2,17$	$7,1 \pm 0,33$ $P < 0,001$
ФСГ (МЕ/л)	10,0-150,0	$43,65 \pm 9,27$	$75,91 \pm 2,51$
ЛГ (МЕ/л)	5,0-57,0	$24,6 \pm 8,32$	$37,6 \pm 7,84$ $P < 0,05$
<u>Эстрадиол (нмоль/л)</u>	0-0,23	$0,13 \pm 0,025$	$0,089 \pm 0,0011$

Аналогичные параметры у пациенток ОГ продемонстрировали резкое снижение уровня магния, кальция и витамина Д3 в плазме крови. Так, уровень магния в крови в ОГ составил в среднем $0,34 \pm 0,022$ ммоль/л ($p < 0,001$), показатели кальция и витамина Д3 - $1,48 \pm 0,12$ ммоль/л ($p < 0,003$) и $7,1 \pm 0,33$ мМЕ/л ($p < 0,001$) соответственно. В противоположность этому, концентрация калия и паратгормона в сыворотке этих пациентов отличались высоким уровнем, особенно концентрация последнего: показатель калия был $4,18 \pm 0,42$

ммоль/л ($p < 0,01$) и паратгормона - $837.8 \pm 57,6$ пг/мл ($p < 0,0004$) соответственно. Гормональный дисбаланс в отношении половых гормонов проявлялся значительно сниженным уровнем эстрадиола до $0,089 \pm 0,0011$ МЕ/л, ($p < 0,001$) при сохранении концентрации ФСГ и ЛГ в пределах своих референсных значений.

Для оценки влияния сеансов заместительной терапии на уровень макроэлементов в сыворотке крови нами дополнительно однократно было проведено исследование некоторых лабораторных показателей пациенток ОГ после очередного сеанса ПГД. Нами установлено, что после проведения очередного сеанса концентрация кальция в крови, и, особенно, магния имели явную тенденцию к их снижению, но без достоверной разницы между содержанием этих макроэлементов до и после проведения ГД. Исходя из этого, логично предположить, что регулярные сеансы гемодиализа, несмотря на постоянный прием препаратов кальция, даже на фоне получения пациентками активных форм витамина Д₃ в суточной дозе 10 000МЕ, не приводит к восполнению дефицита этого макроэлемента. Одной из причин такой ситуации можно считать дефицита магния, так как гипомагниемия способствует снижению усвоения этого жирорастворимого витамина. Кроме этого, нами установлена четкая положительная корреляция между содержанием магния и кальция в крови у обследованных больных, что подтверждается рядом исследователей. Таким образом, в ОГ пациенток выявлен выраженный дефицит магния, кальция и витамина Д₃, а также значительное снижение уровня эстрадиола.

Одновременно с этим концентрация паратгормона оказалась резко повышенной в сочетании с умеренной гиперкалемией. При этом, проведение сеансов гемодиализа усугубляет состояние гипомагниемии и гипокальцемии с одновременным возрастанием показателей паратгормона в крови исследованных пациенток. Но, на сегодняшний день стандартизированная базисная терапия таких больных, без магний содержащих препаратов, не приводит к устранению дефицита этого макроэлемента.

ВЫВОД:

В связи с этим, с учетом основных физиологических эффектов магния и ведущих клинических проявлений его дефицита, коррекция уровня магниемии должна входить в одну из важных задач у женщин с КС, особенно в категории больных, находящихся на ПГД, так как такие процедуры сами по себе приводят к дефициту магния с углублением дисметаболических сдвигов, что снижает качество жизни пациенток.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Андреева. Ю.В, Толмачёва Н.В., 2019г. Влияние дефицита магния на репродуктивное здоровье. Успехи современного естествознания. – 2014г. №6. С13-18.
2. Зинькина Ю.В., Коротаев А.В. Демографический разрыв ожидаемой продолжительности жизни мужчин и женщин: обзор генетических, социальных и ценностных факторов. Демографическое обозрение, 2021. том 8, №1.с 106-126
3. Клинические рекомендации – Менопауза и климактерическое состояние у женщины. Мин. Здрав. 2021г. 55 С.
4. А.З., Хлынова С.А., Хашукоева З.З, Карелина Л.А., Акушерство и гинекология, 2014г., №12, с.37-41.
5. Ángel L.M. de Francisco, Mariano Rodríguez. Magnesium – its role in CKD. Nefrologia 2018y; 33(3). p.389-399.
6. Chih-Yu Yang et al Essential trace element status and clinical outcomes in long-term dialysis patients: A two-year prospective observational cohort study. Clinica INutrition 2012y; (31) p.630-636.
7. David M. Spiegel. Magnesium in Chronic Kidney Disease: Unanswered Questions. Blood Purif 2011; (31).p.172-176.
8. Ishimura E., Okuno S., Yamakawa T., Inaba M., Nishizawa Y. Serum magnesium concentration is a significant predictor of mortality in maintenance hemodialysis patients. Magnes Res 2017; (20). p.237-244.
9. Meema H.E., Oreopoulos D.G., Rapoport A., Serum magnesium level and arterial calcification in end-stage renal disease. Kidney Int. 1987.p. 388-394, p. 388—394.
10. Spiegel D.M. Magnesium in chronic kidney disease: Un answered questions. Blood Purif 2011; (31) p.172-176.
11. Wei M, Esbaei K, Bargman J, Oreopoulos DG. Relationship between serum magnesium, parathyroid hormone, and vascular calcification in patients on dialysis: a literature review. Perit Dial Int 2006; 26(3) p.366-373.

TORTUV HARAKATLANUVCHI TARKIBLARNING “G‘ILDIRAK-RELS” TIZIMI TAHLILI

Eshniyozov Anvarjon O‘ktam o‘g‘li

Toshkent davlat transport universiteti magistranti

Isroilov Ruslan Maqsud o‘g‘li

Toshkent davlat transport universiteti magistranti

Isomov Ziyodjon Toshpo‘lat o‘g‘li

Toshkent davlat transport universiteti magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada tortuv harakatlanuvchi tarkiblarning “g‘ildirak-rels” sistemasida yedirilishini kamaytirish choralarini ko‘rish borasida bir qancha amaliyotda qo‘llangan usullar hamda matematik modellashtirish yo‘llari keltirib o‘tilgan. Bundan tashqari xorij mutaxassislarining ushbu boradagi izlanishlari (moylash va po‘lat markalarining optimal turini aniqlash) va erishilgan natijalar hamda ushbu usullarni mahalliy temir yo‘l transportida qo‘llash orqali erishilajak muvaffaqiyatlar imkoniyati ko‘rsatib o‘tilgan.

***Kalit so‘zlar:**) yedirilish, ishonchlilik, yuk ko‘tarish qobiliyati, xarajatlar miqdori, xizmat muddati, dinamik yuklanish, plastik deformatsiya, matematik modellashtirish.*

АНАЛИЗ СИСТЕМЫ “КОЛЕСО-РЕЛЬС” ТЯГОВЫХ ПОДВИЖНЫХ СОСТАВОВ

Эшниёзов Анваржон

Магистр Ташкентского государственного университета транспорта,

Исроилов Руслан

Магистр Ташкентского государственного университета транспорта,

Исомов Зиёджон

Магистр Ташкентского государственного университета транспорта,

АННОТАЦИЯ

В статье приведен ряд практических приемов и методов математического моделирования для принятия мер по снижению трения подвижного состава в системе «колесо-рельс», а также исследования зарубежных специалистов в этой области (определение смазки и стали оптимального типа марок) и показаны полученные результаты и возможность достижения успеха при применении этих методов на местном железнодорожном транспорте.

Ключевые слова: износ, надежность, несущая способность, сумма расходов, срок службы, динамическая нагрузка, пластическая деформация, математическое моделирование.

KIRISH

Temir yo‘l transportidagi tortuv harakat tarkibining “g‘ildirak-rels” sistemasida yedirilishini kamaytirish choralarini ko‘rish va uni amalda qo‘llagan holda g‘ildirak va rels ishchi holatini yanada uzoqroq muddatga uzaytirish va davomiy xarajatlar miqdorini kamaytirish juda katta ahamiyatga ega. Harakatlanuvchi tarkibning relslari va g‘ildiraklarining eskirishini kamaytirish zamonaviy temir yo‘l transportining muhim vazifasi hisoblanadi [1-9]. Uning yechimi nafaqat g‘ildiraklar va relslarning xizmat qilish muddatini oshiradi, balki ko‘p hollarda poezdlarni tortish uchun yoqilg‘i sarfini kamaytirishga olib keladi va poezd egri chiziqda harakatlanayotganda shovqinni kamaytiradi.

ILMIY–TADQIQOT METODLARI

Bugungi kunda temir yo‘l transportida va yo‘l xo‘jaliklarida turli xil sabablar orqali g‘ildirak juftliklari yeyilishi hamda rels holatining tez muddatda yomonlashuvi holatlari soni oshib bormoqda. Biz bugungi maqolamiz orqali ushbu muammolarni biroz bo‘lsada bartaraf etish yo‘llarini ko‘rib chiqamiz. Bunday usullarning biri sifatida albatta g‘ildirak-rels sistemasini moylash misolida o‘rgansak hamda ularni amaliyotda tadbqiq qilish orqali o‘z maqsadimizga erishish imkoni hosil bo‘ladi. Misol tariqasida amaliyotda qo‘llanilgan ulashish moylash plyonkasini hamda unga haroratning ta’sirlarini ko‘rishimiz mumkin. Rossiyalik olimlar D.N. Reshetov va A.I. Korablev asarlari shuni ko‘rsatadiki, ulashish moylash plyonkasi ya’ni ishqalanish yuzalarining to‘g‘ridan-to‘g‘ri aloqa qilish joylarida materiallarning molekulyar yopishishi tufayli sinishi sodir bo‘ladi, bu esa yirik metall zarralarini yirtib tashlashga va o‘zaro ta’sir qiluvchi yuzalarni intensiv ravishda yo‘q qilishga olib keladi [10-13].

Bunday holda, siqilish yuqori o‘ziga xos yuklarning kombinatsiyasi bilan sodir bo‘ladi, materiallarning plastik deformatsiyasi va kontakt zonasida kritik haroratlar tufayli moylash tizimi bu holda juda muhim ahamiyat kasb etadi.

Ishqalanish zonasidagi haroratning chegara plyonkalarining yog‘lanishiga sezilarli ta’siri M.M. Xrushchev va P.M. Matveevskiy asarlarida ko‘rsatilgan. Chegara plyonkasining kritik harorati kontakt yuzalarining plastik deformatsiyasi bilan aniqlandi [14-15].

NATIJALAR

Oxirgi yillarda ekspluatatsiya xarajatlari tarkibini tahlil qilish shuni ko‘rsatdiki,

lokomotiv, yo‘l va vagon xo‘jaliklari xarajatlari salmoqli salmoqni egallaydi. Shu munosabat bilan, ushbu xarajatlarni kamaytirishning juda muhim yo‘nalishi - asosiy texnik jihozlarning bunday yuk darajalarini tanlash va bularni amaliyotda qo‘llash.

Bu esa ekspluatatsiya xarajatlarini kamaytirish bilan birga zarur transport hajmlarini rivojlantirishni ta'minlaydi. Buning uchun ichki resurslar, jumladan, mutaxassislar va texnik vositalardan foydalangan holda harakatlanuvchi tarkibning relslari va g‘ildirak gardishlarining eskirish darajasini pasaytirish bo‘yicha kompleks dastur ishlab chiqish zarur [16-17].

Harakatlanuvchi tarkib g‘ildiraklari gardishlarining yeyilishi hamda eskirishi yo‘llarning holatiga, texnik xizmat ko‘rsatish va ta'mirlash ishlariga, relslarning moylanishiga bog‘liq. Misol tariqasida, 1992-1994 yillarda Uzoq Sharq temir yo‘lining relslar va harakat tarkibining g‘ildirak juftlarining eskirishini kamaytirish tajribasini ko‘rib chiqishimiz mumkin. 1980-yillarning oxiri va 90-yillarning boshlarida Uzoq Sharq temir yo‘lida harakatlanish hajmining oshishi bilan g‘ildirak bandajlarining yeyilishi muammosi paydo bo‘ldi. Bu davrda har kuni o‘nlab lokomotivlar g‘ildiraklar to‘plamining burilishini yoki gardishlari eskirganligi sababli o‘zgartirilishini kutib, ishlamay qoldi. Yiliga 32 km gacha yangi va eski relslar almashtirildi. Yo‘lda relslar va g‘ildiraklarning eskirish darajasini kamaytirish uchun kompleks dastur ishlab chiqildi [18-20]. Ushbu dastur rels boshining yon yuzasiga moylash materiallarini qo‘llash uchun mobil qurilmalarni ishlab chiqish va joriy etishni, strelkali o‘tkazgich metall elementlarini eskirish va ishdan chiqishini oldini olish uchun stansiyalar bo‘yinlariga yo‘l moylash moslamalarini o‘rnatishni o‘z ichiga oladi. Bu esa ekspluatatsiya xarajatlarini kamaytirish bilan birga zarur transport hajmlarini rivojlantirishni ta'minlaydi.

Moylash choralari qo‘shimcha ravishda, yeyilish va eskirishni kamaytirish uchun "g‘ildirak-rels" tizimining o‘zaro ta'sir jarayonlarini matematik modellashtirish katta ahamiyatga ega.

G‘ildirak juftliklari va rels orasidagi yuzaga kelayotgan turli xil muammolar natijasi bizga ba'zi tavsiyalarni shakllantirishga imkon beradi [21-22]. Buning uchun:

1. Harakatlanuvchi tarkibning rels va g‘ildirak juftlarining eskirishini kamaytirish dasturini ishlab chiqish va lokomotiv, vagon va yo‘l xizmatlari hamda transport universiteti mutaxassislaridan iborat komissiya tuzish zarur.

2. Ko‘plab muammolar kichik radiusli yo‘llarda yuzaga kelayotganligi sababli kichik radiusli yo‘lning egri qismlarida relsning eskirish sabablarini aniqlash bo‘yicha ishlarni tashkil qilish, eskirish shaklini belgilash, keyingi ishlar bo‘yicha xulosalar chiqarish zarur.

3. Relslarning qattiqiligini oldindan aniqlash, ularni yo‘lga yotqizayotganda,

murakkab reja va profilga ega bo'lgan yo'lning egri qismlarini hisobga olgan holda qattiqligini tekshirish zarur.

4. G'ildirak juftliklarini sotib olayotganda, po'latning qattiqligini tekshirish zarur.

O'zbekiston temir yo'llarida harakatlanuvchi tarkibning relslari va g'ildirak juftliklarini yeyilish va eskirishini kamaytirish dasturini amalga oshirish natijasida biz sotib olinayotgan g'ildirak juftliklari sonining qisqarishi, relslarni almashtirishning kamayishi kabi ijobiy natijalarga erishishimiz va o'z-o'zidan temir yo'l transporti xarajatlarini kamaytirishimiz mumkin.

Harakatlanish jarayonida g'ildirak juftliklari hamda rels ilashishining mukammal emasligi natijada relslar va harakatlanuvchi tarkib g'ildiraklarining xizmat qilish muddatiga ta'sir qiluvchi ikkinchi muhim omil po'latning qattiqligi indeksidir. Temir yo'l fanida va amaliyotida an'anaviy ravishda mexanik xususiyatlarning ajralmas parametri bo'lgan qattqlik ularning sifat ko'rsatkichlarining xarakteristikasi bo'lib xizmat qilishi mumkin, degan fikr mavjud, chunki uning ortishi po'latning qattiqligi va ishqalanish qarshiligini oshirish va natijada g'ildirak-rels tizimining operatsion ishonchliligini oshirish. Ba'zi ekspertlar muammoning yechimini temir yo'l sirtining qattiqligining sezilarli darajada oshishida ko'rishadi, bu juda ziddiyatli. Temir yo'l fani "g'ildirak-rels" tizimidagi muhim elementlarning mustahkamligi, bardoshliligi, charchoqqa chidamliligi, yorilishga chidamliligini baholashning eng murakkab va ko'p qirrali muammolarini hal qilsa ham, asosiy yo'nalishlarni har tomonlama tahlil qilish uchun tegishli eksperimental bazaga ega emas [23-35]. Laboratoriya sharoitida po'latning eng maqbul bo'lgan turini aniqlash va shu orqali yeyilishlarni kamaytirish muhim vazifalardan biri sifatida qaralishi lozim.

XULOSA

Natijalar shuni ko'rsatadiki, moylashning optimal yo'lini aniqlash hamda g'ildirak juftliklari va rels uchun po'latning eng normal turlarini ishlatish natijasida turli xildagi muammolarni chetlab o'tish imkoni mavjud. Quyida harakatlanuvchi tarkibning relslari va g'ildiraklarining eskirish tezligiga ta'sir qiluvchi omillar keltirilgan.

1. G'ildirak diametrlaridagi farq.
2. G'ildirak profili.
3. G'ildirak juft akslarining noto'g'ri joylashishi.
4. Temir yo'lning moyilligi.
5. Temir yo'l profili.
6. Noqonuniyliklarning amplitudasi.

7. Yo‘lning qiya va egri qismlari.o‘
8. Relslarni moylash va moylash turi.
9. Iqlim.
10. Poezdning og‘irligi.
11. Poezdning tezligi va uzunligi.
12. Poyezd yo‘nalishi.
13. Lokomotiv va vagon turi.
14. G‘ildirak gardish shakli.
15. Tormoz tizimining turi.
16. Poyezdni mashinist tomonidan boshqarish.

Ro‘yxatdagi omillar relslar va g‘ildiraklarning yeyilishiga ta'sir qiladi, ammo relslarni parvarish qilish va moylash asosida bu ko‘rsatgichlarni ijobiy tomonga o‘zgartirish mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Кораблёв А.И., Решетов Д.Н. Повышение несущей способности и долговечности зубчатых передач. М.: Машиностроение, 1968, 288с.
2. Решетов Д.Н. Детали машин: Учеб. для машиностроительных и механических спец. вузов. - 4-е изд., доп. - М.: Машиностроение, 1989. - 496с.
3. Хрущёв М.М. Лабораторные методы испытания на изнашивание материалов зубчатых колёс. М.: Машиностроение, 1966, - 185с.
4. Матвеевский Р.М. Исследование температурной стойкости смазочных слоёв при трении // Трение и износ. - 1980. - №11. - с. 126...136.
5. Yusufov, A. (2023). ANALYSIS OF THE STATE AND PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF THE LOCOMOTIVE FLEET JSC “O‘ZBEKISTON TEMIR YO‘LLARI” . Acta of Turin Polytechnic University in Tashkent, 13(1), 16–21. Retrieved from <https://acta.polito.uz/index.php/journal/article/view/181>.
6. Yusufov, A., Khamidov, O., Zayniddinov, N., & Abdurasulov, S. (2023). Prediction of the stress-strain state of the bogie frames of shunting locomotives using the finite element method. In E3S Web of Conferences (Vol. 401, p. 03041). EDP Sciences.
7. Abdurasulov, S. X., Zayniddinov, N. S. O. G. L., & Yusufov, A. M. O. G. L. (2023). SANOAT LOKOMOTIVLARINING XIZMAT MUDDATINI UZAYTIRISHDA BAJARILADIGAN ASOSIY ISHLAR. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 3(10), 29-36.
8. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М. У., Зайниддинов, Н. С. У., Жамилов, Ш. Ф. У., & Абдурасулов, Ш. Х. (2023). ОЦЕНКА ДОЛГОВЕЧНОСТИ СВАРНЫХ

НЕСУЩИХ КОНСТРУКЦИЙ ЛОКОМОТИВОВ. *Universum: технические науки*, (2-3 (107)), 48-53.

9. Хамидов, О. Р., Кодиров, Н. С., Юсуфов, А. М., & Абдулатипов, У. И. (2022). Виды повреждений несущих конструкций и технологические аспекты их возникновения. *Инновационные подходы, проблемы, предложения и решения в науке и образовании*, 1(1), 142-147.

10. Абляимов, О. С., Юсуфов, А. М., & Вохидов, А. П. (2016). Обоснование параметров перевозочной работы локомотивов дизельной тяги в эксплуатации. *Вестник транспорта Поволжья*, (4), 15-20.

11. Кодиров, Н. С., Юсуфов, А. М., Хамидов, О. Р., & Валиев, М. Ш. (2022). Разработка метода для определения динамической нагруженности узлов подвижного состава с применением неразрушающего контроля. In *Приборы и методы измерений, контроля качества и диагностики в промышленности и на транспорте* (pp. 98-105).

12. Yusufov, A. M. O. G. L. (2022). "O 'ZBEKISTON TEMIR YO 'LLARI" AJ LOKOMOTIV PARKI TANLILI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(11), 251-258.

13. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М. У., Кодиров, Н. С., Жамилов, Ш. Ф. У., & Эркинов, Б. Х. У. (2022). ОЦЕНКА ОСТАТОЧНОГО РЕСУРСА ГЛАВНЫХ РАМ МАНЕВРОВЫХ ТЕПЛОВОЗОВ. *Universum: технические науки*, (2-3 (95)), 59-62.

14. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М. У., Кодиров, Н. С., Жамилов, Ш. Ф. У., Эркинов, Б. Х. У., Абдулатипов, У. И. У., & Сейдаметов, С. Р. (2022). ОЦЕНКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ДИЗЕЛЬ-ГЕНЕРАТОРНОЙ УСТАНОВКИ (ДГУ) ТЕПЛОВОЗОВ С ПОМОЩЬЮ АППАРАТНО-ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА «БОРТ». *Universum: технические науки*, (4-5 (97)), 41-46.

15. Юсуфов, А. М., Жўраев, А. К., Вохидов, А. П., & Рахимназаров, Р. Т. (2022). ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ДИЗЕЛЬ-ГЕНЕРАТОРНОЙ УСТАНОВКИ (ДГУ) ТЕПЛОВОЗОВ С ПОМОЩЬЮ АППАРАТНО-ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА «БОРТ». *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(9), 573-579.

16. Yusufov, A. M., Jo'rayev, A. K., Vohidov, A. P., & Raximnazarov, R. T. (2022). LOKOMOTIVLARNING TEXNIK HOLATINI BORT TIZIMI YORDAMIDA ANIQLASH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(9), 600-605.

17. Yusufov, A. M., Jo'rayev, A. K., Vohidov, A. P., & Raximnazarov, R. T. (2022). TEMIR YO'L TORTUV HARAKAT TARKIBI ISSIQLIK KUCH

QURILMALARINI AVTOMATIK BOSHQARISH VA DIAGNOSTIKA TIZIMI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(9), 613-618.

18. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М., Кудратов, Ш. И., Абдурасулов, А. М., & Азимов, С. М. (2022). ОЦЕНКА СРЕДНИХ НАПРЯЖЕНИЙ ЦИКЛА В НЕСУЩИХ РАМАХ ТЕПЛОВЗОВ НА ОСНОВЕ, КОНЕЧНО-ЭЛЕМЕНТНОГО, РАСЧЕТА ОТ СТАТИЧЕСКИХ НАГРУЗОК. *Academic research in modern science*, 1(9), 118-124.

19. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М., Абдурасулов, А. М., Жамилов, Ш. Ф., & Кудратов, Ш. И. (2022). ПРОДЛЕНИЮ ОСТАТОЧНОГО РЕСУРСА ГЛАВНОЙ РАМЫ ТЕПЛОВОЗА СЕРИИ ТЭМ2 С МЕТОДОМ КОНЕЧНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ (МКЭ). *Инновационные подходы, проблемы, предложения и решения в науке и образовании*, 1(1), 148-153.

20. Хамидов О.Р, Юсуфов А.М, Кудратов Ш.И Абдурасулов Ш.Х, Жамилов Ш.Ф. (2022). ОБСЛЕДОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ МАНЕВРОВОГО ТЕПЛОВОЗА СЕРИИ ТЭМ2. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6720581>.

21. Yusufov Abdulaziz, Khamidov Otabek, Zayniddinov Nuriddin, Jamilov Shukhrat, Abdurasulov Sherzamin APPLICATION OF COMPUTER- AIDED DESIGN (CAD) SYSTEMS WHEN SOLVING ENGINEERING SURVEY TASKS // *Universum: технические науки*. 2023. №3-5 (108). URL:

22. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М. У., Зайниддинов, Н. С. У., Жамилов, Ш. Ф. У., & Абдурасулов, Ш. Х. (2023). ОЦЕНКА ДОЛГОВЕЧНОСТИ СВАРНЫХ НЕСУЩИХ КОНСТРУКЦИЙ ЛОКОМОТИВОВ. *Universum: технические науки*, (2-3 (107)), 48-53.

23. Khamidov, O., Yusufov, A., Jamilov, S., & Kudratov, S. (2023). Remaining life of main frame and extension of service life of shunting Locomotives on railways of Republic of Uzbekistan. In *E3S Web of Conferences* (Vol. 365, p. 05008). EDP Sciences.

24. Khamidov, O., Yusufov, A., Kudratov, S., & Yusupov, A. (2023). Evaluation of the technical condition of locomotives using modern methods and tools. In *E3S Web of Conferences* (Vol. 365, p. 05004). EDP Sciences.

25. Zayniddinov, N., & Abdurasulov, S. (2022). DURABILITY ANALYSIS OF LOCOMOTIVE LOAD BEARING WELDED STRUCTURES. *Science and innovation*, 1(A8), 176-181.

$\text{Bi}_2\text{B}_3^{\text{VI}}$ va $\text{Sb}_2\text{B}_3^{\text{VI}}$ (B^{VI} -Se, Te) QOTISHMALARIDA TERMOELEKTRIK SAMARADORLIK

Sirojiddinova Sarvinoz Zafarjon qizi

Fargʻona davlat universiteti oʻqituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada Bi_2Sb_3 qotishmalariga turli darajada donor va akseptor aralashmalari qoʻshilganda asosning termo.e.yu.k. koeffitsienti, solishtirma issiqlik oʻtkazuvchanligi, harorat va magnit maydonlarning diapazoni keng qamrovli oʻrganildi.

Kalit soʻzlar: qattiq qotishma, qattiq eritma, stexiometrik tarkib, termoelektrik material, termoelektrik harakatlantiruvchi kuch, elektr oʻtkazuvchanlik, holat diagrammasi, konsentratsiya.

ABSTRACT

In this article, the thermo.e.yu.k coefficient of the base, the specific thermal conductivity, the range of temperature and magnetic fields were comprehensively studied when adding different levels of donor and acceptor impurities to Bi_2Sb_3 alloys.

Key words: solid alloy, solid solution, stoichiometric composition, thermoelectric material, thermoelectric driving force, electrical conductivity, state diagram, concentration.

АННОТАЦИЯ

В данной статье всесторонне исследованы коэффициент термоэ.ю.к основы, удельная теплопроводность, диапазон температур и магнитных полей при добавлении в сплавы Bi_2Sb_3 различных уровней донорных и акцепторных примесей.

Ключевые слова: твердый сплав, твердый раствор, стехиометрический состав, термоэлектрический материал, термоэлектрическая движущая сила, электропроводность, диаграмма состояния, концентрация.

Materiallarning yuqori termoelektrik samaradorligini belgilash ilm-fan va texnikaning yuqori texnologiyali tarmoqlarida foydalanish, mavjudlariga nisbatan yuqori xususiyatlarga ega yangi avlod qurilmalarini yaratish imkonini beradi. Amaliy qoʻllash nuqtai nazaridan, eng istiqbolli va mos birikmalar $\text{Bi}_2\text{B}_3^{\text{VI}}$ va $\text{Sb}_2\text{B}_3^{\text{VI}}$ (B^{VI} -Se, Te) hisoblanadi.

p- va n-tipli materiallar uchun mos ravishda vismut telluridini surma telluridi va vismut selenid bilan qotishma xona harorati modullarida foydalanish uchun

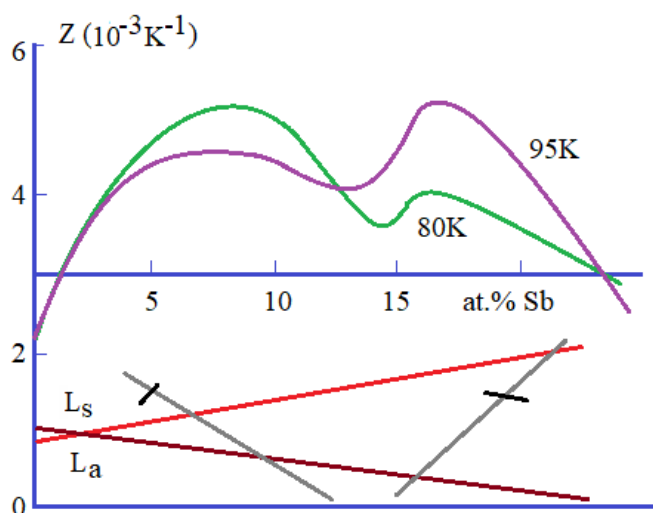
termoelektrik sifat omilini yaxshilaydi. Elektron va termal tashishlar sezilarli darajada farq qilishi mumkinligi sababli, qotishma tarkibi asosiy parametridir. Elektron va kovak tashishlar sezilarli darajada farq qilishi mumkinligi sababli, qotishma tarkibi asosiy parametridir. n-tipli $\text{Bi}_2\text{Te}_{3-x}\text{Se}_x$ qotishmasi termoelektrik ko'rsatkichlarda p-tipli qotishmadan orqada qoladi.

Vismutning surma bilan qotishmalari yarim metallar va tor yarimo'tkazgichlar sinfining eng tipik vakillari hisoblanadi. Ushbu materiallarni o'rganishga nazariy va amaliy qiziqish ularning zaryad tashuvchilarning energetik soha kengligining o'ziga xos fizik xususiyatlarini ochib berdi. Surma konsentratsiyasining oshishi bilan $\text{Bi}_{1-x}\text{Sb}_x$ qotishmalari yarimmetall ($0 < x < 0,07$) holatdan yarimo'tkazgich ($0,07 < x < 0,22$) holatiga, so'ngra yana yarim metall ($0,22 < x < 1$) holatga o'tadi.

Bi-Sb qotishmalarining elektrofizik xususiyatlariga ta'sir qilishning eng ko'p qo'llaniladigan usullaridan biri asosga ortiqcha miqdor elementlarni legirlash bo'lib, bu, bir tomondan, ushbu materiallarning tarmoqli tuzilishini energetik zona kengligini o'rganishga, ikkinchi tomondan, sezgir elementlar qurilmalarining muhim parametrlarini optimallashtirishga imkon beradi.

$\text{Bi}_{1-x}\text{Sb}_x$ ($0,05 < x < 0,19$) qotishmalariga turli darajada donor va akseptor aralashmalari (Te, Sn) qo'shilganda asosning kinetik parametrlari: termo.e.yu.k. koeffitsienti, solishtirma issiqlik o'tkazuvchanligi, harorat va magnit maydonlarning diapazoni keng qamrovli o'rganildi.

Tajribalar natijalariga ko'ra, n- va p-tipli qotishmalarda L_a -zonadagi og'ir elektronlar va T-zonasidagi yengil elektronlar, L_s -zonasidagi og'ir teshiklari va T-zonalardagi teshiklar termoelektrik samaradorlikning maksimal qiymatlariga mos keladi.



$T > 77 \text{ K}$ da vismut, surma va ularning qotishmalarida tashish hodisalarida ekstremalararo sochilish hal qiluvchi rol o'ynaydi.

Sochilish jarayonlari ham ushbu materiallarning termoelektrik samaradorligini

sezilarli darajada aniqlaydi. Teskari relaksatsiya vaqtida L-elektronlarning, masalan, L va T ekstremalarning ustma-ust tushayotganida, rekombinatsion sochilishni hisobga olgan holda quyidagicha yozilishi mumkin:

$$\tau^{-1} = A_L g_L(\varepsilon) + W_{LL} S_{FL} g_L(\varepsilon) + W_{LT} S_{FT} g_T(\Delta\varepsilon_{LT} - \varepsilon)$$

Shuning uchun, tarmoqli bir-biriga mos keladigan sohada, L-elektronlarning sochilish vaqti $\tau \sim \varepsilon^r$, elektron energiyasiga bog'liq bo'lib, τ qiymatlari nolga yaqin bo'ladi. Ichki yoki tashqi sochilishda termoelektr yurituvchi kuch koeffitsienti kattaroq qiymatlarga ega bo'ladi.

1-Rasmda $T = 80$ K da termoelektrik samaradorlikning $Z = \left(\frac{\alpha^2 \sigma}{\chi}\right)$ vismut-surma

qotishmalari tarkibiga bog'liqligi tarmoqli strukturasi parametrlarining o'zgarishi diagrammasi bilan taqqoslanadi. Termoelektrik samaradorlik maksimal qiymatlarini valentlik zonasining yengil va og'ir zaryad tashuvchilari ekstremallarining taxminiy energiya moslashuviga mos keladi.

Bi-Sb qotishmalari deformatsiyalar va magnit maydon o'lchagichlar sifatida amaliy qo'llanilishini topadi, shuningdek, termoelektrik, termomagnit va anizotrop energiya konvertorlarining ishchi elementlarini yaratish uchun ishlatiladi.

REFERENCES

1. Karimberdi, O., Usmanov, Y., & Toolanboy, A. (2020). Semiconductor sensor for detecting volume changes at low temperatures. *European Journal of Molecular & Clinical Medicine*, 7(2), 2353-2358.
2. Onarkulov, K., Gaynazarova, K., & Tashlanova, D. (2022). Termoelektrik samaradorlikni qotishmalardagi elektronlar va teshiklarning harakatchanligiga bog'lanishi. *Science and innovation*, 1(A4), 56-59.
3. Azimov, T. M., Gaynazarova, K. I., Onarkulov, M. K., & Yuldashev, A. A. (2021). Thermoelectric and Galvanomagnetic Properties of the Alloy Bi₂Te₃+ 0.04 Weight% Ni in the Temperature Range 77÷ 300 K. *American Journal of Modern Physics*, 10(6), 124-128.
4. Gaynazarova Kizlarxon Isroilovna, Mamajonova Sabohat Rustam qizi. STUDY OF STOCHIOMETRICAL COMPOSITION IN OBTAINING TERTIARY COMPOUNDS. Scientific aspects and trends in the field of scientific research International scientific-online conference Part 9 APRIL 30th collections of scientific works Warsaw 2023.
5. G'aynazarova Kizlarxon Isroilovna, Turg'unboyeva Madina Salimjon qizi. PROPERTIES OF ELECTROPHYSICAL PARAMETERS OF SOLID ALLOYS BASED ON Sb-Bi-Te. STUDY OF STOCHIOMETRICAL COMPOSITION IN

OBTAINING TERTIARY COMPOUNDS. Scientific aspects and trends in the field of scientific research International scientific-online conference Part 9 APRIL 30th collections of scientific works Warsaw 2023.

6. Kizlarkhan Gaynazarova, Gulsunoy Hoshimova. CRYSTALLOGRAPHIC STRUCTURE, TEXTURE AND PREFERENTIAL ORIENTATION IN VEILS. Scientific aspects and trends in the field of scientific research International scientific-online conference Part 9 APRIL 30th collections of scientific works Warsaw 2023.

7. G'aynazarova Kizlarxon Isroilovna. CHARACTERISTICS OF MOBILITY IN TERTIARY SOLID SOLUTIONS. Материалы международной конференции «Оптические и фотоэлектрические явления в полупроводниковых микро- и наноструктурах» Фергана-2023.с.112-114.

8. K.Onarqulov, K.G'aynazarova. THERMAL CONDUCTIVITY OF THERMOELECTRIC COMPOUNDS BASED ON $\text{Bi}_2(\text{B}^{\text{VI}})_3$ va $\text{Sb}_2(\text{B}^{\text{VI}})_3$, ($\text{B}^{\text{VI}}-\text{Se}$, Te). Материалы международной конференции «Оптические и фотоэлектрические явления в полупроводниковых микро- и наноструктурах» Фергана-2023.с.26-27.

9. Q.I.Gaynazarova. CRYSTAL STRUCTURE OF CHALCOGENIDES OF THERMOELECTRIC ALLOYS BASED ON $\text{Bi}_2(\text{B}^{\text{VI}})_3$ and $\text{Sb}_2(\text{B}^{\text{VI}})_3$, ($\text{B}^{\text{VI}}-\text{Se}$, Te). Материалы международной конференции «Оптические и фотоэлектрические явления в полупроводниковых микро- и наноструктурах» Фергана-2023.с.110-112.

10. Kamolova, M., & Sirojiddinova, S. (2023, June). ENHANCING SCHOOL PHYSICS INSTRUCTION: EXPLORING INNOVATIVE METHODS WITH COMPUTER TECHNOLOGIES. In International Conference On Higher Education Teaching (Vol. 1, No. 5, pp. 154-156).

11. Юсупова, Д. А., & Сирожиддинова, С. З. (2021). ИЗУЧЕНИЕ СВОЙСТВ ПОВЕРХНОСТИ И ГЕТЕРОФАЗНОЙ ГРАНИЦЫ РАЗДЕЛА СТРУКТУРЫ НА ОСНОВЕ ТОНКИХ ПОЛИКРИСТАЛЛИЧЕСКИХ ПЛЕНОК ТЕЛЛУРИДОВ ВИСМУТА-СУРЬМЫ.

12. Онаркулов, К. Э., Сирожиддинова, С. З., & Холматова, Р. М. (2023). ТЕНЗОРЕЗИСТИВНЫЕ НИЗКОРАЗМЕРНЫЕ ПЛЕНКИ НА ОСНОВЕ (BI, SB) 2TE3. International Bulletin of Applied Science and Technology, 3(7), 208-213.

13. Юсупова, Д. А., Сирожиддинова, С. З., & Толипов, Ж. (2023, November). ИССЛЕДОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, ПРОТЕКАЮЩИХ В МНОГОКОМПОНЕНТНЫХ СОЕДИНЕНИЯХ ТЕЛЛУРИДОВ ВИСМУТА И СУРЬМЫ. In Fergana state university conference (pp. 71-71).

14. Aminovna, Y. D., & Qizi, S. S. Z. (2022). Development of methods for studying intergranular surface features in semiconductor heterogeneous polycrystals of bismuth-antimony tellurides with the imposition of electric and deformation fields. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 12(3), 248-253.
15. Yusupova, D. A., & Sirojiddinova, S. Z. (2023, November). ATOM FIZIKASI FANIDAN LABORATORIYA MASHG ‘ULOTLARINI BAJARISHDA INTERNET RESURSLARDAN FOYDALANISH. In Fergana state university conference (pp. 164-164).

РИСК РАЗВИТИЯ БРОНХИАЛЬНОЙ АСТМЫ У ДЕТЕЙ НА ОСНОВАНИИ ГЕНЕТИЧЕСКОГО НАСЛЕДОВАНИЯ

Орзуева Дилафруз Дильшодовна

Студентка Ташкентского Педиатрического Медицинского Института

Шукуриллаева Фирангиз Фарходовна

Студентка Ташкентского Педиатрического Медицинского Института

Научный руководитель: Тураева Ю.Ш.

Ассистент кафедры пропедевтики детских болезней

АННОТАЦИЯ

Бронхиальная астма(БА) является одним из наиболее распространенных хронических заболеваний дыхательных путей как детей, так и взрослых во всем мире. Определение риска развития бронхиальной астмы(БА) является важным аспектом предупреждения и управления этим заболеванием. За последние годы, в ряде проведенных исследований, были выявлены многочисленные генетические факторы, ответственные за предрасположенность к БА. Хроническое рецидивирующее течение БА является причиной не только инвалидности, но и смертельных исходов, что определяет необходимость исследования невыясненных механизмов развития заболевания, целью которой является разработка эффективных методов диагностики и профилактики данной патологии.

Ключевые слова: бронхиальная астма, наследственная предрасположенность, факторы риска.

ABSTRACT

Bronchial asthma (BA) is one of the most common chronic respiratory diseases in both children and adults around the world. Determining the risk of developing bronchial asthma (BA) is an important aspect of preventing and managing this disease. In recent years, a number of studies have identified numerous genetic factors responsible for predisposition to AD. The chronic relapsing course of AD is the cause of not only disability, but also death, which determines the need to study the unexplained mechanisms of the development of the disease, the purpose of which is to develop effective methods for the diagnosis and prevention of this pathology.

Keywords: bronchial asthma, hereditary predisposition, risk factors.

ВВЕДЕНИЕ

Бронхиальная астма(БА) – это хроническое заболевание, которое приводит к воспалению и сужению дыхательных путей, характеризующееся повышенной

реакцией на различные раздражители, такие как аллергены, пыльца, пыль, пух, дым, а также вирусные инфекции. Обострения астмы обычно усиливаются ночью и могут прогрессировать до тяжелой обструкции дыхательных путей, одышки, респираторного дистресс-синдрома и недостаточности. Редко могут возникнуть тяжелые последствия, такие как гипоксические судороги, дыхательная недостаточность и смерть. По данным Министерства здравоохранения и социального развития БА болеет приблизительно 10 млн человек, среди них более 20% составляют дети. Эти факты свидетельствуют, что в настоящее время БА занимает лидирующую позицию среди аллергических заболеваний и является глобальной медицинско-социальной проблемой, что обуславливает необходимость ее всестороннего изучения.

БА у детей - это результат взаимодействия генетической предрасположенности и факторов, действующих на организм ребенка в перинатальном и раннем детском возрасте.

Предположения о возможной роли наследственных факторов в возникновении БА были высказаны еще в начале XX века в результате наблюдения за семейными случаями заболевания и накопления аллергических заболеваний (аллергический ринит, экзема) среди родственников больных. В одном из исследований было изучено наследование заболеваний у 3980 родственников 72 больных БА и 2680 родственников 60 пациентов с другой патологией. Оказалось, что частота БА у родственников больных в 4,5 раза превышает частоту заболевания в контрольной группе.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБЗОРА

Как уже известно, то что астма передается по наследству и что дети родителей-астматиков подвергаются высокому риску развития БА. Дети, матери которых страдают аллергическими заболеваниями, в частности БА, гораздо чаще имеют проявления атопии и высокий уровень иммуноглобулина Е (IgE), чем дети из семей, где аллергической патологией страдают отцы.

Риск развития астмы у детей с одним больным родителем составляет около 25%, тогда как риск, если оба родителя болеют, составляет около 50%. Исследования близнецов также подтверждают, что астма гораздо чаще возникает, если в роду есть генетически близкий родственник с этим заболеванием. Например, риск развития астмы у монозиготных близнецов намного выше, чем у дизиготных близнецов, что подчеркивает роль генетических факторов риска в развитии астмы.

Дети, матери которых страдают аллергическими заболеваниями, в частности БА, гораздо чаще имеют проявления атопии и высокий уровень иммуноглобулина Е (IgE), чем дети из семей, где аллергической патологией страдают отцы.

Значение наследственных факторов в происхождении БА было продемонстрировано в серии работ по оценке повторного риска заболевания в отягощенных семьях. В целом считают, что риск возникновения БА у ребенка, родители которого имеют признаки атопии, в 2-3 раза выше, чем в случае, когда проявления атопии у родителей отсутствуют. Эти результаты, вероятно, отражают потенцирование многих генов, обуславливающих предрасположенность к развитию БА. В ряде исследований показано, что при выявлении БА в раннем возрасте она протекает более тяжело и быстрее приводит к необратимым изменениям в легких, риск развития заболевания у последующих детей существенно возрастает; кроме того, наследственная отягощенность в этих семьях проявляется большим количеством лиц с субклиническими проявлениями болезни. Таким образом, многие исследования установили важность семейных (в том числе и наследственных) факторов в развитии БА.

Первые работы по выявлению генов, связанных с предрасположенностью к БА, были выполнены в рамках так называемого «кандидатного» картирования. Выбор генов был основан на предположении об участии продуктов их экспрессии в формировании иммунновоспалительного и нейрогенного компонентов патогенеза БА и атопии. Такие гены называют «генами-кандидатами».

Многие ученые, учитывая сложность патогенеза заболевания, полагали, что количество генов-кандидатов заболевания должно быть достаточно большим и их суммарное количество может составлять 1900.

Среди возможных кандидатных генов рассматривали, в первую очередь, гены, кодирующие субстанции, участвующие или связанные с основными звеньями патогенеза (факторы и медиаторы воспаления; факторы антигенного распознавания и гуморального иммунного ответа: рецепторы цитокинов; внутриклеточные сигнальные молекулы и молекулы межклеточной адгезии), а также гены, функционально имеющие отношение к БА, но которые невозможно отнести ни к одной из указанных категорий (например, гены биотрансформации ксенобиотиков). С помощью «кандидатного» подхода были идентифицированы несколько десятков генов, для которых получены

результаты, свидетельствующие об их участии в патогенезе БА формировании ассоциированных с ней фенотипов или влиянии на эффективность терапии.

Также доказано, что чувствительность больных к воздействию препаратов для лечения БА может существенно различаться в зависимости от генетических характеристик организма. В настоящее время для базисной терапии БА широко используют четыре основных класса лекарственных препаратов.

- В-Адреномиметики (применяют ингаляционно для устранения бронхоспазма - сальбутамол)
- Глюкокортикоиды (применяют как ингаляционно, как и системно - преднизолон, флутиказон, будесонид).
- Теофиллин и его производные (для устранения бронхоспазма].
- Ингибиторы лейкотриенового пути (монтелукаст).

ВЫВОД

Проблема генетики БА утвердившаяся как одна из важнейших проблем медицинской и клинической генетики все еще далека от ее полного осмысления. Исследования молекулярно-генетических основ заболевания за последние 15-20 лет позволили установить роль многих генов и их полиморфизмов в детерминации предрасположенности к БА. Наличие в родословной, помимо больного ребенка, родственников с минимальными проявлениями БА (но не с клиническим диагнозом) можно рассматривать как фенотипическое проявление части полигенного комплекса формирующего предрасположенность к развитию заболевания. Следовательно, это объясняет необходимость медико-генетического консультирования членов подобных семей с учетом результатов клинических, иммунологических, биохимических и молекулярно-генетических исследований.

REFERENCES

1. Асанов А., Намазова Л., Пинелис В., Журкова Н., Вознесенская Н. **ГЕНЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ БРОНХИАЛЬНОЙ АСТМЫ. Педиатрическая фармакология.** 2008;5(4):31-37.
2. Глобальная стратегия лечения и профилактики бронхиальной астмы (пересмотр 2011 г.) / под ред. А.С. Белевского. - М.: Российское респираторное общество, 2012. - 108 с.

3. Смирнова А.Ю., Гноевых В.В., Портнова Ю.А. Генетические аспекты мультифакторных бронхообструктивных заболеваний // Ульяновский медико-биологический журнал. - 2014. № 1. -С. 8-18.
4. Фрейдин М.Б. Генетические основы подверженности к бронхиальной астме // Молекулярно-биологические технологии в медицинской практике. - 2001. - № 4. - С. 130-141.
5. Терещенко С.Ю., Смольникова М.В., Каспаров Э.В., Шахтшнейдер Е.В., Малинчик М., Коноплева О.С., Смирнова С.В. Роль генетического полиморфизма IL13 в развитии бронхиальной астмы у детей. Медицинская иммунология. 2020;22(5):907-914.
6. Beghe V., Hall I.P., Parker S.G., Moffatt M.F., Wardlaw A., Connolly M.J., Fabbri L.M., Ruse C., Sayers I. Polymorphisms in IL13 pathway genes in asthma and chronic obstructive pulmonary disease. *Allergy*, 2010, Vol. 65, no. 4, pp. 474-481.
7. Corren J. Role of interleukin-13 in asthma. *Curr. Allergy Asthma Rep.*, 2013, Vol. 13, no. 5, pp. 415-420
8. Moffatt M.F., Gut I.G., Demenais F., Strachan D.P., Bouzigon E., Heath S., von Mutius E., Farrall M., Lathrop M. A large-scale, consortium-based genomewide association study of asthma. *N. Engl. J. Med.*, 2010, Vol. 363, no. 13, pp. 1211-1221.
9. Rael E.L., Lockey R.F. Interleukin-13 signaling and its role in asthma. *World Allergy Organ. J.*, 2011, Vol. 4, no. 3, pp. 54-64.
10. Wills-Karp M. Interleukin-13 in asthma pathogenesis. *Immunol. Rev.*, 2004, Vol. 202, pp. 175-190.
11. Zhu Z., Homer R., Wang Z., Chen Q., Geba G., Wang J., Zhang Y., Elias J. Pulmonary expression of interleukin-13 causes inflammation, mucus hypersecretion, subepithelial fibrosis, physiologic abnormalities, and eotaxin production. *J. Clin. Invest.*, 1999, Vol. 103, no. 6, pp. 779-788.
12. DeVries A., Vercelli D. Epigenetic Mechanisms in Asthma. *Ann. Am. Thorac. Soc.* 2016;13(Suppl. 1):S48–S50.
13. Lovinsky-Desir S., Miller R.L. Epigenetics, asthma, and allergic diseases: A review of the latest advancements. *Curr. Allergy Asthma Rep.* 2012;12:211–220. doi: 10.1007/s11882-012-0257-4.
14. Bae D.J., Jun J.A., Chang H.S., Park J.S., Park C.S. Epigenetic Changes in Asthma: Role of DNA CpG Methylation. *Tuberc. Respir. Dis.* 2020;83:1–13.
15. Hudon Thibeault A.A., Laprise C. Cell-Specific DNA Methylation Signatures in Asthma. *Genes.* 2019;10:932.

TORTUV ELEKTR DVIGATELLARI IZOLYATSIYASING TEXNIK HOLATI VA UNING TAHLILI

Isroilov Ruslan Maqsud o'g'li

Toshkent davlat transport universiteti magistranti

Eshniyozov Anvarjon O'ktam o'g'li

Toshkent davlat transport universiteti magistranti

Isomov Ziyodjon Toshpo'lat o'g'li

Toshkent davlat transport universiteti magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada tortuv elektr dvigatelining magnit maydon sistemasida izolyatsion strukturaning tarkibiy qismlari o'rtasida elektr yuklarining taqsimlanishini optimallashtirish, quvvatini oshirish va izolyatsiya qatlamlarining potensial yuklanish darajalarini ularning funktsional maqsadiga moslashtirish orqali lokomotiv tortish dvigatellarining magnit izolyatsiyasining ishonchligini oshirish yo'llari keltirib o'tilgan. Bundan tashqari xorij mutaxassislarining ushbu boradagi izlanishlari va erishilgan natijalar hamda ushbu usullarni mahalliy temir yo'l transportida qo'llash orqali erishilajak muvaffaqiyatlar imkoniyati ko'rsatib o'tilgan.

***Kalit so'zlar:)** Izolyatsiya, potensial yuklanish, magnit maydon, o'tkazuvchanlik, polarizatsiya, namlanish darajasi, izolyatsiya dizayn, termal yuklanish, matematik modellar.*

АНАЛИЗ ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ИЗОЛЯЦИИ ТЯГОВЫХ ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛЕЙ

Исроилов Руслан

Магистр Ташкентского государственного университета транспорта,

Эшниёзов Анваржон

Магистр Ташкентского государственного университета транспорта,

Исомов Зиёдjon

Магистр Ташкентского государственного университета транспорта,

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрены пути повышения надежности магнитной изоляции тяговых двигателей локомотивов за счет оптимизации распределения электрических нагрузок между компонентами изоляционной конструкции в системе магнитного поля тортуевого электродвигателя, повышения ее прочности и адаптации потенциальной нагрузки. представлены

уровни изоляционных слоев их функциональному назначению, показаны исследования зарубежных специалистов по этому поводу и достигнутые результаты, а также возможность достижения успеха при применении этих методов на отечественном железнодорожном транспорте.

***Ключевые слова:** Изоляция, потенциальная нагрузка, магнитное поле, проводимость, поляризация, смачиваемость, конструкция изоляции, тепловая нагрузка, математические модели.*

KIRISH

Tortuv elektr dvigatelining “magnit maydon izolyatsiyasi” sistemasida xizmat termal yuklanishni pasaytirish, yuklanish holatlarini oldini olish choralarini ko‘rish va uni amalda qo‘llagan holda tortuv elektro dvigateli yanada uzoqroq muddatga uzaytirish va davomiy xarajatlar miqdorini kamaytirish juda katta ahamiyatga ega. Izolyatsion strukturaning tarkibiy qismlari o‘rtasida elektr yuklarining taqsimlanishini optimallashtirish va izolyatsiya qatlamlarining potentsial yuklanish darajalarini ularning funktsional maqsadiga moslashtirish orqali lokomotiv tortish dvigatellarining magnit izolyatsiyasining ishonchliligini oshirishdan iborat.

ILMIY–TADQIQOT METODLARI

Bugungi kunda temir yo‘l transportida tortuv elektr dvigatellarida magnit maydon izolyatsiyasi tizimida turli xil muammolar jumladan uni turli hil haroratlarda va doimiy yuklanishlar ostida ishlatish natijasida muammolar yuzaga kelmoqda. Biz bugungi maqolamiz orqali ushbu muammolarni biroz bo‘lsada bartaraf etish yo‘llarini ko‘rib chiqamiz. Bunday usullarning biri sifatida albatta ko‘p qatlamli izolyatsiyada elektr maydonining taqsimlanishi tabiati uning tarkibiy qismlarining o‘tkazuvchanlik va polarizatsiya xususiyatlarining nisbiy nisbati bilan belgilanadi, bu esa o‘z navbatida haroratga, namlanish darajasiga, qo‘llaniladigan kuchlanish turiga, shuningdek, izolyatsiya dizayni bilan belgilanadigan omillar soni (turi va o‘ziga xos hajmi slyuda komponenti, substrat turi, bog‘lovchining turi va holati, nuqsonlarning tabiati va ularning hajmi bo‘yicha taqsimlanishi va boshqalar).

Yuqoridagilarni hisobga olgan holda, ekspluatatsion va texnologik omillar ta'sirida tortish elektr mashinalarini izolyatsiyalashda sodir bo‘ladigan fizik jarayonlarni o‘rganishga qaratilgan ilmiy tadqiqot dasturi, albatta, ko‘p qatlamli izolyatsiyalarda maydonning tarqalish qonuniyatlarini o‘rganish bilan bog‘liq masalalarni o‘z ichiga olishi kerak. tarkibi jihatidan ko‘p qatlamli va dizayn jihatidan murakkab.

NATIJARLAR

Oxirgi yillarda TEDlarni tamirlash ishlarini tahlil qilish shuni ko‘rsatdiki,

lokomotiv, yo‘l va vagon xo‘jaliklari xarajatlari salmoqli salmoqni egallaydi. Shu munosabat bilan, ushbu xarajatlarni kamaytirishning juda muhim yo‘nalishi - asosiy texnik jihozlarning bunday yuk darajalarini tanlash va ularni amaliyotda qo‘llash [1-3].

Bu esa ekspluatatsiya xarajatlarini kamaytirish bilan birga zarur transport hajmlarini rivojlantirishni ta'minlaydi. Buning elektrovozlarning quvvatini oshirish mavjud bo‘lganlarga nisbatan o‘lchamlarini (diametri va yakor uzunligini) oshirmasdan kuchliroq tortish motorlarini loyihalashni talab qiladi. Natijada, o‘ziga xos elektromagnit va termal yuklar ortadi [4-7]. Elektromagnit yuklarning ortishi optimal dizayn zarurligiga olib keladi, bu esa o‘rash simlarining standart o‘lchamlarini hisobga olgan holda amalga oshirilishi kerak. Bundan tashqari, tortish motorlarini yuklanish ostida ishlatganda, tortish motorini optimallashtirish bilan birga, yakorning kommutatsiya bo‘limlarida muvozanatsiz obmotka qiymatini optimallashtirish kerak .

Termal yuklanishlarning ortishi tufayli TEDda issiqlik jarayonlarini to‘liq tahlil qilish zarur bo‘ladi. Bu issiqlik oqimlarining dvigatel bo‘ylab uch o‘lchovli taqsimlanishini, haroratga bog‘liq bo‘lgan materiallarning termofizik xususiyatlarining o‘zgarishini, Yakor yadrosining po‘latida issiqlik manbalarining notekis taqsimlanishini, sovutish muhitini isitishni hisobga olgan holda amalga oshirilishi kerak. shamollatish tizimining kanallari va ventilyatsiya tizimining o‘xshash kanallari o‘rtasida notekis taqsimlanishi [8-11] .Bu holda, TEDlarning sovutish samaradorligini oshirish yo‘llarini topishga katta ahamiyat berish kerak, shu jumladan eksperimental holatlarni o‘z ichiga oladi. Belgilangan vazifalar tortish elektrotexnika uchun dolzarb bo‘lib, yangi matematik modellar va usullarni ishlab chiqishni va mavjud bo‘lgan texnikani takomillashtirishni talab qiladi. Magistral elektrovozlarning tortish motorlari qiyin ish sharoitida ishlaydi. Ular temir yo‘lining notekisligi (bo‘g‘inlar, kalitlar, xochlar va boshqalar), atrof-muhit haroratining kuchli o‘zgarishi (+40 dan -50 ° C gacha) va kontakt tarmog‘idagi kuchlanishning mumkin bo‘lgan keskin tebranishlaridan kelib chiqadigan sezilarli dinamik kuchlarga duchor bo‘ladi [12-18]. Harakat qarshiligi nominalga nisbatan ikki yoki undan ko‘p marta kamayganda tortishish dvigatelining aylanish tezligi oshishi mumkin va vosita oqimi yuki, ayniqsa poezdni ishga tushirganda, nominaldan ikki baravar ko‘payishi mumkin. Har qanday uchastka bo‘ylab yugurish paytida dvigatel yuki turli yo‘l profillari, o‘zgaruvchan lokomotiv tezligi va kontakt tarmog‘idagi kuchlanishning o‘zgarishi tufayli o‘zgaradi. Shunday qilib, vosita tomonidan ishlab chiqilgan quvvat juda keng chegaralarda o‘zgaradi. Natijada, chiziqdagi tortish motorlarining ish sharoitlarini to‘liq tavsiflovchi nominal quvvatni tanlash deyarli mumkin

emas. Tortishuvchi elektr motorlar keskin o'zgaruvchan yuklar bilan ishlashini va ularning qismlarining maksimal haroratiga ma'lum bir yukning uzoq muddatli ta'sirida ham, qisqa muddatli kattaroq yuk ta'sirida ham erishish mumkinligini hisobga olsak, ikkita nominal quvvatni ko'rsatish odatiy holdir. ular: uzluksiz (uzoq muddatli) va soatlik [19-21]. Tortish dvigatellari past massaga ega bo'lishi kerak, chunki ular harakatlanuvchi narsalarga o'rnatiladi va ularning o'lchamlari avtomobilning umumiy dizayniga mos kelishi kerak, bu esa dvigatel o'lchamlarini uzunligi va diametri bo'yicha cheklashga olib keladi [22].

XULOSA

Natijalar shuni ko'rsatadiki, elektravozlarda yoki teplavozlarda TEDlarning magnit maydon izolyatsiyasini optimallashtirish uning umrini uzoq bo'lishi, ortiqcha energiya sarfini kamaytirish, foydali ishning ortishi va ortiqcha yuklanishlardan xalos bo'lishni ta'minlaydi [23-25].

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Yusufov, A. (2023). ANALYSIS OF THE STATE AND PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF THE LOCOMOTIVE FLEET JSC "O'ZBEKISTON TEMIR YO'LLARI". Acta of Turin Polytechnic University in Tashkent, 13(1), 16–21. Retrieved from <https://acta.polito.uz/index.php/journal/article/view/181>.
2. Yusufov, A., Khamidov, O., Zayniddinov, N., & Abdurasulov, S. (2023). Prediction of the stress-strain state of the bogie frames of shunting locomotives using the finite element method. In E3S Web of Conferences (Vol. 401, p. 03041). EDP Sciences.
3. Abdurasulov, S. X., Zayniddinov, N. S. O. G. L., & Yusufov, A. M. O. G. L. (2023). SANOAT LOKOMOTIVLARINING XIZMAT MUDDATINI UZAYTIRISHDA BAJARILADIGAN ASOSIY ISHLAR. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 3(10), 29-36.
4. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М. У., Зайниддинов, Н. С. У., Жамилов, Ш. Ф. У., & Абдурасулов, Ш. Х. (2023). ОЦЕНКА ДОЛГОВЕЧНОСТИ СВАРНЫХ НЕСУЩИХ КОНСТРУКЦИЙ ЛОКОМОТИВОВ. Universum: технические науки, (2-3 (107)), 48-53.
5. Хамидов, О. Р., Кодиров, Н. С., Юсуфов, А. М., & Абдулатипов, У. И. (2022). Виды повреждений несущих конструкций и технологические аспекты их возникновения. Инновационные подходы, проблемы, предложения и решения в науке и образовании, 1(1), 142-147.

6. Абляимов, О. С., Юсуфов, А. М., & Вохидов, А. П. (2016). Обоснование параметров перевозочной работы локомотивов дизельной тяги в эксплуатации. Вестник транспорта Поволжья, (4), 15-20.
7. Кодиров, Н. С., Юсуфов, А. М., Хамидов, О. Р., & Валиев, М. Ш. (2022). Разработка метода для определения динамической нагруженности узлов подвижного состава с применением неразрушающего контроля. In Приборы и методы измерений, контроля качества и диагностики в промышленности и на транспорте (pp. 98-105).
8. Yusufov, A. M. O. G. L. (2022). "O 'ZBEKISTON TEMIR YO 'LLARI' AJ LOKOMOTIV PARKI TANLILI. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(11), 251-258.
9. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М. У., Кодиров, Н. С., Жамилов, Ш. Ф. У., & Эркинов, Б. Х. У. (2022). ОЦЕНКА ОСТАТОЧНОГО РЕСУРСА ГЛАВНЫХ РАМ МАНЕВРОВЫХ ТЕПЛОВОЗОВ. *Universum: технические науки*, (2-3 (95)), 59-62.
10. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М. У., Кодиров, Н. С., Жамилов, Ш. Ф. У., Эркинов, Б. Х. У., Абдулатипов, У. И. У., & Сейдаметов, С. Р. (2022). ОЦЕНКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ДИЗЕЛЬ-ГЕНЕРАТОРНОЙ УСТАНОВКИ (ДГУ) ТЕПЛОВОЗОВ С ПОМОЩЬЮ АППАРАТНО-ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА «БОРТ». *Universum: технические науки*, (4-5 (97)), 41-46.
11. Юсуфов, А. М., Жўраев, А. К., Вохидов, А. П., & Рахимназаров, Р. Т. (2022). ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ДИЗЕЛЬ-ГЕНЕРАТОРНОЙ УСТАНОВКИ (ДГУ) ТЕПЛОВОЗОВ С ПОМОЩЬЮ АППАРАТНО-ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА «БОРТ». *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(9), 573-579.
12. Yusufov, A. M., Jo'rayev, A. K., Vohidov, A. P., & Raximnazarov, R. T. (2022). LOKOMOTIVLARNING TEXNIK HOLATINI BORT TIZIMI YORDAMIDA ANIQLASH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(9), 600-605.
13. Yusufov, A. M., Jo'rayev, A. K., Vohidov, A. P., & Raximnazarov, R. T. (2022). TEMIR YO'L TORTUV HARAKAT TARKIBI ISSIQLIK KUCH QURILMALARINI AVTOMATIK BOSHQARISH VA DIAGNOSTIKA TIZIMI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(9), 613-618.
14. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М., Кудратов, Ш. И., Абдурасулов, А. М., & Азимов, С. М. (2022). ОЦЕНКА СРЕДНИХ НАПРЯЖЕНИЙ ЦИКЛА В НЕСУЩИХ РАМАХ ТЕПЛОВОЗОВ НА ОСНОВЕ, КОНЕЧНО-

ЭЛЕМЕНТНОГО, РАСЧЕТА ОТ СТАТИЧЕСКИХ НАГРУЗОК. *Academic research in modern science*, 1(9), 118-124.

15. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М., Абдурасулов, А. М., Жамилов, Ш. Ф., & Кудратов, Ш. И. (2022). ПРОДЛЕНИЮ ОСТАТОЧНОГО РЕСУРСА ГЛАВНОЙ РАМЫ ТЕПЛОВОЗА СЕРИИ ТЭМ2 С МЕТОДОМ КОНЕЧНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ (МКЭ). *Инновационные подходы, проблемы, предложения и решения в науке и образовании*, 1(1), 148-153.

16. Хамидов О.Р, Юсуфов А.М, Кудратов Ш.И Абдурасулов Ш.Х, Жамилов Ш.Ф. (2022). ОБСЛЕДОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ МАНЕВРОВОГО ТЕПЛОВОЗА СЕРИИ ТЭМ2. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6720581>.

17. Yusufov Abdulaziz, Khamidov Otabek, Zayniddinov Nuriddin, Jamilov Shukhrat, Abdurasulov Sherzamin APPLICATION OF COMPUTER- AIDED DESIGN (CAD) SYSTEMS WHEN SOLVING ENGINEERING SURVEY TASKS // *Universum: технические науки*. 2023. №3-5 (108). URL:

18. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М. У., Зайниддинов, Н. С. У., Жамилов, Ш. Ф. У., & Абдурасулов, Ш. Х. (2023). ОЦЕНКА ДОЛГОВЕЧНОСТИ СВАРНЫХ НЕСУЩИХ КОНСТРУКЦИЙ ЛОКОМОТИВОВ. *Universum: технические науки*, (2-3 (107)), 48-53.

19. Khamidov, O., Yusufov, A., Jamilov, S., & Kudratov, S. (2023). Remaining life of main frame and extension of service life of shunting Locomotives on railways of Republic of Uzbekistan. In *E3S Web of Conferences* (Vol. 365, p. 05008). EDP Sciences.

20. Khamidov, O., Yusufov, A., Kudratov, S., & Yusupov, A. (2023). Evaluation of the technical condition of locomotives using modern methods and tools. In *E3S Web of Conferences* (Vol. 365, p. 05004). EDP Sciences.

21. Zayniddinov, N., & Abdurasulov, S. (2022). DURABILITY ANALYSIS OF LOCOMOTIVE LOAD BEARING WELDED STRUCTURES. *Science and innovation*, 1(A8), 176-181.

22. Khamidov, O. R., Yusufov, A. M., Abdurasulov, S. X., & Jamilov, S. F. (2023). INVESTIGATION OF THE STRESS-STRAIN STATE OF THE BOGIE FRAME OF SHUNTING LOCOMOTIVES USING THE FINITE ELEMENT METHOD. In *Железнодорожный подвижной состав: проблемы, решения, перспективы* (pp. 504-509).

23. Grishchenko, A. B., Yusufov, A. M., & Kurilkin, D. N. (2023). Forecasting the residual service life of the main frame and extending the service life of shunting

locomotives JSC “UTY”. In E3S Web of Conferences (Vol. 460, p. 06032). EDP Sciences.

24. Yusufov, A., Khamidov, O., Zayniddinov, N., & Abdurasulov, S. (2023). Prediction of the stress-strain state of the bogie frames of shunting locomotives using the finite element method. In E3S Web of Conferences (Vol. 401, p. 03041). EDP Sciences.

25. Abdurasulov, S., Zayniddinov, N., Yusufov, A., & Jamilov, S. (2023). Analysis of stress-strain state of bogie frame of PE2U and PE2M industrial traction unit. In E3S Web of Conferences (Vol. 401, p. 04022). EDP Sciences.

TORTUV HARAKATLANUVCHI TARKIBLARNI TEXNIK DIAGNOSTIKASI

Isomov Ziyodjon Toshpo‘lat o‘g‘li

Toshkent davlat transport universiteti magistranti

Eshniyozov Anvarjon O‘ktam o‘g‘li

Toshkent davlat transport universiteti magistranti

Isroilov Ruslan Maqsud o‘g‘li

Toshkent davlat transport universiteti magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada texnik diagnostika nima o‘zi, texnik diagnostikadan ko‘zlangan maqsadlari va vazifalari nimadan iborat, texnik diagnostikaning ahamiyati va shu kabi qator savollarga javob topishimiz mumkin. Shuningdek biz diagnostikada qo‘llaniladigan qator termin va atamalar bilan tanishib chiqishimiz mumkin bo‘ladi

***Kalit so‘zlar:**) diagnostika , diagnostik model, diagnostikalanuvchi (nazorat qilinuvchi) parametr, texnik holatini nazorat qilish, .exnik holatini oldindan aytib berish.*

ТЕХНИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ТЯГОВЫХ ПОДВИЖНЫХ СОСТАВОВ

Исомов Зиёдjon

Магистр Ташкентского государственного университета транспорта,

Эшниёзов Анварjon

Магистр Ташкентского государственного университета транспорта,

Исроилов Руслан

Магистр Ташкентского государственного университета транспорта,

АННОТАЦИЯ

В этой статье мы сможем найти ответы на то, что такое техническая диагностика, каковы цели и задачи технической диагностики, значение технической диагностики и ряд подобных вопросов. Также мы сможем познакомиться с рядом терминов, используемых в диагностике.

***Ключевые слова:** диагностика, диагностическая модель, диагностический (контролируемый) параметр, мониторинг технического состояния, прогнозирование технического состояния.*

KIRISH

Texnik diagnostikada ko‘plab kirish va chiqish signallarini “Asosiy diagnostik parametrlar” deb atash qabul qilingan, chunki ulardan diagnostikalashda foydalanish shart qilib belgilangan. Ichki holati va tashqi ta’sirlar birgalikda qo‘shimcha diagnostika parametrlari sifatida kelib asosiy ko‘rsatkichlar tomonidan berilgan ma’lumotlar etarli darajada bo‘lmaganda foydalaniladi [1-7].

Diagnostikalashning asosiy vazifasi - mumkin bo‘lgan ko‘plab holatlar ichidan diagnostikalash ma’lumotlari asosida ob’ektning texnik holatini aniqlash[8].

Umumiy qilib aytganda ob’ektning texnik holati ikki elementdan biri: ishga yaroqli yoki yaroqsiz ko‘rinishida bo‘ladi. Ob’ekt holatining mumkin bo‘lgan ko‘plab holati ishga yaroqsizlik holatining bo‘linishidan ya’ni har bir nosozliklardan kelib chiqib bo‘linadi.

Barcha aniqlangan texnik holatlarning yig‘indisi ob’ektning “nosozliklar funksiyalarini jadvali” ko‘rinishida beriladi [9-12]. Chegaralangan ko‘rsatkichlar bo‘yicha ob’ektning texnik holatini aniqlash esa texnik holatini aniqlashni diagnostikalash funkciyasini beradi. Umuman olganda diagnostika quydagi masalalarni ko‘rib chiqadi: Ishdan chiqish joyini lokallashtirish va ishga yaroqliligini oldindan aytib berish.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Hozirgi vaqtda lokomotivlarni diagnostikalash muhim ahamiyat kasb etadi chunki zamonaviy lokomotivlarning konstruksiyasini murakkabligi rejali - ogohlantirish ta’mirlash ishlarini tan narhini qimmatlashtiradi. Ta’mirlash jarayonidagi sarf harajatlarni kamaytirish, muqobillash va lokomotivlardan samarali foydalanishda ularning haqiqiy texnik holatini bilish muhim rol o‘ynaydi. Ushbu ma’lumotlarni texnik diagnostikalashning avtomatlashtirilgan qurilmalari beradi. Texnik diagnostikalash 20 asrning o‘rtalariga kelib fan sifatida shakllandi. Hozirgi vaqtda texnik diagnostikalashning asosiy qoidalari milliy standartlash (GOST) darajasiga etkazilgan[13-20].

GOST 20911 -89 bo‘yicha texnik diagnostikaga oid atamalar va ta’riflarga izoh berilgan. Standartga asosan lokomotiv va uning alohida qurilmalari va qismlari “Texnik diagnostika ob’ekti” hisoblanadi va ularning “Texnik holatini” aniqlash lozim bo‘ladi. Ushbu atamalardan bir nechtasini keltirib o‘tamiz.

Texnik diagnostika - bilimlar sohasi bo‘lib, obektning texnik holatini aniqlash uchun lozim bo‘lgan qurilmalar, uslublar va nazariyalarni qamrab oladi

Texnik diagnostikalash - obektning texnik holatini aniqlashdan iborat bo‘ladi.

Texnik diagnostikalashning vazifalariga quyidagilar kiradi.

- texnik holatini nazorat qilish;

- nosozlik kelib chiqqan joyni izlash va sabablarini aniqlash;
- texnik holatini oldindan aytib berish.

Ba'zi hollarda ushbu ikki atamalarni ishlatishda tushunmovchiliklar kelib chiqadi. Shuning uchun ushbu atamalardan foydalanishda aniq masqad bo'lishi lozim [21]. Diagnostika - bu fan, diagnostikalash - bu jarayon.

Ob'ektning texnik holati - bu ma'lum bir tashqi muhit sharoitida ma'lum bir vaqtda texnik hujjatlarda ko'rsatilgan qiymatlarga mos holati hisoblanadi. Bunda tashqi muhit holati texnik hujjatlarda keltirilgan holatga mos kelishi muhim rol o'ynaydi. Misol tariqasida teplovoz dizel-generator qurilmasining nisbiy yoqilg'i sarflash parametrini olamiz, bu ko'rsatkich barometrik bosim qiymatini o'zgarishi bilan, atrof muhit harorati qiymatini o'zgarishi bilan, va boshqa omillar ta'sirida qiymatini o'zgartiradi [22]. Agar o'lchangan yoqilg'ining nisbiy sarflanish qiymatini normal sharoitiga keltirib olmasak olingan natijalar hullosasi teplovoz dizel generator qurilmasining ishi haqida noto'g'ri ma'lumot berishi mumkin.

Texnik diagnostikalash (holatini texnik nazorat qilish) ob'ekti-deganda diagnostikalash (nazorat qilinishi) lozim bo'lgan ma'sulotni yoki uning ma'lum bir qismini tushuniladi;

Texnik holatini nazorat qilish - ob'ektning ko'rsatkichlar qiymatini texnik hujjatlarda keltirilgan talablarga mos kelishini tekshirish va ayni damda ushbu tekshiruvlar asosida texnik holatini berilgan texnik holatlarga mos kelishini aniqlash. Ayni damda ko'rsatkichlarining qiymatlariga bog'liq holda texnik holatni ko'rinishi sifatida bo'lishi mumkin ishga layoqatli, ishga yaroqli, ishga yaroqsiz, ishga layoqatsiz, va h.k. Diagnostikalanuvchi (nazorat qilinuvchi) parameter - bu ob'ektning diag-nostikalashda (nazorat qilinishida) foydalaniladigan parametriga aytiladi;

Texnik holatini oldindan aytib berish - ob'ektning belgilangan vaqt oralig'ida belgilangan ehtimollilik bilan texnik holatini aniqlashga aytiladi [23].

Ishchi texnik diagnostikalash - bu ob'ektga ishchi ta'sir beriluvchi diagnostikalashga aytiladi;

Test texnik diagnostikalash - bu ob'ektga test ta'sir beriluvchi diagnostikalashga aytiladi;

Texnik diagnostikalash (texnik holatini nazorat qilish) qurilmalari - deb diagnostikalash (nazorat) amalga oshiriladigan dasturlar va apparatlarga aytiladi [24]

Texnik diagnostikalash tizimi - texnik hujjatlarda o'rnatilgan qoidalar bo'yicha, diagnostikalash (nazorat) o'tkazilishi uchun lozim bo'lgan ob'ekt, bajaruvchilar va qurilmalar jamlanmasiga aytiladi.

Tehnik diagnostikalash (tehnika holatini nazorat qilish) algoritmi – diagnostikalash (nazorat qilish) o‘tkazishda harakatlar ketma-ketligini belgilab beruvchi yozishmalar yig‘indisiga aytiladi.

Diagnostik model - diagnostikalash masalalarini yechish uchun lozim bo‘lgan ob‘ektning formallashtirilgan bayoni. Tehnika diagnostikalashning (tehnika holatini nazorat qilishni) ichiga o‘rnatilgan qurilmalari - ob‘ektning tashkil etuvchi bir qismi bo‘lgan diagnostikalash (nazorat qilish) qurilmalariga aytiladi. Tehnika diagnostikalashning (tehnika holatini nazorat qilishni) tashqi qismiga o‘rnatilgan qurilmalari - ob‘ektning tashkil etuvchi qismi bo‘lmagan, konstruktiv alohida tayyorlangan diagnostikalash (nazorat qilish) qurilmalariga aytiladi. Ihtisoslashtirilgan tehnika diagnostikalash qurilmalari - bir ob‘ekt yoki bir guruhga mansub ob‘ektlarni diagnostikalash (nazorat qilish) uchun mo‘ljallangan qurilmalarga aytiladi.;

Tehnika diagnostikalashning (tehnika holatini nazorat qilishni) universal qurilmalari - turli tipdagi ob‘ektlarni diagnostikalash (nazorat qilish) uchun mo‘ljallangan qurilmalar. Tehnika diagnostikalashning (tehnika holatini nazorat qilishni) haqqoniyligi - diagnostikalash (nazorat qilish) natijalarini haqiqiy tehnika holatiga ob‘ektiv mos kelish darajasi;

Tehnika diagnostikalashning (tehnika holatini nazorat qilishni) to‘liqligi - ob‘ektga diagnostikalash (nazorat qilish) ni tanlangan uslubda nosozliklarni ko‘rsatib berish tavsifi [25]. Nosozlik joyini aniqlashni chuqurligi - ob‘ektning tarkibiy qismini ko‘rsatgan holda nosozlik joyini aniqlik bilan belgilab beruvchi tavsif.

Ushbu tehnika diagnostikada keltirilgan va qo‘llaniladigan terminlar va ta‘riflar qisqartirilganligiga urg‘u berish lozim. Shuning uchun diagnostikalashning nazariy asoslarini o‘rganishni istagan talabgorlar uchun GOST 20911-89 tarkibi bilan tanishish juda muhim hisoblanadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Yusufov, A. (2023). ANALYSIS OF THE STATE AND PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF THE LOCOMOTIVE FLEET JSC “O‘ZBEKISTON TEMIR YO‘LLARI” . Acta of Turin Polytechnic University in Tashkent, 13(1), 16–21. Retrieved from <https://acta.polito.uz/index.php/journal/article/view/181>.
2. Yusufov, A., Khamidov, O., Zayniddinov, N., & Abdurasulov, S. (2023). Prediction of the stress-strain state of the bogie frames of shunting locomotives using the finite element method. In E3S Web of Conferences (Vol. 401, p. 03041). EDP Sciences.
3. Abdurasulov, S. X., Zayniddinov, N. S. O. G. L., & Yusufov, A. M. O. G. L. (2023). SANOAT LOKOMOTIVLARINING XIZMAT MUDDATINI

UZAYTIRISHDA BAJARILADIGAN ASOSIY ISHLAR. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3(10), 29-36.

4. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М. У., Зайниддинов, Н. С. У., Жамилов, Ш. Ф. У., & Абдурасулов, Ш. Х. (2023). ОЦЕНКА ДОЛГОВЕЧНОСТИ СВАРНЫХ НЕСУЩИХ КОНСТРУКЦИЙ ЛОКОМОТИВОВ. *Universum: технические науки*, (2-3 (107)), 48-53.

5. Хамидов, О. Р., Кодиров, Н. С., Юсуфов, А. М., & Абдулатипов, У. И. (2022). Виды повреждений несущих конструкций и технологические аспекты их возникновения. Инновационные подходы, проблемы, предложения и решения в науке и образовании, 1(1), 142-147.

6. Абляимов, О. С., Юсуфов, А. М., & Вохидов, А. П. (2016). Обоснование параметров перевозочной работы локомотивов дизельной тяги в эксплуатации. *Вестник транспорта Поволжья*, (4), 15-20.

7. Кодиров, Н. С., Юсуфов, А. М., Хамидов, О. Р., & Валиев, М. Ш. (2022). Разработка метода для определения динамической нагруженности узлов подвижного состава с применением неразрушающего контроля. In *Приборы и методы измерений, контроля качества и диагностики в промышленности и на транспорте* (pp. 98-105).

8. Yusufov, A. M. O. G. L. (2022). “O ‘ZBEKISTON TEMIR YO ‘LLARI” AJ LOKOMOTIV PARKI TANLILI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(11), 251-258.

9. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М. У., Кодиров, Н. С., Жамилов, Ш. Ф. У., & Эркинов, Б. Х. У. (2022). ОЦЕНКА ОСТАТОЧНОГО РЕСУРСА ГЛАВНЫХ РАМ МАНЕВРОВЫХ ТЕПЛОВОЗОВ. *Universum: технические науки*, (2-3 (95)), 59-62.

10. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М. У., Кодиров, Н. С., Жамилов, Ш. Ф. У., Эркинов, Б. Х. У., Абдулатипов, У. И. У., & Сейдаметов, С. Р. (2022). ОЦЕНКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ДИЗЕЛЬ-ГЕНЕРАТОРНОЙ УСТАНОВКИ (ДГУ) ТЕПЛОВОЗОВ С ПОМОЩЬЮ АППАРАТНО-ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА «БОРТ». *Universum: технические науки*, (4-5 (97)), 41-46.

11. Юсуфов, А. М., Жўраев, А. К., Вохидов, А. П., & Рахимназаров, Р. Т. (2022). ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ДИЗЕЛЬ-ГЕНЕРАТОРНОЙ УСТАНОВКИ (ДГУ) ТЕПЛОВОЗОВ С ПОМОЩЬЮ АППАРАТНО-ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА «БОРТ». *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(9), 573-579.

12. Yusufov, A. M., Jo‘rayev, A. K., Vohidov, A. P., & Raximnazarov, R. T. (2022). LOKOMOTIVLARNING TEXNIK HOLATINI BORT TIZIMI

YORDAMIDA ANIQLASH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(9), 600-605.

13. Yusufov, A. M., Jo'rayev, A. K., Vohidov, A. P., & Raximnazarov, R. T. (2022). TEMIR YO'L TORTUV HARAKAT TARKIBI ISSIQLIK KUCH QURILMALARINI AVTOMATIK BOSHQARISH VA DIAGNOSTIKA TIZIMI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(9), 613-618.

14. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М., Кудратов, Ш. И., Абдурасулов, А. М., & Азимов, С. М. (2022). ОЦЕНКА СРЕДНИХ НАПРЯЖЕНИЙ ЦИКЛА В НЕСУЩИХ РАМАХ ТЕПЛОВОЗОВ НА ОСНОВЕ, КОНЕЧНО-ЭЛЕМЕНТНОГО, РАСЧЕТА ОТ СТАТИЧЕСКИХ НАГРУЗОК. *Academic research in modern science*, 1(9), 118-124.

15. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М., Абдурасулов, А. М., Жамилов, Ш. Ф., & Кудратов, Ш. И. (2022). ПРОДЛЕНИЮ ОСТАТОЧНОГО РЕСУРСА ГЛАВНОЙ РАМЫ ТЕПОВОЗА СЕРИИ ТЭМ2 С МЕТОДОМ КОНЕЧНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ (МКЭ). *Инновационные подходы, проблемы, предложения и решения в науке и образовании*, 1(1), 148-153.

16. Хамидов О.Р, Юсуфов А.М, Кудратов Ш.И Абдурасулов Ш.Х, Жамилов Ш.Ф. (2022). ОБСЛЕДОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ МАНЕВРОВОГО ТЕПОВОЗА СЕРИИ ТЭМ2. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6720581>.

17. Yusufov Abdulaziz, Khamidov Otabek, Zayniddinov Nuriddin, Jamilov Shukhrat, Abdurasulov Sherzamin APPLICATION OF COMPUTER- AIDED DESIGN (CAD) SYSTEMS WHEN SOLVING ENGINEERING SURVEY TASKS // *Universum: технические науки*. 2023. №3-5 (108). URL:

18. Хамидов, О. Р., Юсуфов, А. М. У., Зайниддинов, Н. С. У., Жамилов, Ш. Ф. У., & Абдурасулов, Ш. Х. (2023). ОЦЕНКА ДОЛГОВЕЧНОСТИ СВАРНЫХ НЕСУЩИХ КОНСТРУКЦИЙ ЛОКОМОТИВОВ. *Universum: технические науки*, (2-3 (107)), 48-53.

19. Khamidov, O., Yusufov, A., Jamilov, S., & Kudratov, S. (2023). Remaining life of main frame and extension of service life of shunting Locomotives on railways of Republic of Uzbekistan. In *E3S Web of Conferences* (Vol. 365, p. 05008). EDP Sciences.

20. Khamidov, O., Yusufov, A., Kudratov, S., & Yusupov, A. (2023). Evaluation of the technical condition of locomotives using modern methods and tools. In *E3S Web of Conferences* (Vol. 365, p. 05004). EDP Sciences.

21. Zayniddinov, N., & Abdurasulov, S. (2022). DURABILITY ANALYSIS OF LOCOMOTIVE LOAD BEARING WELDED STRUCTURES. *Science and innovation, 1(A8)*, 176-181.
22. Khamidov, O. R., Yusufov, A. M., Abdurasulov, S. X., & Jamilov, S. F. (2023). INVESTIGATION OF THE STRESS-STRAIN STATE OF THE BOGIE FRAME OF SHUNTING LOCOMOTIVES USING THE FINITE ELEMENT METHOD. In *Железнодорожный подвижной состав: проблемы, решения, перспективы* (pp. 504-509).
23. Grishchenko, A. B., Yusufov, A. M., & Kurilkin, D. N. (2023). Forecasting the residual service life of the main frame and extending the service life of shunting locomotives JSC “UTY”. In *E3S Web of Conferences* (Vol. 460, p. 06032). EDP Sciences.
24. Yusufov, A., Khamidov, O., Zayniddinov, N., & Abdurasulov, S. (2023). Prediction of the stress-strain state of the bogie frames of shunting locomotives using the finite element method. In *E3S Web of Conferences* (Vol. 401, p. 03041). EDP Sciences.
25. Abdurasulov, S., Zayniddinov, N., Yusufov, A., & Jamilov, S. (2023). Analysis of stress-strain state of bogie frame of PE2U and PE2M industrial traction unit. In *E3S Web of Conferences* (Vol. 401, p. 04022). EDP Sciences.

OLAMNING KONSEPTUAL MANZARASIDA “YER – TIERRA” LEKSEMASINING KOGNITIV-SEMANTIK TAHLILI

Dilrabo Baxronova,

O‘zbekiston davlat jahon tillari universiteti professori, DSc

Saodat Kamoliddinova,

O‘zbekiston davlat jahon tillari universiteti magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolaning dolzarbligi tarixiy kontekstni hisobga olgan holda lingvokognitiv va lingvomadaniy tushunchalar mazmunini verballashtirish usullarini chuqur o‘rganish zarurati bilan izohlanadi. Biz bu tushunchalarni nazariy, hamda aynan “Yer-Tierra” konsepti orqali tahlil qilishga harakat qildik. Bundan oldingi tadqiqotlarda universal hisoblangan “Yer” tushunchasi asosan sinxron tadqiqotlarda yer haqidagi bilimlar (geologiya) jo‘g‘rofiy, tektonik, toponimik va topografik kabilar nuqtai nazardan o‘rganilgan (A.Beruniy, A.Arhangelskiy, A.Wegener, G.Hess, A.Abidov va hk.), ammo bu muhim va ko‘p qirrali tushunchani tilshunoslik sohasida ham to‘liq va har tomonlama o‘rganish kognitiv va lingvomadaniy bilimlarni boyitishga xizmat qiladi.

Tilshunoslikning til va tafakkur, til va madaniyat, til va jamiyat kesimidagi yo‘nalishlari doirasida “Yer-Tierra” leksemasining kognitiv-semantik va milliy-madaniy xususiyatlarini o‘rganish haligacha olib borilmagani ham ushbu maqola mavzusining dolzarbligini ko‘rsatadi.

Kalit so‘zlar: leksema, konsept, Yer, Tierra, funksional-semantik model, kognitiv-semantik model.

ABSTRACT

The relevance of this article is explained by the need to deeply study the methods of verbalizing the content of linguocognitive and linguocultural concepts, taking into account the historical context. We tried to analyze these concepts theoretically and precisely through the concept of "Earth-Tierra". In earlier studies, the concept of "Earth", which is considered universal, was mainly studied in synchronic studies, knowledge about the earth (geology) from the point of view of geography, tectonics, toponymy and topography (A. Beruniy, A. Arkhangelsky, A. Wegener, G. Hess, A. Abidov, etc.), but a complete and comprehensive study of this important and multifaceted concept in the field of linguistics serves to enrich cognitive and linguistic-cultural knowledge.

The fact that the study of the cognitive-semantic and national-cultural features of the lexeme "Earth-Tierra" has not yet been conducted within the framework of linguistics in the areas of language and thought, language and culture, language and society shows the relevance of the topic of this article.

Key words: *lexeme, concept, Earth, Tierra, functional-semantic model, cognitive-semantic model.*

KIRISH

So‘nggi yillarda konseptual kategoriyalar va ularning tilda verballashuvi bo‘yicha tadqiqotlar tilshunoslikning zamonaviy sohalari doirasida, ya‘ni lingvokulturologik va kognitiv yondashuvlar doirasida jadal olib borilmoqda va shuning uchun bu yo‘nalishlarda olam manzarasining konseptual, milliy-madaniy va ijtimoiy tabiatini o‘rganish dolzarb muammolardan biri sifatida maqsad-vazifa qilib qo‘yilmoqda.

Antropotsentrik paradigmada til inson ongi va tafakkuri, uning ma‘naviy dunyosi bilan chambarchas bog‘liq holda o‘rganiladi. Olam manzarasi va inson dunyoqarashini tavsiflashda muayyan konseptlarning tuzilishi va mazmunidagi universal va o‘zgaruvchanlik o‘rtasidagi munosabatlarni aniqlash global dunyoda muhim masala sanalmoqda.

XX-XXI asrlarda jahon lingvistikasida, jumladan o‘zbek tilshunosligida tilning leksik tarkibini tizimli tadqiq qilishning jadal jarayoni zamonaviy tilshunoslikning uchta – tarkibiy-semantik, qiyosiy-tarixiy va antropotsentrik ilmiy paradigmalarda olib borildi va so‘nggi paradigma jadal rivojlanmoqda.

METODOLOGIYA VA TAHLIL

Biz tadqiqotimiz davomida asosan semantik-kognitiv tahlilga murojaat qildik. Bu tahlil ma‘no mazmunidan konsept mazmuniga yo‘naltirilgan tahlildir. Semantik-kognitiv tahlilning asosiy bosqichi kognitiv talqinga yo‘naltirilganlik hisoblanadi. Kognitiv talqin bo‘lmasa, tadqiqot faqatgina lingvistik semantika doirasida amalga oshirilgan bo‘ladi.

Maqolada kognitiv-semantik tahlilning leksikografik ma‘no tahliliga asoslandik. “Yer-Tierra” leksemalaridan iborat lug‘at maqolalari, so‘zlarning lug‘atlardagi izohi, tarjima matnlar komponent tahlil metodi asosida tadqiq qilindi.

Quyidagilar vazifa sifatida taqdim etiladi:

- “Yer-Tierra” konseptining kishilik jamiyati va inson ongida universal va unikal aks etishi.

- “Yer-Tierra” konsepti lingvokognitiv va lingvomadaniy tushuncha bo‘lib, u o‘ziga xos ko‘p qirrali, aqliy rivojlanishning bilim, ong, tafakkur, obrazlilik va qadriyat kabi komponentlarini o‘z ichiga oladi.

- “Yer-Tierra” konsepti mohiyatini turli jamiyatlarni har xil lingvistik vositalar, masalan frazeologiya, metafora kabilar orqali taqqoslash.

- “Yer-Tierra” konsepti tushunchasining shakllanishida presedent hodisalar ta’sirini o‘rganish, ayniqsa, geografik obyektlarni bildiruvchi presedent nomlarni tadqiq etish.

- “Yer-Tierra” konseptining predmet-kontseptual komponenti sifatida sayyora, yer, mamlakat, tuproq va boshqa bir qator turkumlarga ajratuvchi leksik birliklar bilan ifodalash.

- “Yer-Tierra” konseptining o‘zbek, ispan va boshqa xalqlar badiiy adabiyotidagi tasvirlarini tahlil qilish va semantik-kognitiv modellarini tuzish.

Kognitiv ilm “Yer-Tierra” konseptini chuqur anglash, ana shu vazifalarni yechish imkoniyatlarini beradi, tilshunoslikdagi mumkin bo‘lgan hamda buning uchun zarur bo‘lgan tushuntirishlar doirasini kengaytiradi.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi sifatida, birinchi marta “Yer-Tierra” konsepti ispan va o‘zbek tillarida chog‘ishtirilib lingvokognitiv va lingvomadaniy jihatlari taqqoslangan, asosiy mazmuniy xususiyatlari aniqlangan, o‘ziga xos “Yer-Tierra” komponentli leksik birliklar, frazeologiya, toponimiya va boshqa ko‘rinishlari o‘rganilgan.

Zamonaviy tilshunoslikga konsept tushunchasining kirib kelishi til faktlarini tavsiflashda aniq va maqsadli bog‘lanishga o‘tish hamda til, tafakkur va madaniyatning o‘zaro munosabatlarini tushunish va tushuntirish imkonini bermoqda. Konseptlarga bag‘ishlangan ko‘p sonli lingvistik tadqiqotlarga qaramay, bu konsepsiya nazariyasida hali ko‘plab hal etilmagan masalalar saqlanib qolmoqda.

Avvalo, konsept va tushuncha o‘rtasidagi munosabatlar bahsli ekanligini ta’kidlash joiz. Bu borada olimlar qarashlarida turli yondashuvlarni ko‘rish mumkin. Birinchi yondashuv tarafdorlari tushunchani konseptning analogi deb hisoblashadi. Bu tushuncha konseptning mantiqdagi talqiniga mos keladi, konsept atamasini tilshunoslik shu yerdan olgan, degan nazariyani keltirishadi. Boshqa olimlar ularni ajratib o‘rganishni maslahat beradilar (N.Arutyunova, S.Vorkachev va hk.), ya’ni ikkinchi taraf tushuncha kengroq, konsept esa faqat tafakkur, inson ongi bilan bog‘liq rivojlanadi, degan aqidani mahkam tutishadi. Kognitiv fan konseptga ana shu imkoniyatlarni taqdim etadi, ya’ni tilshunoslikda mumkin bo‘lgan va buning uchun zarur bo‘lgan tushuntirishlar doirasini kengaytiradi” (V.Karasik, N.Ilyuxina va b.).

Hozirgi vaqtda antroposentrik paradigmaning o'rnatilishi tufayli tadqiqotchilarning diqqat markazida olamning lisoniy manzarasi va uning tarkibiy qismlari – konseptlarga bo'linib o'rganilmoqda. Shu bilan birga, ilmiy adabiyotlar tahlili shuni ko'rsatadiki, mavjud asarlar asosan mavhum va konkret tushunchalarni ifodalovchi til va nutqni tavsiflaydi (S.Vorkachev, V.Karasik, Sh.Safarov, D.Xudayberganova, D.Baxronova).

Ma'lumki, leksemaning ma'nosida borliqdagi voqea-hodisalarning inson ongidagi in'ikosi ifodalanadi, demak, ma'nolar tizimidagi butun-bo'lak munosabati negizida ham, aslida, borliqdagi butun-bo'lak munosabatlarini tilda ifodalash zarurati yotadi. Leksemalarning ma'no munosabatlarida darajalanish hodisasining o'rganilishi ham ko'p jihatdan ahamiyatlidir: negaki, lug'at boyligining tizim sifatidagi tavsifini berishda, sinonimlar va antonimlar lug'atini tuzishda, lug'aviy birliklarning uslubiy vosita (stilistik figura) sifatidagi qiymatini belgilashda graduonimik tadqiqotlar natijasidan foydalanish mumkin⁵⁴.

Konseptni o'rganayotgan tadqiqotchilar uchun uning tuzilishini o'rganuvchi ishlar alohida qiziqish uyg'otadi. Turli madaniyatlarga mansub konseptlarning strukturaviy xususiyatlarini o'rganish ularning milliy-madaniy o'ziga xosligini aniqlash imkonini beradi. Hozirgi vaqtda tilshunos olimlar konseptning turli komponentlarini aniqlashmoqda (Vorkachev, 2002; Karasik, 2004).

Z.Popova va I.Sterninlar konseptning tuzilishini quyidagicha ta'riflaganlar: 1) obraz (idrok va kognitiv); 2) axborot mazmuni; 3) baholovchi, ensiklopedik, utilitar, tartibga soluvchi, ijtimoiy-madaniy va paremiologik zonalarini o'z ichiga oluvchi interpretatsiya (sharhlash) sohasi.

Konsept mazmuni maydon tamoyiliga ko'ra tartiblangan xususiyatlardan iborat: yadro va periferiya. Konseptning eng dolzarb xususiyatlari uning yadrosi ya'ni o'zagini tashkil qiladi, kamroq tegishlilari periferiyadan iborat bo'ladi. Ko'pgina tadqiqotchilar yaqin, uzoq va ekstremal periferiya o'rtasida qo'shimcha farqlaydilar, ammo ba'zi tadqiqotchilar yadro va periferiya chegarasini aniqlashning murakkabligi va odatiyliigi tufayli bunday bo'linishni amalga oshirishni xushlamaydilar.

«Konsept» atamasi kognitiv tilshunoslikning asosiy tushunchalaridan biri bo'lib, bu sohada ishlaydigan olimlar tomonidan ancha vaqtdan beri qo'llaniladi. Biroq, «konsept»ga nisbatan qat'iy ishonchning yo'qligi xususiy xarakterdagi bir qator savol va mulohazalarni keltirib chiqaradi: konseptning individualligi, konseptni jamoaviy yoki individual birlik sifatida tan olish, konsept va madaniyat o'rtasidagi munosabatlar, umuminsoniy konseptlarning mavjudligi kabilar.

⁵⁴ <https://researchedu.org/index.php/openscholar/article/view/5704/7744>

Konsept, bu til, madaniyat va ong o‘rtasidagi dialektik bog‘liqlik bilan tavsiflanuvchi mental mohiyatdir. U til va nutqda turli darajadagi birliklar, jumladan, metafora va frazeologik birliklar yordamida ob'ektivlashadi.

Zamonaviy frazeologiya fanida uning tarkibi, leksik-semantik va konseptual mazmuni, semantik invariantligi hamda og‘zaki va yozma nutqdagi variantlarining o‘zaro munosabatlari muammosi konseptosfera doirasida o‘rganilmoqda (N.Alefirenko, A.Babushkin, L.Gasheva, D.Ashurova, M.Galiyeva, D.Baxronova va b.). Frazeologik semantika yetarli darajada chuqur yoritilgan bo‘lsa-da, biroq olamning konseptual manzarasida frazeologik birliklarning ishlashi, ular orqali madaniy belgilarni lingvistik vositalar bilan kodlash kabi jihatlar haligacha tizimli tadqiq qilinmagan.

YER tushunchasi mazmunining shakllanishiga ijtimoiy, madaniy va tarixiy, shu jumladan mifologiya va din, ijtimoiy jarayonlar, iqtisodiy rivojlanish, shuningdek, yerning boshqa xususiyatlari (unumdorlik, ta‘minot hamda oziq-ovqat manbai va hk.) sezilarli ta‘sir ko‘rsatadi.

Nafaqat o‘zbek xalqi, balki dunyodagi barcha elatlar uchun **YER** muqaddasdir. Bu tushuncha “Tierra Santa” tarzida ispan tilida ham ifodalanadi. Butparastlik davridan boshlab yerga muqaddas narsa-hodisa sifatida qarashlar deyarli barcha diniy qarashlarda rivojlangan. Yer – Ona-Yer sifatida e‘zozlangan. Insoniyat muqaddas zaminni haqoratlashni gunoh hisoblagan.

Bugungi kunda Vatanga yoki tug‘ilgan yeriga Ona Vatan misolida qarash oliy qadriyatlarining tashuvchisi sifatida milliy ongning barqaror dominant bo‘lib ko‘rinadi. Shuning uchun **yerni sotish** qaroriga o‘zbek madaniyatida salbiy qaraladi. Masalan: *Yer olgan – er, Yer sotgan – qora yer; Benavente, buena tierra y mala gente.*

Umuman olganda, YER-TIERRA konseptini lingvomadaniy jihatdan o‘rganish o‘zbek va ispan tillarining universal va unikal jihatlarini yorqinroq aniqlash imkonini beradi.

YER-TIERRA tushunchasining tavsifi frazeologik birliklarning lingvistik, kodli ma‘nolari va frazeologik ma‘nolarini tahlil qilishga, ularning turli kontekstlarda muvofiqlashtirilishiga asoslanadi. Ushbu tadqiqotda ilgari surilgan gipoteza YER-TIERRA konsepsiyasini milliy ahamiyatga ega bo‘lgan konsepsiya sifatida tasdiqlashdan iborat bo‘lib, uning asosiy (yadro) va periferik zonalar bilan aniq ierarxik tuzilma hosil qilish bilan tavsiflanadi, bu esa o‘z navbatida qiymat-semantik munosabatlarni ifodalovchi slotlar ierarxiyasini o‘z ichiga oladi. Milliy konseptosferaning o‘zagi, o‘rta qismi barcha xalqlarga xos bo‘lgan va nisbatan cheklangan konsept va konstantalardan tashkil topgan xususiyatlardan iborat.

Ularning har biri so‘z yoki frazeologik birlikda ifodalangan holda konseptning faqat verbal ko‘rinishini ifodalaydi.

YER-TIERRA maydoni ierarxik, geterogen, ko‘p o‘lchovli tuzilishga ega. Maydonning asosiy kengaytmasi quyidagicha taqsimlanadi: maydonning yadrosi: tuproq, yer, vatan, yurt bo‘lsa, periferiya: mulk, sayyora, materiya, fazo, qishloq hayoti, olam kabilardan tashkil topadi.

Quyida, YER-TIERRA funksional semantik maydonining konseptual modelini taqdim etishga harakat qilindi:

PERIFERIYA	YADRO	PERIFERIYA
Quruqlik	YER	Tuproq
Vatan, o‘lka, joy		Hayot, olam
Sayyora		Modda (gil, loy)
Shaxsiy, xususiy		Kenglik

XULOSA

O‘zbek tilining o‘ziga xos, boshqa ko‘p tillarda uchramaydigan jihati – juft so‘zlarning mavjudligidir. **Yer** so‘zi bilan hosil bo‘luvchi juft so‘zlarga quyidagilar misol bo‘ladi: *yeru-osmon; yeru-ko‘k; yeru-samo; har yer-har yerdan* kabi.

Har bir so‘z ijodkori uning ona tilida mustahkamlangan madaniyat kodlaridan foydalanadi. Madaniyat kodlari muayyan millat olam manzarasiga xos tushunchalarning verballashuvi natijasidir (Baxronova, 2022). Biroq ba‘zi konseptlar borki, ular universal bo‘lib turli tizimli tillarda bu konseptlardan foydalanilsa-da, mazmun-mohiyati to‘gridan-to‘gri anglashiladi. Masalan, YER-TIERRA mavzusiga deyarli barcha adiblar o‘z asarlarida murojaat qilganlar. Quyida Z.Mo‘minova, G.Mistral, T.Murod asarlaridan parchalar keltirib o‘tildi:

Momo yer, ona tuproq

Ko‘klam isi taralmoqda havodan,
Havodanmi yoki mayin sabodan,
Sendek aziz topilmayman dunyodan,
Momo yer, ona tuproq.
Yer yuziga atru havo sochildi,
Yuraklardan go‘zal navo sochildi,
Oshiq dilga ishdan davo sochildi,
Momo yer, ona tuproq.
Olma bog‘lar, novvotu bol sendadir,

Qut – baraka, baxtu iqbol sendadir,
Bahor chog‘i, gulgun jamol sendadir,

Momo yer, ona tuproq. (Zulfiya Mo‘minova). Ushbu she‘rda quyidagi modelni ko‘rish mumkin:

YER = MOMO

TUPROQ = ONA

Nobel mukofotiga sohibasi chililik shoira Gabriyela Mistral ham La tierra (Yer) nomli poemasi ga YERga nisbatan o‘ziga xos chizgilar bergan:

Todo lo toma, todo lo carga

el lomo santo de la Tierra:

lo que camina, lo que duerme,

lo que retoza y lo que pena;

y lleva vivos y lleva muertos

el tambor indio de la Tierra (G.Mistral). Ushbu she‘rda quyidagi modelni ko‘rish mumkin:

TIERRA = INDIO

TIERRA = TAMBOR

Tog‘ay Murodning “Ona-Yer – tuproq demakdir. Tuproq esa ona yurt demakdir. Qator asrlarki, ana shu ona-Yor buyuk o‘g‘illarini bag‘riga bosib allalab keladi. Shu sababdan oddiy tuproqni peshonamizga surtamiz. Ona-Yor, deya ardoqlaymiz. Ona-Yer – onamiz!”⁵⁵. Ushbu matnda quyidagi modelni ko‘rish mumkin:

ONA-YER = TUPROQ

TUPROQ = ONA YURT

TUPROQ = ONA-YOR

ONA-YER = ONA.

Yoki T.Murodning yuqoridagi asarida Hazrat Yassaviydan keltirilgan iqtibosida ham Yerning o‘ziga xos konseptual tomoni ochib berilgan:

Boshim tufroq, o‘zim tufroq, jismim tufroq... Ushbu misrada quyidagi modelni ko‘rish mumkin:

BOSH = TUFROQ

O‘Z = TUFROQ

JISM = TUFROQ.

Yer tushunchasi ko‘plab fundamental fanlarning o‘rganish predmeti va ko‘plab san’atlarning tarkibiy qismidir. Vaholanki, shu paytgacha yer biror bir fan yoki butun bir yo‘nalish doirasidagi umumiy tushunchaga ega emas.

⁵⁵ Tog‘ay Murod Momo Yer qo‘shig‘i (qissa)// <http://uzsmart.ru/kutubxona/asarlar/3281-momo-yer-qo%CA%BBshig%CA%BBi-qissa-tog%CA%BBay-murod.html>

Yer, yuqorida aytib o‘tilganidek, madaniyatning doimiy omillaridan biri yoki tamoyillaridan biri bo‘lib, u nafaqat umumiy, balki madaniy xotirada shakllanish, rivojlanish, mustahkamlash yo‘llarini aks ettiruvchi o‘ziga xos rivojlanish modeli bo‘lib xizmat qilish, milliy rang-barang madaniy ahamiyatga ega tushunchalar haqida aniqroq tasavvur va tafakkur qilish imkonini beradi. Ko‘pgina madaniy hodisalarni yerning ahamiyatini hisobga olmasdan tushunish mumkin emas.

FOYDALANILGAN MANBALAR

1. Бахронова Д. К. Ўзбек ва испан тилларида олам манзарасининг лингвокогнитив категорияланиши: DSc дисс. – Тошкент, 2022. – 243 б.
2. Воркачѳв С. Г. Лингвокультурология, языковая личность, концепт: становление антропоцентрической парадигмы в языкознании // Филологические науки. Москва, 2001. – № 1. – С. 64-72.
3. Исаева Е В. Лингвокультурный концепт «Земля «Новой Франции» // Информационно-образовательные ресурсы обучения языку и культуре традиции и новации Тезисы докладов международной научно-практической конференции. – Москва: Пресс, 2007. – С. 48-49.
4. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – Волгоград, 2002. – 477 с.
5. Попова З.Д., Стернин И.А. Семантико-когнитивный анализ языка. – Воронеж, 2007. – С.36.
6. Семенов, А.Е. Концепт ЗЕМЛЯ, вербализованный фразеологическими единицами (лингвокультурологический аспект) // Вестник Челябинского государственного университета. Сер. Филология. Культурология, науч. журн. – Челябинск, Изд-во ЧелГУ, 2009.
7. Gabriela Mistral. La tierra. <https://www.gob.mx/semarnat/articulos/la-tierra>
8. <https://researchedu.org/index.php/openscholar/article/view/5704/7744>
9. Ne‘matov H., Rasulov R. O‘zbek tili sistemasi leksikologiya asoslari. – Toshkent: “O‘qituvchi”, 1995. – 110-bet.
10. Qo‘chqo‘rtoyev I. So‘zlarning leksik-semantik to‘dalari haqida. //ToshDU ilmiy asarlari 359- chiqishi. – Toshkent, 1969.
11. Tog‘ay Murod Momo Yer qo‘shig‘i (qissa)// <http://uzsmart.ru/kutubxona/asarlar/3281-momo-yer-qo%CA%BBshig%CA%BBi-qissa-tog%CA%BBay-murod.html>

XITOIY TILIDA NATIJA TO‘LIQLOVCHILARINING SEMANTIK TAHLILI

Tilovov Ozod Zaironovich

Samarqand davlat chet tillar instituti

Yaqin sharq tillari kafdrasi Katta o‘qituvchisi

Tel: +998932272767

ANNOTATSIYA

Til o‘rganish nuqtai nazaridan, xitoy tilida 补语 (to‘liqlovchi)ni o‘rganish eng muhim masala hisoblanadi. Chunki xitoy tilini o‘rganiyotgan ko‘pchilik chet ellik talabalar uchun 补语 (to‘liqlovchi) bu – notanish gap bo‘lagidir. Talabalar odatda “ega”, “kesim”, “aniqlovchi”, “hol” kabi gap bo‘laklarini osinlik bilan tushunib olishadi, chunki bunday gap bo‘laklari deyarli har bir tilda mavjud. Lekin xitoy tilida mavjud bo‘lgan gap bo‘lagi 补语 (to‘liqlovchi) deyarli boshqa tilda uchramaganligi sababli, talabalar tomonidan juda qiyinchilik bilan o‘zlashtiriladi. 补语 To‘liqlovchi — sifat yoki fe‘ldan keyin qo‘llanilib, kesimga qo‘shimcha ma‘no beradi. To‘ldiruvchi ham fe‘ldan keyin qo‘llanilsada, lekin to‘ldiruvchi va 补语 to‘liqluvchining farqi aniq: to‘ldiruvchi odatda harakatda ishtirok etayotgan yoki harakatga aloqador obyektни ifodalab keladi, shuning uchun ularning aksariyati otlashgan hisoblanadi; yuqorida aytib o‘tganimizdek, odatda 补语 to‘liqluvchi fe‘l kesimlashgan bo‘lib, asosiysi harakatga aloqador kishi yoki narsa-hodisani to‘liqlab, qo‘shimcha ma‘no berib keladi.

Kalit so‘zlar: *To‘liqlovchi , natia to‘liqlovchi , yo‘nalish to‘liqlovchi , potensial, imkoniyat to‘liqlovchi , daraja to‘liqlovchi , 见, 住, 着.*

АННОТАЦИЯ

С точки зрения изучения языка наиболее важным вопросом является изучение 补语 (дополнений) в китайском языке. Для многих иностранных студентов, изучающих китайский язык, 补语 (дополнение) является незнакомой частью предложения. Обычно учащиеся легко усваивают такие части предложения, как «подлежащее», «сказуемое», «определитель», «наречия», поскольку они существуют почти во всех языках. Однако 补语 (дополнение) настолько сложен для изучения студентами, что его практически невозможно выучить. найти дополнения на любых других языках, кроме китайского. 补语 (дополнение) используется после прилагательного или глагола, чтобы сделать сказуемое более значимым. В китайском объекте также используется после глагола, но есть разница между объектом и 补语

(дополнением): объект обычно представляет собой что-то или кого-то, что участвует в действии или связано с ним, поэтому в большинстве случаев они используются как существительное. предикативный; Между тем 补语 (дополнение) используется как глагол-предикатив, который завершает человека или вещь, участвующую в действии, и придает сказуемому дополнительное значение.

Ключевые слова: Комплимент, Комплимент результата, Комплимент направления, Дополнение потенциальности, Комплимент степени, 见, 住, 着.

ABSTRACT

From the point of view of language learning, the most important issue is the study of 补语 (complements) in Chinese. For many foreign students who are studying the Chinese Language, 补语 (complement) is an unfamiliar part of the sentence. Usually students easily learn parts of sentence such as "subject", "predicate", "determiner", "adverbial modifier" because of their existence in almost every language. However, 补语 (complement) is so complicated for students to learn since it is almost impossible to find complements in any other languages except Chinese. 补语 (complement) is used after an adjective or verb to make the predicate more meaningful. In Chinese object is also used after verb, but there is a difference between object and 补语 (complement): the object usually represents something or someone that is involved in or related to the action, therefore, in most cases they are used as a noun predicative; meanwhile 补语 (complement) is used as a verb predicative which completes the person or thing involved in the action, and gives additional meaning to the predicate.

Keywords: Compliment, Compliment of result, Compliment of direction, Complement of potentiality, Compliment of degree, 见, 住, 着.

KIRISH

Xitoy tili o'zining morfologik xususiyatlariga ko'ra murakkab tillardan biri hisoblanadi. Ushbu tilda oltita so'z turkumi farqlanadi. Bosh bo'laklar 主语 (zhuyu) ega va 谓语 (weiyu) kesim, ikkinchi darajali bo'laklar: 定语 (dingyu) aniqlovchi, 宾语 (binyu) to'ldiruvchi, 状语 (zhuangyu) hol va 补语 (buyu) to'liqlovchi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYA

补语 To'liqlovchi — sifat yoki fe'ldan keyin qo'llanilib, kesimga qo'shimcha ma'no beradi. To'liqlovchilarning ishlatilishida o'ziga xoslik mavjud bo'lib, ular 7 guruhga bo'lib o'rganiladi [2, 39 b]. To'liqlovchilarning tuzilishida umumiy jihatlari

bor, ya'ni ularning ko'pchiligi ikki xil ifodani o'z ichiga oladi. Masalan: “我喝醉了” - “我喝（酒）”，“我醉了”ni; “他打破了一个杯子” - “他打（了杯子）”，“杯子破了”ni; “老师走进教室” - “老师走”，“老师进教室”；“我打开窗户” - “我打窗户”，“窗户开”；“他高兴得跳起来了” - “他高兴”，“他跳起来了”；“他气得妈妈直哭” - “他气妈妈”，“妈妈直哭”ni kabi ikki xil ifodani o'z ichiga oladi. Semantik munosabatlar nuqtai nazaridan, kesim ikki xil ifodani o'z ichiga olganda, oldidagi fe'l yoki sifat odatda sababni, orqadagi to'ldiruvchi esa natijani bildiradi. Masalan: “他喝（酒）”-sabab, “醉了”-natija; “老师走”-sabab, “进教室”-natija; “他高兴”-sabab, “跳了起来”-natija.

Boshqa tillarda xitoy tilida mavjud bo'lgan 补语 to'liqluvchiga o'xshagan til hodisasi juda kam uchraydi. Xitoy tilida 补语 to'liqluvchi qatnashgan gaplar, boshqa tillarda boshqacha bir usullar bilan ifodalanadi, masalan ikkita gap bilan ifodalanishi mumkin. Shuning uchun chet elliklar xitoy tilidagi 补语 to'liqluvchini qiyinchilik bilan o'zlashtiradigan grammatika hisoblanadi.

To'ldiruvchi ham fe'ldan keyin qo'llanilsada, lekin to'ldiruvchi va 补语 to'liqluvchining farqi aniq: to'ldiruvchi odatda harakatda ishtirok etayotgan yoki harakatga aloqador obyektini ifodalab keladi, shuning uchun ularning aksariyati otlashgan hisoblanadi; yuqorida aytib o'tganimizdek, odatda 补语 to'liqluvchi fe'l kesimlashgan bo'lib, asosiysi harakatga aloqador kishi yoki narsa-hodisani to'liqlab, qo'shimcha ma'no berib keladi. Shuning uchun miqdor 补语 (to'liqluvchi) lardan tashqari, aksariyati otlashmagan hisoblanadi [3, 484 b]. Ma'no va tuzilish xususiyatiga ko'ra, 补语 (to'liqluvchi) quyidagi yetti guruhga bo'linadi: 1. Natija to'liqluvchi; 2. Yo'nalish to'liqluvchi; 3. Potensial, imkoniyat to'liqluvchi; 4. Modal to'liqluvchi; 5. Daraja to'liqluvchi; 6. Miqdor to'liqluvchi; 7. Predlog birikmali to'liqluvchi.

Umuman olganda, 补语 komplement (to'liqluvchi)lar og'zaki va hikoya uslublarida ko'proq, maqola va yozma matnlarda kamroq uchraydi.

Natija to'liqluvchi (结果补语). Natija to'liqluvchi (结果补语) bu harakat va holatning natijasini ifodalab keladi va harakatlanuvchi yoki harakatni qabul qiluvchining holatida o'zgarish sodir bo'lishiga sabab bo'ladi [3, 485 b]. Masalan: “打破了一个杯子”, bu yerda harakat “打” ning ta'siri ostida, harakatni qabul qiluvchi “杯子” da o'zgarish sodir bo'ldi ya'ni sindi. Ba'zi bir natija to'liqluvchilar harakatga baho berib, belgilab kelishini ifodalaydi. Masalan: “作业做完了”. Ushbu gapda natija to'liqluvchi “完”ning vazifasi harakatga baho berib, belgilab kelganligi ifodalangan. Xitoy tilida harakat yoki holat tufayli ma'lum bir natija yuzaga kelgan

gapni tasvirlashda, albatta natija to‘liqlovchi qo‘llaniladi. Keling talabalar tomonidan yo‘l qo‘yilgan gapdagi xatolarni ko‘rib chiqamiz:

*医生们紧张地工作，希望他们一定会救他。

Bu yerda so‘zlovchi shifokorga to‘liq ishongan holda, uning “hayotini saqlab qolishi”ga ishonchi komilligini ifodalamoqchi. Shuning uchun quyidagicha o‘zgartirish kerak bo‘ladi.

医生们紧张地工作，希望他们一定会救活他。

Yana boshqa bir misolni qaraymiz:

*虽然今天学的生词很多，但李凤很快就全记了。

Bu gapda aytilmoqchi bo‘lgan narsa “李凤记生词” bu harakat emas, balki harakatda allaqachon natija bor ya’ni 记住了生词. Shuning uchun ushbu gapda fe‘ldan keyin natija to‘liqlovchi “住” qo‘shilishi talab etiladi.

虽然今天学的生词很多，但李凤很快就全记住了。

Diqqat qiling, natija to‘liqlovchi harakatning allaqachon sodir bo‘lganligini yoki holatning ko‘rinishini ifodalab keluvchi dinamik yordamchi so‘z “了” bilan bir xil vazifada qo‘llanilmaydi. Dinamik yordamchi so‘z “了” harakatning sodir bo‘lishini yoki halatning ko‘rinishini ifodalab kelsa, natija to‘liqlovchi harakat ta’sirida yuzaga kelgan ma’lum bir natijani ifodalaydi. Shuning uchun natija to‘liqlovchining o‘rnini “了” bilan almashtirsak, ifodalanayotgan ma’no noaniq bo‘lib qoladi [1, 225 b]. Masalan:

*这本书我到处托人买，今天可买了一本。

Bu yerda so‘zlovchi “买” (sotib olish) harakatining allaqachon sodir bo‘lganligini ifodalamoqchi emas, balki “买” (sotib olish) harakati maqsadga erishganligini, natijaga ega bo‘lganligini ifodalamoqchi. Shuning uchun ushbu gapni quyidagicha o‘zgartirishimiz kerak bo‘ladi:

这本书我到处托人买，今天可买到了一本。

Natija to‘liqlovchining semantik jihati va to‘ldiruvchi bilan qo‘llanilishidagi muommolar.

Semantik jihati bu to‘liqlovchining gapda qaysi komponent bilan semantik jihatdan bog‘langanligiga ishora qiladi.

Natija to‘liqlovchi semantik jihatdan ko‘proq to‘ldiruvchi va ega bilan, qisman predikativ fe‘l bilan aloqador bo‘ladi. To‘liqlovchi ish harakatning qabul qiluvchisiga, eng asosiysi fe‘lning to‘ldiruvchisiga yoki “把” li gapning to‘ldiruvchisiga, “被”li gapning egasi kabilarga ishora qiladi [4, 153 b]. Masalan:

他擦干净桌子，扔掉一个空烟盒和一些碎纸。(他—擦，桌子—干净)

那时你.....在阿勒泰山的雪坡上拖走 一根粗大的木头。(你—拖, 木头—走)

Bundan tashqari “赶走了敌人”, “打破了一个杯子”, “哭倒了长城”, “扔掉了旧衣服”, “记住了三两个字”, “栓牢了绳子”, “打跑了小偷”, “寄走了一封信”, “吓哭了孩子” kabilari ham misol bo‘lishi mumkin. To‘liqlovchining bu turida, agar predikativ fe‘l o‘timli bo‘lsa, yuqoridagi misollardagidek, undan keyin to‘ldiruvchi kelishi mumkin. Ba‘zi fe‘llar o‘timsiz bo‘lib, aslida to‘ldiruvchi olmaydi, lekin natija to‘liqlovchisi bilan ular to‘ldiruvchini ham olishi mumkin. Masalan:

听了他这句话, 大家笑弯了腰, 笑疼了肚子。

为了给你买这双鞋, 我跑断了腿, 可是你还不领情。

Bundan tashqari “跑丢了一双鞋”, “哭红了眼睛”, “说破了嘴皮子”, “睡花眼”, “憋红了脸”, “熬红了眼睛”, “气崩了肚子”, “屋子里坐满了人” kabilarni ham misol qilib ko‘rsatishimiz mumkin.

Bu turdagi to‘liqlovchilar “把”li gaplarda ham ko‘proq qo‘llaniladi. Masalan:

老农民和东郭先生一起把狼打死了。(老农民和东郭先生—打, 狼—死)

我打算明天就把这笔钱寄走。(我—寄, 钱—走)

Tarkibida natija to‘liqlovchisi bo‘lgan gaplarning tuzilish xususiyatlari

Natija to‘liqlovchisining inkor shakli

Natija to‘liqlovchisi harakat yoki o‘zgarishning natijasi bor yoki yo‘qligini ifodalaganligi uchun, uning inkor shaklida odatda “没” qo‘llaniladi. Inkor natija to‘liqlovchi bo‘lgan vaqtda, “没” predikativ fe‘l yoki sifatdan oldin qo‘llaniladi. “没+fe‘l+natija to‘liqlovchi” – bu formula ish harakatining biron bir natijaga erishmaganligini ifodalaydi. Masalan:

1. 个故事我没听懂。2. 还有一次, 裁判员没看清楚, 判错了。

Bu ikki gapning ma‘nosi “eshitdi”, lekin “tushunmadi”; “ko‘rdi”, lekin “tushunarsiz, aniqmas”.

Faqatgina ko‘zlangan sharoitda, natija to‘liqlovchi “不” ni olib inkor ma‘noni ifodalaydi. Masalan:

1. 我不做完练习不去游泳。2. 不打倒敌人, 我们决不停止战斗。

Natijali to‘liqlovchi bilan predikativ fe‘l yoki sifat orasiga boshqa komponent qo‘shib bo‘lmaydi. To‘liqlovchidan keyin dinamik yordamchi so‘zlar “了”, “过” qo‘llanilishi mumkin, lekin “着” qo‘llanilmaydi. Natija to‘liqlovchidan (hamda “了”, “过”) keyin to‘ldiruvchi olishi mumkin. Masalan:

他从来没打断过别人的发言。

To‘ldiruvchi bilan bog‘liq muommolar

Ba'zi bir gaplarda, natija to'liqllovchidan keyin to'ldiruvchi keladi. Bu to'ldiruvchini fe'ning to'ldiruvchisi emas, balki fe'l to'liqllovchi birikmaning to'ldiruvchisi sifatida qarash kerak. Masalan:

我看见了一个人。

Ba'zi bir o'timsiz fe'llar to'ldiruvchi olmasada, lekin natija to'liqllovchi bilan birga kelganda to'ldiruvchi oladi. Masalan:

1. 他跑丢了一只鞋。 2. 这件事听了叫人笑破了肚皮。 3. 小姑娘哭红了眼睛。

Natija to'liqllovchi vazifasini bajaruvchi so'zlar – sifat va fe'l

Faqatgina sifat va fe'llar natija to'liqllovchisi vazifasida kelishi mumkin, Natija to'liqllovchi og'zaki nutqda keng tarqalgan grammatik hodisa bo'lganligi sababli, og'zaki nutqda keng qo'llaniladigan bir bo'g'inli sifatlar odatda natija to'ldiruvchisi sifatida, og'zaki nutqda qo'sh bo'g'inli sifatlar ham natija to'ldiruvchisi sifatida ishlatilishi mumkin [5, 275 b]. Fe'l ham natija to'liqllovchi vazifasida kelishi mumkin, eng ko'p qo'llaniladiganlari quyidagilar: 见、成、懂、走、跑、哭、笑、往、掉、着、倒、翻、倒、作、为、死、透、丢、到、在、给 kabilar. Bu fe'llar aniq faol harakatlarni ifodalamaydi (“走” va “跑” natija to'liqllovchi vazifasida kelganda “离开” degan ma'noni beradi). Fe'l natija to'liqllovchi vazifasida kelganda, predikativ fe'l ifodalagan ish harakat haraklanuvchi yoki harakatni qabul qiluvchining passiv harakatiga sabab bo'lishini ifodalaydi. Msalan:

1. 把妹妹气哭了。 2. 我把桌子上的东西碰掉了。 3. 你怎么把他推倒了。

Ushbu gaplarda qo'llanilgan to'liqllovchilar “哭”、“掉”、“倒” passiv harakatni ifodalaydi. Agar ushbu gapda aktiv harakat bo'lgan taqdirda, masalan “由于孩子气妈妈，结果妈妈打了孩子” mazmuni ifodalas, u holda natija to'liqllovchisi qo'llanilmaydi. Masalan;

* 孩子气打妈妈。 * 妈妈气打了孩子。

Ba'zi bir fe'llar to'liqllovchi vazifasida kelganda, uning leksik ma'nosi o'zgaradi. Quyida biz shunday fe'llardan eng ko'p ishlatiladiganlarini keltirib o'tamiz:

“见” ning asl ma'nosi “natijaga ega-看到” ning ma'nosini beradi. “见” to'liqllovchi vazifasida kelganida, ko'pincha sezgi harakat fe'llari “看”, “瞅”, “望”, “听”, “闻” kabilardan keyin qo'llanilib, harakatning natijasini ifodalab keladi [6, 157 b]. Masalan:

1. 孩子们看见我来了，都非常高兴。 2. 这种物体发出的声音太小，我听了半天也没听见。 3. 一进门我就闻见一股香味。

“见” bundan tashqari “遇”, “碰”, “梦” kabi fe'llardan keyin ham qo'llanilib, to'liqlovchi vazifasida keladi. Masalan:

1. 你遇见老王告诉他一声, 今晚在家里等我。2. 我昨天梦见了我的一个老朋友。

“住” ma'lum bir harakat orqali, kimningdir yoki nimaningdir o'rnini stabillashtirishni ifodalaydi [7, 53 b]. Masalan:

1. 他听了我的话立刻站住了。2. 我紧紧握住小王的手。3. 门挡住了面的灯光。4. 咱们可别叫他给吓住啊。5. 这些词语我记住了。

“着” (zháo)

a) harakatning ma'lum bir maqsadga erishganligini ifodalaydi. Ko'pincha og'zaki nutqda qo'llaniladi. Masalan:

1. 你说的那本书我借着了。2. 这个谜语我没猜着。

Bu ma'noda qo'llanilgan “着” ning bo'lishsiz shakli uning oldidan “没” kelganda, kuchli talafuz qilinadi, bo'lishli shakli esa odatda yengil talafuz qilinadi.

b) ba'zi bir fe'llar yoki sifatlardan keyin qo'llanilganda, harakat yoki biron bir holatning shaxs yoki predmetga yomon oqibatlar keltirishini ifodalab keladi. Masalan:

1. 这个小孩儿穿得太少, 冻着了。(chunki “冻” sababli, 病 yomon oqibat kelib chiqishi mumkin) 2. 你们休息一会儿, 小心别累着。(chunki “累” sababli, sog'liq uchun yomon ta'sir qilishi mumkin)

Bu turdagi fe'llar “热着, 捂着, 饿着, 撑着, 烫着, 凉着, 吓着” kabilar bo'lib, “着” har doim yengil talafuz qilinadi.

c) “入睡” (uyquga ketish) ma'nosini ifodalab keladi. Masalan:

他看着看着书, 睡着了。

d) “燃烧” (yonish) ma'nosini ifodalab keladi. Masalan:

我划着了火柴, 点上了灯。

e) “应该, 有资格、有责任” ma'nolarini ifodalab keladi. Masalan:

你不是我的老师, 你管不着!

你也不是我的上级, 批评不着我!

c, d, e larda qo'llanilgan “着” kuchli talafuz qilinadi.

XULOSA

Xulosa o'rnida shuni aytish mumkinki, yuqoridagi tahlillardan kelib chiqqan holda, natija to'liqlovchilarini o'rgatishda biz bosqichma-bosqich hamda intensivroq mashqlardan ko'proq foydalangan holda o'rgatishimiz maqsadga muvofiq bo'ladi. Misollar keltirayotganda, xitoy tilini chet tili sifatida o'rganuvchilar tomonidan tez-

tez qo'llaniladigan, aniq ifodalangan va Xitoyning muloqot odatlariga mos keladigan ba'zi misollarni tanlash lozim bo'ladi. Faqat shu yo'l bilan biz xitoy tili grammatikasini chet tili sifatida samaraliroq o'rgatishimiz mumkin.

FOYDALANGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. 陆庆和 《实用对外汉语教学语法》，北京大学出版社, 北京-2006 年。
2. 现代汉语实用语法分析。清华大学出版社, 北京-2012 年。
3. 实用现代汉语语法。商务印书馆, 北京-2004 年。
4. 宾语和补语。黑龙江人民出版社, 哈尔滨-1985 年。
5. 外国人实用汉语语法。北京语言大学出版社, 北京-2008 年。
6. 汉语语法教程。北京语言大学出版社, 北京-2002 年。
7. 汉语语法百项讲练(初中级)。北京语言大学出版社, 北京-2011 年。
8. 杨玉玲 《现代汉语语法答问》，北京 大学出版社, 北京-2011 年。
9. Tilovov, O. Z., & Abiden Qizi, A. (2022). XITOIY TILINI CHET TILI SIFATIDA O 'RGATISHDA VAQT-MIQDOR TOLIQLOVCHI (时量补语) LARINI XATO GAPLAR ORQALI TAHLIL QILISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(Special Issue 24), 420-429.
10. Zairjonovich, T. O. (2023). XITOIY TILINI O 'RGANUVCHI TALABALAR TOMONIDAN NATIJA TO 'LIQLOVCHILARINI O'RGANISH JARAYONIDAGI DUCH KELINAYOTGAN MUOMMOLARI VA ULARNING YECHIMI. *Innovation: The journal of Social Sciences and Researches*, 1(5).
11. <https://www.researchgate.net/publication/367809540> The Semantic Aspect of the Result Compliment in Chinese

ANALYSIS OF PRONUNCIATION IN MODERN LINGUISTICS

Sokhibakhon Yakubovna Abdullayeva

Associate professor,

Academy of the Armed Forces of the Republic of Uzbekistan

ABSTRACT

The article is devoted to the problem of socially determined variability of speech, the relevance of which is due to the interest of linguists in the issues of sociolinguistic variability, taking into account a complex of extralinguistic factors that determine the speaker's choice of one or another pronunciation style, as well as the problem of stratification of pronunciation styles and the lack of a single generally accepted classification of phonostyles.

Key words: *sociolinguistic variability, phonostyle, pronunciation style, pronunciation type, invocation style.*

АННОТАЦИЯ

Статья посвящена проблеме социально детерминированной вариативности речи, актуальность которой обусловлена интересом лингвистов к вопросам социолингвистической вариативности с учетом комплекса экстралингвистических факторов, определяющих выбор говорящим того или иного произношения. стиль, а также проблема расслоения стилей произношения и отсутствия единой общепринятой классификации фоностилей.

Ключевые слова: *социолингвистическая вариативность, фоностиль, стиль произношения, тип произношения, стиль призывания.*

INTRODUCTION

One of the main issues of modern sociolinguistics is the problem of socially determined variability of language, which is displayed at almost all levels of the language system. The relevance of the article is due to the interest of linguists in issues of sociolinguistic variability, taking into account a complex of extralinguistic factors that determine the choice of a particular pronunciation style by a communicant, as well as the problem of stratification of pronunciation styles and the lack of a single generally accepted classification.

The purpose of this article is to consider the essence of the concept of “pronunciation style” in modern sociolinguistics. To achieve this goal, it is necessary to solve the following tasks:

to define the concept of “pronunciation style”;

present the existing classifications of pronunciation styles;

highlight the main features of various pronunciation styles;
consider the factors that are key in the context of phono-stylistic variability of speech.

MATERIALS AND METHODS

The most important materials for studying modern sociolinguistics belong to such outstanding scientists of the first half of the 20th century as I.A. Baudouin de Courtenay, E.D. Polivanov, L.P. Yakubinsky, V.M. Jirmunsky, B.A. Larin, A. M. Selishchev, V. V. Vinogradov, G. O. Vinokur in Russia, F. Bruno,

A. Meillet, P. Lafargue, M. Cohen in France, Ch. Belgium, B. Gavranek, A. Mathesius in Czechoslovakia and others. We used the following sociolinguistic methods, such as fixation and analysis of socially conditioned speech acts;

modeling of socially determined speech activity with the help of sociolinguistic rules, questioning, interviewing, sociological experiments;

processing of their results using the apparatus of mathematical statistics, etc.

RESULTS AND DISCUSSION

As A. D. Petrenko notes, “in all cases, the communicants make a social choice of one of the competing ways of formulating any statement” . In language, from the subtlest shades of phoneme to the subtlest shades of style, there is nothing that would not be socially determined, therefore, the interpretation of variability in the functional aspect is possible only based on sociolinguistic categories. The socially determined variability of speech is determined by two aspects - stratification and situational. The stratification approach makes it possible to approach the study of speech behavior as a process of choosing options for constructing socially correct utterance.

As A.D. Schweitzer, stratification variability is a consequence of an inseparable connection with the social structure of society, and thus, is characterized by differences in language and speech means inherent in representatives of certain social strata and groups. It is generally accepted that the situational aspect of variability manifests itself, in turn, in the predominant implementation of certain linguistic and speech means, depending on the social situation and emotional states of the speakers. Society are superimposed on the differences due to the social situation. At the same time, as U. Labov's studies have shown, models of situational variability, reflecting patterns in the distribution of competing language forms across social situations, are the same for a particular language or speech community.

Back in 1910, I.A. Baudouin de Courtenay noted that “each individual can have several individual “languages”, which differ, among other things, from the pronunciation-acoustic point of view: the language of everyday life, the language of

solemnity, the language of a church sermon or a university department, etc. (in accordance with the social position of the individual). At different moments of life, we use a different language, depending on different mental states, on the time of year and day, age, on previous speech skills and new acquisitions”.

According to R. I. Avanesov, the language exists in many of its varieties: “... the language of an officer, engineer, scientist, worker has its own characteristics; this is due, of course, to objective reality - the differences in their real, practical life experience.

Moreover, the language of each of them is not the same depending on whether it refers to one person or to many (for example, when speaking at a meeting), and when referring to one person, depending on who this person is - a child or an adult, from among relatives or friends, or an outsider, an unfamiliar person, and also depending on where the conversation takes place, for example, in the family circle or in a public organization .

Thus, the choice by speakers of specific language and speech means from a number of synonymous possibilities is carried out due to belonging to certain social and professional groups, the number of communicants, age. An important factor is the relationship between the speakers (official, unofficial, friendly, related, neutral) and the speech situation as a whole. At the same time, the content of the speech is also of great importance: an everyday dialogue, a speech at a production meeting, a scientific lecture, a lyric poem - all this is linguistically formatted very differently. The combination of all the above features constitutes the corresponding styles of language and speech.

According to V.V. Vinogradov, “In the field of art history, literary criticism and linguistics, it is difficult to find a term more ambiguous and contradictory - and the corresponding concept is more shaky and subjectively vague than the term style and the concept of style. The study of language, from whatever side it seeks to understand this complex phenomenon, has also come to realize the importance and even the need to distinguish between styles of language, as well as styles of speech or socio-speech styles. The subject of the study of linguistic stylistics is, according to

V.V. Vinogradov, “all aspects of the language - its grammar, vocabulary, phraseology and sound system”.

In turn, the problem of phonetic differentiation of sounding speech is reflected in the theory of pronunciation styles, based on the point of view according to which pronunciation variability is associated with phonetic styles. In the process of communication, multiple features of the variability of phonostylistic phenomena are manifested, associated with the speaker's choice of one or another pronunciation style,

which, in turn, is due to such non-linguistic factors of a socio-psychological nature as the territorial origin of the communicant (dialect), belonging to a particular social group (sociolect), generation (annolect), gender (sexolect), idiolect originality of speech realizations at the phonetic level, as well as the conditions of various communicative situations of communication.

Depending on the implementation conditions, the same word can be pronounced differently.

A.D. Petrenko believes that each social type of people has its own set of pronunciation styles, which depends on a number of circumstances. Z. V. Ganiev says that when communicating socially different communicants with a different set of pronunciation styles, it becomes necessary to overcome a certain barrier to achieve “mental assimilation”.

In the context of the study of oral speech communication, it is necessary to dwell on the concept of “pronunciation style”, for which linguists use various terms: “phonetic style”, “pronunciation type”, “pronunciation style”, “pronunciation way”, “phonostyle”, “contextual style”, “tonality”. According to O. A. Prokhvatilova, the pronunciation style is understood in modern phono-stylistics as a complex of sound (segment) and intonation (super-segment) means, the selection and specificity of which are determined by the interaction of a number of extralinguistic factors.

As is known, L.V. Shcherba singled out two types of pronunciation - full and colloquial, the cardinal polarity of which is to oppose the degree of speech production tempo, which directly determines the different degree of clarity and distinctness of the speaker's articulation. At the same time, it must be borne in mind that L.V. Shcherba himself emphasized the possible infinite number of transitional steps from one style to another. Consequently, this classification is not exhaustive, but, on the contrary, very abstract, since these pronunciation styles are generalized concepts, and each of them contains several options, and the sounding speech is diverse and does not always fit into a certain framework. This point of view was confirmed by the observations of G.O. Vinokur that even an exemplary pronunciation cannot always be absolutely the same. The topic, this or that degree of the emotional state of the speaker - all this can create a variety of options in exemplary pronunciation.

“Hence, there is a need to consider at least two variants of exemplary pronunciation - more strict and less strict”.

Based on the criteria of the speech situation (monologue-dialogue, target setting of speech), L.L. Bulanin distinguishes three phonostyles: full (used in monologue public speech), neutral (inherent in calm monologue speech with a business orientation) and colloquial (used in dialogical speech and a relaxed situation of

communication). M.V. Panov takes the neutral style as the basis for his classification of pronunciation styles, which is “the main fabric of the work, on which patterns of artistically justified deviations from the standard appear”. Strict style most sharply differs from neutral and free (conversational style). Within the framework of the functional approach to the definition of the concept of phonetic style, S. M. Gayduchik, based on the spheres of communication, identifies five genre-situational varieties as five styles of pronunciation - solemn, official business, scientific business, everyday and laid-back. The author believes that pronunciation styles are “a phonetic substance of different forms of speech adapted to different conditions of the social order and to different purposes of communication. This is a whole complex of phonetic means, characteristic of speech utterances in a given situation and in a certain area of communication, that is, style includes all the properties of acoustic and perceived features.

R.I. Avanesov distinguishes high (stylistically colored), neutral (basic, stylistically uncolored) and colloquial (stylistically colored) styles, noting an additional colloquial pronunciation style that is outside the literary language. G. Meinhold offers a detailed version of the classification of L. V. Shcherba, distinguishing, depending on the sphere of communication and the situational factor, high and colloquial styles, which, in turn, are divided into transitional steps from one style to another, and called by the author himself “formal steps of pronunciation”. Thus, a high style of pronunciation is typical for the following areas of communication:

recitation of poetry; solemn speech; a scientific report in front of a large audience;

a speech on the radio.

Conversational style can be traced in such social situations and communication conditions as:

a calm business conversation; a discussion in which many people take part; a report to a small audience that does not require much effort;

casual conversation .

CONCLUSION

Having presented these approaches to the consideration of the problem of socially determined variability of language and speech and the classification of phonostyles, we can conclude that, despite the different number of pronunciation styles identified by linguists and the absence of a single generally accepted classification, all the above classifications provide for the conditionality of phonetic variability at the segmental and prosodic levels. Extralinguistic factors of a socio-

psychological nature, such as the social status of the speakers, age, gender, relationships between communicants, the sphere of communication, speech situation, communication goals, the nature of the content, the mood and emotional state of the communicants.

REFERENCES

1. Abdullayeva, S. Y. . (2022). Theoretical Model of Development of Creative Skills of Higher Education Students. *Vital Annex : International Journal of Novel Research in Advanced Sciences*, 1(3), 100–104. Retrieved from <https://innosci.org/IJNRAS/article/view/180>
2. Schweitzer A. D. Towards the development of the conceptual apparatus of sociolinguistics / A. D. Schweitzer // Socio- linguistic research. - M. : Nauka, 1976. - p. 31-42.
3. Zhirmunsky V. M. Theory of Literature. Poetics. Stylistics / Zhirmunsky V. M. - L.: Nauka, 1977. - P. 22.
4. Abdullayeva, M. R. (2022). Convey The National Spirit in Translations. In International Scientific and Practical Conference" Modern Psychology and Pedagogy: problems and solutions", ANGILYA.
5. Абдуллаева, М. Р. (2020). ИНСОНИЯТНИНГ ЎЗАРО МУНОСАБАТИДАГИ МИЛЛИЙ КОЛОРИТНИ ИФОДАЛОВЧИ ФЕЪЛЛИ ФРАЗЕМАЛАР (Агата кристи асарлари талкинида). МАРКАЗИЙ ОСИЁДА ЛЕКСИКОЛОГИЯ ВА ЛЕКСИКОГРАФИЯ: АНЪАНАЛАР ВА ҲОЗИРГИ ЗАМОН ИЛМИЙ МАКТАБЛАРИ” республика илмий-амалий конференцияси илмий тўплами, 153-158.
6. Erkinovna Khabibullaeva Makhliyo. (2021). Experience Of Translating Historical Novels In Translation Studies. *The American Journal of Social Science and Education Innovations*, 3(06), 84–90. <https://doi.org/10.37547/tajssei/Volume03Issue06-14>
7. Akhmedova, S. I. (2021). Symbiosis of artistic trends in contemporary literature of the Arab countries of the persian gulf. *CURRENT RESEARCH JOURNAL OF PHILOLOGICAL SCIENCES*, 2(09), 105-109.
8. Abdullayeva, M. R. Ingliz va o ‘zbek tillatirida semantik tarjima ma’nosini berish. *Xorazm Ma’mun akademiyasi axborotnomasi*–2/2022, 314-316.
9. Baxtiyarovna, S. S. (2021). Alisher Navoiy ijodida ta’lim-tarbiya va do ‘stlik masalalari. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 1(1), 94-97.

10. Teshaboyeva, Z. (2016). TRANSLATIONS OF PHRASEOLOGICAL UNITS AND PROVERBS OF" BOBURNOMA" INTO ENGLISH. *Paradigmata poznani*, (3), 74-78.
11. Teshaboyeva Z. TRANSLATIONS OF PHRASEOLOGICAL UNITS AND PROVERBS OF" BOBURNOMA" INTO ENGLISH //Paradigmata poznani. – 2016. – №. 3. – С. 74-78.
12. Тешабоева З. Қ. Бобурнома” нинг инглизча таржималаридаги фразеологик бирликларнинг когнитив ва лексикографик тадқиқи. Филол. Фан. доктори (DSc) дисс. автореф. – 2017.
13. Гаффорова Назокат Тешабоева, Зиёдахон Қодировна. She’riy matn tarjimasining o‘ziga xos xususiyatlari. *Uzbekistan Language and culture Volume 3* (4). Tashkent. – 2023.pp138-150
14. Sadikova, S. B. (2022, January). The impact of the images of Navoi's works on Uzbek poetry. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC-ONLINE CONFERENCE: INTELLECTUAL EDUCATION* (pp. 47-52).

АРАБ ЗИЁЛИЛАРИ МИЛЛИЙ ИДЕНТИКЛИК УЧУН КУРАШДА

Юлдашева Хилола Абдулхаевна

Ф.ф.н. в.б. доцент. ТДШУ

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада зиёлиларнинг араб адабиётида бадаший асарлар орқали миллий идентикликни сақлаш учун курашишидаги роли ёритилган. Мақола тарихий ва замонавий контекстларда кўриб чиқилган бўлиб, араб зиёлиларининг миллий идентикликни мустаҳкамлаш ва уни глобаллашув жараёнларида сақлаб қолишидаги стратегиялари таҳлил қилинган. Шунингдек, араб жамиятларидаги маънавий ва маданий ўзгаришларга зиёлиларнинг таъсири кўриб чиқилди. Миллий идентикликнинг муҳимлиги ва уни замонавий дунёда сақлаш учун зарур стратегиялар баён қилиниши орқали араб жамияти ва маданиятида зиёлиларнинг ўрни ва аҳамиятини чуқурроқ тушунишга имкон яратилди.

Калит сўзлар: *Зиёлилар, араб адабиёти, араб-мусулмон маданияти, араб идентиклиги.*

АННОТАЦИЯ

В этой статье освещается роль интеллигенции в борьбе за сохранение национальной идентичности посредством арабской литературы. Статья рассматривает в историческом и современном контекстах, стратегии арабской интеллигенции в укреплении национальной идентичности и ее сохранении в процессах глобализации. Также было рассмотрено влияние интеллигенции на духовные и культурные изменения в арабских обществах. Подчеркнув важность национальной идентичности и необходимых стратегий для ее сохранения в современном мире, стало возможным более глубокое понимание роли и значения интеллектуалов в арабском обществе и культуре.

Ключевые слова: *интеллектуалы, арабская литература, арабо-мусульманская культура, арабская идентичность.*

Глобаллашувнинг шиддатли ва кенг қамровли жараёнлари дунёнинг турли минтақаларида, жумладан араб мамлакатларида ҳам, миллий идентиклик ва маданиятни сақлаб қолиш муаммосини келтириб чиқармоқда. Араб зиёлилари, яъни араб маданиятининг маърифатпарвар, интеллектуал ва ижодий вакиллари турли соҳаларда, жумладан илм-фан, адабиёт, фалсафа, санъат ва сиёсатда муҳим рол ўйнайдилар. Уларнинг таъсири тарихан қадим замонлардан

бошланиб, ҳозирги кунгача давом этмоқда. Зиёлиларлар жамиятда синфий манфаатлар ва сиёсий гуруҳларнинг ривожланишини энг онгли, энг қатъий ва энг тўғри акс эттиргани ва ифодалагани учун ҳам зиёлилар деб аталади. Миллий идентикликни шакллантиришда зиёлилар ва маърифатпарварлар муҳим роль ўйнайди. “Турли даврлар одамлари ўзаро қанчалик фарқ қилмасинлар, улар ўзларига ўзлари ҳақида бир хил саволларни беришади — улар ҳаракат қилиш учун ўзлари ҳақида қандай ўйлаш кераклигини билишни хоҳлашади”, — деб ёзган К.Манҳеим . “Биз киммиз?” деган саволга жавоб индивидуал ва жамоавий ўлчовларга эга. Миллий идентикликни англаш ва шакллантириш жараёнида зиёлиларнинг иштироки алоҳида аҳамиятга эга. Зиёлиларни илмий жиҳатдан ўрганиш соҳасидаги таниқли мутахассис, фалсафа фанлари доктори, профессор В.М.Межуев таъкидлаганидек, зиёли жамиятда ҳар доим маълум бир билим ва ғоялар тизимининг ташувчиси ва тарғиботчиси вазифасини бажаради. Зиёлиларлардан сиёсатчи чиқиши хавфли, “чунки у ҳокимиятни ўз мафкураси билан айнанлаштиришга мойил” бўлади⁵⁶.

Олимларнинг таъкидлашича, “миллий модернга таниш бўлган идентикликлар глобал ижтимоий-сиёсий ва интеллектуал маконларда тобора кам натижа бермоқда”⁵⁷, аммо шу билан бирга, постмодернизм назариялари модернга глобал муқобил яратмайди, ҳозирги жамиятларни тавсифлаш учун универсал код тақдим этмайди: “глобал ёки кечки замонавий лойиҳасида илгари ҳукмрон бўлган иқтисодий ва ижтимоий миллатлар ва индустриал-синфий жамиятига хос бўлган идентикликни шакллантириш ва тавсифлаш усулларида мафкуравий жиҳатдан нейтралроқ бўлган маданий идентикликларга ўтилаётганини кузатиш мумкин. Одамлар ва жамиятлар ўртасидаги тафовутларни асосан маданият категориялари орқали ўйлаш ва тузиш бошланди. Шундай қилиб, идентиклик шакллантириш майдонидаги ўйин яна зиёлилар томонига ўтмоқда”⁵⁸.

Араб дунёси ўзининг кўп асрлик тарихи давомида жаҳон илм-фани, маданияти ва цивилизацияси ривожига улкан ҳисса қўшган. Араб-мусулмон цивилизациясининг ақлий ва маънавий меросини шакллантиришда зиёлилар —

⁵⁶В. М. Межуев. История. Цивилизация. Культура. Опыт философского истолкования. СПбГУП. Санкт-Петербург. 2011г. С-440. 21 стр.

⁵⁷ Мартъянов В. С. Конфликт идентичностей в политическом проекте модерна: мультикультурализм или ассимиляция? // Идентичность как предмет политического анализа. Сборник статей по итогам Всероссийской научно-теоретической конференции (ИМЭМО РАН, 21–22 октября 2010 г.) / Отв. ред. И. С. Семенов, Л. А. Фадеева. М.: ИМЭМО РАН, 2011. С. 36–42

⁵⁸ Мартъянов В.С. Конфликт идентичностей в политическом проекте модерна: мультикультурализм или ассимиляция? // Идентичность как предмет политического анализа. Сборник статей по итогам Всероссийской научно-теоретической конференции (ИМЭМО РАН, 21–22 октября 2010 г.) / Отв. ред. И.С.Семенов, Л.А.Фадеева. М.: ИМЭМО РАН, 2011. С. 36–42.

олимлар, мутафаккирлар, ёзувчилар, илоҳиётшунослар асосий роль ўйнади. Араб зиёлилари ўрта асрларда — илм-фан ва маданият юксалишининг, Наҳда даврида — уйғонишнинг, янги даврда эса миллий озодлик курашининг ҳаракатлантирувчи кучи бўлди. Ғарб мустамлакачиларининг араб мамлакатларига бостириб кириши одатда ғарб цивилизацияси элементларининг барча ҳаёт соҳаларига кириб боришида дастлабки босқич ҳисобланади, бу эса чуқур маданий, ижтимоий-иқтисодий ва сиёсий ўзгаришлар келтириб чиқаради. Мазкур босқин натижасида араб мамлакатлари анъанавий жамиятнинг феодал асосларидан янги — капиталистик муносабатларга ўтиш ёқасига келди. Мустамлакачилик шароитида араб халқлари илк бор ўз маданияти ва кундалик ҳаётидаги кўп асрлик анъаналарни ҳимоя қилиш зарурлигини англаб етдилар. Зиёлиларнинг саъй-ҳаракатлари билан жамиятда ватанпарварлик туйғулари кучайди, миллий озодлик ҳаракати мафқураси вужудга келди. Улар араб ва Европа маданиятини оқилона асосда яқинлаштириш тарафдори бўлиб, Ғарб ютуқларини ўрганиш зарурлигини таъкидладилар. Шунингдек улар Европа адабиётининг янги жанрлари бўлган роман, қисса, хикоя, замонавий драматургияни жорий қилиб, араб адабиётини бойитдилар. Янги адабиётнинг ёрқин намояндалари Рифаъа ат-Тахтавий, Муҳаммад Ҳусайн Ҳайкал, Жамолиддин ал-Афғоний, Аҳмад Шавқий, Халил Мутрон, Илйа Абу Модий эркин фикрларини киритиш орқали араб адабиётини янгиладилар.

Зиёлилар араб бирлиги ғояларини илгари сурган ҳолда миллий идентикликнинг шаклланишига катта ҳисса қўшдилар. Улар араб тилини миллий идентикликнинг энг муҳим мезони, деб ҳисоблаганлар ва уларнинг саъй-ҳаракатлари билан араб тили янги соҳаларда — матбуот, публицистика, бадиий адабиётда — ўз ўрнига эга бўлди. Улар анъанавий жамиятни янгилаш йўлини очиб бердилар, миллий ғоя ва янги адабиётга асос солдилар. Уларнинг маърифий фаолиятсиз замонавий араб дунёсининг маданий ва сиёсий тикланишини тасаввур қилиб бўлмайди.

Араб давлатларининг Усмонилар ва Европа давлатлари ҳукмронлигидан мустақил бўлиш учун кураши XIX аср охири ва XX асрнинг биринчи ярмида авж олган пайтда араб зиёлилари тарихида янги саҳифа очилади. Бу даврдаги араб дунёсида миллий зиёлилар мустақил ижтимоий гуруҳ сифатида ўзини намоён қилади ва кўпчилик араблар онги ва кайфиятининг ифодачисига айланади.

Мисрликларнинг миллий онгини юксалтиришда ёзувчи ва драматург Тавфиқ ал-Ҳаким катта роль ўйнади. У ўз асарларида кескин ижтимоий муаммоларни кўтарди, ислоҳотлар қилишга, қоқоқликка қарши курашга

чақирди. 1950-йилларда Қоҳира адабиёт ва адабий танқид сиёсат билан кесишиб, маданий ва сиёсий ижод марказига ҳамда қизғин баҳс-мунозаралар майдонига айланди. Марокашлик танқидчи ва ёзувчи Муҳаммад Беррада ўзининг “Ҳеч қачон такрорланмайдиган ёз” номли хотираларида 1950-йиллар бошида Қоҳирада ўтказган беш йили ҳақида фикр юритади ва бу йиллар унинг ақлий ривожланишида асосий омил бўлганини таъкидлайди⁵⁹. Ўша пайтда Қоҳира араб дунёсидаги янги адабий ҳаракатларнинг маркази бўлган ва Муҳаммад Беррада у ерда кўплаб атоқли араб ёзувчилари, шоир ва ёзувчилари, жумладан Нажиб Маҳфуз, Михаил Нуайме, Маҳмуд Мессадий, Юсуф Идрис, Сухайл Идрис ва Салаҳ Жаҳин билан учрашганини тасвирлайди.

Миср бўйлаб 1919–1921 йилларда тарқалган зиёлиларнинг мустамлакачиликка қарши норозилик чиқишлари протекторатни сақлаб қолишнинг иложи йўқлигини тушуниб етган Лондонни Қоҳира билан муносабатлар парадигмасини қайта кўриб чиқишга мажбур қилди. Натижада 1922-йил 28-февраль куни Миср чекланган суверенитетга эга бўлди. Гарчи кўрилган чала чоралар радикал миллиятчиларнинг норозилигига учраган бўлса-да, аммо жамиятда ҳукмронлик қилаётган мўътадил доиралар вакиллари батомом қонатлантирди. Мустақиллик учун кураш зиёлилар учун асосий мунозара мавзуси бўлмай қолди, унинг ўрнини бошқа масалалар, жумладан, Мисрнинг келажакдаги тараққиёт йўлини топиш эгаллади. Натижада Биринчи ва Иккинчи жаҳон урушлари ўртасидаги даврда Ғарб йўлини танлашнинг мақсадга мувофиқлигини, Мисрнинг Европага яқинлигини исботлашга уринишлар зиёлилар орасида кучайди. Бундай ҳаракатлар бир қатор омиллар билан боғлиқ эди. Биринчидан, Мисрнинг ўша даврдаги дунёвий зиёлиларининг мутлақ кўпчилиги ё Ғарбда, ё ўтган даврларда мамлакатда ташкил этилган ғарб услубидаги муассасаларда таълим олган эди⁶⁰. Бунинг натижасида Шарқ ва Миср зиёлилари Ғарб давлатларининг сиёсий институт ва ғояларини ўз халқларининг тараққиёти учун зарур ва чинакам ўрнатқич билдилар.

Иккинчидан, XX асрнинг биринчи ярмида Миср шахрининг қиёфаси анча ўзгарди, кундалик ҳаётда Европадан олинган техника ютуқлари ва мода янгиликлари устунлик қилди. Мамлакатга Ғарб унсурларининг кириб келиш кўлами шунчалик катта эдики, бу ҳол зиёлилар вакиллари ғарблаштириш муваффақиятининг сабабларини ҳамда мисрликлар менталитетидаги уларга

⁵⁹محمد برادة، مثل صيف لن يتكرر. وزارة الثقافة - الهيئة العامة لقصور الثقافة. 1999م. ص. 235. ص. 37

⁶⁰ Левин З.И. Развитие общественной мысли на Востоке. Колониальный период. XIX–XX вв. М.: Наука, 1993. Стр. 26

янги воқеликка осонгина мослашиш имконини берган хусусиятларни излашга ундади.

Учинчидан, бир неча аср давом этган чет эл ҳукмронлигидан сўнг қисман бўлса-да мустақилликка эришилгани келажакда бу қайғули тажриба такрорланишига йўл қўймасликни энг муҳим вазифага айлантди. Ҳаёт айнан Европа давлатлари моддий-техника базаси ва ижтимоий-сиёсий институтларини янгилаб, ривожланишда энг яхши натижаларни қўлга киритгани учун Осиё ва Африка минтақасидаги улкан ҳудудларни ўз ҳокимиятига бўйсундира олганини кўрсатди. Бу ҳақиқатнинг шубҳасизлиги мисрлик зиёлиларнинг кўпчилигини Ғарб давлатларининг йўлини тарғиб қилишга ундади.

Мамлакат зиёлиларининг Ғарбни Шарқдан устун қўювчи элитаси бу масалага бошқача қарайдиган ватандошларига ўз фикрларининг тўғрилигини исботлашга бир неча марта уриндилар. Икки жаҳон уруши ўртасидаги даврда пайдо бўлган кўплаб вариантлар орасида ижтимоий фикрдаги икки қарама-қарши оқим вакиллари — либерал қанот етакчиси Тоҳа Ҳусайн (1889–1973) тақдим этган далиллар энг қизиқ. Тоҳа Ҳусайннинг фикрича, мисрликларнинг ғарб ва шарқдаги қўшнилари билан алоқалари ҳар хил эканлигининг сабаби фикрлаш тарзининг мутлақо ўзгачалигидир. Бутун тарих давомида шарқнинг диний типдаги “ал-ақл аш-шарқия” фикрлаш тарзи ғарбнинг рационал типдаги “ал-ақл ал-ғарбия” фикрлаш тарзи билан рақобатлашиб келган. Бироқ, географик Шарқнинг баъзи мамлакатлари ақл ғалабасига бошқаларидан анча яқин бўлган. Тоҳа Ҳусайннинг фикрича, Миср улар орасида алоҳида ўринни эгаллаган бўлиб, у қадим замонлардан буён антик Юнонистон билан алоқалари орқали европача рационалликни ўзлаштирган ва шу боис Миср цивилизациясини шарқ цивилизациясига эмас, балки Европа мамлакатлари билан умумий бўлган Ўрта денгиз цивилизацияси гуруҳига киритиш тўғрироқ бўлади⁶¹.

Тоҳа Ҳусайн XX асрнинг 30-йилларида Мисрдан ташқарида ҳам танила бошлади, унинг номи ва ижоди Европа зиёлиларига ҳам маълум бўлди⁶². Тоҳа Ҳусайннинг “Мисрда маданиятнинг келажаги” китоби 1938 йилда нашрдан чиқди. Бу китобни ишонч билан Мисрда таълим ва маданиятни янгилаш режаси деб аташ мумкин. Муаллиф китобда ўз педагогик концепциясининг асосий назарий қоидаларини баён этган, араб педагогикасида илк бор шахсни ҳар томонлама ривожлантиришнинг аҳамияти масаласини кўтарган. Тоҳа Ҳусайн

⁶¹ حسين، طه. مستقبل الثقافة في مصر [أكبر ثقافة في مصر]. القاهرة: في المعارف، 2015. ص. 18

⁶² Собиров Э. К. Литературно- эстетические концепции Таха Хусейна (1889–1973) // Наука. 2012. № 2. С. 47

таълим тизимини ташкил қилиш, бошқариш ва ривожлантириш муаммоларига тўхталиб, таълимни демократлаштириш зарурлигини таъкидлайди, ушбу вазифани бажариш йўллари кўрсатади. У таълимни бирламчи зарурат деб ҳисоблайди, уни инсоннинг сув ёки ҳавога эҳтиёжи билан тенг кўради: “давлат миллий хавфсизликни таъминлашга қанчалик эътибор қаратса, таълим соҳасига ҳам шунчалик эътибор қаратиши зарур”⁶³. Унинг назарида, таълимнинг мақсади одамларни камолотга, бошқа халқлар маданиятини ўрганишга ундаш, уларда бағрикенгликни тарбиялаш, миллатнинг бошқалардан ажралиб қолишига қарши курашиш ҳамда миллий ўзлигини сақлаб қолишдир. Унинг фикрича, таълимнинг вазифаси муайян билимларни беришгина эмас, балки ҳалоллик, ўз қадрини билиш, адолатпарварлик, инсонпарварлик, катталарни ҳурмат қилиш, ватанни севиш каби фазилатларга эга бўлган юксак ахлоқли шахсни тарбиялашдан иборат.

Ливан ижодкор зиёлилари орасида XXI аср бошларида қонли араб-исроил можароларини ҳам, 1968–1980-йиллардан 2006-йилгача Ливанда бўлган даҳшатли фуқаролар урушини ҳам бошидан ўтказган авлоднинг хавотирини акс эттирувчи овозлар тобора кўпроқ янгради. Бугунги глобаллашган дунёнинг деярли барча жиддий можароларига жалб этилган кўп конфессияли кичик мамлакатнинг ташвишу хавотирлари ҳозирги Ливан файласуф-социологи ва маданиятшуноси Суҳайл Фараҳнинг асарларида энг аниқ акс этирилган. У ўзининг “Маданиятлар мулоқоти ёки тўқнашуви: ҳолат ёки умид” асарида шундай ёзади:

“Глобализмни ифодаловчи асосий кучларнинг дунёда иқтисодиёт, маданият ва ҳулқ-атворнинг ягона моделини жорий этишга қаратилган жадал уринишларига қарамай, глобал майдонда қуйидаги энг муҳим ҳодисаларда намоён бўлаётган зиддиятли дуализм кучайиб бораётганини кўряпмиз:

а) Ғарб ва Шарқ давлатлари ўз аҳолисини ватанларида ушлаб қолишга қаттиқ уринаётганларига қарамай, камбағал Жануб мамлакатларидан “олтин миллиард” жамланган бой Шимол мамлакатларига муҳожирлар оқими кучайиб бораётганини кўрмоқдамиз. Мазкур муҳожирлар оқими нафақат ўз ватандошларига, балки муҳожирлар ўз хоҳиши билан бир қисмига айланган фаровон жамиятларга ҳам сон-саноксиз ижтимоий ва маданий муаммоларни юзага келтиради ва келтирмоқда.

б) келажакка нисбатан ишончсизлик ва ўз хавфсизлигидан хавотир сўнгги пайтларда аҳолиси нисбатан тинч яшаган бой давлатларнинг эшикларини қоқмоқда. Бутун дунё жамиятга ҳам, унинг аъзоларига ҳам чинакам хавф

⁶³ حسين، طه. مستقبل الثقافة في مصر [أكبر ثقافة في مصر]. القاهرة: في المعارف، 2015. ص. 98

туғдираётган терроризм ҳодисасига дуч келмоқда. Хаёлий эмас, балки чинакам терроризм давлатлар ва бутун минтақалар хавфсизлигига путур етказмоқда”⁶⁴.

Юқоридагиларни ҳисобга олган ҳолда қуйидаги хулосаларни чиқариш мумкин:

Араб зиёлилари кўп асрлар давомида фан, маданият ва жамият тараққиётида муҳим роль ўйнадилар. Араб цивилизацияси тарихидаги кўплаб муҳим ютуқ ва ўзгаришлар уларнинг ҳиссаси билан боғлиқ: тарихнинг ўрта асрлардан то ҳозирги кунгача бўлган барча босқичларида араб зиёлилари фан, маданият ва ижтимоий-сиёсий фикр тараққиётида ҳал қилувчи роль ўйнаган. Олим ва мутафаккирлар араб-мусулмон цивилизациясининг “олтин асрида” унинг гуллаб-яшнашига шароит яратдилар.

Наҳда даври зиёлилари анъанавий жамиятни модернизация қилишга йўл очдилар. Ёзувчи ва файласуфлар Янги даврда миллий озодлик курашига бошчилик қилдилар. Араб зиёлиларининг ниҳоятда катта ақлий саъй-ҳаракатларисиз на ўрта аср араб-мусулмон маданиятининг улкан ютуқларини, на XIX–XX асрларда унинг тикланишини ва на араб халқларининг мустақилликка эришишини тасаввур этиб бўлмайди. Зиёлиларнинг фидойилигисиз араб мамлакатларининг мустамлакачилик зулмидан қутулиши ва мустақилликка эришиши қийин кечган бўларди.

Араб зиёлиларининг шаклланиш жараёнини ўрганиш ва уларнинг миллий жамиятнинг ақлий ривожланишидаги ролини аниқлашда энг буюк зиёлиларнинг аҳоли дунёвий билимларини оширишда ва замонавий билимларни тарқатишда тутган ўрнини таҳлил қилган муаллифларнинг тадқиқотлари катта қизиқиш уйғотади. Ислоҳотчилик ғояларининг тарқалиши миллий озодлик ҳаракати мафкурасининг пайдо бўлиши ва араб мамлакатлари аҳолисида ватанпарварлик туйғуларининг кучайиши билан кечди. Араб халқларининг миллий ғояси, маданияти ва ўзига хослигини сақлаб қолишда зиёлилар асосий роль ўйнаган ва ўйнамоқда. Зиёлилар араб жамияти тараққиёти ва модернизациясининг ҳаракатлантирувчи кучи бўлган ва шундай бўлиб қолмоқда.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати (REFERENCES)

1. Левин З.И. Развитие общественной мысли на Востоке. Колониальный период. XIX–XX вв. М.: Наука, 1993. Стр. 26.
2. Левин З.И. Рыцарь свободной мысли. М.: ИВ РАН, 1998. Стр. 36.

⁶⁴ Фарах, Сухейль. Цивилизации и религии: вопросы настоящего и будущего. Издание Международного Института Питирима Сорокина – Николая Кондратьева. www.inesnet.ru 2016 г. с. 18.

3. Манхейм К. Эссе о социологии культуры // Манхейм Карл. Избранное. Социология культуры. М.–СПБ., 2000. С. 95.
4. Мартьянов В.С. Конфликт идентичностей в политическом проекте модерна: мультикультурализм или ассимиляция? // Идентичность как предмет политического анализа. Сборник статей по итогам Всероссийской научно-теоретической конференции (ИМЭМО РАН, 21–22 октября 2010 г.) / Отв. ред. И. С. Семенов, Л. А. Фадеева. М.: ИМЭМО РАН, 2011. С. 36–42
5. Межуев В.М. История. Цивилизация. Культура. Опыт философского истолкования. СПбГУП. Санкт-Петербург. 2011г. С-440. 21 стр.
6. Собиров Э.К. Литературно- эстетические концепции Таха Хусейна (1889–1973) // Наука. 2012. № 2. С. 47.
7. Фарах Сухейль. Цивилизации и религии: вопросы настоящего и будущего. Издание Международного Института Питирима Сорокина – Николая Кондратьева. www.inesnet.ru 2016 г. с. 18.
8. Hourani A., Shehadi N. (eds.) *The Lebanese in the World: A Century of Emigration.* / Center for Lebanese Studies. London, 1992. 68 pp.
9. محمد برادة. مثل صيف لن يتكرر. وزارة الثقافة - الهيئة العامة لقصور الثقافة. 1999م. ص. 235. ص. 37
10. حسين، طه. مستقبل الثقافة في مصر [أكبر ثقافة في مصر]. القاهرة: في المعارف، 2015. ص. 18
11. موسى سلامة. اليوم والغد. القاهرة: الهنداوي، 2019. ص. 135-136

DUTOR CHOLG'U TARIXIGA NAZAR

Xurshida Mirzafarovna Mirsolixova

“Xalq cholg‘ularida ijrochilik” kafedrası o‘qituvchisi,
O‘zbekiston davlat konservatoriyasi

ANNOTATSIYA

Insonning ruhiy kamoloti haqida gapirar ekanmiz, albatta bu maqsadga musiqa san'atisiz erishib bo‘lmaydi. Xalqimiz hayotida musiqa azaldan beqiyos o‘rin tutib kelgan. Musiqiy merosimizni asrab-avaylash, o‘rganish, uni o‘quvchi-yoshlarga bezavol yetkazish, milliy va umumbashariy musiqa san'ati yutuqlarini singdirish ustozlar oldida turgan muhim vazifadir. Shu qatori cholg‘ular tarixi ham muhim ahamiyat kasb etadi.

***Kalit so‘zlar:** dutor, tambur, cholg‘ular, qadimiy, musiqiy ohanglar, ayol haykalchasi.*

ABSTRACT

If we talk about the spiritual perfection of a person, this goal cannot be achieved without the art of music. Music has always played an important role in the life of our people. Preserving and studying our musical heritage, conveying it to students and young people, instilling the achievements of national and universal music art is an important task for teachers. Along with this, the history of musical instruments is also important.

***Key words:** dutor, drum, musical instruments, ancient, musical tones, female statue.*

KIRISH

Sharq musiqiy sozlari juda qadimiy o‘tmishga ega. Ularning har-biri o‘ziga xos kelib chiqish tarixiga ega. Zero har-bir cholg‘u o‘zi mansub bo‘lgan xalqning turmush tarzi, mentaliteti, an'ana-yu- udumlarni o‘zida mujassam etib, o‘sha davr insonlarining hayot-tarzigina, sharoitiga moslashgan. Bu haqda asrlar davomida ajdodlardan og‘izdan -og‘izga o‘tib kelgan hikoyatu-rivoyatlardan, o‘sha zamon olimlarining risolalaridan, arxeologik topilmalar, tog‘lardagi qoya-toshlarda tasvirlangan rasmlardan bilib olishimiz mumkin. Ana shunday qadimiy tarixga ega sozlardan biri - dutor, xalq musiqasi san'atida o‘ziga xos o‘rin tutadi.

Dutor -Markaziy Osiyo xalqlari, shuningdek xorijiy Sharq mamlakatlarida keng tarqalgan, chertib ijro qilinuvchi qo‘sh torli musiqiy cholg‘ular sirasiga kiradi. Ushbu cholg‘u haqida dastlabki ma'lumotni, XV asr olimi (Temuriylar davrida) Zaynulobidin al-Xusayniyning A.Navoiyga bag‘ishlangan “Qonuni ilmiy va amaliy musiqiy” (“Musiqaning ilmiy va amaliy qonunlari”) nomli risolasida uchratamiz.

Undagi ma'lumotlarga tayanib, biz o'sha zamonda kvarta intervali oralig'ida sozlanuvchi o'n bir pardaga ega bo'lgan ikki torli cholg'u bo'lgani haqida bilishimiz mumkin. Cholg'uning pardalari arab alifbosi harflari bilan belgilangan bo'lib, an'anaviy musiqiy ohanglar yaratish me'yorlariga asoslangan va hozirgi zamonaviy dutordan anchagina farq qilgan. Faqat dasta qismi nisbatan qisqaroq, kosasi va bo'g'zi kattaroq ("Ud"dan kichikroq) bo'lganligi qayd qilingan. Dutorning eng asosiy belgisi, bu uning torlari sonida bo'lib, "du tor" ya'ni ikki tor so'zining paydo bo'lishiga, shunday ko'rinishdagi boshqa ko'p torli sozlardan farqlanishi sabab bo'lgan.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Dutor- Markaziy Osiyo xalqlarining aksariyatida ya'ni o'zbek, tojik, turkman, qoraqalpoq, uyg'ur xalqlari orasida keng tarqalgan milliy cholg'u. Ular bir-biridan shaklan, qisman usluban (ijro etish), tarkiban (tovushqator, diapazon) bir oz farq qilsada, xususiyati jihatidan biri-biriga mos va mutanosib.

Dutor va tanburning o'zaro bog'liqligi haqida turkman mumtoz she'riyatida ham bir necha satrlar bor. Azaldan "tanbur" va "dutor" so'zlari turkmanlar tomonidan sinonim sifatida ishlatilgan. Dutor "tanbur" yaqin "tamdir" so'zi bilan ataladi. Ayrimlar bu so'zning kelib chiqishiga, cholg'u qopqog'ining (deka) tandirda kuydirilgani sabab bo'lgan, degan tahmini ilgari surishsa, yana bir tahminlardan biri "tamdir" so'zi "tommir-tommir" ya'ni dutorda ijro etilganda eshitiluvchi tovushdan kelib chiqqan, degan hulosadir. Lekin, bu ikkala tahmin ham haqiqatga yaqin emas. Sh.Gullievning fikricha "tamdir", "tanbur" so'zining bir ko'rinishi bo'lib, keyinchalik shevadiv "tamdir" iborasiga aylanib ketgan. Turkman xalqi orasida dutorning kelib chiqishi haqida bir necha afsonalar bor. Shulardan biri V.Uspenskiy bilan suhbat chog'ida Sari baxshi so'zlab bergan afsona bo'lib, bu ham dator cholg'usi XV asrda qayd etilganidan qadimiyroq ekanini ta'kidlaydi.

Afsonalardan birida Xazrat Ali (VII asr oxiri, VIII asr boshlari) otinig kundan - kunga ozib ketayotganidan havotirlanib, otxonasiga kirsada, u yerda otboqari qandaydir soz ijro etayotganiga ko'zi tushadi. Sozdan taralayotgan yoqimli sadoga mahliyo bo'lgan jonivor oldida turgan ovqatini ham unutgan ekan. Hayratini yashira olmagan hazrat Ali otboqardan: - *Bu ne cholg'u? - deya so'rabdi.*

Otboqar: - *Tutor- deb javob beribdi va tut daraxtidan yasaganini, torini esa ipakdan tortganligini haqida aytibdi.*

Shunda Xazrat Ali: - *Tutning ayrilgan qismlari yana birlashganidan so'ng shunday mungli ohang chiqarayotgan bo'lsa kerak!* - degan xulosaga kelgan ekan.

"Dutor so'zining zaminida yangi cholg'u emas, balki, Sharqda keng tarqalgan tanbur cholg'usining bir ko'rinishi," degan xulosani T.S.Vizgo ilgari surgan.

Yuqorida keltirilganidek, dutor sozi haqidagi ilk ma'lumot, XV asrda qayd etilgan bo'lsa-da, uning paydo bo'lishiga, ma'lum darajada zamin yaratgan, qadimiy sozlar haqida ma'lumotlarni keltirishni joiz deb topdik. Albatta, bu faqatgina taxmin xolos. Qadimda mavjud bo'lgan cholg'ular orasida ikki torli, kichik kosa va uzun dastali ud sozi haqida ma'lumotlar bor. O'rta Osiyoda o'tkazilgan arxeologik qazilma ishlari jarayonida juda ko'p musiqa cholg'ulari tasvirlari, terrakotalari (loydan yasalgan haykalchalar) topilgan. Shulardan, Salavkiylar hukmronligi davriga oid ikki torli udning terrakotasi bo'lib, uning ijrochilari aksariyat ayollar ekani e'tiborga molik. Cholg'ularning deyarli barchasi bir-hil, kosasi kichikroq (yog'ochdan o'yib ishlangan), dastasi esa uzun.

Xorazm vohasining Qo'yqirilgan qal'asidan ham terrakotalar topilgan, ularda qo'sh torli cholg'u tutgan musiqachilar tasvirlangan. Cholg'uning kosasi 6 yoki 5 burchakli bo'lib, bo'g'zidan dastaga qarab ingichkalashib ulanib ketgan. Musiqachilarning ba'zilari sozni ko'krakka qisib, gorizontal tarzda tutishgan bo'lsa, boshqalari dastani pastga qaratib olishgan. Muallifning fikricha bu, zamonaviy qozoq do'mbirasining qadimiy ko'rinishi bo'lishi mumkin. Bu cholg'u O'rta Osiyoning Shimoliy qismidagi cho'llarda istiqomat qiluvchi qabilalarga xos bo'lgan.

Marvda (hozirgi Turkmaniston chegarasidagi Mari shahri) topilgan ud cholg'usi xuddi So'g'diyonadagi singari ko'rinishda bo'lib, u bir necha ko'rinishda tasvirlangan. Ulardan biri, Afrosiyob terrakotasi singari kosasi katta va dumaloqroq bo'lib, asta – sekin ingichkalashib, kalta dastaga ulanib ketgan. Dastaning tepa qismida torlar uchun xarak joylashtirilgan. Torlari soni ikkita yoki to'rtta bo'lgan. Ikkinchi ko'rinishi esa otliq baxshining terrakotasi bo'lib, ko'chmanchi podachilarning hamrohi bo'lgan. Toshkent yaqinidagi Qanqa shahridan topilgan ud ushlagan ayol haykalchasi, avval tilga olingan sozlar orasida eng ahamiyatlisidir. Ayol harir libosda tik turgan alfozda tasvirlangan. Uning cholg'usi qo'shtorli bo'lib, balki xuddi shu cholg'u XV asrda ilk bor qayd etilgan “dutor” cholg'usining ilk ajdodlaridan biridir. Afrosiyob, Gandxara, Panjikent, Eron, Sharqiy Tojikiston chegaralarida topilgan udlarning barchasi 4 torli bo'lib, faqatgina, Xorazm vohasiga tegishli cholg'uda qo'sh tor mavjud bo'lgan. Lekin, bu yerdagi udning kosasi kichik va dastasi uzun. Qanqa shahridagi ud cholg'usida bir vaqtning o'zida ikki hil cholg'u birlashtirilgan, kosasi bir oz kattaroq, dastasi nisbatan qisqaroq, torlari bir juft bo'lgan. Torlar maxsus “tugmachalar” yordamida mahkamlangan. Haykalcha V asrga taalluqli degan xulosalar ham yo'q emas. Shunga o'xshash topilmalarning soni juda ko'p. Markaziy Osiyoda er.av. “II asrdan, to XII asrgacha bo'lgan davr orasida mavjud bo'lgan udlarni R.Sadokov guruhlariga ajratib chiqqan. Unga ko'ra, udsimon cholg'ular besh guruhga bo'lingan:

1. Dumaloq udlar, 4-2 torli (Xorazm);
2. Noksimon udlar:
 - a) katta noksimon, 4-3-2 torli (so‘g‘d-baqtriya -marv guruhi)
 - b) kichik noksimon, 4-3-2 torli (so‘g‘d -shosh – marv guruhi)
3. Bodomsimon udlar, 4-1 torli (so‘g‘d -toxariston guruhi)
4. Gitarasimon udlar, 4-2 torli (baqtriya – marv guruhi)
5. Dutorsimon udlar, 2 torli (Marg‘iyona-parfiya guruhi)

Keltirilgan cholg‘ularning barchasi biri - biridan noyob hisoblanib, har-biri o‘z davrida xalq orasida foydalanilgan va insonlarning hayot-tarzidan kelib chiqib, yashash joyiga moslashtirilgan sozlardir. Ular, turmush muammolaridan xorigan mehnatkashlarni ma'naviy hordiq chiqarishida o‘ziga hos o‘rin tutgan. Bizga esa ular, qadimiy ajdodlarimizning musiqaga bo‘lgan muhabbatidan darak beradi.

X asrda Abu Nasr Farobiyning “Kitob ul-musiqi al kabir” kitobida tanburning ikki turi Bog‘dod va Xuroson ko‘rinishi haqida yozilgan.

Abduqodir Marog‘iy bergan ma'lumotga ko‘ra, XIV-XV asrlarda Markaziy Osiyo, Kavkaz orti va Eronda Tabriz – Sheroz dutor sozining kelib chiqishi aynan turk tanburiga tegishli, chunki, zamonaviy dutorning tasviri “Shervon tanburidan ikki barobar kichik, dastasi uzunroq, sozi-kvarta bo‘lgan”.

Yana bir o‘xshatishlardan biri, V.A.Uspenskiyga tegishlidir. U cholg‘uning tut daraxtidan yasalgan qismiga - “*Onasi*”, uning torlariga esa -“*bolasi*” deya ta'rif bergan. Chunki, tut va ipakning bir biriga ohangdoshligi, ularni ko‘rinmas rishtalar bilan bog‘likligidan va ikkisi ham bir vujudning mahsuli ekanligidandir. Dutor tovushining shirador va mayin ekanligi sababi shu bo‘lsa kerak balki. Cholg‘ularning kelinchagiga o‘xshatgim keldi dutorini. Xuddi-ki, ijro etuvchining qalb tug‘yonlari, uning goh quvonchli hislarini sezib shunga mos sadolanib, unga taskin berayotgandek go‘yo. Balki shu sababli dutor qadimdan ayollarning eng sevimli, dilga yaqin ovunchog‘i, undan taralayotgan ohang dilni allalayotgandek bo‘lgan. Ijrochining qalb tug‘yonlari, goh qayg‘uli, quvonchli hislarini sezib shunga mos sadolanib, taskin berayotgandek go‘yo.

XULOSA

Asrlar silsilasiga bardosh berib, shu kungacha yetib kelgan dutor cholg‘usi hozir ham o‘z husnini yo‘qotmagan. Nazarimda, u ayni chog‘da yana ham qadrliroq. Sabab, musiqa san'atimizda uning o‘rni beqiyos.

Sharq donishmandlari aytganidek, “Eng katta boylik – bu aql-zakovat va ilm, eng katta meros – bu yaxshi tarbiya, eng katta qashshoqlik – bu bilimsizlikdir”! Shu sababli hammamiz uchun zamonaviy bilimlarni o‘zlashtirish, chinakam ma'rifat va yuksak madaniyat egasi bo‘lish uzluksiz hayotiy ehtiyojga aylanishi kerak. Shular

haqida bayon etmoqchi edik, mutaxassislar uchun shularni bilib qo'yish zarar qilmaydi, o'quvchilarga ham yetkazish vazifamizdir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI (REFERENCES)

1. Ўзбекистон Миллий Энциклопедияси.-Давлат илмий нашриёти.-Тошкент,2002
2. Вызго Т.С. Музыкальные инструменты Средней Азии.-Москва,1980
3. Расултоев Ж.К. Ўзбек дутор ижрочилиги.-Тошкент,1997
4. Садоков Р.П. Музыкальная культура древнего Хорезма.-Москва,1970
5. Гуллыев Ш. Туркменская музыка.-Ашхабад,2003
6. Хакимов Н.Музыкальная культура таджиков.-Хўжанд,2004
7. Успенский В.А., Беляев В.М. Туркменская музыка.-Ашхабад,1979
8. Составитель -Соломонова Т.Е. История музыки Средней Азии и Казахстана.-Москва,1995
9. Мирсолихова, Х. М. (2023). МУЗЫКА КАК КАРТИНА МИРА И ФЕНОМЕН КУЛЬТУРЫ. *Oriental Art and Culture*, 4(1), 822-824.

THE IMPORTANCE OF EQUALITY OF WOMEN'S RIGHTS IN THE WORKS OF CHARLOTTE BRONTE

Darvishova Gulchehra Kenjabayevna

PhD in Philology, Docent

The University of Public Safety of the Republic of Uzbekistan

gulchehrad75@mail.ru

ABSTRACT

Charlotte Bronte, the feminist writer who struggled for democracy and dignity of women's contribution in governmental issues such as politics, economics, and other spheres. Most of her works dedicated to importance of equality of women's rights and also can be confirmed that most of those are based on her own experiences. Jane Eyre is indisputably Charlotte Bronte's best literary production. One of the controversial problems raised in the novel is the position of woman in society. The heroine of the novel upholds that women should have equal rights with men. Also, the article is devoted to the thorough analyses of the contemporary social, historical and cultural background of the society and key points of feminism, and Jane's experiences, this research emphasizes that by the end of the actions the heroine gradually becomes a feminist in pursuing independence and equality.

Key words: *image of woman, feminism, society, equality, realism, literary world.*

INTRODUCTION

The role of women in society and increasing their social activity has always been a topical issue. Consequently, the image of a woman in the field of world literature plays an important role with its unparalleled aspects. It should be noted that the creation of the image of a woman indicates that she is a part of society.

Problems related to women and society in world literature have been explored in the novels of Jane Austen, Charles Dickens, and Mary Roberts [7; 8; 10]. In world literature, the interest in the study of women in relation to society began in the 60s and 70s of the twentieth century. In the researches of such foreign literary critics as L.Ruvinsky, A.Razin, F.Brentano, M.Mayorov, L.Stolovich, E.Kukhareva, M.Zhukovsky, R.Powell, O.Drobnitsky, J.Defoe, K.Messenger studied until [4, P.16].

If we look at history, the works of writers and poets evoke tragic scenes about the role of women in society. We also witness the coverage of religious, social, racial, class aspects of the image of women. An example of this is Charlotte Bronte's Jane Eyre.

Charlotte Bronte is an English novelist, the eldest of the three Bronte sisters whose novels have become enduring classics of English literature. With a new kind of heroine defiantly virtuous, morally courageous and fiercely independent, Charlotte Bronte brought about change in the style of fiction of the day, presenting an unconventional woman to be admired for her ability to overcome adversity. *Jane Eyre* is widely acclaimed as her masterpiece. Bronte sisters grew up in a poor priestly family. Their mother died of lung cancer when the children were very young. As there was no sunlight in the depths of winter, the children's childhood was desolate and without joy. Fortunately, their father, a poor learned priest, he taught them reading, and guided them to read newspaper. This would be a relief in the midst of sadness. Because of the miserable life, Bronte sisters had spent a childhood in charity school. These experiences offered the available materials for the prospective creation. The heroine *Jane Eyre* is an orphan, and is ill-treated at a young age. She strives for her life, and forms a tough character. She learns how to live from her childhood's environment. Also, just for her growing experiences, it creates her strong personality, beautiful ideal and wisdom. *Jane Eyre* is a special image out of ordinary. She makes a life by herself, and dares to show her own voice. Under the pressure of life, she always maintains her self-respect by hard work, intelligence and tough individualism. She never gives in on her way. Though she has little figure, *Jane Eyre* is huge in soul. She pursues true love and is loyal and steadfast to her beloved man. Her kindness, intelligence, and independence attract the hero. At last she gets a perfect love.

Charlotte Bronte appeared on the scene of Victorian period like a flame in the darkness which lightened the tormented souls of the society. Her books put her promotion forward the role of the women in the society which were full of emotion and all protesting in the strongest practical manner against the theory that the loves and hates of men and women had been reclaimed by the development of civilization. If her works were only, as has been said of them, "a cry of pain, yet they were such a cry as once heard lingers and echoes in the mind for ever after" [3].

The next novel named *Shirley* where melodrama and concurrences were avoided because of what her scope widened. Setting aside a steady but rather intensified feminism *Shirley* is the first regional novel in English literature, full of shrewdly portrayed local material such as Yorkshire characters, church and chapel, the cloth workers and machine breakers of her father's early manhood.

The last novel of Charlotte Bronte is *Villette*, which reflects a realistic description of her experiences at a boarding school in Brussels. In *Villette* Charlotte occurred again in the Brussels setting and the first-person narrative where *Shirley*

was neglected. Against that background she set the fiery heart that prevented of its intention, distinguished with the woman happily fulfilled in love.

LITERATURE REVIEW

In today's literary criticism, the scope of creativity of writers is different – it requires a special approach to each of them. Here it is important to study the creative activity of each writer, the art world. Charlotte Bronte's art world is also unique.

The world of art is the realization of the reality of the writer's imagination through artistic means, subject to the laws of literature.

When it comes to the concept of the art world, let us first focus on the meaning in which the word art is used and in what areas it is studied. Comments from dictionaries.

The art world has parameters and categories such as real world -space, time, psychological and moral environment. But at the same time, the artistic world of the work is not a separate system, but the result of the relationship between the author's inner world and reality.

Integration of real life of the author and the period she lived in, which were embedded in the works indicate that Charlotte organized her literary world and possessed her status in literature. Charlotte's combination of romance and satiric realism had been the mode of nearly all the women novelists for a century. Her fruitful innovations were the presentation of a tale through the sensibility of a child or young woman, her lyricism, and the picture of love from a woman's outlook. She believed that education was the key to all social problems, and that by the improvement of the school system and teaching most of the evils of capitalism could be removed.

As Charlotte remarked in one of her writings: "If you knew my thoughts, the dreams that absorb me, and the fiery imagination that at times eats me up, and makes me feel society, as it is, wretchedly insipid, you would pity and I dare say despise me," Charlotte Bronte wrote to her friend Ellen Nosey in May, 1836 (Wise and Symington 1:139). As she presents is that of a Romantic artist, entirely occupied by the flame of her imagination which makes her feel isolated from society. She is an exile because her dreams elevate her above the prosaic people around her. But we can observe the view of Wolf which states a failing grade to Jane Eyre as: « "Wuthering Heights" is a more difficult book to understand than "Jane Eyre", because Emily was a greater poet than Charlotte» [6]. Chase contrasts heroes of Wuthering Heights of Emily Bronte and Jane Eyre of Charlotte Bronte that mentions about similarity of Hitch cliff and Rochester while studying their poetics [2]. That is the Byronic Bronte who bears her mark of Cain with Satanic pride. Yet, Bronte's Romanticism is also

informed by the other Romantics. Bronte's social protest included her objection to the situation of women, an objection that also applied to their placement within Romanticism as defined by the male poets.

Romanticism is a term that calls forth various associations. However, an exploration of the movement of Romanticism in all of its facets is beyond the scope of this study which is limited to the aspects that bear on Bronte's writing. In particular, Bronte was drawn to Romanticism for its elevation of subjectivity, the poet's creative imagination, and emotional intensity – qualities she recognized in herself. The poets who shaped English Romanticism wrote from a male perspective which excluded women from the center of the Romantic experience. This situation forced Bronte to confront what Christine Batters describes as "the problem of aligning Romantic notions of art as an instinctive, non-rational activity against need to assess reactions to a female voice" [9]. Christine Batters emphasizes that female voice became central object to Bronte's rendering of Romanticism. In order to substitute women's position of Romantic subject, rather than mere objects, Bronte had to surrender them from their isolated positions. She accomplished this objective by creating a new type of heroine, one who used her voice to express her feminized Romanticism. Her triumph is first fully realized in *Jane Eyre*, though the antecedents of this distinctive heroine can be traced back to the juvenilia. Throughout her writing, Charlotte Bronte develops her own formulation of Romanticism, a rendering of the advancement of the male Romantic poets into a woman's discourse. However, like the Romantic poets themselves, Bronte demonstrates an understanding of the limits of discourse. Her writing indicates an awareness of the limitations imposed on representation by language which cannot fully re-present experience, the gap between imaginative vision and its expression. The association of that understanding is the recognition that texts do not contain meaning but, rather, offer fields of interpretations.

It is worth mentioning the view of other writers such as Susan Wolfson who notices that "in English Romanticism the play of interpretive strategies emerges as a primary subject – a 'principle of action' in itself" and about the poems "dramatize the uncertainties of interpretation" [1]. As Susan Wolfson points out due to teasing quality and a remaining effect evoked on our thought Bronte's poems were realized by the society of all periods. And it overestimates her works where they provoke questions and refuse to confirm any sure points and rest places for other's statement of reasoning. Conscious of the narrator's regime of and the reader's expectation of a pointed message attached to the text, in her own writing Bronte opts for Romantic

irony over novelistic conventions. Bronte deliberately refuses to grant the closure and defined meaning anticipated by the novel reader.

Charlotte Bronte did establish her reputation as a writer through the novel *Jane Eyre* which really reflects the women voice for their role in the society having equal rights to men. Literary world of Bronte is revealed by the reading list she made up for her friend Ellen Nosey in a letter dated July 4, 1837 [10]. The authors Bronte endorses include nineteenth-century writers such as Scott, Southey, Wordsworth, and, with some apologetics, Byron, but not a single woman writer. Her discussion of writers indicates that she did not perceive women to be part of the great literary tradition which concentrated on poets and was exclusively male. Helene Mogen notes about Romantic root which were reflected in the well-known book *Jane Eyre* of Charlotte Bronte [9]. As conceived of Irene Tayler in her study of Charlotte Bronte, Mogen restricts Bronte's Romanticism to the Byronic strain, an influence which is opposed to the novelist's feminist independence. Thus, she argues that Romanticism had to be relinquished in order for Bronte to introduce her own as a woman writer. The analysis of Tayler indicates Bronte's father as the center of her male ponder by focusing on Charlotte's dilemma of feeling constrained to choose between active "doing" and passive "being", stemming from her dual desire to emulate her father and be loved by him, which decline the creative activity.

Offering a divergent approach to Bronte's conception of herself as an author and the importance of her Romanticism the development of her writing the novels demonstrates that Bronte advances as both a Romantic and a woman writer. Bronte was conscious of herself as a writer, and her authorial identity was firmly established already in childhood. As Christine Alexander points out her honesty "in dating and signing almost all her manuscripts," even though they were not intended for publication, "reflects her early awareness of her role as an author" [9]. It is this strong sense of her authorial identity that underlies her censure of a review of *Jane Eyre* that "praised the book if written by a man, and pronounced it 'odious' if the work of a woman". Bronte took the inconsistency of the reviewer into her discontent, by replying with, "To you I am neither man nor woman – I come before you as an author only. It is the sole standard by which you have a right to judge me – the sole ground on which I accept your judgment" [10]. She refused to be labeled and consequently limited on the basis of her gender. Bronte did not wish to present herself as a woman writer but rather as an artist whose work was to be judged on its own merit, not according to the standards of female etiquette. In the writings of Bronte, the gender line was ventured to cross and to allow her own the same liberty that men are granted as artists. Presenting her novels as the works of Curer Bell,

whom she referred to as "him" when alluding to her public role of author, Bronte refused to be cast into a gender-imposed mold. Women writers earned pretty praise for ladylike expressions suitable to their domestic sphere, so long as they celebrated home and hearth and devotion to the happiness of others; even poetry was acceptable, for they were clearly not threatening to rival the serious and political work of men. Bronte ceased with the tradition of women writers whose fear of crossing over the line kept them within the restricted sphere allocated to women in the literary world. In contrast, Bronte insisted that she must follow her imagination rather than in the footsteps of exemplary female writers.

Bronte's portrayal of the operation of the imagination copies Shelley's description of the inspired artist in his "Defense of Poetry": he goals of walking for the Romantic is not to reach a physical destination but a mental one, to free the constraints on contemplation, to "plunge into" memory, to rejuvenate the senses, and ultimately to return to the essential self. Certainly, Bronte was familiar with both the French and the English Romantic writings, but her penchant for walking is not imitative but innate.

The main reason of leading her writings by walking shadows to the freedom. As she states in Jane Eyre that walking on the day develops Jane's narrative. It opens with the declaration of the impossibility of walking. Yet the full expressiveness of the trope of walking as a reflection of the spirit is only developed in Jane Eyre, in which the significance of walks becomes notably prominent. Charlotte's protagonists particularly favor walks, and their own feet bring them to the critical junctures of their quests. Many walks cause the progression of Jane's spiritual journey and her state of mind.

MATERIAL AND METHODS

Aim of research – comparative, typological and evaluative study of the works of Charlotte Bronte, through various analyses distinguish the historical establishment of the role of women in the society and the way of their transference in literature. Object of the research is English and other poets' and writers' viewpoints. Subject of the Research are the works of Charlotte Bronte, particularly main accent was drawn into "Jane Eyre".

Methods of the Research: In covering the topic historical and, quantitative evaluation, qualitative evaluation, comparative historical and etymological methods have been based on. The research was accomplished on the basis of contemplation of scholars and criteria which were worked out by them. The thesis was carried out under the topics "Women Voice" and "Etiquette of women in XIX c.". The results of the research can be implemented in carrying out the research in world literature, the

history of literature and English literature. The thesis determines the future trend of science to certain extent, that is in future research on the topic “The Role of Women in Society” and “Modern Literature” can be carried out. The practical importance of the thesis can be identified by the use of its conclusion in teaching “World Literature”, “The History of Literature” and “English Literature” and conducting special courses.

CONCLUSION

The analyses of Charlotte Brontë’s works indicate that her works represent her reality and soul which undervalued in the society of her presence. Brontë contends that writers produce their best work under an influence which becomes their master and which will have its own way canceling their consideration. According to Brontë's view, the creative imagination adopts the composition, obscuring the authorial self and, by extension the author's gendered identity. Therefore, she maintains that she cannot think of what is appropriate for her to write as a woman when she composes, for she is overtaken by her imaginative spirit, which exceeds her gender. In her point of view observing control of composition to the influence has positive effect. Charlotte does not consume that it should be countered.

Accomplished Charlotte’s writings were highly lauded by such authors as William Makepeace Thackeray, and has since inspired numerous adaptations for television and film, and numerous other author’s works including Jean Rhys’ ‘prequel’ *Wide Sargasso Sea*.

REFERENCES:

1. Caroline Franklin *The Female Romantics. Nineteenth-century Women Novelists and Byronism.* – New York.: Routledge, 2013. –p. 356.
2. Dyachenko Y.V. *Literary-critical and Scientific Reception of Works of Sisters Brontë in Russian and English Literature of XX century: Comparative analysis* // 5. *Journal of Tomsk State University.* 2015. – № 390. – p.p.11 – 16
3. Mad humita Gupta. *Reading Charlotte Brontë Reading.* – Nebraska-Lincoln: Digital Commons University of Nebraska, 2018. –p. 60.
4. Matveeva I.V. *Cultural and imaged world language of the writer (on the basis of the works of S. Davlatova):* 2005. –p. 160.
5. *The Uzbek Language Explanatory Dictionary* (2006) – T.: Uzbekistan National Encyclopedia, 2006. – V.I. A-D. – 680 p.; VII. – 672 p.; V.III. – 688 p.; VII. – 672 p.; 2008. V. IV. – 608 p.
6. *These Enigmatic Englishwomen selected by Geniyeva Ye.* – M.: Text. 2002. – p. 512.

7. Xiao Jun He, Lina Liao. Women Consciousness Exploration in Jane Austen and Her Works. // Journal of Education and Training Studies. Vol.3. 2015. – No. 6. 1. p.p. 293 – 297.
8. <https://www.theguardian.com>
9. <https://www.books.google.co.uz>
10. <https://www.amazon.com>. Why-W

GRADUAL INPARALLELIZM – LISONIY MA’NOLARNI FARQLASH USULI SIFATIDA

Shirinova Nilufar Djabbarovna

O‘zbekiston Respublikasi Jamoat xavfsizligi universiteti Tillarni o‘rganish kafedrasida dotsenti, filologiya fanlari nomzodi, Toshkent, O‘zbekiston
nilufar.shirinova@mail.ru

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada ilmiy hodisa bo‘lmish lisoniy parallelizmning bir turi – gradual inparallelizm masalasi tadqiq qilingan bo‘lib, uning til tizimida lisoniy ma’nolarni farqlash usuli sifatidagi vazifasi o‘zbek va ingliz tillari materillari misolida tahlil etilgan. Shuningdek, ishda til muayyan ma’noni yoki vazifani ifodalashga kirishar ekan, ma’lum bir usul va vositalarni (til maqsadi, sharoiti, imkoniyatlari va vaziyatga ko‘ra) neytrallashtirish evaziga boshqa bir(lar)ini dominantlash yo‘lidan borishi haqida ilmiy xulosalar qilingan.

Kalit so‘zlar: parallelizm, lisoniy parallelizm, inparallelizm, interparallelizm, lisoniy ma’no, lisoniy usul, lisoniy vosita.

АННОТАЦИЯ

В данной статье изучен вопрос градуального инпараллелизма как вид научного явления, параллелизма, а также анализируется его функция разграничения языковых значений в узбекском и английском языках. Кроме того, сделаны выводы о том, что при передачи определенных языковых значений и/или функций, язык идет ходом доминирования одного лингвистического способа/средства за счет нейтрализации других способов/средств.

Ключевые слова: параллелизм, языковой параллелизм, инпараллелизм, интерпараллелизм, языковое значение, языковой способ, языковое средство.

ABSTRACT

The issue of inparallelism as a type of scientific phenomenon, linguistic parallelism is studied in the article, also the function of discrimination of different linguistic meanings in the Uzbek and English languages are analyzed. Besides, it is concluded that on giving any linguistic meaning (category) the language moves towards dominating certain method/means due to neutralization of other ones.

Key words: parallelizm, linguistic parallelizm, inparallelizm, interparallelizm, language meaning, linguistic method, language means.

KIRISH

Lingvistik parallelizm hodisasining turli lisoniy aspektlarda voqelanishi masalasiga bag 'ishlangan qator ishlardagi tahlillarga tayangan holda bu hodisaga oid nafaqat umumiy va farqli xususiyatlarni ajratish imkoniga, balki ekvivalentlik munosabatlari va ekvivalentlik tamoyilini ham o'rganishga erishish mumkin, ya 'ni o'zaro parallel munosabatlarga kirishayotgan istalgan til birligi muayyan kategoriya/ma'no/vazifani reallashtirish uchun o'zaro muqobil/sherik/hamkor/o'rinbosar mavqeyida bo'ladi: o'zaro parallel qatorda turgan bir lisoniy usul yoki vosita dominantlashsa, ikkinchi yoki keyingi usul/vosita neytrallashishi haqida fikr yuritish mumkin. Bu kabi hamkorlik til iqtisodiyligi, ixchamligi va maqsadlilikini ham belgilaydi, chunki har qanday holatda ham (qanchalik boy va rang-barang vosita, resurs va usullarga ega bo'lishiga qaramay) til o'zining asosiy vazifasi – faol, o'zaro shartlangan va maqsadli interpretatsiyani amalga oshirishga harakat qiladi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Endi bevosita gradual parallelizm hodisasiga keladigan bo'lsak, unda lingvistik graduonimiyaga xos bo'lgan:

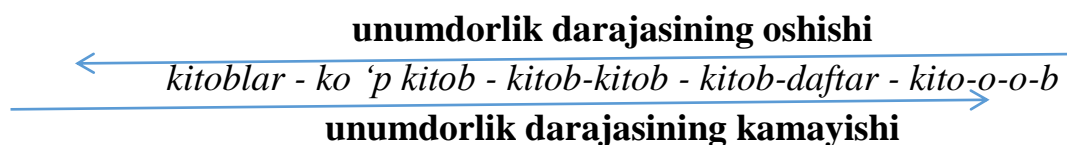
- darajalanish qatorining ochiqqligi;
 - graduonimik qatorning nisbiyligi (o'zgaruvchan, okkazional, temporal, ba'zan individualligi);
 - gradual zanjirda dominant (neytral birlik)ning mavjudligi;
 - darajalanish munosabatlari – bir belgining kuchayishi boshqa bir belgi(xususiyat)ning pasayishi hisobiga tuzilishi (teskari aloqa);
 - graduonimik bog'lanishlar nafaqat tilning yuza sath birliklari, balki lisoniy ong darajasiga, tilning ichki mexanizmiga ham xosligi [2, 5, 6, 7]
- singari hamda lisoniy parallelizmga xos bo'lgan:
- bir ma'no/vazifa/maqsadni amalga oshirishda birdan ortiq hamkor lisoniy unsurlarning ishtirok etishi [1, 3, 4, 8, 9];
 - mazkur shakl, usul va vositalarning sirasi tugal (cheklangan) xarakterga emas, balki ochiq, cheklanmagan va progressiv xususiyatga egaligi;
 - muayyan parallel birlik(lar)ning ustuvorlashishi/faollashishi/farqlanishi/ajratilishi – boshqa bir (yoki birdan ortiq) vosita/usullarning pasayishi/neytrallashishi/chekinishi (o'z o'rnini bo'shatishi) evaziga sodir bo'lishi;
 - lisoniy parallelizm o'z mohiyatiga ko'ra nafaqat tilning yuza sath birliklarida, balki lisoniy ong uyachalarida mavjud munosabatlarning ifodasi bo'lib, kommunikant maqsadiga ko'ra va nutq vaziyatiga ko'ra faollashishi

kabi ko‘plab tamoyillarning in’ikosini ko‘ramiz. Quyidagi bo‘limlarda mana shu in’ikosga daxldor tahlillarni amalga oshirishga harakat qilamiz.

Avvalambor, gradual parallelizmning **ichki (inparallel)** va **tashqi (interparallel)** turlarini ajratishni ma’qul topdik. Ularning har birini tadqiq etish – nafaqat lisoniy darajalanish (graduonimiya) hodisasining ilmiy mohiyatini chuqurroq tushunishga, balki ma’lum ma’noda qarindosh/bir tizimli hamda noqarindosh/turli tizimli tillarning ichki va tashqi imkoniyatlarini va umuman shu maqsadda ishtirok etuvchi umumlisoniy, umumlingvistik tamoyillarni ham dalillashga sharoit yaratadi.

MUHOKAMA

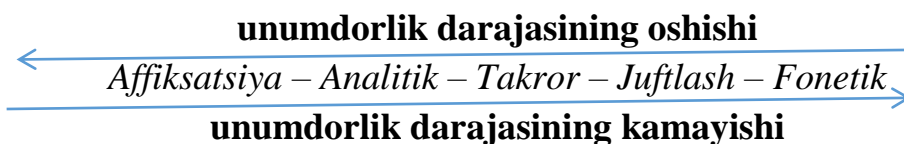
Yuqorida aytilganidek, lingvistik gradual parallelizmning bir turi – gradual inparallelizm bo‘lib, bir til doirasidagi muayyan lisoniy ma’no va/yoki kategoriyani yuzaga chiqarishda bir necha usul va vositalarning o‘zaro, ichki hamkorligini nazarda tutadi. Bunda o‘zbek tilida son grammatik kategoriyasini ifodalash uchun birdan ortiq usul va vositalarning o‘zaro inparallel tarzda ishlatilishi graduonimik yo‘nalishda rivojlanishini ko‘rish mumkin. Masalan, son ma’nosini ifodalashda “unumdorlik darajasiga ko‘ra farqlanish” kuzatiladi:



1-rasm. O‘zbek tilida son ma’nosini ifodalovchi inparallel birliklarning unumdorlik darajasiga ko‘ra graduonimik qatori

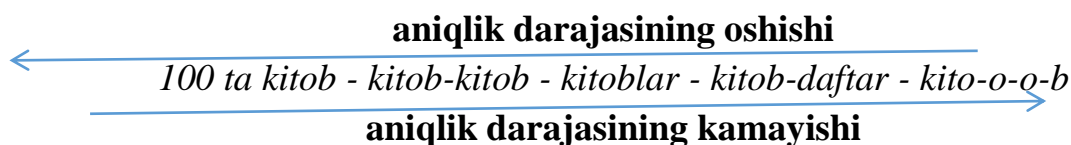
Bunda o‘zbek tilida kitoblar shakli uslublararo (badiiy, so‘zlashuv, ilmiy, publitsistik va rasmiy-idoraviy uslublar) eng unumli ishlatiladigan grammatik shakl sifatida gradual parallel qatorning kuchli a’zosi sifatida namoyon bo‘lsa, tillarda funksional chegaralanish (vaziyatga ko‘ra ishlatilishi, og‘zaki nutqda reallashishi)ga, uslubiy va pragmatik jihatdan xoslanganlik (ko‘proq so‘zlashuvga xosligi)ka ega bo‘lgan *kito-o-o-b* shakli eng kamunum sherik sifatida gavdalanadi. O‘zaro parallel birliklarning keyingi tartiblanishi *ko‘p, ancha, xiyla, to‘rtta..., bir necha...* singari analitik vositalarning ishlatilishi; tilimizda nafaqat son, balki belgi (sifat) intensifikatori hisoblangan takroriy so‘zlar (*kitob-kitob*); hamda kitob va shunga o‘xshash, aloqador narsa, ashyolarni anglatuvchi *kitob-daftar* shakli esa, aksincha, ham leksik-semantik, ham uslubiy, ham funksional-pragmatik jihatdan kamunum hamkor vosita sifatida qatorning oxirrog‘idan o‘rin olmoqda [8].

Bu qatorni bevosita umumlashtirib, ya'ni lisoniy vositalar (shakllar)dan lisoniy usullarga yo'nalishida tahlilni amalga oshiradigan bo'lsak, bunday zanjir quyidagicha ko'rinish oladi:



2-rasm. O'zbek tilida son ma'nosini ifodalovchi usullarning unumdorlik darajasiga ko'ra graduonimik qatori

E'tiborli tomoni shundaki, o'zbek tilida mazkur grammatik kategoriyasini ifodalashdagi parallelizmni unumdorlik darajasiga ko'ra emas, aynan grammatik ma'noni ifodalash shkalasi bo'yicha oladigan bo'lsak, yana bir inparallel zanjirga ega bo'la olamiz:



3-rasm. O'zbek tilida son ma'nosini ifodalovchi birliklarning aniqlik darajasiga ko'ra graduonimik qatori

Bunda o'zbek tilida *100 ta kitob* shakli ko'plikni aniq miqdorda bera olishi bilan (shuningdek, *ko'p kitob*, *bir uy kitob* kabi shakllarda belgining kuchayishini ham sezish mumkin) gradual parallel qatorning kuchli a'zosi sifatida namoyon bo'lsa, individual va okkazional xarakterli bo'lgan *kito-o-o-b* shakli aniqlik darajasi kuchsiz bo'lgan ekvivalent sifatida gavdalanadi.

O'zaro parallel birliklarning keyingi tartiblanish chizig'ida *kitob-kitob* takroriy ifodasi, va keyinchalik, unumdorlikka ko'ra eng kuchli namoyanda sanalgan *kitoblar* birligi joy oladi; *kitob* va shu olamga daxldor predmetlarni anglatuvchi *kitob-daftar* ko'rinishi esa nisbatan mavhum miqdoriy belgini tashuvchi muqobil sifatida qatorning oxirrog'idan o'rin olmoqda.

Bu aloqadorlikni bevosita umumlashtirib, ya'ni lisoniy vositalar (shakllar)dan lisoniy usullarga yo'nalishida tahlilni amalga oshiradigan bo'lsak, bunday bog'lanish quyidagicha ko'rinish oladi:

aniqlik darajasining oshishi

← Analitik – Reduplikatsiya – Affiksatsiya – Juftlash – Fonetik →

aniqlik darajasining kamayishi

4-rasm. O‘zbek tilida miqdoriy belgini ifodalovchi usullarning aniqlik darajasiga ko‘ra graduonimik qatori

NATIJALAR

Ingradual parallelizm nafaqat biror-bir grammatik ma’noni beruvchi lingvistik usul va vositalar orasida, balki leksik birliklar orasida ham voqelanishi mumkin. Masalan, **How+adj...?**, aniqrog‘i, a) *How happy is he/she?* b) *How unhappy is he/she?* ma’nolarini reallashtirishga xizmat qiluvchi *so, really, extremely, a little bit, quite, very, absolutely* kabi vositalar yordamchi analitik vositalarning ham o‘zaro parallelizmini kuzatamiz. Bunday bog‘lanishni parallelizm deyishimizga sabab, mazkur vositalar inparallel muqobillar sifatida “the level of happiness” (“baxt(lilik) darajasi”) hamda “the level of unhappiness” (“baxtsizlik) darajasi”) leksik-semantik hamda grammatik ma’nolarini yuzaga chiqaradi: *He/She is so happy/unhappy; He/She is really happy/unhappy; He/She is extremely happy/ unhappy; He/She is a little bit happy/unhappy; He/She is quite happy/unhappy; He/She is very happy/unhappy; He/She is absolutely happy/unhappy.*

Bu ekvivalentlarning barchasi grammatik jihatdan analitik vositalar, ularning voqelanishiga sabab bo‘layotgan lingvistik imkoniyatlar esa analitik usullar bo‘lib, leksik-grammatik inparallizmni namoyon etmoqda. Mazkur inparallel elementlarning nisbiy darajalanishini hisobga oladigan bo‘lsak, quyidagi **gradual inparallel zanjir** hosil bo‘ladi:

Intensification of happiness/unhappiness

← ...a little bit ~ quite ~ really ~ so ~ absolutely ~ extremely... →

Neutralization of happiness/unhappiness

5-rasm. How happy/unhappy is he/she? so‘rog‘iga javob bo‘la oluvchi ko‘makchi analitik birliklar inparallel gradual qatori

Inparallelizm mikrograduonimik qatordan makrograduonimik qatorga o‘tib borishini hisobga oladigan bo‘lsak, birdan ortiq inparallel gradual va nogradual bog‘lanishlarni ko‘ramiz: ingliz tilidagi analitik vositalar parallelizmi o‘zaro zidlanish-juftlanish (parallellashish)dan tashqari, bir-biriga kontrast bo‘lgan lug‘aviy

ma'nolar – "baxt(lilik)-baxtsizlik" semalarini nogradual hamda gradual ko'rinishlarda joylashtirishga sharoit yaratmoqda (bu tahlillarda "nogradual" tushunchasini yuqoridagi tasniflarni sharhlash maqsadidagina ishlatmoqdamiz, zero lisoniy ongimizda barcha til birliklari faqat (!) gradual munosabatlarda yashashini unutmashimiz lozim). Shunday ekan, mazkur munosabatlar bir til (ingliz tili) doirasida turli (va hatto zid) ma'nolarni ro'yobga chiqaruvchi graduonimlar inparallelizmi, inparallel graduonimlar munosabati yoxud inparallel graduonimiya sifatida izohlanishi mumkin.

XULOSA

Albatta, har bir graduonimik qatorda bo'lgani kabi gradual inparallel bog'lanishlarda ham aloqadorlikning o'sishi "teskari aloqa" yo'nalishida bo'ladi – birliklarning muayyan sema yoki vazifa asosida qatorlashishi "... ma'noning kuchayishi va aksincha" tamoyili bo'yicha amalga oshadi: "son ma'nosini ifodalovchi birliklar unumdorlik darajasining oshishi va aksincha"; "son ma'nosini ifodalovchi birliklar unumdorlik darajasining kamayishi va aksincha" kabi. Bunda darajalanish qatorining va umuman, miqdoriy o'zgarishlarning sifatiiy o'zgarishlarga o'tishi qonunining in'ikosi kabi ma'noning kuchayishi/oshishi/intensivlashishi unga zid sanalgan ma'no yoki funktsiyaning pasayishi/kamayishi/neytrallashtirishi hisobiga bo'ladi (bu parallel vositalarda unumdorlikning oshishi kamunumdorlik yoki unumsizlikning kamayishi (va aksincha) hisobigadir). Bu esa, darajalanish munosabatlarining, xususan, gradual parallel munosabatlarning yana bir muhim tamoyili – til muayyan ma'noni yoki vazifani ifodalashga kirishar ekan, ma'lum bir usul va vositalarni (til maqsadi, sharoiti, imkoniyatlari va vaziyatga ko'ra) neytrallashtirish evaziga boshqa bir(lar)ini dominantlash yo'lidan borishi – reallashayotganidan dalolat beradi.

ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Джусупов Н.М. Лингвистический параллелизм в англоязычном поэтическом тексте: когнитивно-стилистический потенциал и проблема интерпретации//“Ўзбекистонда хорижий тиллар” илмий-методик электрон журнали, №4(23). – Т., 2018. – С.113-119.
2. Ширинова, Н. Д., & Давлатова, М. Х. МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ СПОСОБ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЗНАЧЕНИЙ ПРЕДМЕТНОСТИ И КАЧЕСТВЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ЯЗЫКА. Muassis: Buxoro davlat universiteti TAHRIRIYAT: Muharrirlar: MQ Abuzalova MA Bokareva NN Voxidova, 40.

3. Ширинова Н.Д., Ширинова Н.Д. Лисоний параллелизм масаласига доир//“Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences” scientific journal on January, 2023. – P. 256-259.
4. Carlson, Katy. Parallelism and Prosody in the Processing of Ellipsis Sentences. Routledge, 2002, pp.4-6. [https://ru.wikipedia.org/wiki; https://www.textologia.ru/slovari/lingvisticheskie-terminy/parallelizm/?q=486&n=1248](https://ru.wikipedia.org/wiki/https://www.textologia.ru/slovari/lingvisticheskie-terminy/parallelizm/?q=486&n=1248)
5. Shirinova N.Dj. Predmetnost` i kachestvo: ot sinkretnosti k diskretnosti. Nauchnaya monografiya. LAP (Lambert Academic Publishing): Saarbrucken, Germany, 2013. ISBN-978-3-659-35163-1. – S. 66.
6. Shirinova, N. D. (2022). GRADUAL MORPHOLOGICAL DEMARCATION OF SUBSTANTIVE AND ATTRIBUTIVE MEANINGS IN UZBEK AND ENGLISH LANGUAGES. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(Special Issue 26), 665-668.
7. Shirinova, N. D., & Shirinova, N. D. (2023). LISONIY PARALLELIZM HODISASIGA DOIR. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3(1), 51-56.
8. Shirinova N.D. Lisoniy parallelizm – ilmiy hodisa sifatida//Jamoat xavfsizligi ilmiy-amaliy jurnali. – №2. – T., 2023. – B. 134-137.
9. Shukurov P.M. Parallel sintaktik butunliklar. – Fargona, 2004. – 157 b.

KURSANTLARNING MUSTAQIL TA'LIMINI TASHKIL ETISHDA TARJIMANING AHAMIYATI

Elmirza Erkayev

O'zbekiston Respublikasi Jamoat xavfsizligi universiteti
pedagogika fanlari nomzodi, dotsent
elmirza@rambler.ru

ANNOTATSIYA

Kursantlarning mustaqil ta'limini tashkil etishda tarjima va mashqlar tizimiga alohida ahamiyat beriladi. Talaba/kursantlarda mustaqil ta'lim ko'nikmalarni shakllantirish, tashkilotchilik qobiliyatlarini shakllantirish, kredit-modul tizimi, mustaqil ishni tashkil etish bo'yicha mamlakatimiz va ayrim hamdo'stlik mamlakatlar tadqiqotchilari uzluksiz ta'limning maktab va oliy ta'lim tizimi nazariyasiga oid, mustaqil faoliyatni chet til materialini asosida o'rgatish tajribasiga oid qator ilmiy izlanishlar olib borishgan.

Chet tillar ta'limida tarjimani o'rgatish alohida mashqlar bajarishni talab etadi. Bu mashqlar xususiyatiga ko'ra tarjima va tarjimasiz mashqlar sifatida talqin etiladi. "Tarjima" so'zining chet til o'qitish metodikasidagi terminologik ma'nosi doirasi "tarjima metodi", "tarjima mashqi", "tarjima usuli" kabi birikmalarda ifodalanadi. Zero, chet tilni nutq faoliyati sifatida o'rgatish/o'rganish jarayonida vaqti-vaqti bilan tarjimaga murojaat qilish zaruriyati chet til o'qitish metodikasida mufassal bayon etilgan. Ta'kidlab o'tilgan mashqlar tizimi va tarjimadan mustaqil ta'limni tashkil etishda o'z o'rnida foydalaniladi.

Kalit so'zlar: *mustaqil ta'lim, mustaqil ta'limni tashkil etish, mustaqil ta'lim ko'nikmasi, mustaqil fikrlash, chet til materialini, nutq faoliyati turlari, tarjima, tarjima mashqlari, tarjimani o'rgatish, innovatsion yondashuv, chet til ta'limi.*

ЗНАЧЕНИЕ ПЕРЕВОДА В ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ

Э.Т.Эркаев

кандидат педагогических наук, доцент
Университет общественной безопасности Республики Узбекистан
elmirza@rambler.ru

АННОТАЦИЯ

Особое значение придается системе перевода и занятий в организации самостоятельного обучения курсантов. С теорией школьного и высшего образования связаны исследования нашей страны и некоторых стран

Содружества Наций по вопросам формирования навыков самостоятельного обучения, формирования организационных навыков, кредитно-модульной системы, организации самостоятельной работы у студентов/курсантов. непрерывного образования, провел ряд научных исследований по опыту обучения самостоятельной деятельности на иноязычном материале.

Преподавание перевода в рамках обучения иностранному языку требует специальных упражнений. В зависимости от характера этих упражнений их трактуют как упражнения с переводом и без перевода. Объем терминологического значения слова «перевод» в методике обучения иностранному языку выражается в таких сочетаниях, как «метод перевода», «переводческое упражнение», «метод перевода». Ведь в процессе преподавания/изучения иностранного языка как речевой деятельности необходимость время от времени обращаться к переводу подробно описана в методике преподавания иностранного языка. Выделенная система упражнений и перевода используется вместо нее при организации самостоятельного обучения.

Ключевые слова: *самостоятельное обучение, организация самостоятельного обучения, навыки самостоятельного обучения, самостоятельное мышление, иноязычный материал, виды речевой деятельности, перевод, переводческие упражнения, обучение переводу, инновационный подход, иноязычное образование.*

THE IMPORTANCE OF TRANSLATION IN THE ORGANIZATION OF INDEPENDENT EDUCATION OF STUDENTS

E.T. Erkaev

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

University of Public Safety of Republic of Uzbekistan

elmirza@rambler.ru

ABSTRACT

Particular importance is attached to the system of translation and classes in organizing independent training for cadets. The theory of school and higher education is related to research in our country and some countries of the Commonwealth of Nations on the formation of independent learning skills, the formation of organizational skills, the credit-module system, and the organization of independent work among students/cadets. continuous education, conducted a number

of scientific studies on the experience of teaching independent activities using foreign language material.

Teaching translation as part of teaching a foreign language requires special exercises. Depending on the nature of these exercises, they are interpreted as exercises with or without translation. The scope of the terminological meaning of the word “translation” in the methodology of teaching a foreign language is expressed in such combinations as “translation method”, “translation exercise”, “translation method”. Indeed, in the process of teaching/studying a foreign language as a speech activity, the need to turn to translation from time to time is described in detail in the methodology of teaching a foreign language. A dedicated system of exercises and translation is used instead when organizing self-study.

Key words: *independent learning, organization of independent learning, independent learning skills, independent thinking, foreign language material, types of speech activity, translation, translation exercises, translation training, innovative approach, foreign language education.*

KIRISH

Mustaqil O‘zbekiston Respublikasining jahon hamjamiyatiga tobora keng miqyosda qo‘shilayotganligi tufayli uzluksiz ta‘limning sifat bosqichida chet tillarni mustaqil o‘rgatish-o‘rganish alohida ahamiyat kasb etmoqda. Ayniqsa, chet til darsida mustaqil ta‘limni tashkil etish masalasi shu kunning ustuvor ijtimoiy-siyosiy va iqtisodiy masalasiga aylandi.

Mustaqil ta‘limga turlicha ta‘rif-tavsif keltirilgan. Jumladan, o‘zbek tilining izohli lug‘atida quyidagicha ta‘rif beriladi:(1) O‘zganing yordamisiz yoki rahbarligisiz ish qila oladigan, o‘zicha fikr yurita oladigan, yashay oladigan. (2) Faqat o‘ziga taalluqli, o‘zgalar ishtirokisiz, ta‘siriz bo‘ladigan. O‘zining qiziqib, mustaqil shug‘ullanishi natijasida bu tilni o‘qituvchisi bilan gaplasha oladigan darajada bilib oldi. Mirmuhsin, Umid. Mening gapim shu: mustaqil fikringiz bo‘lsa, yana o‘ylab ko‘ring. R.Fayziy [9:652 b].

Kursantlarning mustaqil ta‘limini tashkil etishda tarjima va mashqlar tizimiga alohida ahamiyat beriladi. Quyida mustaqil ta‘limning qisqacha nazariy ahamiyati, chet tilda tarjima va mashq tizimining ba‘zi xususiyatlari haqida fikr-mulohazalar yuritiladi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Talabalarda mustaqil ta‘lim ko‘nikmalarni shakllantirish, tashkilotchilik qobiliyatlarini shakllantirish, kredit-modul tizimi bo‘yicha mamlakatimizda qator ilmiy tadqiqot ishlari G.M. Musaxonova, N.A. Muslimov, O.A. Qo‘ysinov, S.A.

Boltaboev, S.Sh. Akbarova, N. Suyunov, R. Mavlonova, N.Raxmankulova, K. Matnazarova, M.Shirinov, S. Xafizov, M.Barakaev, B.Sh. Usmonov, R.A. Xabibullaev va b. tomonidan olib borilgan.

Mustaqil ishni tashkil etish bo'yicha ayrim hamdo'stlik mamlakatlar tadqiqotchilari uzluksiz ta'limning maktab va oliy ta'lim tizimi nazariyasiga oid o'z ilmiy tadqiqot ishlarini olib borishgan. Bular sirasiga A.N. Rubakin, N.V. Fomashina, Ye.I. Russkix, A.Ya. Ayzenberg, A.A. Bodalev, A.P. Vladislavlev, A.K. Gromseva, G.I. Gusev, A.V. Darinskiy, G.S. Zakirov, A.I. Kochetov, V.G. Onushkin, P.I. Pidkasistov, B.F. Rayskiy va boshqalarni aytib o'tish mumkin.

Mustaqil faoliyatni chet til materiali asosida o'rgatish tajribasi M.Ye. Breygin, S.N. Vaxrushev, A.S. Granitskaya, O.K. Zaxarenkov, I.A. Zimnyaya, A.V. Zubov, I.I. Zubov, E.A. Miroschnichenko mustaqil faoliyatni amaliy yo'nalish sifatida tashkil etishga bag'ishlangan. Pedagogik-psixologik adabiyotlarda o'qituvchilarning mustaqil ta'limni o'rganish muammolari S.T. Vershlovskiy, I.V. Ganchenko, M.V.Nikolaev, N.V. Kosenko kabilarning ishlarida kuzatish mumkin.

Chet tillarni o'rgatish jarayonida mashqlar bajarishga keng o'rin beriladi. Mashq tushunchasi metodik adabiyotlarda turli ta'rif va tavsiflarga ega bo'lib kelgan [3]. Hozirgacha mashq sistemasi uning tarkibiy qismlari, mashqlar sistemasining tasnifi borasida bir qancha lingvistik, psixolingvistik va didaktik tadqiqot ishlari olib borilgan (I.V.Raxmanov, V.A.Buxbinder, N.I.Geiz, M.S.Ilin, J.J.Jalolov, I.M.Berman va b.).

V.A.Buxbinder fikricha, mashq deganda, til hodisalariga oid bilimlarni egallash, leksik, grammatik, talaffuz ko'nikmalarini shakllantirish, mazkur birliklarni nutq vaziyatida to'g'ri qo'llash amali tushuniladi.

Ilmiy manbalarda mashq ta'rifini quyidagicha keltiriladi: biror faoliyatni puxta o'zlashtirish yoki sifatini yaxshilash maqsadida uni ko'p marta takrorlash. Mashq ta'limda *ko'nikma* va *malakalar* hosil qilishda muhim o'rin tutadi. Mashqning samarali bo'lishi uchun unga ongli ravishda yondashish, shu jarayonni bajarishda mavjud sharoitni hisobga olish, yo'l qo'yilgan xato, kamchiliklarni anglash va ularni tuzatish yo'llarini bilish kerak. ... [8].

Taniqli metodistlardan professor I.V.Raxmanov barcha mashqlarni lingvistik nuqtai nazardan til va nutq mashqlari nomi bilan yuritgan.

Tadqiqotchilardan professor V.A.Buxbinder psixolingvistik nuqtai nazardan informatsion, operatsion va motivatsion mashqlar haqida ilmiy izlanishlar olib borgan. Informatsion mashqlar bilim o'rgatadigan, operatsion mashqlar til materialini o'rgatish orqali ko'nikmani shakllantiradigan, motivatsion mashqlar deganda esa nutqiy malaka hosil qilishda bajariladigan mashqlar tushuniladi.

Mamlakatimizda ham mashqlar sistemasining tasnifiga doir nufuzli tadqiqot ishlari olib borilgan. Shakllantiruvchi mashqlar til materialini (leksika, grammatika, talaffuz)ni o'zlashtirishda, rivojlantiruvchi mashqlar til materialini egallash, tilga oid dastlabki ko'nikmalarni mustahkamlashda, takomillashtiruvchi mashqlar esa chet tilda fikr bayon etish va o'zga shaxs fikrini idrok etib tushunish maqsadida bajariladi. Boshqacha aytganda, bilim olish (shakllantiruvchi mashqlar), ko'nikmani egallash (rivojlantiruvchi mashqlar) va malakani o'stirishga (takomillashtiruvchi mashqlar) yo'naltirilgan mashqlar deb ataladi [3].

Tarjimani olimlar turlicha talqin qiladilar. Tadqiqotchilardan A.V.Fedorov [4] va L.S. Barxudarovlar [1] tarjimaga lingvistik jihatdan yondashib, uni ikki ma'noda qo'llanishini ta'kidlaydilar: 1. Muayyan bir matn (yoki matn parchasini) ikkinchi bir tilga o'girish. 2. Tarjimaning o'zi, "tarjima qilmoq" fe'lidan kelib chiqqan hosila.

NATIJALAR

"Tarjima" so'zining chet til o'qitish metodikasidagi terminologik ma'nosi doirasi "tarjima metodi", "tarjima mashqi", "tarjima usuli" kabi birikmalarda ifodalanadi. Zero, chet tilni nutq faoliyati sifatida o'rgatish/o'rganish jarayonida vaqti-vaqti bilan tarjimaga murojaat qilish zaruriyati chet til o'qitish metodikasida mufassal bayon etilgan.

Oddiyroq aytganda, chet tilda gapirish, tinglab tushunish, o'qish va yozuvni nutq faoliyati turlari sifatida egallash alohida tarjima mashqlarini talab etadi. Chunonchi, til va nutq birliklari hisoblanmish so'z, jumla, matn kabilarni o'rganishda quyidagi tarjima mashqlarining bajarilishi metodik jihatdan o'zini oqlaydi: (a) yangi so'zning ma'nosini ochish (semantizatsiya)da, tarjimasiz usuldan foydalanish imkoni bo'lmaganda, so'z ona tiliga tarjima orqali beriladi; (b) chet tildagi jumla murakkab bo'lsa, u tarjima qilinadi, so'zma-so'z tushuniladigan jumlar esa o'rganilgan so'zlar yordamida tarjimasiz taqdim etiladi; matnni o'qishda uni boshdan-oxir og'zaki tarjima qilinmaydi; yozma tarjima uchun berilgan matn esa tarjimani o'rgatishga mo'ljallanmaydi, balki uning tarkibidagi yangi so'zlarni lug'at yordamida talabning qanchalik to'g'ri semantizatsiya qilganligi tekshirib ko'riladi, xolos. Lug'atdan foydalanishni o'rganish maqsadida matn yozma tarjima qilinadi, buning uchun darslikda maxsus mashqlar beriladi: "Matnni o'qing va uni lug'at yordamida yozma tarjima qiling". Matndagi yangi so'zlar ma'nosini talaba mustaqil tarzda lug'atdan topishi hisobga olinadi.

"Tarjima" deganda, turli soha vakillari uni turlicha tushunadilar va talqin etadilar. Masalan, adabiyotshunoslar yoki tilshunoslar birinchi navbatda, badiiy tarjimani, ya'ni muayyan badiiy asarning bir tildan ikkinchi tilga o'girilishi haqida fikr yuritadilar yoki fan-texnika mutaxassisleri shu sohadagi ilmiy va texnikaviy

asarlarni asliyatdan boshqa bir tilga agʻdarishni nazarda tutadilar. Ikkalasida ham tarjima ijodiy yoki ilmiy faoliyat hisoblanadi. Uchinchi bir holat: soʻzlovchining nutqini boshqa bir tilga ogʻzaki tarjima qilishga duch kelamiz. Uning turlari tarjimashunoslikda tadqiq etiladi.

Chet til oʻqitish metodikasida esa tarjima quyidagicha tushunilishi mumkin: metod, usul, vosita maqomida talqin etiladi.

Maʼlumki, asrlar davomida chet til mashgʻuloti tarjima metodi orqali oʻtkazib kelingan. Unda til oʻrganuvchining tafakkurini rivojlantirish maqsad qilib qoʻyilgan. Keyinchalik ushbu metodning faqat oʻlik (lotin, qadimiy yunon) tillarni oʻrgatishga mos kelishi, jonli tillarni esa mazkur metod bilan oʻrgatish imkoni yoʻqligi ilmiy asoslandi va xalqaro miqyosda koʻpchilik mutaxassislariga maʼlum boʻlgan toʻgʻri metod, audiolingval metod, audiovizual metod, intensiv metod kabilar paydo boʻldi. Hozirgi paytda dunyo mamlakatlarida chet til oʻrgatish kommunikativ metod orqali amalga oshirilmoqda.

P.Xegboldt [6] tarjima haqida fikr yuritib, uncha qiyin boʻlmagan matnlarni oʻqishda tarjimaga ehtiyoj sezmaslik, aksincha qiyinchilik tugʻdiradigan matnlarda tarjimaga murojaat qilish lozimligini aytadi.

I.V. Raxmanov tarjima bilan bevosita bogʻliq masalalarga toʻxtalib, chet tilni oʻrgatishning ikki qonuniyatini koʻrsatgan edi: 1) chet tilni oʻrgatish ona tili asosida boʻlishi (ushbu qonuniyat hozirgi kunda ham oʻz ahamiyatini saqlab turibdi, chunki ona tili orqali chet tilni oʻrganish real voqelikni aks ettiradi); 2) chet tilni oʻrgatish, qanday maqsadda boʻlmasin, tinglab tushunish va gapirish mashqlarini bajarish evaziga boʻlishi kerak [4].

L.V.Shcherba fikricha, “bir tilda nutq yurituvchi oʻsha tildagi belgilarni topa biladi, aksincha chet til bilgan ushbu vaziyatdan chiqib, boshqa tilda ham fikrlash imkoniyatiga egadir” [7].

MUHOKAMA

Chet til oʻqitish tarixida tarjimani oʻrgatishda ikki holatni kuzatishimiz mumkin: birinchidan, uzoq muddat chet tilni jahon miqyosida ona tiliga tarjima qilish orqali oʻrgatib/oʻrganib kelingan (bunda “tarjima metodi”ni eslatib oʻtish kifoya), ikkinchidan, badiiy va boshqa adabiyotlarni tarjimada oʻqilishi taʼsirida “chet til – tarjima” tarzidagi fikriy bogʻlanish (assotsiatsiya) hosil boʻlgan.

Tarjima soʻzining maʼno doirasi shunchalar kengki [3], quyidagi birikmalarda buni oson ilgʻab olish mumkin; (1) tarjima metodi, tarjima mashqi, tarjima usuli; (2) badiiy tarjima, ilmiy tarjima, tarjima mahorati; (3) matn/ibora/soʻz tarjimasi, ogʻzaki/yozma tarjima, sinxron tarjima; (4) qoʻhna matnlarni/manbalarni hozirgi zamon adabiy tiliga agʻdarish/oʻgʻirish va h.k.z. Tarjima qator fanlarda tadqiqot

ob'ekti bo'la oladi. Birinchisi chet tillar o'qitish metodikasi, ikkinchisi adabiyotshunoslik, uchinchisi tilshunoslik, to'rtinchisi adabiy aloqalar, va, nihoyat, beshinchisi matnshunoslik kabi sohalarda o'rganiladi.

Umuman olganda, mashq va tarjimadan foydalangan holda mustaqil ta'limni tashkil etish kursantlarning chet tilga bo'lgan qiziqishlarini, bilim va ko'nikmalarni shakllantirishga olib keladi. Ba'zi misollarga murojaat qilamiz:

Kursantlar dastlab o'zlarini tanishtirish jarayonida ismiga mos tushadigan harfdan foydalanish tavsiya etiladi. Masalan: *Shristoph wie chaotisieren* yoki *Man nennt mich Shristoph* va shu kabi. O'zini tanishtirish jarayonida turli mimika va pantonomiyalarni ham qo'llash mumkin. Kursantlarni alohida guruhda, individual yoki yoppasiga ishlash orqali ushbu mashq turlarini shakllantirish mumkin.

Nemis tilida kursantlar "*Mening oilam*" mavzusini tushuntirishda quyidagi usuldan foydalanish tavsiya etiladi. O'qituvchi tomonidan berilgan topshiriqda kursant o'z oilasi haqida emas, balki do'stining oilasini tasvirlay olish talab etiladi, ya'ni do'stining ismi, oilasining tarkibi, ya'ni, necha kishidan iborat ekanligi, do'stining bo'sh vaqtida nima bilan mashg'ul bo'lishi, yoki nimaga qiziqishi haqida ma'lumot beradi. Bu mashqni bajarish orqali guruhdagi barcha kursantlar ishtirok etadi va so'z boyligini oshishiga olib kelishi mumkin.

"Alle zählen zusammen bis 10" mashqini bajarishda kursantlar 1dan-10gacha bo'lgan sonni sanash talab etiladi. Bu oddiy sanashni hamma biladiku degan fikrga kelish mumkin, biroq birorta raqam ikki marta takrorlanmasligi zarur, takror aytilganda o'yinni qaytadan boshlash talab etiladi. *Unabgesprochen zählen alle zusammen von 1 bis 10, wobei die Zahlen nur von einzelnen gesprochen werden. Sollten zwei gleichzeitig sprechen beginnt es wieder bei 1. Zuerst sollte jeder nur einmal sprechen dürfen, später so oft jede/r will. Es können auch Vokabeln damit geübt werden, die einzeln gesagt werden sollen.*

Keyingi mashq turini "*Der-Die-Das*" *Spiel* deb atash mumkin. Buning uchun kursantlarning so'zni to'g'ri qo'llash va uning talaffuziga ahamiyat beriladi. Ya'ni kursantlar "*Der-Die-Das*" mashqini bajarish orqali bir-birini rodlarga mos kelgan holda tasvirlaydi va shu tariqa davom etadi.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, yuqorida ta'kidlab o'tilgan mashqlar tizimi va tarjimadan o'z o'rnida mustaqil ta'limni tashkil etishda foydalanish alohida ahamiyat kasb etadi. Ayniqsa, nutq faoliyatini tashkil etuvchi unsurlar– tinglab tushunish, gapirish, o'qish va yozuvdan foydalanish kursantlarning ko'nikma va malakalarini shakllantirish va takomillashtirishga olib keladi.

Yana bir soha borki, tarjimoni o‘rganish chet til ixtisosligi bo‘yicha kasbiy malakani egallash, deb qaralishi mumkin, ya’ni tarjimonlik bo‘limlari (fakultetlari)da tahsil oluvchilar uchun bu soha maxsus maqsad sifatida qaraladi.

ADABIYOTLAR RO‘YXATI

1. Баракаев, М. Мустақил таълимни ташкил этиш методикаси. / М.Баракаев. Ўқув – услубий қўлланма. –Т.: “Истиқлол нури”, 2017. – 110 б.
2. Бархударов Л.С. Язык и перевод. –М., 1972. – 310 с.
3. Jalolov J.J. Chet til o‘qitish metodikasi: Chet tillar oliy o‘quv yurtlari (fakultetlari) talabalari uchun darslik. –Т.: О‘qituvchi, 2012. – 432 б.
4. Рахманов И.В. Обучение устной речи на иностранным языке. –М.: Высшая школа, 1980. –120 с.
5. Федоров А.В. Основы общей теории перевода (Лингвистические проблемы): – М.: Высшая школа, 1983. – 303 с.
6. Хэгболдт П. Изучение иностранных языков. Некоторые размышления из опыта преподавания. Сокращенный перевод а англ. Л.А.Морозовой. –М.: Гос. учебно-метод. изд. министерства просвещения РСФСР, 1963. – 160 с.
7. Щерба Л.В. Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики / Под ред. И.В. Рахманова. – 2-е изд. – М.: Высшая школа, 1974.– 112 с.
8. Ўзбекистон миллий энциклопедияси. 5 жилд. Конимех–Мирзокуш. Таҳрир ҳайъати: М.Аминов, Т.Даминов, Т.Долимов ва б. –Т.: Ўзбекистон миллий энциклопедияси “Давлат илмий нашриёти”, 2003. – 704 б.
9. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. 80000 дан ортиқ сўз ва сўз бирикмаси. Ж.П. Е-М. /Таҳрир ҳайъати: Т.Мирзаев (рахбар) ва бошқ. ЎзР ФА Тил ва адабиёт ин-ти. –Т.:“Ўзбекистон миллий энциклопедияси” Давлат илмий нашриёти, 2016.– 672 б.

ФУҚАРОЛАРНИНГ ШАЪНИ, ҚАДР-ҚИММАТИ ВА ИШЧАНЛИК ОБРЎСИНИ ҲИМОЯ ҚИЛИШ

Темиров Фарход Сайдирахмонович

Шароф Рашидов Номидаги Самарқанд давлат Университетини
махсус ҳуқуқий фанлар кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақола замонавий жамият шароитида фуқароларнинг шаъни, қадр-қиммати ва ишчанлик обрўсини ҳуқуқий ҳимоя қилишнинг муҳим жиҳатларини кўриб чиқади. Муаллифлар томонидан фуқароларнинг ушбу ҳуқуқ ва мажбуриятларига тааллуқли қонунчилик нормалари атрофлича таҳлил қилинган, шунингдек, шахслар ва ишбилармонлик обрўсини ҳимоя қилишнинг ҳуқуқий механизмларидан самарали фойдаланиш бўйича амалий тавсиялар берилган. Мақолада, шунингдек, онлайн алоқа соҳаси ва ижтимоий тармоқларнинг шахс ёки корхона ташқи кўринишига таъсири ҳақида сўз боради. Фуқаролар ҳуқуқларининг бузилиши ҳолатлари муҳокама қилиниб, бундай вазиятларда муваффақиятли қабул қилинган суд қарорлари мисоллари келтирилади. Ушбу мақола ўз шаъни, қадр-қиммати ва ишчанлик обрўсини сақлаб қолиш контекстида ҳуқуқий ҳимоя воситалари ҳақида маълумот излаётганлар учун қимматли кўрсатмалар беради.

Калит сўзлар: *фуқароларнинг ҳуқуқлари, шаъни ва қадр-қиммати, ишчанлик обрўси, шахсий ҳимоя тўғрисидаги қонун ҳужжатлари, ҳуқуқий ҳимоя механизмлари, онлайн обрў, суд қарорлари, шаъни ва қадр-қимматини бузиш, ижтимоий тармоқлар ва жамоатчилик фикри, шахсий хавфсизлик, ҳуқуқий ҳимоя воситалари, туҳмат ва ҳақорат учун жавобгарлик.*

АННОТАЦИЯ

Данная статья рассматривает важные аспекты правовой защиты чести, достоинства и деловой репутации граждан в контексте современного общества. Авторы подробно анализируют законодательные нормы, касающиеся данных прав и обязанностей граждан, а также предоставляют практические рекомендации по эффективному использованию правовых механизмов для защиты личности и бизнес-репутации. Статья также затрагивает сферу онлайн-коммуникаций и влияние социальных сетей на облик человека или предприятия. Обсуждаются случаи нарушения прав граждан и предоставляются примеры успешных судебных решений в подобных ситуациях. Эта статья представляет ценное руководство для тех, кто ищет

информацию о средствах правовой защиты в контексте поддержания своей чести, достоинства и деловой репутации.

Ключевые слова: защита прав граждан, честь и достоинство, деловая репутация, законодательство о защите личности, правовые механизмы защиты, онлайн-репутация, судебные решения, нарушение чести и достоинства, социальные сети и общественное мнение, личная безопасность, средства правовой защиты, ответственность за клевету и оскорбление

КИРИШ

Янги Ўзбекистонда амалга оширилаётган ижтимоий-иқтисодий ўзгаришлар, мамлакатимизда демократик ислохотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш шароитида инсон ҳуқуқларининг ишончли ҳимоясини таъминлаш энг устувор вазифаси сифатида мустаҳкамланган. Бунда Ўзбекистон Республикаси Президенти 2022 йил 28 январдаги “2022 – 2026 йилларга мўлжалланган янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида”ги ПФ-60-сон Фармони⁶⁵ билан “инсон қадрини юксалтириш ва эркин фуқаролик жамиятини янада ривожлантириш орқали халқпарвар давлат барпо этиш” вазифаси белгиланганлиги фикримизнинг далилдир.

Ўзбекистон Республикаси Конституциясида белгиланган “ҳар ким эркинлик ва шахсий дахлсизлик ҳуқуқига эга”лиги (27-модда 1-қисми), “ҳар ким ўз шаъни ва обрўсига қилинган тажовузлардан, шахсий ҳаётига аралашидан ҳимояланиш ва турар жойи дахлсизлиги ҳуқуқига эга”лиги (31-модда 1-қисми) белгиланган. Бундан ташқари, Фуқаролик кодексида ҳам фуқаронинг шаъни, кадр-қиммати ва ишчанлик обрўсини ҳимоя қилишга оид қоидалар (100-модда) мустаҳкамланган. Бироқ бу нормалар ҳозирги глобаллашув шароитида фуқароларнинг шаъни, кадр-қиммати ва ишчанлик обрўсини ҳимоя қилишни тўлиқ таъминлаш имкониятига эга эмас.

Қолаверса, бугунги кунда ахборот технологияларнинг ривожланиб ҳаётимизга жадал суръатлар билан кириб келиши ва турли мақсадларда кенг фойдаланиши натижасида шахснинг шаънини таҳқирлайдиган, унинг обрўсини ерга ўрадиган ва кадр-қимматига путур етказадиган хабар ва маълумотлар тарқатилиши кенг шароит яратмоқда. Бу эса ўз навбатида, қонунчиликни такомиллаштириш, фуқароларнинг шаъни ва кадр-қимматини, фуқаро ва юридик шахснинг ишчанлик обрўсини ишончли ва самарали ҳимоя қилишнинг ҳуқуқий механизмларини такомиллаштиришни тақозо этади.

⁶⁵ <https://lex.uz/uz/docs/5841063>

Субъектларга объектив ҳуқуқ нормалари томонидан белгиланган ҳуқуқлар субъектив ҳуқуқлар сифатида тушунилади. Одатда субъектив ҳуқуқлар ўз соҳиби учун муайян ҳаракатларни амалга ошириш имкониятини тақдим этиш эркинлиги ҳисобланади. Бунда субъект ўз ҳуқуқини амалга ошириш ёки амалга оширмаслик ваколатига эга бўлади. Масалан, мулк ҳуқуқининг соҳиби ўз ҳуқуқини хоҳласа амалга оширади ва истамаса уни амалга оширмасликка ҳақли саналади.

Субъектив ҳуқуқлар ўз эгасига қонун билан йўл қўйилган доираларда ўз хоҳиши ва ихтиёри билан ҳаракат қилиш имкониятини беради. Бошқача қилиб айтганда, субъектив ҳуқуқ субъектга ўз эркини амалга ошириш ва ўз манфаатларини қондириш имкониятини берадиган муносабатларни вужудга келтиради. Субъектив ҳуқуқ иккинчи томондан, ҳуқуққа эга бўлган шахснинг бошқа шахслардан ўз ҳуқуқининг бузилмаслигини талаб қилиш имкониятини назарда тутди⁶⁶.

Номоддий неъматларга бўлган субъектив ҳуқуқ моддий характерга эга бўлмасдан, киши шахси билан (шахснинг соғлиғи ва ҳаёти, шаъни ва кадр-қиммати, шахсий дахлсизлиги, хусусий ва оилавий сири, муаллифлик ҳуқуқи ва ҳ.к.) бевосита боғлиқ, бегоналаштирилмайдиган, яъни бошқа шахсга ўтказилмайдиган ҳуқуқдан иборат⁶⁷.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Дарҳақиқат, шахсий ҳаёт сирларига бўлган ҳуқуқ субъектив ҳуқуқ сифатида ҳуқуқ эгаси томонидан амалга оширилади ва у ўз ҳуқуқини ҳимоя қилиш чораларини кўриш ва ушбу ҳуқуқни бузмасликни талаб қилишга ҳақлидир. Бунда жисмоний шахс ўзининг шахсий ҳаёт дахлсизлиги ҳуқуқига риоя этилишини ҳар кимдан талаб қилиш имкониятига эга ва бу имкониятдан фойдаланиш ёки фойдаланмаслик масаласини унинг ўзи ҳал қилади. Шу ўринда ўзбек халқидаги “андишанинг отини кўрқоқ қўйма” мақолани эсга олиб ўтиш зарур. Чунки, субъект андиша юзасидан ўзининг шахсий ҳаёт дахлсизлиги ҳуқуқи бузилишини бартараф этишни талаб қилмаслик ҳам мумкинки, бу ҳолат унинг бу ҳуқуққа эга эмаслигини англамайди. Субъектив ҳуқуқи сифатида жисмоний шахс ўзининг шахсий ҳаётига бўлган ҳуқуқини, масалан, шахсий дахлсизлик, сўзлашув сирларига бўлган ҳуқуқ, шахсий ва оилавий сирларни муҳофаза қилиш ва шахсий маълумотларга нисбатан ҳуқуқларини амалга ошириш ва уларни ҳимоя қилишни исталган субъектдан –

⁶⁶ Зокиров И.Б. Фуқаролик ҳуқуқи. I-қисм. – Тошкент: ТДЮИ, 2009. – 75 б.

⁶⁷ Раҳмонқулов Ҳ. Фуқаролик ҳуқуқи объектлари. –Тошкент: ТДЮИ, 2009. – 17 б.

ҳар қандай жисмоний ва юридик шахсдан ҳамда давлатдан талаб қилишга ҳақлидир.

И.И.Насриевнинг фикрича, шахсий номулкий неъматларга бўлган субъектив ҳуқуқи муносабатларнинг элементларида субъектив ҳуқуқ эгалари ўз ҳуқуқларининг қўриқланишини ҳар кимдан ва ҳаммадан талаб қила оладилар. Бундай мутлақ ҳуқуқлар номаълум шахслар томонидан бузилиши мумкин бўлганлиги сабабли, ҳар кимга қарши қўриқланади. Мутлоқ фуқаролик ҳуқуқига хилоф иш тутилганда, у нисбий ҳуқуқий муносабатга айланади⁶⁸.

М.Н. Малеинанинг қайд этишича, шахсий ҳуқуқ - бу моддий мазмунга эга бўлмаган, эгасининг шахси билан узвий боғлиқ ва уни шахсийлаштирувчи, вужудга келиш ва бекор бўлиш асослари ўзига хос бўлган неъмат сифатидаги субъектив ҳуқуқдир⁶⁹.

Албатта, шахсий ҳаёт дахлсизлиги ҳуқуқининг муҳим белгиси – шахснинг индивидуаллигини аниқлаш ва ривожлантиришга йўналтирилганлигидир. Шахсий номулкий ҳуқуқлар институти бир ҳуқуқ субъектини иккинчисидан фарқлаш имконини беради ва уларнинг ўзлигини ва ўзига хослиги муҳофаза қилади⁷⁰.

Айрим адабиётларда фуқароларнинг шахсий ҳаёти соҳасидаги муносабатлар умуман юридик тус касб этмаслиги ва уларни муҳофаза этиш учун қандайдир ҳуқуқий муносабатни вужудга келтиришнинг зарурияти мавжуд эмаслиги фикри билдирилган⁷¹.

Д.Н.Захаровнинг фикрича, номоддий (номулкий) неъматлар “соҳиблари – фуқароларнинг ижтимоий ҳолатини ифодалайди ва икки бир-бири билан узвий боғлиқ белгиларни тавсифлайди: моддий (мулкий) мазмуннинг мавжуд эмаслиги ва эгасининг шахсий билан узвий боғлиқлик (бу ҳолат ушбу белгиларнинг ажратилмайдиган ва бошқа шахсларга ўтказилмайдиган неъмат сифатида тавсифланишини англатади”⁷².

Ўз навбатида, А.Н.Гуев номоддий неъматлар иқтисодий мазмунга эга бўлмаган ва эгасининг шахсидан ажратилмайдиган амалдаги қонунчиликда эътироф этилган ва муҳофазаланган неъматлар ва эркинликлардан иборат фуқаролик ҳуқуқи объектларининг муайян гуруҳини ифодалашини қайд этади⁷³. Шунингдек, адабиётларда қуйидаги таъриф ҳам келтирилган: номоддий

⁶⁸ Насриев И.И. Шахсий номулкий ҳуқуқларни амалга ошириш ва муҳофаза қилишнинг фуқаролик-ҳуқуқий муоммолари. – Тошкент.: Ғофур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа ижодий уйи. 2006. – Б. 11.

⁶⁹ Малеина М.Н. Защита личных неимущественных прав советских граждан. М.: Изд. Знание, 1991. –с. 9.

⁷⁰ Гражданское право: Учебник. Ч. 1 / Под ред. Ю.К.Толстого, А.П.Сергеева: – М.: Изд-во ТЕИС, 1996. – С.189.

⁷¹ Халфина Р.О. Общее учение о правоотношении. – М.: Юрид. лит., 1974. – С. 124.

⁷² Захаров Д.Н. Теоретические и практические проблемы защиты личных неимущественных прав граждан: Автореф. дис...канд.юрид.наук. – М.,2007. – С. 15.

⁷³ Большая юридическая энциклопедия. – М.: Эксмо, 2007. – С. 339.

неъматлар – бу фуқаролар ва юридик шахсларнинг шахсий номулкий ҳуқук, шунингдек фуқаро туғилиши (ёки қонунда белгиланганига кўра) билан эга бўладиган номулкий тусдаги бошқа неъматлардир⁷⁴.

А.Н.Ниязов шахсий номулкий ҳуқуқларни муайян субъектга унинг биологик, социал, руҳий эҳтиёжлари амалга ошириш ва индивидуал ҳаёт фаолиятидаги хулқ-атворни мустақил белгилашнинг юридик имкониятини таъминлаш ҳуқуқидир, деб тавсифлайди⁷⁵.

Ўз навбатида, В.С.Толстой шахсий номулкий ҳуқуқни субъектга тегишли унинг эрк мухториятидан келиб чиқиб, унинг мавжудлиги ёки социал хулқ-атворига оид ўз вариантыни мустақил танлашнинг табиий имконияти сифатида эътироф этади. Бунда шахсий номулкий муносабатлар – субъектлар ўртасидаги шахсий номулкий неъматлар бўйича вужудга келадиган муносабатлар сифатида кўрилади⁷⁶.

С.С.Гулямов номоддий неъматларнинг ўзига хос хусусиятлари сифатида уларнинг соҳиби шахсидан бегоналаштирилмаслиги ва бирор-бир усулда бошқа шахсга берилмаслиги ҳисобланишини кўрсатиб ўтади⁷⁷.

Т.В.Трофимова номоддий неъматларнинг қуйидаги ўзига хос хусусиятларини санаб ўтади:

- номоддий неъматларга нисбатан ҳуқуқларнинг вужудга келиши учун қўшимча юридик фактлар талаб этилмайди, улар алоҳида ҳодисалар натижасида вужудга келади ва бундай ҳодисаларнинг асоси бўлиб, ҳуқуқ эгасининг туғилиши (юридик шахсларда эса ташкил топиш) ҳисобланади;

- номоддий неъматлар бузилганда уларни тиклаб бўлмайди;

- мулккий мазмунга эга бўлмаганлиги сабабли номоддий неъматларнинг аниқ мулккий қийматини белгилаш имкони мавжуд бўлмайди;

- фуқаролик ҳуқуқининг алоҳида доирадаги субъектларига, яъни фуқароларгагина тегишли бўлиши;

- номоддий неъматлар шахсий тусга эга бўлиб, улар учинчи шахслар томонидан эмас, фақат ҳуқуқ эгаси томонидан амалга оширилади⁷⁸.

Амалдаги қонунчиликда “номоддий неъмат” ва “шахсий номулкий ҳуқуқ” тушунчаларининг таърифи белгиланмаганлигини назарда тутиб, ФКнинг маъносидан келиб чиқиб, шахсий номулкий ҳуқуқларнинг номоддий

⁷⁴ Гуев А.Н. Гражданское право: Учебник. – В 3 т. – Т. 1. – М.: Экзамен, 2006. – С. 210.

⁷⁵ Ниязова А.Н. Гражданско-правовое регулирование личных неимущественных отношений в Кыргызской Республике: Автореф. дис.... канд. юрид. наук. – Алматы, 1999. – С. 6.

⁷⁶ Толстой В.С. Личные неимущественные правоотношения. – М.: Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, 2009. – С.10.

⁷⁷ Гражданское право (Общая часть). Учебник. –Ташкент: ТГЮИ, 2010. –С.306.

⁷⁸ Трофимова Т.В. Нематериальные блага как объект гражданско-правового регулирования: Автореф. дис. ...канд.юрид.наук. –Волгоград: 2004. –С.10-11.

неъматларга оид эканлиги, хусусидаги фикрга қўшилиб бўлмайди, бинобарин бу икки тушунча ўртасида муайян бир нисбат мавжуд.

Номоддий неъматлар ва шахсий номулкий ҳуқуқлар ўртасидаги нисбатан мавжудлигини инкор этмаган ҳолда, шахсий номулкий ҳуқуқлар номоддий неъматнинг бир қўриниши, деган фикрга қўшилган мақул. Зеро, фуқаролик ҳуқуқларининг объекти сифатида шахсий номулкий ҳуқуқ субъектга тегишли ва моддий мужассамда ифодаланмайдиган ҳамда фақат шахснинг ўзидан бегоналаштириш мумкин бўлган, номоддий неъмат сифатида субъектнинг ўзи томонидан баҳра олинадиган имконияти бўлиб, шахсий номулкий ҳуқуқни ўзлаштириш ёки уни қўлга киритиш учинчи шахслар учун ҳар доим номақбул ва қораланадиган ҳаракат сифатида баҳоланиши билан тавсифланади.

Шахсий номулкий ҳуқуқлар, шу жумладан шахсий ҳаёт дахлсизлиги ҳуқуқи ҳам ўзининг юридик табиати ва тавсифи нуқтаи назаридан аввало, соҳибининг шахси билан узвий боғлиқлиги ва ундан ажратишнинг юридик имконияти йўқлиги жиҳатидан ўзига хосдир. Шу сабаб юридик адабиётларда шахсий номулкий ҳуқуқлар тушунчасига мазкур хусусиятлар билан боғлиқ

Амалдаги қонунчилик ва юридик адабиётларнинг таҳлили кўрсатишича, бугунги кунда шахсий номулкий ҳуқуқлар доираси анча кенгдир. Уларга қуйидагиларни киритиш мумкин: шахсий ҳаёт дахлсизлигига бўлган ҳуқуқ, уй-жой дахлсизлигига бўлган ҳуқуқ, эркин кўчиб юриш ва турар-жой танлаш ҳуқуқи, соғлом атроф-муҳитга бўлган ҳуқуқ, тасвирга бўлган ҳуқуқ, сирлар (шахсий ҳаёт, адвокатлик, нотариал ҳаракатлар, банк, фарзандликка олиш, ёзишмалар, телефон сўзлашувлари ва телеграф хабарлари сирлари)га бўлган ҳуқуқ, муаллифлик ҳуқуқ ва шу кабилар.

Шахснинг ҳаёти ва соғлиғи, шаъни ва қадр-қиммати, шахсий дахлсизлиги, хусусий ва оилавий сирини, номга бўлган ҳуқуқи, шахсий ҳаётининг дахлсизлиги сингари Фуқаролик кодексининг 99-моддасида санаб ўтилган номоддий неъматлар мамлакатимиз Конституциясида фуқаронинг туғилганидан бошлаб унга тегишли бўлган ва бошқа шахсга берилмайдиган неъмат сифатида тавсиф этилган. Хусусан, Асосий Қонунимизнинг 13-моддасида белгилаб қўйилганидек, Ўзбекистон Республикасида демократия умуминсоний принципларга асосланади, уларга кўра инсон, унинг ҳаёти, эркинлиги, шаъни, қадр-қиммати ва бошқа дахлсиз ҳуқуқлари олий қадрият ҳисобланади.

Амалдаги қонун ҳужжатларида шахсий номулкий ҳуқуқларнинг таърифи у ёки бу даражада мустаҳкамланган ва юқорида келтириб ўтилган белгилар номоддий неъматларни тавсифлашда фақатгина жамланган ҳолда фойдаланилган, зеро номоддий неъматларнинг бошқа шахсга берилмаслик,

тасарруфдан чиқарилмаслик сингари белгилари⁷⁹ баъзи мулкый ҳуқуқларга, масалан, алиментларни ундириш тўғрисидаги, ҳаётга ва соғлиққа етказилган зарарнинг ўрнини қоплаш тўғрисидаги талабларга ҳам хосдир. Р.Ж.Матқурбанов фуқаролик ҳуқуқ лаёқатини таҳлил қилар экан, субъект бу лаёқатидан маҳрум этилмаслиги ва бегоналаштирилмаслиги билан ажралиб туради⁸⁰, деб ҳисоблайди. Айнан шундай фикрларни И.Б.Зокиров ва М.Х.Баратовлар ҳам таъкидлашади⁸¹. Бу ҳолат эса ҳуқуқ лаёқатининг ажралмас таркибий қисми бўлган шахсий номулкый ҳуқуқларнинг ҳам эгасидан бегоналаштирилиши мумкин эмаслигини англатади.

Маълумки, кадр-қиммат индивид ижобий фазилатларининг ўзига хос мажмуаси, унинг ахлоқий кадрияти ҳисобланади. Кадр-қимматга у ёки бу шахснинг ижтимоий фойдали хусусиятларидан келиб чиқадиган ижтимоий аҳамият ифодачиси сифатида қараш ҳам мумкин.

Япониялик олим Каваи Такаши эса шаън, кадр-қиммат тушунчалари ҳақида ўзгача фикр билдиради: “Жамият томонидан шахснинг кадри ҳақидаги баҳосига шахснинг шаъни, кадр-қиммати дейилади, бу ерда шахснинг субъектив кадр-қиммати ҳақидаги ҳиссиётлари қамраб олинмайди. Мисол учун, шахс ўзининг кадр қиммати бузилганлигини таъкидлаб, судга мурожаат этипти, ва ўзининг кадр-қимматини юқори даражада баҳолайди. Жамият, омма эса унинг кадр-қиммати йўқлиги, яъни паст даражада эканлигини кўрсатяпти. Бу ҳолатда, суд жамиятнинг объектив баҳосини инобатга олиши керак деб ҳисоблайман. Лекин, менинг фикримга қарама-қарши бўлган бошқа олимларнинг фикрлари мавжуд бўлиб, кадр-қиммат субъектив ҳиссиётларни ҳам қамраб олиши керак деб ҳисоблашади”⁸².

Ўзбек тилининг изоҳли луғатида келтирилишича, шаън арабчадан олинган бўлиб, иш, алоқа, муносабат, кадр-қиммат, обрў, инсонга, шахсга тегишли кадр-эътибор ҳисобланади⁸³.

Дарҳақиқат, шаън билан кадр-қимматнинг алоқаси бунчалик чамбарчас боғлиқ эканлиги бежиз эмас, чунки шахс (одам) муайян жамоада, умуман олганда, жамият ичида бўлар экан, жамоанинг, жамиятнинг ўзи ҳақида қандай фикрда эканлиги, ўзига қанақа баҳо бераётганликларига эътибор бермаслиги мумкин эмас. Ана шу ижтимоий баҳо туфайли муайян жамоа (жамият) аъзоси

⁷⁹ Умаров Т. Ўзбекистонда шахсий номулкый ҳуқуқларни фуқаролик-ҳуқуқий воситаларида ҳимоя қилиш масалалари. –Тошкент: Фан, 2000. –21 б.

⁸⁰ Матқурбанов Р.Ж. Проблемы правосубъектности граждан (физических лиц) в гражданском праве. –Ташкент: ТГЮИ, 2008. –69 с.

⁸¹ Зокиров И.Б., Баратов М.Х. Ўзбекистон Республикасида фуқароларнинг ҳуқуқ ва муомала лаёқати. – Тошкент: 1998. –6 б.

⁸² Kawai Takashi. Civil Law. Japan: Yuhikaku. 2008. –P. 420.

⁸³ Ўзбек тилининг изоҳли луғати. “Ш”. – 559 б.

сифатида инсон онгида ўзи ҳақида, жамоа учун ва умуман олганда, жамият учун қанчалик қадрли эканлиги ҳақида тасаввур қарор топа боради.

Шу боис шаън ва қадр-қиммат тушунчалари билан ишчанлик обрўси тушунчаси ўртасидаги тафовут чегарасини аниқлаб олиш зарур. Бундай тафовутлардан уchtасини ажратиб кўрсатиш мумкин.

Биринчи тафовут ҳуқуқий муносабатларнинг субъектив таркиби билан боғлиқ. Моддий неъматлар (товарлар, ишлар, хизматлар) ҳосил қилувчи қуйидаги субъектларгина ишчанлик обрўсига эга бўлиши мумкин:

1) тадбиркор фуқаро;

2) фуқаролик ҳуқуқ ва бурчларини белгилаш, ўзгартириш ёки бекор қилишга қаратилган шартнома асосида ишлаётган фуқаро. Бунда ана шундай меҳнат қанчалик изчил ва тизимли эканлиги ҳам, бундай фаолиятдан келадиган даромад (бу даромад энг кам иш ҳақининг бир баравари миқдорида бўлиши ҳам мумкин) фуқаро учун қандай роль ўйнаши ҳам аҳамиятга эга эмас. Унга ўз фаолияти ҳосиласи бўлган маҳсулот истеъмолчилар ўртасида донг таратиб, шуҳрат қозониши ва машҳур бўлиб кетиши муҳимроқдир;

3) контракт асосида ишлаётган фуқаро;

4) юридик шахс.

Иккинчи тафовут шуки, ишчанлик обрўси муайян шахс эмас, балки шахсий неъмат билан боғлиқ бўлади. Шаън шахс ҳақида жамият чиқарган баҳо, қадр-қиммат эса шахснинг ўзига ўзи берган баҳоси эканлиги боис улар субъект юзага келиши билан пайдо бўлади, янада аниқроқ қилиб айтганда, субъектнинг уларни қўлга киритиши ўз-ўзидан содир бўлади. Ишчанлик обрўси эса кўпчиликда вақт ўтиши билангина ҳосил қилинадиган фикрдир. Субъект хўжалик фаолиятининг бирон-бир шўъбаси ёки жабҳасида ишчанлик обрўсини орттирган тақдирда ҳам ижтимоий ишлаб чиқаришнинг бошқа соҳасида худди шундай ишчанлик обрўсига ўз-ўзидан, яъни автомат тарзда эга бўла олмайди.

Учинчи тафовут ишчанлик обрўсини бузиш ҳоллари хўжалик юритувчи субъектлар фаолиятининг муайян соҳасида ва муайян пайтида унинг обрў-эътибори предмети бўлмиш унсурлари асосида юз беришида намоён бўлади ҳамда бу қоидабузарлик мазкур хўжалик юритувчи субъектнинг номига доғ тушириш, уни бадном этиш даражасига олиб бормаслигида, унга жамият томонидан берилган умумий баҳога жиддий таъсир этмаслигида рўй-рост кўринади.

Юқорида айтилганлар муносабати билан қуйидаги мисолни келтириш ўринлидир. Мамлакатимиз пойтахтидаги йирик бир фирма унинг муассисларидан бири, шу фирма фаолиятига бошчилик қилаётган П.З. номи

билан юритиб келинган. Фирмага бағишланган реклама материаллари ҳамда телекўрсатувлар кўпинча ана шу раҳбарнинг нутқи, сўзлари жўрлигида (фониди) тайёрланганлиги ва эфирга узатилганлиги боис кўпчиликда ана шу раҳбарнинг номи билан фирманинг яхши маънодаги номи бир бутун ва ажралмас деган тушунча шакллана борган. Иттифоқо айна шу раҳбарнинг шаъни, кадр-қиммати ва ишчанлик обрўсига доғ тегадиган иш содир бўлади, аммо буни унинг номи билан юритилувчи фирманинг ишчанлик обрўсига путур етказувчи, фирмани камситувчи ҳуқуқбузарликка йўйиб бўлмайди. Бундай ҳолатда фирманинг ишчанлик обрўсига эмас, балки ном эгасининг (бу ўринда жаноб П.З.нинг) шаъни ва кадр-қимматига путур етганлигини қайд этиш мумкин, холос.

Ўқитувчи ва педагогларнинг, аудитор ва адвокатларнинг, ижодкор зиёли ва шифокорларнинг, халқ хунармандлари ва бошқа кўпгина касб эгаларининг обрў-эътиборлари ҳам ҳимоя этилиши керак. Аммо бунда обрў-эътиборнинг моҳияти фуқаронинг тадбиркорлик маҳоратига эмас, балки касб ва хизмат борасидаги фазилатларига бериладиган баҳога асосланади. Аслида уни касб ёки хизмат борасидаги обрў-эътибор деб аташ адолатлироқ бўлар эди. Ишчанлик обрўси тушунчасини унга касб ва хизмат борасидаги обрў-эътиборни ҳам киритган ҳолда кенгайтириш ҳақида таклифлар билдирилаётганлигини асосиз деб бўлмайди, албатта.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Зокиров И.Б. Фуқаролик ҳуқуқи. I-қисм. – Тошкент: ТДЮИ, 2009. – 75 б.
2. Раҳмонкулов Ҳ. Фуқаролик ҳуқуқи объектлари. – Тошкент: ТДЮИ, 2009. – 17 б.
3. Насриев И.И. Шахсий номулкий ҳуқуқларни амалга ошириш ва муҳофаза қилишнинг фуқаролик-ҳуқуқий муоммолари. – Тошкент.: Ғофур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа ижодий уйи. 2006. – Б. 11.
4. Малеина М.Н. Защита личных неимущественных прав советских граждан. М.: Изд. Знание, 1991. –с. 9.
5. Гражданское право: Учебник. Ч. 1 / Под ред. Ю.К.Толстого, А.П.Сергеева: – М.: Изд-во ТЕИС, 1996. – С.189.
6. Халфина Р.О. Общее учение о правоотношении. – М.: Юрид. лит., 1974. – С. 124.
7. Захаров Д.Н. Теоретические и практические проблемы защиты личных неимущественных прав граждан: Автореф. дис...канд.юрид.наук. – М.,2007. – С. 15.
8. Большая юридическая энциклопедия. – М.: Эксмо, 2007. – С. 339.

9. Гувев А.Н. Гражданское право: Учебник. – В 3 т. – Т. 1. – М.: Экзамен, 2006. – С. 210.
10. Ниязова А.Н. Гражданско-правовое регулирование личных неимущественных отношений в Кыргызской Республике: Автореф. дис.... канд. юрид. наук. – Алматы, 1999. – С. 6.
11. Толстой В.С. Личные неимущественные правоотношения. – М.: Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, 2009. – С.10.
12. Гражданское право (Общая часть). Учебник. –Ташкент: ТГЮИ, 2010. – С.306.
13. Bakhtiyorovich, I. D. (2024). Auction as a Method of Privatization of State Property. *International Journal of Scientific Trends*, 3(1), 5-10.
14. Трофимова Т.В. Нематериальные блага как объект гражданско-правового регулирования: Автореф. дис. ...канд.юрид.наук. –Волгоград: 2004. –С.10-11.
15. Умаров Т. Ўзбекистонда шахсий номулкий ҳуқуқларни фуқаролик-ҳуқуқий воситаларида ҳимоя қилиш масалалари. –Тошкент: Фан, 2000. –21 б.
16. Матқурбанов Р.Ж. Проблемы правосубъектности граждан (физических лиц) в гражданском праве. –Ташкент: ТГЮИ, 2008. –69 с.
17. Зокиров И.Б., Баратов М.Х. Ўзбекистон Республикасида фуқароларнинг ҳуқуқ ва муомала лаёқати. –Тошкент: 1998. –6 б.
18. Kawai Takashi. Civil Law. Japan: Yuhikaku. 2008. –P. 420.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЯЗЫКОВОЙ КУЛЬТУРЫ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ

Умарова Фарида Зикириллаевна,

Университет общественной безопасности Республики Узбекистан,
кафедра изучения языков

кандидат педагогических наук, доцент

faraz0605@gmail.com,

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматриваются вопросы использования цифровых технологий, в том числе интернет-ресурсов при формировании языковой культуры курсантов-будущих офицеров, положительные и негативные стороны цифровизации образования.

***Ключевые слова:** языковая культура, компетенция, цифровые технологии, цифровая трансформация образования, интернет-ресурсы.*

ABSTRACT

This article discusses the use of digital technologies, including Internet resources in the formation of the language culture of cadets-future officers, the positive and negative sides of digitalization of education.

***Key words:** language culture, competence, digital technologies, digital transformation of education, Internet resources.*

ВВЕДЕНИЕ

Современный темп развития общества в XXI веке в условиях информационного взрыва ставит перед системой образования, как и другими отраслями общественной жизни, особые задачи. В изменившихся реалиях третьего тысячелетия государства вынуждены пересмотреть свои образовательные системы. Так, в Республике Узбекистан был принят ряд законодательных актов, нацеленных на реформирование систем дошкольного, народного и высшего образования. Соответствующими Указами Президента Республики были приняты Концепция развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года, Концепция развития науки до 2030 года [6].

Цифровизация и информатизация – это неперенные составляющие эпохи глобализации, которые уже основательно внедряются в образовательные

структуры, и в первую очередь, систему высшего образования. Использование компьютерных технологий и электронных цифровых источников стало неоспоримой необходимостью в современном обществе. Сегодня трудно представить ученика школы и даже дошкольника, не умеющего обращаться со смартфоном или компьютером. Согласно проведенному анализу состояния цифровой сферы Global Digital 2023, по состоянию на начало 2023 года численность населения мира составила 8,01 миллиарда человек; мобильными телефонами пользуются 5,44 миллиарда человек, что составляет 68% от общей численности населения мира; интернетом пользуются 5,16 миллиарда человек во всём мире, т.е. 64,4% землян. За год количество интернет-пользователей выросло на 1,9 % [10].

Появление и развитие Интернета было исследовано и исследуется по сей день многими учеными, социологами, информатиками и просто любителями технологий. Одним из них является Мануэль Кастеллс - профессор планирования и социологии Университета Калифорнии, Беркли. «Мануэль Кастеллс сегодня - самый проницательный теоретик информационного общества, возможно, Маркс или Меркурий новой экономики», - пишет Федерико Рампини (Federico Rampini, La Revista Dei Libri). В книге «The Internet Galaxy» автор анализирует историю и настоящее Интернета, общества, интернет-бизнеса, а также прогнозирует перспективы развития сферы [8].

Наибольшую эффективность цифровизации выявила система высшего образования. Современная высшая школа должна отвечать потребностям социальной сферы и отраслей экономики на основе обеспечения прочной интеграции науки, образования и производства, развивать международное сотрудничество, эффективно организовывать научную и инновационную деятельность в целях улучшения качества образования, в конечном результате – подготовить для отраслей общественной жизни конкурентоспособных, высокообразованных кадров, обладающих системой компетенций, которые позволят им эффективно осуществлять профессиональную деятельность в условиях жесткой конкуренции на рынке труда.

ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДЫ

Актуальность и эффективность внедрения цифровых технологий активно обсуждается в общественной и ученой среде. Рассматривается это явление с точки зрения преподавания и обучения, взаимоотношений между преподавателем и обучающимися, а также между самими обучающимися

курсантами. Понятно, что цифровая экономика требует формирования специалистов, подготовленных к работе в условиях цифровых технологий.

В основе методологии обучения русскому языку как иностранному лежит концепция информатизации образования (И.В. Роберт); коммуникативный (Е.И. Пассов), компетентностный (И.А. Зимняя, А.В. Хуторский), контекстный (А.А. Вербицкий), личностно-деятельностный (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев) подходы к обучению иноязычному общению.

В ходе исследования нами были изучены Постановление Президента Республики Узбекистан «О мерах по поднятию на качественно новый уровень деятельности по популяризации изучения иностранных языков в Республике Узбекистан» от 19 мая 2021 года №ПП-5117; Указ Президента Республики Узбекистан «Об утверждении Концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года» от 8 октября 2019 года №УП-5847; Указ Президента Республики Узбекистан «Об утверждении Концепции развития науки до 2030 года» от 29 октября 2020 года № УП-6097; Закон Республики Узбекистан «Об информатизации», множество законодательных актов, регулирующих процесс информатизации и цифровизации в мире и в Узбекистане.

Мировое научное сообщество непрерывно изучает общие и частные вопросы информатизации образовательного процесса. Это Б.С. Гершунский, Т.А. Калугина, В.И. Загвязинский, В.П. Беспалько, Г.К. Селевко, А.В. Хуторской, Е.С. Полат и многие другие. Методические вопросы применения информационно-коммуникационных технологий в обучении иностранным языкам в вузе рассматривали Е.С. Полат, М.В. Моисеева, П.В. Сысоев, М.Н. Евстигнеев и др. Очень обширна география исследователей современного состояния применения ИКТ и интернет-ресурсов в образовательном процессе.

Целью обучения русскому языку студентов неязыкового вуза, в нашем случае – курсантов военных вузов, является формирование коммуникативной компетенции [11], которая подразумевается как совокупность лингвистической, социокультурной, социальной, лингвокультурологической, учебной и компенсаторной компетенции [4]. Языковая культура считается составной частью лингвокультурологической компетенции.

Внесем ясность в понятие «коммуникативная компетенция». Среди терминологического многообразия, выраженного в психолого-педагогической и методической литературе, мы выбрали несколько определений. И.А. Бим полагает, что «коммуникативная компетенция – это способность и готовность к межкультурному и межъязыковому общению с носителями языка» [3]. М.К.

Кабардов, Е.В. Арцишевская считают, что «коммуникативная компетенция - это усвоение этно- и социально-психологических эталонов, стандартов, стереотипов поведения, овладение «техникой» общения» [5]. Мы придерживаемся мнения, что коммуникативная компетенция проявляется не только в общении с носителями языка, но со всеми владеющими языком коммуникации.

Дефиниция термина «коммуникативная компетенция» непосредственно связана с понятием «языковая культура». «Языковая культура личности проявляется в совокупности представлений, взглядов, чувств индивида, выражающего свое отношение к языку» [2, с.1]. Т.Акатова считает, что языковая культура личности — это качество использования средств и возможностей языка, обуславливающее эффективное функционирование человека в обществе, его личностное и профессиональное развитие. Исследователь определяет сущность языковой культуры как интегративного концепта, включающего в себя культуру речи, культуру чтения, культуру работы с текстом, информационную культуру.

ОБСУЖДЕНИЕ

Добиться поставленных целей преподавателю русского языка как неродного помогут современные информационно-коммуникационные и педагогические технологии. Сегодня к учебному процессу педагогами привлекаются интернет-платформы для обмена информацией, обучения, предоставления и получения знаний, для контроля усвоения материала, а также развития определенных компетенций.

Несколько слов о классификации интернет-ресурсов. В методико-педагогической литературе существует несколько классификаций.

Г.К. Селевко при подобной классификации основывается на следующие критерии [9, с. 217]:

- уровень и характер применения в обучении (общепедагогический, отраслевой, модульно-локальный);
- вид социально-педагогической деятельности (обучение, социализация, культурологическая деятельность);
- организационные формы (индивидуальные и групповые)

По мнению Р.Н. Абалуева, образовательные интернет-ресурсы классифицируются: по типу коммуникации, специфике профессиональной деятельности, целевому признаку, степени интерактивности [1, с. 15–16].

Ресурсы Интернета дают возможность выделить четыре направления их использования: 1) как средство получения информации; 2) как средство общения; 3) как средство обучения; 4) как средство развлечения.

Согласно данным исследования [10], сейчас в мире насчитывается 4,76 миллиарда пользователей социальных сетей, т.е. 59,4 % мирового населения. В целом, средний пользователь трудоспособного возраста теперь проводит 6 часов 37 минут в день в интернете со всех устройств. Если предположить, что среднестатистический человек спит от 7 до 8 часов в день, то мы находимся онлайн примерно столько же времени, сколько тратим на сон.

Изучение методической литературы и наш многолетний практический опыт позволили сделать некоторые заключения касательно роли интернет-ресурсов в достижении образовательных целей. Интернет предлагает огромный выбор электронных словарей, справочников, энциклопедий, учебных и учебно-методических пособий, художественных произведений, музыки, песен, кино и документальных фильмов, онлайн- и офлайн-тестов, викторин, блиц-опросов на любую тему. Огромное многообразие информации и ресурсов Интернета позволяет пользоваться ими в зависимости от возраста, уровня языковой подготовки и профиля специальности обучающихся.

Резюмируем преимущества интернет-ресурсов - они позволяют:

- охватить большой объем учебного материала, который не помещается в рамки учебных пособий;
- совершенствовать практические умения и навыки обучающихся;
- индивидуализировать процесс обучения;
- повысить интерес к урокам русского языка;
- воздействовать через разные органы восприятия;
- активизировать познавательную деятельность студентов;
- развить творческий потенциал и обучающихся, и преподавателя;
- расширить кругозор обучающихся;
- ускорить процесс обучения и самообучения;
- повысить эффективность занятий;
- сократить время для подготовки педагогов к занятиям;
- ускорить и облегчить учебную коммуникацию;
- повысить информационную грамотность обучающихся;
- обеспечить прозрачность и объективность в оценивании и мн. др.

Наряду с положительными чертами, интернет-ресурсы имеют некоторое негативное воздействие на процесс обучения. Широкие возможности Интернета, информативное разнообразие, зрелищность мультимедийных

приложений все больше привлекает обучающихся, а сопутствующая реклама чаще мешает изучению контента, отвлекает, переводит на другие каналы и сайты. Привлекательный и затягивающий формат игр приводит к интернет-зависимости.

Доступность многих учебных материалов в мультимедийном формате, например, видеofilмы, видеоспектакли, аудиофайлы многих художественных произведений облегчают процесс их изучения, вместе с тем, чтение книг, учебников, текстов художественных произведений отодвигается на второй план. Таким образом снижается грамотность обучающихся.

Здесь необходимо сказать о влиянии масс-медиа на формирование языковой культуры молодежи. «Язык СМИ играет важную роль в повышении грамотности населения. Отмена цензуры привела к появлению в прямом эфире спонтанной устной речи, к участию в общении лиц, имеющих различное образование и уровень культуры. В итоге снижение культурно-речевого уровня в СМИ естественным образом отражается на состоянии русского языка в современном обществе» [7, с. 54].

Загрязнение языковой среды неуместными англицизмами типа хэштэг, кроусорфинг, андерайтер, фандрайзер, краудфандинг, лайфхак, воркшоп, эмодзи, кастинг, чекиниться, лайкнуть, твитнуть, чатиться, фейс и множество других негативно воздействует на языковую культуру обучающихся. Общение современной молодежи в соцсетях специфично. Язык чаще кодифицируется, слова заменяются знаками, смайлами, картинками, гифами и стикерами. Это приводит к сужению словарного запаса, оскудению информативного и эмоционального фона языка.

Наблюдается негативное влияние цифровых технологий на формирование языковой культуры. Это выражается в замене слов смайлами, знаками, неуместным сокращением слов, фраз, использованием стикеров и гифов для выражения речевой интенции. При этом обучающиеся зачастую не различают, кому они пишут, на чье сообщение отвечают: будь это однокурсник или преподаватель, всем можно написать «Ок» и т.д.

Устранение перечисленных и других негативных сторон использования интернет-ресурсов возможно при грамотном подходе преподавателя, зависит от его профессионализма и сноровки.

РЕЗУЛЬТАТЫ

В целях формирования языковой культуры при обучении русскому языку как неродному в неязыковом вузе можно предложить следующие упражнения и

задания с использованием цифровых технологий, в том числе интернет-ресурсов [11, 12]:

1. Чтение отрывка художественного произведения, затем просмотр экранизации или постановки данного произведения на сцене, сравнение текста.

2. Задание на аудирование с последующим написанием творческого изложения на заданную тему.

3. Обзор отзывов и рецензий на какое-либо художественное произведение, творчество поэта или писателя определённого литературного направления. Подготовка собственной рецензии.

4. Создание мультимедийной презентации по заданной теме.

5. Подготовка информации об интересных фактах, касающихся русского языка и литературы, применительно к теме занятия. Например, Книга рекордов Гиннеса, Семь чудес света, Нобелевская премия, Развитие науки: история и настоящее и др.

6. Подготовка видеоролика самопрезентации и интервью (по теме «Стили речи»).

7. Написание онлайн-диктантов в интернет-платформе, проверка результатов, работа над ошибками.

8. Создание заочных онлайн-экскурсий.

9. Подбор неологизмов в русском языке, появившихся за последние 2-3 года, например, анализ их этимологии. Здесь преподавателю нужно потрудиться, так как студенты используют слова (большинство относится к молодежному жаргону) типа юзер, лузер, лайкнуть, твитнуть, тиндер, карантинулы, локдаун, тиктокер, зумиться, чатиться и др. чаще преподавателей.

10. Подбор преподавателем и демонстрация на экране фото или цитат из художественных произведений, высказываний для отгадывания авторов и их произведений.

11. Подготовка преподавателем записи какого-либо форума, телепередачи для последующего анализа на занятии.

12. Предварительное объявление студентам о предстоящем чемпионате, форуме, встрече, интервью, вебинаре или другом мероприятии, чтобы они просмотрели онлайн, преподаватель готовит вопросы к обсуждению.

13. Использование компьютерных игр или мобильных приложений в учебных целях. Интернет предлагает большой выбор подобных ресурсов: «Морской бой», «Угадай слово», «Кто живет...?», «Соедини предметы», «Найди хозяина» и мн. др.

14. Проведение онлайн-тестирования на специальных интернет-платформах.

15. Проведение викторин, блиц-опросов. Преподаватель может задать студентам подготовить викторину или вопросы для опроса, затем на занятии воспользоваться ими.

Можно привести множество других примеров упражнений и заданий. Нам думается, в этом нет необходимости. Ведь все зависит от преподавателя и обучающихся. Даже в одном вузе группы различаются между собой, что, естественно, требует от преподавателя подбора материала и заданий, исходя из индивидуальных особенностей обучающихся и группы в целом. Главное то, что все старания должны быть направлены на повышение эффективности обучения.

«Эффективность коммуникации обеспечивается на личностно значимом занятии, построенном на диалоге, где обучающиеся овладевают необходимыми для дальнейшей профессиональной деятельности знаниями, навыками и умениями целенаправленно» [11].

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Эффективность формирования языковой культуры обучающихся зависит от профессиональной компетентности преподавателя, который ответственен за обеспечение качественного обучения. В результате грамотного подхода преподавателем к своей инновационной деятельности создадутся условия для выполнения принятого Правительством Узбекистана стратегического плана, направленного на развитие человеческого капитала на пути достижения важнейшей цели - вхождение Узбекистана в перечень 50 ведущих стран мира в рейтинге «Глобальный инновационный индекс» до 2030 года [6].

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА (REFERENCES)

1. Абалуев Р. Н., Астафьева Н. Г., Баскакова Н. И., Бойко Е. Ю. Интернет-технологии в образовании: учеб.-метод. пособие. Ч.3. - Тамбов: Изд-во ТГТУ, 2002. - 114 с.
2. Акатова Т. И. Языковая культура личности как социокультурный феномен //Педагогическое образование в России. 2012. № 2. – С. 1-3.
3. Бим И. Л. Личностно-ориентированный подход – основная стратегия обновления школы // Иностранные языки в школе. 2002. № 2. С. 11-15.
4. Дареева О. А., Дашиева С. А. Социокультурная компетенция как компонент коммуникативной компетенции //Вестник Бурятского Государственного Университета, 2009, №15. – С. 154-159.

5. Кабардов М. К., Арцишевская Е. В. Типы языковых и коммуникативных способностей и компетенции, 2005. // <https://hr-portal.ru/article/typy-yazykovyh-i-kommunikativnyh-sposobnostey-i-kompetencii>.
6. Концепция развития науки до 2030 года. Приложение № 1 к Указу Президента Республики Узбекистан от 29 октября 2020 года УП-6097; Концепция развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года. Приложение № 1 к Указу Президента Республики Узбекистан от 8 октября 2019 года № УП-5847.
7. Майорова, А. В. Языковая культура современных средств массовой информации // Филологические науки в России и за рубежом: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2016 г.). — Санкт-Петербург: Свое издательство, 2016. — С. 54-56.
8. Castells, M. The Internet Galaxy. – N.-Y., 2003. – 304 p.
9. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2 т. - М.: НИИ школьных технологий, 2006, Т. 2. - 816 с.
10. Статистика интернета и соцсетей на 2023 год — цифры и тренды в мире и в России // <https://www.web-canape.ru/business/statistika-interneta-i-socsetej-na-2023-god-cifry-i-trendy-v-mire-i-v-rossii/> дата публикации – 30.01.2023.
11. Умарова, Ф. З. (2022). КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ– ВАЖНОЕ ПРЕИМУЩЕСТВО БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(Special Issue 28), 429-434.
12. Умарова, Ф. З. (2009). О внедрении личностно-ориентированного подхода к обучению в системе общего среднего образования. *Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития*, 7, 375-378.

CHET TILINI O'QITISHDA INNOVATSION TEXNOLOGIYALARNING LOYIHA METODIDAN FOYDALANISHNING SAMARADORLIGI

Umida Zaxidovna Mirsagatova

Toshkent kimyo-texnologiya instituti

“O'zbek tili va professional ta'lim” kafedrası dotsent v.b.

Toshkent sh, O'zbekiston

E-mail: mirsagatovaumida@gmail.com

ORCID 0000-0001-9525-8204

ANNOTATSIYA

Maqolada zamonaviy ta'lim tizimida innovatsion texnologiya turlaridan foydalanishning afzalliklari, ta'limni insoniylashtirish, texnika yo'nalishida o'qiyotgan talabalarning chet tilini o'rganishlarida loyiha metodikasining samaradorligi, uning turlari, loyihalarning bajarilishida o'qituvchining roli haqida so'z boradi.

***Kalit so'zlar:** innovatsiya, insoniylashtirish, shaxsga yo'naltirilgan ta'lim, modernizatsiya, loyiha metodi, tadqiqot, mantiqiy fikrlash, ijodiy fikr yuritish*

ABSTRACT

The article talks about the advantages of using innovative technologies in the modern education system, the humanization of education, the effectiveness of the project methodology in foreign language learning for technical students, and the role of the teacher in the implementation of projects.

***Key words:** innovation, humanization, person-oriented education, modernization, project method, research, logical thinking, creative thinking*

KIRISH

O'zbekiston ta'limini modernizatsiya qilish, milliy ta'limning eng yaxshi an'alarini saqlash va rivojlantirish zarurati o'quvchi uchun ta'lim tizimiga, shu jumladan o'liy ta'limga jiddiy o'zgarishlar kiritadi.

Zamonaviy jamiyat bilimli, malakali, harakatchanligi, faolligi, konstruktivligi bilan ajralib turadigan, o'z vatanining haqiqiy vatanparvarlari, boshqa mamlakatlar va xalqlarning madaniyati, fan yutuqlari, an'alarini hurmat qiladigan mutaxassislarga muhtoj. Shu munosabat bilan ijtimoiy-iqtisodiy munosabatlarni insoniylashtirish zarur, bu yerda asosiy rol ta'limini modernizatsiya qilishga qaratilishi kerak. Insonparvarlik g'oyalariga yo'naltirilganlik shaxs manfaatlarining ustuvorligini, o'qishda ijodiy muhitni yaratish va o'quvchilarning umumiy madaniy rivojlanishini

ta'minlashni nazarda tutadi. Ta'lim jarayonining eng muhim qismi o'qituvchi va o'quvchi o'rtasidagi shaxsga yo'naltirilgan o'zaro ta'sir bo'lib, bu asosiy tendentsiyalarni o'zgartirish va ta'lim texnologiyalarini takomillashtirishni talab qiladi. Aynan chet tillarini o'rganish ta'limni insoniylashtirishning eng muhim vositalaridan biri sifatida qaralishi mumkin.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Axborot jamiyatida bilim va malaka inson hayotida birinchi o'rinda turadi. Jahon ilm-fani taraqqiyotidan xabardor bo'lish uchun mualliflar tilidagi birlamchi manbalarni o'rganish zarur. Shuning uchun ham chet tilining ahamiyati va unga bo'lgan talab ortib borishi o'rganish mazmuni, maqsadi va dinamikasiga o'z ta'sirini o'tkazdi.

XXI asrda ta'limni jadallashtirish va modernizatsiya qilish shaxsni intellektual va hissiy jihatdan ijodiy tarbiyalash maqsadini ko'zlaydigan innovatsion texnologiyalarni joriy etishni taqozo etmoqda. Bunday innovatsion texnologiyalarga rivojlantiruvchi ta'lim, loyihalash, muammoli ta'lim, darajalarni farqlash, test tizimi, o'yinlar asosida o'qitish, chet tili madaniyatiga sho'ng'ish, hamkorlikda o'qitish, o'z-o'zini tarbiyalash va avtonomiya, integratsiya, shuningdek, sog'liqni saqlovchi, tadqiqot, axborot-kommunikatsiya va shaxsga yo'naltirilgan texnologiyalar kiradi. Bunday qo'yilgan maqsadlarda o'rgatuvchi universal harakatlar ta'lim standartining etakchi tarkibiy qismlaridan biridir. Bu yoshlar aqliy rivojlanishining tarkibiy qismlaridan biri uning dunyoning ilmiy manzarasini shakllantirishni, intellektual faoliyatini boshqarish qobiliyatini, o'rganishning metodologiyasi, strategiyasi va usullarini egallashini nazarda tutadigan, mantiqiy, ijodiy fikrlashni, samarali tasavvurni, xotirani, diqqatni, fikrlashni rivojlantirish bilan izohlanadi. Shu munosabat bilan o'rganishning universal harakatlariga quyidagilar kiradi:

- axborotni ajratib olish;

- bilimlar tizimida harakat qilish va yangi bilimlarga bo'lgan ehtiyojni anglash qobiliyati;

- yangi bilimlarni izlash uchun axborot manbalarini oldindan tanlash qobiliyati.

Muammoli ta'lim texnologiyasi bilim va ko'nikmalarni tanqidiy qayta ko'rib chiqish va oshirish orqali o'rganish va ijodiy muammolarni mustaqil hal qilishni o'z ichiga oladi; va talabalarda o'rganishning universal harakatlarini shakllantirish shartlarini amalga oshirishga imkon beradi, dular: muloqotda birgalikda ijod qilish muhitini yaratish, talabning hissiy sohasini qo'shish, o'quvchining shaxsiy qiziqishi, haqiqatni birgalikda izlash, o'zini o'zi baholash, o'z-o'zini tuzatish, o'z-o'zidan qoniqish.

Chet tillarini o'qitish jarayonida talabalarni faollashtirish usullaridan biri bu loyihalash (loyiha usuli), talaba o'z loyahasini mustaqil ravishda rejalashtirgan, yaratgan va himoya qilganda, ya'ni kommunikativ faoliyat jarayonida faol ishtirok etadi.

O'quv loyihasi - bu muhim muammoni amaliy yoki nazariy hal qilish maqsadida talabalar tomonidan mustaqil ravishda amalga oshiriladigan qidiruv, tadqiqot, hisoblash, grafik va boshqa turdagi ishlar majmuasidir.

Loyiha metodikasining asosiy maqsadlari:

- 1) talabalarning o'zini namoyon qilish va o'zini o'zi takomillashtirish, o'quv motivatsiyasini oshirish, o'rganishga bo'lgan qiziqishni rivojlantirish;
- 2) olingan bilim va ko'nikmalarni amaliyotga tatbiq etish, nutqni rivojlantirish, tadqiqot materialini asosli taqdim etish, bahs-munozaralar o'tkazish qobiliyati;
- 3) madaniyat, bilim, ijtimoiy yetuklik darajasini ko'rsatish.

Loyihalarning turlari:

- 1) rolli o'yinlar, dramatisatsiya, instinirovka (ertaklar, teleko'rsatuvlar, bayramlar, musiqiy tomoshalar va boshqalar)
- 2) tadqiqot (mamlakatshunoslik, ilmiy bilimlarni umumlashtirish, tarixiy, ekologik va boshqalar)
- 3) ijodiy (insholar), tarjima, stenariylar, devoriy gazetalar va boshqalar)
- 4) multimedia taqdimotlari.

Loyihani tayyorlashda odatda qanday axborot manbalaridan foydalaniladi? a) kitoblar; b) davriy nashrlar; c) Internet; d) o'qituvchi va boshqalar;

Men o'z darslarimda loyihaning tadqiqot turidan samarali foydalanib kelmoqdaman. Bizning texnika oily o'quv yurtimizda chet tilini sohaga yo'naltirib o'qitish metodikasi keng yo'lga qo'yilgan. Har bir ta'lim yo'nalishi bo'yicha 1-kurs talabalariga o'zlarining sohalarida olib borilayotgan tadqiqotlar bo'yicha loyiha tayyorlash vazifasi yuklatiladi. Bu vazifani ular albatta mutaxassislik kafedrasidagi ixtisoslikka kirish fani o'qituvchilarining maslahatlari asosida bajaradilar. Loyihani bajarish jarayonida talabalar internet resurslariga ham murojaat qiladilar. O'z ona tilida olingan ma'lumotlarni loyiha ishtirokchilaridan biri tarjima qiladi. So'ngra ushbu to'plangan ma'lumotlar asosida taqdimot tayyorlanadi. Ushbu loyihani bajarish uchun shakllantirilgan guruh a'zolarining til bilish darajasi turlicha bo'lishi mumkin, lekin loyihani tayyorlashda ularning barchisi uchun bajariladigan ish taqsimlab beriladi. Bunday loyihalarni bajarishning afzalliklaridan biri shuki, 1-kurs bo'lishiga qaramasdan, talabalar o'z mutaxassislik kafedralari bilan aloqa o'rnatish, u yerda olib borilayotgan ilmiy-tadqiqot ishlari bilan bir oz bo'lsada tanishish imkoniyatiga ega bo'ladilar.

Loyiha usuli lingvistik va intellektual qobiliyatlarni, tilni o'rganishga barqaror qiziqishni va mustaqil o'qish zaruriyatini rivojlantirishga yordam beradi. Oxir oqibat, kommunikativ kompetentsiyaga, ya'ni ma'lum darajadagi lingvistik, mintaqaviy, ijtimoiy-madaniy bilimlar, muloqot qobiliyatlari va xorijiy tillarda muloqot qilish imkonini beradigan nutq ko'nikmalariga erishishni nazarda tutadi.

Zamonaviy ta'limda loyiha usulidan foydalanishni tahlil qilib, shu fikrga keldimki, bu chet tillarini o'rganishni rag'batlantirishning eng kuchli usullaridan biri, faoliyatning eng ijodiy turi, chunki barcha talabalar qobiliyatlari va til bilish darajasidan qat'iy nazar loyiha ustida ishlashda ishtirok etadilar. Ular olingan bilimlarni amalda qo'llaydilar va nutqiy bilim va ko'nikmalarini rivojlantiradilar, ijodiy qayta fikr yuritadilar va uni ko'paytiradilar. Bundan tashqari, ushbu texnologiyaning muammoli tabiati hamda shakl va turlarining xilma-xilligi fanlararo aloqalarning mavjudligini nazarda tutadi, bu esa talabaga o'zi yashayotgan dunyo, hodisalar va ob'ektlarning munosabatlari, o'zaro yordam, moddiy va badiiy madaniyatning xilma-xilligi haqida yorqin tasavvurga ega bo'lishga imkon beradi. Asosiy e'tibor xayoliy tafakkurni rivojlantirishga, sabab-natija munosabatlari va hodisalar mantiqini tushunishga, nafaqat talabalarning, balki o'qituvchilarning ham o'zini o'zi anglashi va o'zini namoyon qilishiga qaratiladi.

Loyiha metodikasi o'qituvchidan puxta tayyorgarlik, kasbiy mahorat va bilimdonlikni talab qiladi. O'quv faoliyati samaradorligining asosiy shartlaridan biri bu o'zaro tushunish, ishonch, ijodkorlik muhiti va talabalarining bilim faolligini rag'batlantirishdir.

Zamonaviy tushunchada ta'lim loyihasi - bu muayyan ko'nikmalarni hosil qilish va rivojlantirishga imkon beradigan rivojlanish, o'qitish va tarbiyalashning integratsiyalashgan didaktik vositasi:

- 1) muammoni hal qilish,
- 2) rejalashtirish,
- 3) o'z-o'zini tahlil qilish va mulohaza yuritish,
- 4) taqdimot,
- 5) tadqiqot ishlari.

Loyiha metodikasidan foydalanish o'quv jarayonini insoniylashtirishning tarkibiy qismlaridan biridir, chunki turli darajadagi til tayyorgarligi bo'lgan talabalar loyiha ishida o'z imkoniyatlariga muvofiq qatnashadilar. Menimcha, guruh loyihalari bilan bir qatorda, ayniqsa, yakuniy darslarni tayyorlashda individual topshiriqlardan foydalanish kerak - bu chet tilini chinakam kommunikativ o'qitish uchun noyob imkoniyatdir. Bunday darslar o'quvchilarning stress va charchoqlarini ketkazadi, bilimga qiziqishni keskin oshiradi, o'quvchilarning tasavvurini, tafakkurini, nutqini,

xotirasini rivojlantiradi va dastur materiali doirasida deyarli har qanday mavzuda o'qitilishi mumkin.

Loyiha metodikasidan foydalangan holda quyidagi vazifalar hal qilinadi:

- talabalarning dunyoqarashi kengayadi,
- leksik va grammatik material mustahkamlanadi,
- o'qituvchi turli mavzulardagi taqdimotlar va video loyihalar bilan uslubiy to'plam yaratadi.

XULOSA

Shunday qilib, loyiha usuli nafaqat ta'lim vazifalarini, balki ijtimoiy-madaniy, ma'rifiy, ta'lim jarayonini insoniylashtirish vazifalarini ham amalga oshirishga imkon beradi.

Natijalar yaqqol ko'rinib turibdi: ushbu uslub mavzuni chuqur o'rganishga imkon beradi, talabalarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantiradi, muloqot qilishni, grammatik tuzilmalardan foydalanish qobiliyatini o'rgatadi va chet tilida suhbat o'tkazish qo'rquvi yo'qoladi. Bundan tashqari, loyiha texnologiyasi o'qituvchilar uchun samarali va qiziqarli, chunki u o'z talabalari bilan birga tadqiqot ishlarida ishtirok etadigan ijodiy shaxs sifatida o'zini namoyon qilishiga yordam beradi. Albatta, loyiha barcha muammolarga davo emas, lekin bu chet tilini o'rgatishda oldinga qadamdir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Балина Т.И. Как можно применять метод проектов на уроках русского языка и литературы. Молодой учёный. -2014у. 4-son. 1189-1192b.
2. Бим И.Л. Личностно- ориентированный подход -основная стратегия обновления школы. Иностранные языки в школе.-2002-2-son.11-15 b.
3. Великанова А.В. Компетентностно-ориентированный подход к образованию. 2-son, Самара: Профи, 2007- 92b.
4. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка. Иностранные языки в школе. -2000- 2- son 3-10b.
5. Палагутина, М. А. Инновационные технологии обучения иностранным языкам. Проблемы и перспективы развития образования : 1 - Xalqaro ilmiy konferensiya materiallari (Perm sh. , 2011 y.).
6. Проектная деятельность в информационной образовательной среде 21 века: О'quv qo'llanma – 10 nashr - М,: “Современные технологии в образовании и культуре”, 2009у.
7. Умарова, Н. Р., & Бахрамова, М. М. (2022). “АЁЛ” КОНЦЕПТИНИНГ АССОЦИАЦИЯЛАРИ (Концептнинг ижтимоий, жисмоний, шахсий

сифатлари). *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(10), 24-32.

8. Умарова, Н. Р., & Бахрамова, М. М. (2022). ИССЛЕДОВАНИЕ КОНЦЕПТА КАК МНОГОМЕРНОГО МЕНТАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(6), 871-877.

9. Bahromova, M. M. (2023). “AYOL” KONSEPTOSFERASIDA GENDER MUNOSABATLARINING IFODALANISHI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3 (9), 513-518.

10. Таштемирова, Замира Сатвалдиевна , & Бахрамова, М.М. (2022). ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА КАК ОБЪЕКТ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ В ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2 (2), 548-553.

11. Rustamovna, U. N., & Madaminovna, B. M. (2022). THE STUDY OF THE CONCEPT AS A UNIT OF COGNITIVE LINGUISTICS. *Modern Journal of Social Sciences and Humanities*, 4, 66-69.

12. Бахрамова, М. М. (2021). МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АППАРАТ ЭСТЕТИКИ И ФЕНОМЕН ИНФОРМАЦИИ. *Актуальные проблемы современной науки*, (4), 33-36.

КОННОТАТИВНЫЙ ХАРАКТЕР НАЗВАНИЙ ДИКИХ ЖИВОТНЫХ В УЗБЕКСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ

Латипов О.Ж.

доцент кафедры Изучения языков
Университета общественной безопасности
Республики Узбекистан,
кандидат филологических наук
latipovoqil1970@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Данная статья посвящена лингвокультурологической интерпретации зоонимического образа вокруг тематического поля “дикие животные” на материале фразеологических и паремиологических единиц узбекского языка. В ней рассматриваются как денотативные, так и коннотативные значения названий диких животных, так как образованию переносных значений способствовали именно их первичные названия. В поле зрения данной работы попали только те названия животных, которые послужили образованию фразеологического фонда узбекского языка. С антропоцентрической точки зрения количественный и качественный состав клишированных единиц с компонентом-зоонимом напрямую зависит от внешнего вида, величины, манеры поведения и других показателей того или животного, а также от отношения человека к животному миру. Следовательно, чем ближе оно к человеку, чем больше функций выполняет оно, тем больше должно быть фразеологизмов и паремий с его названием.

В данной статье также нашли свое отражение анализ научных работ, имеющих непосредственное отношение к вопросу о зоонимической лексике в узбекском языке. В целях более полного раскрытия коннотативного характера слов-зоонимов и для подсчета количества образных выражений с наименования диких животных в работе применены метод компонентного и статистического анализа.

Ключевые слова: денотат, компонент, коннотация, образ, лингвокультурология, паремия, фразеологизм.

O‘ZBEK LINGVOMADANIYATSHUNOSLIGIDA YOVVOYI HAYVONLAR NOMLARINING KONNOTATIV XUSUSIYATLARI

ANNOTATSIYA

Mazkur maqola o‘zbek tilining frazeologik va paremiologik birliklari asosida “yovvoyi hayvonlar” tematik maydoni atrofidagi zoonimik obrazning lingvomadaniy talqiniga bag‘ishlangan. Unda yovvoyi hayvonlar nomlarining ham denotativ, ham konnotativ ma‘nolarini o‘rganilgan, chunki ularning birlamchi nomlari ko‘chma ma‘nolarning shakllanishiga xizmat qilgan. Bu ish doirasiga faqatgina o‘zbek tilining frazeologik fondini shakllantirishga xizmat qilgan hayvon nomlari hisobga olingan. Antropotsentrik nuqtai nazardan, zoonimik komponentli barqaror birliklarning miqdoriy va sifat tarkibi bevosita hayvonning tashqi ko‘rinishi, hajmi, xatti-harakati va boshqa ko‘rsatkichlariga, shuningdek, odamning hayvonot dunyosiga bo‘lgan munosabatiga bog‘liq. Binobarin, u insonga qanchalik yaqin bo‘lsa, qanchalik ko‘p vazifani bajaradi, uning nomi bilan bog‘liq bo‘lgan shuncha frazeologik birliklar, maqollar bo‘lishi mumkin.

Mazkur maqolada o‘zbek tilidagi zoonimik leksika masalasiga bevosita aloqador bo‘lgan ilmiy ishlar tahlili ham o‘z aksini topgan. Ishda zoonimik so‘zlarning konnotativ xususiyatini to‘liqroq ochib berish va yovvoyi hayvonlar nomlari bilan bog‘liq bo‘lgan ko‘chma iboralar sonini aniqlash maqsadida komponent va statistik tahlil usullaridan foydalanilgan.

***Tayanch iboralar:** denotatsiya, komponent, konnotatsiya, obraz, lingvomadaniyatshunoslik, maqol, ibora.*

CONNOTATIVE CHARACTER OF THE NAMES OF WILD ANIMALS IN UZBEK LINGUOCULTURE

ABSTRACT

This article is devoted to the linguocultural interpretation of the zoonymic image around the thematic field “wild animals” based on phraseological and paremiological units of the Uzbek language. It examines both denotative and connotative meanings of the names of wild animals, since it was their primary names that contributed to the formation of figurative meanings. The scope of this work includes only those names of animals that served to form the phraseological fund of the Uzbek language. From an anthropocentric point of view, the quantitative and qualitative composition of clichéd units with a zoonym component directly depends on the appearance, size, behavior and other indicators of an animal, as well as on the relationship of a person to the animal world. Consequently, the closer it is to a

person, the more functions it performs, the more phraseological units and proverbs there should be with its name.

This article also reflects an analysis of scientific works that are directly related to the issue of zoonymic vocabulary in the Uzbek language. In order to more fully disclose the connotative nature of zoonym words and to count the number of figurative expressions from the names of wild animals, the method of component and statistical analysis was used in the work.

Key words: *denotation, component, connotation, image, linguoculturalism, paremia, phraseology.*

ВВЕДЕНИЕ

Лингвокультурология любого народа находит свое отражение, прежде всего, в его традициях, обычаях, культуре, истории, языке и других ценностях. Народная мудрость, его богатый опыт, накопленный веками, кроется в пословицах и поговорках, загадках, шутках, а также других образцах устного народного творчества, представляющих большую эстетическую ценность для носителей языка. По справедливому замечанию русского писателя А.Н. Толстого фольклор – это “ум и совесть, духовный облик и историческая память народа”. Актуальность выбранной нами темы объясняется тем, что узбекский литературный язык имеет глубокие, древние корни и располагает богатым лексическим арсеналом, содержащий множество неповторимых образных выражений, крылатых изречений, сравнений, эпитетов, связанных с зоонимической лексикой.

Цель нашего исследования заключается в лингвокультурологической интерпретации зоонимического образа вокруг тематического поля “дикие животные” на материале фразеологических и паремиологических единиц узбекского языка. Нас интересовали как денотативные, так и коннотативные значения названий диких животных, так как образованию переносных значений способствовали именно их первичные названия. В качестве объекта нами выбраны все устойчивые обороты речи узбекского языка с ключевым словом-зоонимом в рамках тематического поля «дикие животные». Согласно статистическим данным в мире насчитывается около двух миллионов видов животных. Действительно, в природе их огромное количество, однако мы остановили свой выбор только на те названия животных, которые послужили образованию фразеологического фонда языка. В качестве гипотезы мы выдвигаем предположение о том, что с антропоцентрической точки зрения количественный и качественный состав клишированных единиц с компонентом-зоонимом напрямую будет зависеть от внешнего вида, величины,

манеры поведения и других показателей того или животного, а также от отношения человека к животному миру. Следовательно, чем ближе оно к человеку, чем больше функций выполняет оно, тем больше должно быть фразеологизмов и паремий с его названием.

ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДЫ.

В узбекском языкознании можно назвать ряд научных исследований, посвященных изучению зоонимической лексики. Б. Зарипов исследовал роль зоонимов, использованных в ряде произведений Алишера Навои, в создании видов художественной литературы. В 2017 году была защищена диссертация на тему «Семантические и лингвокультурологические особенности антропозооморфизмов (на материале узбекского и испанского языков)» [4], в которой сделан акцент на раскрытие семантических и национально-культурных особенностей антропозооморфизмов двух неродственных языков (узбекского и испанского) в типологическом аспекте. В статье «Особенности зоонимических фразеологических единиц (ЗФЕ) русского и узбекского языков» [2] рассмотрена лингвистическая особенность пословиц, поговорок и ЗФЕ русского и узбекского языков, представленных в красочных образах и сравнениях, отличающихся богатой иронией и тонкими наблюдениями. Анализируя исследуемый объект в синтагматическом аспекте, автор данной работы приходит к заключению о том, что в отличие от русского языка для узбекских ФЕ характерной является изафетная связь компонентов, способ управления – предложный, тогда как в русском языке более применяется примыкание, и что для обоих сопоставляемых языков характерно применение различных лингвистических способов и средств, которые играют роль структурного оформления.

В качестве источников для изучения зоонимической картины мира в узбекской лингвокультуре мы обратились к таким ценным лексикографическим трудам одного из основоположников толковых словарей тюркского языка, как «Диван Лугат ат-Турк» Махмуда ал-Кашгари [5], пятитомный «Толковый словарь узбекского языка» [11], «Словарь пословиц узбекского народа» [13], «Этимологический словарь узбекского языка» [8], «Этимологический словарь тюркских языков» [10], «Узбекские народные загадки» [3], «Ўзбек тили ўхшатишларининг изоҳли луғати» [6] и другие словари.

В ходе исследования были применены метод компонентного анализа (в целях содержательного раскрытия коннотативного характера слов-зоонимов) и метод статистического анализа (для подсчета количества образных выражений с целью подтверждения выдвинутой нами гипотезы исследования).

ОБСУЖДЕНИЕ.

Тематическую группу “Дикие животные” в узбекском языке представляют фил (слон), арслон, шер (лев), йўлбарс (тигр), айик (медведь), бўри (волк), тулки (лиса), чўчка (свинья), кийик (олень), куён (заяц), маймун (обезьяна), илон (змея), чаён (скорпион), тошбақа (черепаха), типратикан (ёж), сичқон (мышь), кўршапалак (летучая мышь) и другие.

Опираясь на данные толковых словарей можно охарактеризовать их денотативные и коннотативные значения: «**МАЙМУН** [бахтли, омадли; маймун] **1** Тана тузилиши ва қиёфаси одамга ўхшаш, сутэмизувчиларнинг юксак ривожланган туркумига мансуб ҳайвон. **2** кўчма Бадбашара ёки серпардоз одам ҳақида. **3** Мучал йил ҳисобида тўққизинчи йил номи. *Унинг йили маймун*». Денотативное значение слова *маймун* характеризует человекоподобного животного, тогда как его коннотация олицетворяет человека с безобразным обликом (соответственно несет негативную эмоциональную окраску), что находит свое логическое продолжение в идиоме **ҳолига маймунлар йиглайди (над чьим-то положением обезьяны смеются)** – жуда аянч, оғир аҳволга тушди (о человеке, который попал в крайне тяжелую ситуацию, то есть крайне незавидное положение, что даже обезьяны развлекаются над чьим-либо положением). *Ўғлингни Мирзакарим аканинг илгариги тошкентлик куёви ўлдирди, мен ўз кўзим билан кўрдим, дейман. Ана ундан сўнг хумсанинг ҳолига маймунлар йигласин!* А. Қодирий, *Ўтган кунлар*» [11, 2 т., 617 б.].

Животному заяц в словаре дана следующая дефиниция: «**ҚУЁН 1** Товушқонлар оиласига мансуб, кулоқлари ва орқа оёқлари узун сутэмизувчи ҳайвон. *Ёввойи қуён. Хонаки қуён. Қуён териси.* **2** кўчма Юраксиз, журъатсиз, кўрқоқ (одам ҳақида – о трусливом человеке). *Майна.. Нарзи ота билан гурунглашишни.. истамасди. Бу қари қуён бирор ваҳимани жавраб, гашимни келтиради, деб индамади.* Ш. Тошматов, *Эрк куши.* **3** Мучал йил ҳисобида тўртинчи йил номи.

Многолетние наблюдения человека над поведением данного животного послужили образованию фразеологизма *қуён бўлмоқ* – қочиб қолмоқ, жуфтакни ростламоқ (делать ноги, смыться, так как по природе он всегда живет в опасении и ведет себя соответственно): [*Мунаввархон*] *Ииҳонасига бир кўриниш беради-ю, қуён бўлади.* М. Иброҳимов, *Йўлакдаги муҳаббат*» [11, 5 т., 387-388 б.]. Паремии *товушқонга тугилган тепаси азиз* [13, 3 б.] соответствует в русском языке пословица – каждый кулик свое болото хвалит.

Зооним типратикан (ёж) не имеет вторичных значений: «**ТИПРАТИКАН** Усти ва ёнлари игнасимон тиканлар билан қопланган ҳашаротхўр сутэмизувчи кичкина ҳайвон; кирпи» [11, 4 т., 113 б.] – это слово синонимично слову типратикан.

Несмотря на свою маленькую величину размера млекопитающее животное мышка, точнее ее название (коннотация не наблюдается) фигурирует в образных выражениях узбекского народа: «**СИЧҚОН 1** Ер юзида кенг тарқалган, хавфли касалликлар тарқатадиган кичик кемирувчи сутэмизувчи ҳайвон. 2 Мучал йил ҳисобида биринчи йил номи. *Арслоннинг ўлиги – сичқоннинг тириги* (буквально: *смерть льва – жизнь мыша*) – катта мартабали киши мартабасидан тушганда ҳам, оддий кишилардан юқори туради, катталигича қолади, деган маънодаги ибора (здесь речь идет о том, что если даже человек лишился высокого чина, все равно остаётся быть “большим” человеком по сравнению с обычными людьми); *сичқон сизмас унига, галвир боғлар думига* – имкониятларини ҳисобга олмай дахмаза орттирган кишига нисбатан айтиладиган мақол (пословица в значении: несмотря на то, что мышка не вмещается в свою нору умудрилась привязать сито на хвост – о работе, которая не по плечам кому-либо); *сичқон сурди* – касалликдан эндигина тузалган киши биринчи бор уйдан чиқиб, бирор жойга борганда айтиладиган ибора (данная паремия может быть применена в тех случаях, когда человек, поправившись от болезни, впервые вышел из дома куда-то); *сичқоннинг уни минг танга* – қочишга жой топа олмай қолинган пайтда айтиладиган ибора» [11, 5 т., 568-569 б.] (употребляется в тех случаях, когда деваться некуда от сложившихся проблем).

Зооним арслон (лев) имеет три значения: «**АРСЛОН 1** Мушуксимонлар оиласига мансуб баҳайбат йиртқич сутэмизувчи ҳайвон; шер. *Йигит сўзидан, арслон изидан (қайтмас)* – *джигит никогда не отрекается от своего слова, а лев не сворачивает со своего пути*. Мақол. *Арслоннинг ўлиги, сичқоннинг тириги*. Мақол. 2 *кўчма* Баҳодир, забардаст, довюрак одам ҳақида (шу жониворга нисбат берилди), о человеке смелом, боевом богатыре. 3 Арслон (эркаклар исми – мужское имя)» [11, 1 т., 119 б.]. Второе переносное значение способствовало образованию имени “Арслон”, олицетворяющего богатырскую силу человека мужского пола.

В первом в истории тюркской лексикографии словаре «Диван Лугат ат-Турк», составленного в XI веке известным ученым Махмудом ал-Кашгари зафиксирована паремия “*Арслан қариса сижган утин кузасўр* – состарившись,

лев сторожит мышиную нору (чтобы поймать мышь): так говорят о старце, не способном на великие дела и довольствующемся малым” [5, с. 940].

«ШЕР – арслон; ботир, жасур; асад: 1 Мушуксимонлар оиласига мансуб, калта ва сарғиш юнгли (эркаклари эса калин ёлли) йирик сутэмизувчи йиртқич ҳайвон; арслон. *Овчининг зўри шер отади, Деҳқоннинг зўри ер очади.* Мақол (лучший охотник охотится на льва, а лучший деҳканин осваивает новую землю). *Ўзингни эр билсанг, ўзгани шер бил.* Мақол (никогда не считай себя самым смелым, другие могут быть сильнее тебя, то есть нельзя недооценивать других). 2 *кўчма* Шахсни шерга нисбатлаб атайди («азамат», «ботир» «полвон» маъносида).

Фразеологизм шер бўлмоқ или глагол шерланмоқ несёт негативную эмоциональную окраску (обычно проявить себя, свою “смелость” вследствие опьянения). *Ичкиликнинг зўридан шер бўлиб кетган Язтурди энди кўча ҳаракати қоидасини унутиб қўйган эди.* Газетадан. *Балли, азамат, бугун жанг вақтида шер бўлиб кетдинг.* Ҳ.Турсункулов, Ҳаётим қиссаси» [11, 4 т., 602 б.].

Словоформы данного зоонима также могут иметь употреблены в переносном значении: ШЕРАНДОМ – шер қоматли, қадди-қомати шерга ўхшаган; шертахлит. *Шерандом бўйли қиличбознинг [Хусайн Бойқаронинг] бир вақтлар баҳодирона жуссаси жуда заифлашган эди.* Ойбек, Навоий; ШЕРБАЧЧА [от персидского – шер боласи] – кўркмас, бақувват йигит; азамат; шоввоз. [Майсара.] *Икки шербачча икки ёнимда бўлгандан сўнг очликдан кўрқармумен.* Ҳамза, Майсаранинг иши. *Шу орада Бухоро амири шербаччалари кийимида иккинчи отлиқ этиб келади.* С. Азимов, Оппоқ тонг кўшиғи» [11, 4 т., 602 б.].

«**ЙЎЛБАРС 1** Мушуксимонлар оиласига мансуб йирик ва кучли йиртқич ҳайвон. *Йўлбарс териси. Йўлбарс боласини тутмоқ учун йўлбарс уясига кирмоқ керак.* Мақол (для того, чтобы поймать тигренка, необходимо лезть в логово тигра, то есть для того, чтобы свершать подвиги, необходимо набраться смелости, уметь рисковать). 2 *айн. барс 2. 3* Йўлбарс (эркаклар исми – мужское имя)» [11, 2 т., 325 б.].

“Одним из значимых зооморфных символов в культурах народов Центральной Азии выступал образ волка. Вопрос бытования и развития этого образа, на наш взгляд, один из наиболее сложных и запутанных, так как он неразрывно связан с родоплеменной символикой и проблемой становления ранней государственности на этой территории. ... Волчья символика мужских объединений у народов Центральной Азии наиболее чётко прослеживается в эпических произведениях, где образ волка выступает постоянным эпитетом

вождей, богатырей, воинских дружин. Более того, в них герои-богатыри способны принимать облик волка, подражают его повадкам и голосу. Волчьи эпитеты распространяются на оружие и коня героя, а иногда и сам волк выступает в качестве ездового животного” [4, с.79, 85].

Тотемический образ животного *бўри* (волк) стоит особняком в восточной лингвокультуре. “Зооморфизм *бўри* (волк) являясь ведущим символом в тотемических воззрениях всегда обозначал непокорного непобедимого смелого доблестного преданного человека. Несложно уловить отголоски подобного рода мифологических взглядов во фразеологизмах и метафорах типа *бўри кўрган бўриси улиган*, которые употребляется по отношению к везучему человеку. Имя отца Алпомыша Бобури свидетельствует о признании тюрками волка тотемом с древних времён” [9, с. 36].

Его название может быть использовано в трех значениях: одно прямое (в значении животного) и два переносных (в отношении человека): «**БЎРИ I 1** Сутэмизувчиларнинг итсимонлар оиласига мансуб йиртқич ҳайвон; кашқир. Паремия *айрилганни айиқ ер, бўлинганни бўри ер* (буквально: *отделившегося от стада съест медведь, раздвоенного или разрозненного съест волк*) содержит призыв к коллективности, к сплоченности; *бўридан кўрққан тўқайга кирмас* (буквально: *волков бояться – не ходить в тугаи*), аналогичное в русском: *волков бояться – в лес не ходить*; *Сувонжон кўрага хужум қилган бир оч бўрини отиб олибди*. С. Анорбоев, Оқсой. *Бу чўлда бирим бўри кўп эканки, кечаси билан кўрқиб чиқдим*. С. Аҳмад, Уфқ. **2** *кўчма* (в переносном значении) Ёвуз, конхўр, шафқатсиз одам ҳақида (о суровом, злом, беспощадном человеке-кровопийце). *Юрагим сан эдинг, Гулнор, кўзим илгари очилган бўлса эди, ман ўз юрагимни бўриларга едирармидим? Тонгла маҳшарда қай юз билан санга боқаман?* Ойбек, Танланган асарлар. *Ахмад Хусайн оқариб кетди-ю, лекин индамади, чунки бўрилар орасида эканини яхши биларди*. Ойбек, Нур қидириб. *Бадиа хона бурчагига тисарилди. Рўпарасида турган даҳшатли бўридан кўз узмасди*. Мирмуҳсин, Меъмор; **3**. *Бўри* (мужское имя как символ мужества и храбрости).

С данным зоонимом образованы следующие клишированные единицы: “*бўри боқиш (ёки қараиш) қилмоқ* - кўрқинчли, даҳшатли қарамоқ, еб қўйгудек қарамоқ (зло смотреть на кого-либо, иметь суровый взгляд) – *Бир қўлида теша, Санобарга бўри қараиш қилиб яқинлашди*. К. Яшин, Ҳамза; *бўри ейдими* «Нимадан кўрқасан» деган маънода ишлатиладиган ибора (разве волк съест, то есть бояться нечего). [Ҳаёт:] -*Воей, сизам бир қизиқсизки, буви, нима, мени бўри ебкетармиди? — деди-ю, ҳовли этагига юриб кетди*. М. Исмоилий,

Фарғона тонг отгунча *Латифжон ҳиринглаб*: -(дипломни) бўри ермиди, уйнинг тўрига экиб қўйганман, - деди. «Муштум»; **бўримисиз, тулкимисиз?** (буквально: волк или лиса? в значении: насколько позитивно решился тот или иной вопрос) - «Куруқ қайтдингизми ёки ундириб?» деган маънода ишлатиладиган ибора. [*Ҳасан:*] *Куруқ келишга уялдим-да, тақсир!* [*Қодирқул:*] *Қани, бўримисиз, тулки?* Ҳамза, Бой ила хизматчи; **бўрининг оғзи еса ҳам қон, емаса ҳам қон** «Ёмонлиги билан танилган, ёмонлигини қўйса ҳам, қўймаса ҳам – ёмон» деган маънода ишлатиладиган ибора (в значении: морда волка вечно в крови, если даже он не был на охоте, то есть всегда виноват он – ср. в русском: *козел отпущения*), (ср. в таджикском: *гург гўспандро хўрад ҳам, нахўрад ҳам даҳонаш хун*); **бўри тугди** (ёки *болалади*) - Кун чиқиб туриб, ёмғир ёғаётганда айтиладиган ибора (слепой дождь); **бўри қулоғи овда** - Номалум кишилар ёки айғоқ-ағёрлар гап пойлаб юргани ҳақида ўз кишисини огоҳлантириш учун ишлатиладиган ибора (букв. уши волка на добыче-охоте); **қўйни бўрига топширмақ** - Бирор нарсани ёки ишни энг кўп зарар етказадиган ёки суйистеъмол қиладиган, оқибатсиз кишига топшириб қўймоқ (русский аналог: *пустить козла в огород*). *Муродова билмайди. Шунинг учун кейинги аризани Давроновга юборибди. — Қўйни бўрига топширибди-да. Н. Раҳим, Ихлос*” [11, 1 т., 495 б.]; “*бўри қариса итга кулги бўлади* – (буквально: состарившийся волк становится посмешищем для собак); *бўрининг қулоғи овда* – держать ухо остро” [1, с. 49].

Некоторые люди держат у себя зубы волка, которые якобы приносят удачу. Еще одним названием данного животного является *қашқир*, в южных областях Узбекистана его называют *жондор*, в Ферганской долине – *қаришқул*. Детеныш волка получил названия *бўривачча* или *бўлтирик* [7]. В целях защиты скота от нападений волков пастухи разводят волкодавов, породу собак, способных справиться с волками, что и послужило образованию сложной лексемы *бўрибосар*.

«**БЎРИБОСАР** Чорва моллари подаларини бўрилардан саклайдиган ва ўтов-қўраларни, уй ва ҳайвонларни қўриқлайдиган, кўкраги кенг, оёқлари бақувват кучли ит. *Яхшиям, ишончли бўрибосарлар бор. Улар бўлмиса, молчиларнинг аҳволига вой, деяверинг. К. Яшин, Ҳамза. Ақлли бўрибосарлар сурувларни бўйлаб олдинга чопиб борадилар-да, то ҳаммаси ўтиб бўлгунча, чўзилиб ётиб дам оладилар. А. Мухтор, Чинор. Йўловчи [чўпонга] яқинлашган заҳоти дум ва қулоқлари кесилган бўрибосар итлар галаси унга ташланди. А. Ҳакимов, Илон изидан*» [11, 1 т., 495 б.].

«**ТУЛКИ 1** Бўрисимонлар оиласига мансуб, тумшуғи узун, думи майин узун жун-ли, ўта сезгир ва айёр йиртқич сутэмизувчи хайвон. *Қалин майсалар орасида сарғиш айёр тулки аланглаб борар эди.* Назармат, Жўрлар баланд сайрайди. *Ковакни бойвачча тулки овлаб юрганида кўрган эди.* С. Юнусов, Кутилмаган хазина. **2** Шу хайвоннинг мўйнаси ва ундан тайёрланган телпак ва б. *Ойсулув уйғониб, унгурнинг оғзига чиқиб турган эди.. Сувонжон унга қуён рангли тулкини узатди.* С. Анорбоев, Оқсой. *Бошига тулки телпак кийган бу отлиқ унга таниш кўринди.* Ҳ. Гулом, Машғал. **3** *кўчма Ўтакетган айёр, маккор одам ҳақида. Ишонмайман-у, лекин қари тулки эридан кўп нарсани яширишини биламан.* У. Умарбеков, Ёз ёмғири. *Ҳақиқатда эса, бу тулкилар уни лақиллатадилар.* А. Қаҳҳор, Сароб. **Бўрими, тулки?** Ишнинг ўнгидан келган-келмаганлиги ҳақида сўроқни билдиради. *Қани, бўримисиз, тулки.* Ҳамза, Бой ила хизматчи. *Бўрими, тулкими? Оқ туяни кўрганларинг йўқми? «Ойсулув»»* [11, 4 т., 196 б.].

С образом лисы связаны поверья и приметы: “Тулки ўз инига қараб улиса (ирилласа, хурса), кўтир бўлади” [12, 36 б.]. Ўз элини, уруғини ва мамлакатини ёмонловчиларга қарата айтилади (так образно говорят о тех, кто негативно отзывается о своем народе, племени и родном крае).

Интересные факты приводит в своей статье “Ўзбекнинг ўз сўзлари” отечественный ученый Ё. Одилов: «Айиқча (медвежонок). Айиқнинг ҳали бир ёшга тўлмаган боласи. Олдин *мердак* дейилган. Ўзбек тилида айиқнинг урғочиси учун алоҳида сўз йўқ, бироқ эркагини *хирс* деб айтишади. Гавдаси айиқникидай бесўнақай эркакларни хирсга ўхшатишади, *хирсдай* дейишади. Масалан, Ҳамид Олимжоннинг “Ойгул ва Бахтиёр” эртагида шундай мисралар бор: *Қизнинг олдида бу хирс, Кўрсатиб ёввойи хирс.* Самарқанднинг Жўш туманида яшовчи кишилар айиқни *ваюв* деб қўя қолишади. Алишер Навоий асарларида айиқ *даббаба* дейилган. Славянларда агар айиқнинг оти тўғридан тўғри айтилса, киши айиққа рўпара бўлиб қолади ёки айиқ дуч келиб қолади дейишади. Шунинг учун айиқ ҳақида гапиришганда “медведь” демайдилар, балки *полвон, асалхўр* деб тилга оладилар. Ўзбек халқида чаён ёки бўрини шундай айтиш бор. Масалан, чаённи *отсиз, гаждум, гажакдум* деб аташади» [7]. Следовательно, исходя из тенденции “не называть вещи своими именами”, дабы не накликнуть беду или не вызывать страх у кого-либо, подобного рода животные носят в народе скрытые названия.

Слово *айиқ* образовано от «древнетюрского прилагательного **айы**, обозначающего бесўнақай, путем добавления окончания **ғ**; а затем в узбекском

языке произошла замена согласного **ғ** на **қ**, гласного **а** на **ә**, твердость **ы** исчезла, и в результате образовалось слово: **айы- +ғ = айығ>айиқ**» [8, 22 б.].

«**Айиқ полвон** 1) айиқнинг лақаби; 2) бесўнақай, қўпол одамга нисбатан қўлланади» [11, 1 т., 56 б.].

Интересная и вполне убедительная версия происхождения названия птицы “қарға” (ворона) дана в этимологическом словаре: “Қарға – название птиц, семейства вороновых: вороны, ворона, галки, грача. Многие исследователи признают звукоподражательное происхождение слова. Карканье вороны в тюркских языках часто передается подражательной корневой основой **қак**, **қа:қ** и его основами, см., например, кирг. **қак** ‘карканье’, **қақылда** ‘каркать’, турк. **қа:ғыр-**, **қа:ғилда-** ‘каркать’, узб. **қағилла-** то же ...” [10, с. 304].

«В формировании зоометафоры *мусича* (горлинка) или КФЕ мусичадек беозор (безобидный, кроткий как горлинка), как концепта узбекской национальной культуры особенность безобидности была результатом постоянного наблюдения предками. Таким образом, устойчивое сравнение *мусичадай беозор* (безобидный как горлинка) как узбекское измерение безобидности получает статус национального образа» [6, 139 б.].

«**КЎРШАПАЛАК** – от персидского: кўрмай тунда учувчи. Қўлқанотли сутэмизувчиларга мансуб, тунда фаол ҳаёт кечирувчи, кўзи яхши кўрмайдиган, эшитиш аъзоси ривожланган жонивор. *Қоронги сомонхона, молхоналарнинг шифтида яшириниб ётган кўршапалакларгина энди яйрашар, учишар, пашиша овлашар эди*. С. Анорбоев, Оксой» [11, 2 т., 551 б.]. Коннотативно слово кўршапалак (летучая мышь) – это птица, которая «не видя, летает ночью, используется по отношению к слепому или косоглазому человеку (ср.: Оппоққина, сухсурдай йигит экану, бироқ бир кўзи ғилайроқ экан. Ойим ўшандан гап очган эди, бир лўлилик қилиб бердим, тенгим кўршапалакми деб (летучая мышь разве моя ровня?) (Ойбек. Улуғ йўл)» [4, с. 40].

В узбекском народе помимо образных выражений сложено также и множество загадок о животных. Приведем лишь некоторые из них: «*уйдай жойни олар, сичқондан қўрқар* – занимает место с дом, однако боится мышки (фил/слон); *келганда тўрт оёқ, кетганда икки оёқ* – приходит на четырех ногах, уходит на двух ногах (айиқ/медведь); *кечаси овда, кундузи уйда* – ночью на охоте, днем – дома (тулки/лиса); *шоҳлари бор, қўчқордек, бўйи мисли дарахтдек* – рога как у барана, а рост как у дерева (кийик/олень)» [3, 15 б.] и многие другие. Наличие в языке загадок еще раз свидетельствует о стремлении народа познать животный мир как можно больше и лучше, что способствует воссозданию зоонимической картины мира.

РЕЗУЛЬТАТЫ.

Таким образом, большинство названий животных, подвергнутых компонентному анализу, образуют коннотативные значения и ассоциируются с такими понятиями, как «трусливый» (заяц), «некрасивый» (обезьяна), «смелый» (лев), «беспощадный» (волк), «неуклюжий» (медведь), «хитрый» (лиса), «безобидный» (горлинка), свойственными человеку с позитивным или негативным характером. В ходе исследования подтвердилась выдвинутая нами гипотеза о наличии переносных значений и максимальном количестве фразеологических и паремиологических единиц, связанных с названиями животных, в зависимости от их поведения, внешнего вида, роли и функции в человеческом быту (самое большое количество клишированных единиц образовано с зоонимом «волк» - более 10 ФЕ и ПЕ). Многие из них отражают зодиакальный знак. Ономастическая функция **зоонимов наблюдается в** таких мужских именах, как Арслон, Лочин, Бўри или Бўривой, Йўлбарс. Синонимический ряд образуют зоонимы: *арслон – шер, тирпратикан – кирпи, куён – товушқон.*

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Лингвокультурологическая интерпретация зоонимического образа вокруг тематического поля “дикие животные” на материале фразеологических и паремиологических единиц узбекского языка, взятых из фундаментальных лексикографических источников, еще раз убеждает нас в том, что животный мир занимает исключительно важное место в человеческой жизни, свидетельствует о многообразии и богатстве фразеологического фонда узбекского языка, накопленного веками. Наличие в узбекском языке несчетного количества эпитетов, сравнений, образных выражений, загадок еще раз свидетельствует о стремлении народа познать животный мир как можно больше и лучше, что способствует воссозданию зоонимической картины мира. Знание фразеологических и паремиологических единиц с названиями животных поможет формированию у носителя языка богатых представлений не только о фауне, но и об истории, культуре, фольклоре, этнографии узбекского народа.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдурахимов М. М. Узбекско-русский и русско-узбекский словарь. – Т.: Академнашр, 2014.–704 с.
2. Абдуалиева З.У. Особенности зоонимических фразеологических единиц (ЗФЕ) русского и узбекского языков / Вестник Таджикского государственного университета права, бизнеса и политики. Серия гуманитарных наук. Филология. Душанбе, 2013. С. 224-229.

3. Абдурахимов М. М. Ўзбек халқ топишмоқлари. www.ziyouz.com кутубхонаси. 2008. – 65 б.
4. Бахронова Д.К. Семантические и лингвокультурологические особенности антропозооморфизмов (на материале узбекского и испанского языков). Автореф. дисс. Ташкент, 2017.
5. Махмуд ал-Кашгари. Диван Лугат ат-Турк / Перевод, предисловие и комментарии З. А. М. Ауэзовой. Алматы: Дайк-Пресс, 2005. – 1288 с.
6. Махмудов Н., Худойбергана Д. Ўзбек тили ўхшатишларининг изоҳли луғати / Н.Махмудов, Д.Худойбергана. – Т.: «Маънавият», 2013. – 320 б.
7. Одилов Ё. Ўзбекнинг ўз сўзлари. <https://sputniknews.uz/20230517/yovvoyi-hayvonlar-ozbekcha-nomlari-34874324.html>.
8. Рахматуллаев Ш. Ўзбек тилининг этимологик луғати (туркий сўзлар). Т.: Ўзбекистон, 2000. – 600 б.
9. Саъдуллаев Д.С., Латипов О.Ж. и др. Основы лингвокультурологии. – Т., 2018.–150 с.
10. Этимологический словарь тюркских языков. Выпуск первый / Российская академия наук. Институт языкознания / Отв. редактор Г.Ф. Благова. – М.: “Языки русской культуры”, 1997. – 368 с.
11. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. Ўзбекистон миллий энциклопедияси.– Т., 2008.–680 б.
12. Қошғарий Махмуд. Девону луғати-т-турк (Туркий сўзлар девони) / М. Қошғарий. – Тошкент: Фафур Фулом номидаги адабиёт нашриёт-матбаа ижодий уйи, 2017. – 488 б.
13. Ziyouz.uz

ХАЛҚАРО АЛОҚАЛАРНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ДАВЛАТ ИЖОБИЙ ИМИЖИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ МУҲИМ ОМИЛ СИФАТИДА

Касимова Зилола Гуломиддин қизи

Алфраганус университети “Халқаро муносабатлар ва тарих” кафедраси мудирини
Сиёсий фанлар бўйича фалсафа доктори (PhD)

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада “имиж” тушунчаси, давлат имижининг шаклланиши замонавий давлатнинг халқаро алоқаларни ривожлантиришида стратегик вазифасига айланиб бораётганлиги илмий таҳлил этилган. Мамлакатнинг самарали имиж сиёсати – унинг иқтисодий ва маданий ривожланиши даражаси ҳамда давлатнинг ўз ички ва ташқи сиёсатини муваффақиятли олиб бораётганидан далолат берувчи омил сифатида намоён бўлиши кўриб чиқилган.

Калит сўзлари: *“имиж” тушунчаси, давлат имижини, халқаро муносабатлар, имижшунослик, PR, “юмишқ куч”, оммавийлаштириши, маданиятлараро мулоқот.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье даётся анализ понятия «имидж», формирования имиджа государства, которое становится стратегической задачей современного государства в развитии международных отношений. Эффективная имиджевая политика страны рассматривается как фактор, свидетельствующий об уровне ее экономического и культурного развития, успешности внутренней и внешней политики государства.

Ключевые слова: *понятие «имидж», имидж государства, международные отношения, имиджеведение, PR, «мягкая сила», популяризация, межкультурная коммуникация.*

ABSTRACT

This article provides an analysis of the concept of “image”, the formation of the image of a state, which becomes a strategic task of a modern state in the development of international relations. An effective image policy of a country is considered as a factor indicating the level of its economic and cultural development, the success of the state’s domestic and foreign policy.

Key words: *concept of “image”, state image, international relations, image studies, PR, “soft power”, popularization, intercultural communication.*

КИРИШ

XXI асрга келиб, мамлакат имижининг таркибий қисмларини шакллантириш ҳар қандай замонавий давлатнинг стратегик вазифасига айланди. Мамлакатнинг самарали имиж сиёсати – унинг иқтисодий ва маданий ривожланиш даражаси ҳамда давлатнинг ўз ички ва ташқи сиёсатини муваффақиятли олиб бораётганидан далолат беради. Давлатнинг ижобий имижни ёш авлод учун муҳим маънавий, маърифий ва тарбиявий роль ўйнайди.

Демак, бугунги кунда юртимиз ёшларида илмга бўлган қизиқишни, ўзликни англашни, мафкуравий иммунитетни, ватанпарварликни, миллий ғурурни, фидойиликни, Ватанга муҳаббат руҳини шакллантириш муҳим аҳамиятга эга. Оила, маҳалла, жамият имижининг яхшиланиши, натижада давлат ижобий имижининг шаклланишига бевосита таъсир кўрсатади. Мамлакатнинг ижобий имижни унинг рақобатбардошлик, муваффақиятлилик, барқарорлик, таъсирчанлик, ички ва ташқи бозорда инвесторларни жалб этувчанлик даражасини белгилаб беради. Бироқ жамиятни бирлаштирадиган мустаҳкам қадриятларга асосланган стратегия ва концепциясиз барқарор имижни шакллантириб бўлмайди. Имиж давлатнинг ички ва ташқи сиёсатини ҳам ифодалайди. Имиж кўп қиррали тушунча. У иқтисодий, ижтимоий, сиёсий, диний, ахлоқий ва маданий жиҳатларни ўз ичига қамраб олади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Изоҳли луғатда “имиж” тушунчасига қуйидагича таъриф берилган: (ингл. *image*, лат. *imago* – образ, кўриниш) оммавийлаштириш, реклама қилиш ва ҳоказо мақсадларда бирор кишига эмоционал-психологик таъсир кўрсатиш тушунилади [1].

Жаҳон туризм ташкилоти дастурида мамлакат имижни [2] – унинг барча хусусиятлари, шахсий тажриба ва маълум бир образ шаклланишига таъсир этадиган эмоционал ва рационал тасаввурлар йиғиндиси сифатида таърифланади.

Дастлаб, имиж тушунчасининг илмий таърифи бўлмаган, лекин амалиётда кенг қўлланилган. Атама Америкада бир хил турдаги товарлар учун тижорат рекламасида илк бор фойдаланила бошлаган. XX асрнинг 50-йиллари охирида америкалик мутахассис Кеннет Боулдинг бизнес ва сиёсатда муваффақиятга эришиш учун имижни ўрганиш зарурлигини биринчи бўлиб асослади. У имижга қуйидагича таъриф берди: “Имиж – бу, амалий далилларга эмас, нуфузга, фикр-мулоҳазаларга, одамларнинг ўзи ҳақида шакллантирадиган тасаввурларга, ўтмиш ҳақида афсонавий тасаввурларга, алоҳида шахслар ва гуруҳлар ёки бутун миллатлар хулқ-атворида таъсир кўрсатишга қодир бўлган

келажак ҳақидаги ҳаёлий тасаввурларга асосланган хулқ-атвор стереотипидир”[3]. Кеннет Боулдинг миллий имижнинг давлат сиёсатига таъсирини ҳам таҳлил қилди.

Сўнгра, XX асрнинг 60-йиллари бошида сайлов кампаниялари ташкил қилиш ва ўтказишнинг янги усуллари пайдо бўлиши билан имиж атамаси сиёсий луғатлардан ўрин олиб, мазмунан [4] номзод фаолиятининг сайловчилар учун мўлжалланган оммавий томонларини акс эттирарди. Кейинроқ АҚШда имиж ҳақида бу тушунчани индивидуал, оммавий ва гуруҳ онгида муайян мақсадга йўналтирилган образни яратиш; таъсир этиш технологияси сифатида талқин этувчи бир қатор адабиётлар нашр этилди.

Шу пайтга қадар қатор муаллифлар томонидан имиж тушунчаси белгиланган мақсадларга эришишга хизмат қиладиган амалий тушунча сифатида кўриб чиқилган (масалан, бренд ва савдо маркасини илгари суриш, сиёсатчини таниқли қилиш ва ҳ.к.). Бундай ҳолатларда имиж тўғридан-тўғри мутахассислар – имижмейкерлар фаолияти билан боғланган ва у амалиётда қўллаш нуқтаи назаридан ўрганилган.

Ҳозирги даврга келиб, хорижий адабиётларда бирор кимнинг ёки бирон нарсанинг махсус, муайян мақсадга йўналтирилган тарзда яратилган ва фаол тарғиб қилинадиган образи орқали одамлар руҳиятига таъсир этиш имкониятлари ва қонуниятларини аниқлашга бағишланган бир қатор илмий-оммабоп тадқиқотлар пайдо бўлди. Уларда америкалик ва ғарбий европалик тадқиқотчилар томонидан “имиж” амалий нуқтаи назардан талқин этилмоқда. Тадқиқот объектидан келиб чиққан ҳолда, у турли таркибий қисмларга ажратилмоқда (савдо маркаси имиж, бренд имиж, етакчи имиж, сиёсатчи имиж). Бу тадқиқотлар амалий характерга эга, чунки улар муайян буюртмачилар (жамоат ташкилотлари ёки тижорат ташкилотлари) учун бажарилади. Бу ишлар ўзаро боғлиқ эмас ва имижни илмий муаммо сифатида тадқиқ этишга даъвогарлик қилмайди.

Кўплаб Ғарб мутахассисларининг, хусусан, имиж билан боғлиқ бўлган немис тадқиқотчиларининг асарлари ижтимоий психология доирасида шакллантириладиган имиж билан боғлиқ. Бироқ америкалик мутахассисларнинг тадқиқотларида, имиж кўпинча бирон-бир объектнинг сунъий ташқи шаклини яратиш бўйича имижмейкерларнинг фаолиятига бағишланган. Масалан, Ф. Котлернинг фикрига кўра: “давлат имиж бу – одамларнинг шу жойга нисбатан таассуротлари, тасаввурлари ва ишончи мажмуидир” [5]. Маълумки, шахс таассуротлари, тасаввурлари ва ишончи субъектив характерга эга бўлиб, унга таъсир кўрсатиш, ўзгартириш мумкин.

Собиқ Совет Иттифоқи давлатида эса, “имиж” атамаси XX асрнинг 70-йилларидан бошлаб илмий мулоқотга кириб кела бошлади. “Имижшунослик” атамасининг ўзи 80–90-йиллар ўрталарида имижни тадқиқ этиш билан шуғулланган россиялик олим – В.М. Шепель томонидан киритилди. [6] Айнан унинг ташаббуси туфайли мамлакат илм-фанида имижшунослик йўналиши шаклланди.

Глобаллашув шароитида, ахборот-коммуникация технологиялари ривожланиши натижасида рақамли тизим жамиятнинг барча соҳаларига кириб келаётганидан далолат бермоқда. Чунки айнан “рақамли” тушунчаси, янги халқ дипломатиянинг бир қисми бўлиб, нафақат халқаро майдонда давлатнинг ижобий имижини шакллантириш ва унинг “юмшоқ куч”ини мустаҳкамлашга, балки XXI аср глобал сиёсатининг турли қатнашчилари ўртасида алоқа каналлари самарадорлигини сезиларли даражада оширишга шунингдек, дунёда ўз маданиятини оммалаштиришга имкон беради.

Ҳар қандай давлатнинг имижини шакллантириш расмий ва норасмий даражада бир вақтнинг ўзида параллел равишда амалга оширилиши мумкин. Мамлакат образини моделлаштириш ўз ҳаёт тарзидаги устувор ютуқларни очиқдан-очиқ намойиш этиш ва тарғиб этишга асосланади. Юмшоқ моделлаштириш хусусий мулоқотга таянади, масалан, у зиёлиларнинг хорижий давлатлардаги касбдошлари фаолияти билан танишишга йўналтирилган табиий қизиқишлари билан боғлиқ.

Давлатлар имижи уларнинг шаклланиш усулларида кўра фарқ қилиши мумкин. Давлатнинг ташқи сиёсатдаги имижи турли сиёсий ва дипломатик воситалар ва технологиялар орқали, тарғибот ва манипулятив ҳаракатлар натижасида, шунингдек, табиий йўл билан – маданиятлараро мулоқот, халқаро маданий алоқалар жараёнида турли халқларнинг бир-бири билан танишуви, миллий, маданий ва халқ дипломатияси доирасида юзага келиши мумкин.

Давлатнинг ташқи сиёсатдаги имижининг шаклланишига таъсир кўрсатувчи объектив омилларга қуйидагилар киради:

1) давлатнинг сиёсий мақсадлари, сиёсий раҳбарлари, сиёсий ресурслари ва таъсирчанлиги; демократиянинг ривожланиш даражаси, давлатнинг халқаро сиёсий жараёнларнинг бошқа субъектлари орасидаги обрўси; муайян давлат халқи ва унинг менталитети ҳақидаги тасаввурлар билан боғлиқ субъектив омил;

2) ҳукумат ва бошқарув тузилмасининг асосий шакли, иқтисодий ривожланиш даражаси, иқтисоднинг ривожланиш даражасини белгиловчи қатор кўрсаткичлар ва индекслар, қуролли кучлари, географик жойлашуви ва

табий ресурслари, давлат тарихи, халқаро сиёсатда қолдирган асосий излари; маданият ва илм-фан ривожининг даражаси, халқаро меҳнат тақсимоотида тутган ўрни, туризмнинг ривожлантириши, экологик вазият ва бошқалар билан боғлиқ объектив омил. Буларнинг орасида фақат биринчи гуруҳ, яъни субъектив омилларни идрок этилишини мақсадли ахборот сиёсати ва PR – механизмлари орқали сезиларли даражада ўзгартириш мумкин. Бироқ бундай воситалар билан объектив характерга эга бўлган иккинчи гуруҳ омилларининг идрок этилишини ўзгартириш деярли мумкин эмас.

Имиж мамлакат билан шахснинг ўзаро боғлиқлигини ифода этувчи индивидуал тасаввурлар комплекси бўлиб у географик, маданий, этник ва тарихий элементлардан ташкил топади. Унинг географик компоненти – бу, мамлакатнинг жойлашуви ва унинг табий иқлим хусусиятлари билан боғлиқ тасаввурлардир. Маданий компонент, муайян ҳудудда яратилган моддий ва маънавий қадриятлари ҳақида шахснинг умумий тасаввурларидир. Тарихий компонент геосиёсий таълимнинг ривожланиш жараёни ва тарихий тақдир билан боғлиқ ғояларни ўз ичига олади. Давлат аҳолисининг этник таркиби муайян жамоа сифатида бошқаларга нисбатан ўзига хос жиҳатларини акс эттиради.

Хулоса қилиб, юқорида баён қилинганларни ҳисобга олган ҳолда, давлат имижига қуйидагича таъриф берилиши мумкин. Давлат имижиси – бу биринчидан, мақсадли йўналтирилган ахборот сиёсати натижасида; иккинчидан, объектив омиллар, тарихи, маданияти, географик ҳолати ва табий ресурслари ҳақидаги билимлар, умумий тасаввурдир. Халқаро муносабатларнинг ривожланишида давлат ижобий имижининг мавжудлиги муҳим аҳамият эга. Чунки, у давлатнинг халқаро майдонда рақобатбардошлигига, ташқи ва ички сиёсатини муваффақиятли амалга оширилишига, миллий манфаатларига нисбатан ҳурмат билан қаралишига хизмат қилади.

АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ (REFERENCES)

1. Толковый словарь: <http://www.tolkslovar.ru/i1948.html>
2. Marketing and Promotion Plan. URL: <http://www2.unwto.org/ru/node/29662>
3. Толковый словарь <http://www.tolkslovar.ru/i1948.html>
4. Имидж политика как компонент политической рекламы.
5. URL: http://www.ncfu.net/uploads/doc/stuzhan_konfmt.pdf
6. Котлер Ф., Асплунд К., Рейн И., Хайдер Д. Маркетинг мест. СПб.: Стокгольмская школа экономики, 2005. – С. 390.
7. Шепель В. М. Управленческая психология. 1984. – 284 с.; Шепель В. М. Имиджелогия: секреты личного обаяния. 1994. – 320 с.

ТОВАР КЕЛИБ ЧИҚҚАН ЖОЙ НОМИГА БЎЛГАН ҲУҚУҚНИ МУҲОФАЗА ҚИЛИШ ШАРТЛАРИ

Иномжон Болтаев

Ургенч давлат университети ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Мақола товар келиб чиққан жой номларига бўлган ҳуқуқни муҳофаза қилиш шартлари, уларнинг муайян ҳудуд билан узвий боғланганлиги ва рўйхат ўтказилиши каби масалалар таҳлил этилади. Амалга оширилган таҳил асосида муаллиф товар белгиларига оид қонунчиликни такомиллаштиришга оид таклифларни илгари суради.

Калит сўзлар: *Товар келиб чиққан жой номи, интеллектуал мулк, товар белгиси, ҳуқуқ эгаси, гувоҳнома, ҳуқуқ, муҳофаза шартлари.*

АННОТАЦИЯ

В статье анализируется условия охраны прав на место происхождения товара, связанность их с отдельным территорию и вопросы регистрации. На основе осуществленного анализа автор выдвигает предложения по совершенствованию законодательство об место происхождения товара.

Ключевые слова: *Место происхождения товара, интеллектуальны собственность, товарный знак, правообладатель, право, условия охраны*

ABSTRACT

The article analyzes the conditions for protection of rights to the place of origin of goods, their connection with a particular territory and registration issues. On the basis of the analysis, the author proposes proposals for improving legislation on the place of origin of the goods.

Keywords: *Place of origin of goods, intellectual property, trademark, right holder, right, conditions of protection.*

КИРИШ

Фуқаролик ҳуқуқларини муҳофаза қилишда мазкур ҳуқуқларнинг вужудга келиш асослари ва тартиби, ҳуқуқ объектларининг муайян шартларга жавоб бериши ва ҳуқуқ субъектининг тегишли тартиб-таомилларга риоя этиши талаб этилиши ҳам мумкин. Албатта, ҳуқуқни муҳофаза қилиш учун муайян шартларга риоя этилиш бу мутлақ тусдаги ҳолат ҳисобланмайди. Бироқ ҳуқуқ муҳофазаси айни пайтда ҳуқуқ эгасининг қонун талабларига риоя этиши ва ҳуқуқ объектининг белгиланган талаблар доираси мавжуд бўлиши асосий мезондир. Шу жиҳатдан интеллектуал мулк объектларига нисбатан ҳуқуқларни

муҳофаза қилиш муайян шартлар асосида амалга оширилади ва бунда муҳофаза этилиши учун тегишли шартларга риоя этилиши лозим бўлади. Масалан, Ўзбекистон Республикаси Фуқаролик кодексининг 98-моддасида хизмат ва тижорат сирларини ҳимоя қилиш шартлари белгиланган бўлиб, унга кўра, фуқаролик қонун ҳужжатлари хизмат ёки тижорат сирини бўлган ахборотни, башарти бу ахборот учинчи шахсларга номаълумлиги сабабли ҳақиқий ёки нисбий тижорат қимматига эга бўлган, қонун йўли билан ундан эркин баҳраманд бўлиш мумкин бўлмаган ҳамда ахборот эгаси унинг махфийлигини сақлашга доир чоралар кўрган ҳолларда ҳимоя этади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Интеллектуал мулкнинг ўзига хос объекти ҳисобланган ТКЧЖНга нисбатан ҳуқуқларни муҳофаза қилишда ҳам бир қатор шартлар мавжуд бўлиши талаб этилади. Мазкур ҳолат адабиётларда ҳам қайд этилган. Жумладан, О.Оқюловнинг фикрича, товар келиб чиққан жой номига бўлган ҳуқуқ ҳуқуқий жиҳатдан муҳофаза этилиши учун қуйидаги шартлар мавжуд бўлиши лозим:

1) маълум жой, ҳудуд ўзининг табиий-иқлим ва рельеф шарт-шароитларига кўра, унда яшовчи аҳолининг касбкор маҳорати, малакаси туфайли ўзига хосликларга эга бўлиши;

2) бу ўзига хослик ушбу жойда, ҳудудда тайёрланадиган, ишлаб чиқариладиган товарлар, кўрсатиладиган хизматларни алоҳида сифати. Хусусияти, белгиларини таъминловчи омил бўлиши;

3) юқоридаги ҳолат товарлар бозорида маълум ва машҳур бўлиши талаб этилади [4, 163 б].

ТКЧЖНга нисбатан ҳуқуқларни муҳофаза қилишнинг мазкур шартлари аввало тегишли номнинг муайян ҳудуд билан боғлиқ ҳолда ишлаб чиқиладиган товарда ифодаланиши ва бундай ифода жўғрофий объектнинг табиий иқлим шароитлари ва шу жойдаги инсон омили ва узоқ муддат давомида шаклланган ҳунармандчилик анъаналари билан алоқадорлигидан келиб чиқади. Айнан мазкур шартлар мавжуд бўлганда товарни ушбу ном остида ишлаб чиқараётган шахс ўзининг мазкур ҳуқуқини рўйхатдан ўтказди ва уларни ҳуқуқий муҳофаза қилиш имкониятига эга бўлади.

ФКнинг 1108-моддаси 3-қисмига биноан, гарчи жўғрофий объектнинг номи бўлса-да ёки шу номни ўз таркибига олган бўлса-да, аммо Ўзбекистон Республикасида муайян турдаги товарнинг у тайёрланган жой билан боғлиқ бўлмаган белгиси сифатида умумий истеъмолга кириб кетган белги товар чиқарилган жой номи деб эътироф этилмайди ва ушбу параграф қоидаларига

мувофиқ ҳуқуқий муҳофаза мақсадларида рўйхатдан ўтказилмайди. Бироқ бу ҳол бундай номдан инсофсизлик билан фойдаланиш натижасида ҳуқуқи бузилган шахсни ўз ҳуқуқларини қонунда назарда тутилган бошқача усуллар билан муҳофаза қилиш имкониятидан маҳрум этмайди.

Қонуннинг 11-моддасида товар келиб чиққан жой номи сифатида рўйхатдан ўтказилмайдиган белгилар ҳақида талаблар белгиланган. Мазкур моддага мувофиқ, қуйидаги белгилар товар келиб чиққан жой номи сифатида рўйхатдан ўтказилмайди:

товар келиб чиққан жой хусусида истеъмолчини чалғитиб қўядиган жўғрофий ном бўлган белгилар;

товар келиб чиққан ҳақиқий жойни расман кўрсатувчи, лекин товар бошқа ҳудудда чиқарилаётганлиги ҳақида янглиш тасаввур берувчи белгилар;

товар тайёрланган жой номи билан боғлиқ бўлмаган жўғрофий номни англлатувчи ва Ўзбекистон Республикасида муайян турдаги товар белгиси сифатида умум фойдаланишда бўлган белгилар.

ТКЧЖН хусусида истеъмолчини чағитиб қўядиган жўғрофий ном бўлган белгилар одатда товарни айнан мазкур жўғрофий номостидаги объектда эмас бошқа ҳудудда тайёрлаб, лекин айнан шу номдан фойдаланиб муомалага киритишда намоён бўлиш мумкин. Масалан, Самарқанд нони номи остида нонни Тошкентда тайёрлаб сотиш, Чуст пичоғини Ангренда тайёрлаб муомалага киритиш ёки шу каби бошқа ҳолатлар. Қолаверса, “Кагор” ва “Портвейн” номлари остида вино маҳсулотларини Россия ёки Украинада тайёрлаб сотиш ҳам ТКЧЖНдан истеъмолчини чалғитиб қўядиган жўғрофий белги ҳисобланиши олиб келади. Бироқ бу ҳолат бундай маълум ва машҳур номдан инсофсизлик билан фойдаланиб харидорларни, истеъмолчиларни алдаш, паст сифатли товарларни ўтказиш воситаси сифатида фойдаланилганда ҳуқуқи бузилган шахсни ўз ҳуқуқларини ҳимоя қилиш, етказилган моддий ва маънавий зарарни қопланишини талаб қилиш ҳуқуқидан маҳрум этмайди [4, 164 б].

Расман товар келиб чиққан ҳақиқий жой номини кўрсатсада, лекин товар бошқа ҳудудда чиқарилаётганлигини англлатувчи белгилар ҳам уни чиқараётган шахсга ТКЧЖНга нисбатан ҳуқуқларни вужудга келтирмайди.

Д.А.Огайнинг фикрича, товар келиб чиққан жой номининг ўзига хос хусусияти, битта жой номига нисбатан мутлақ ҳуқуқ бир вақт ўзида бир неча шахсларга тегишли бўлиши билан белгиланади. Товар келиб чиққан жой номидан фойдаланиш ҳуқуқи жамоавийлик тусига эга. Товар келиб чиққан жой номи муайян ҳудуд жойлашган жўғрофий объект билан узвий боғлиқ ва уни лицензия шартномаси асосида бошқа жўғрофий объектда товар ишлаб

чиқарувчига бериш товарнинг хусусиятлари бўйича истеъмолчини чалғишига сабаб бўлади [3, 17 б].

О.Ю.Шилохвостнинг қайд этишига кўра, товар келиб чиққан жой номи сифатида ҳуқуқий муҳофаза лаёқатлилигини асослантирувчи талабномада ифодаланган белгининг мазмунига нисбатан ягона талаб бу - фарқлашдир, зеро, унга кўра, товар тайёрланган жой номи билан боғлиқ бўлмаган жўғрофий номни англатувчи ва мамлакатда муайян турдаги товар белгиси сифатида умум фойдаланишда бўлган белгилар ҳуқуқий муҳофаза этилмайди [5, 684 б].

Европа Иттифоқи қонунчилигида ҳам муайян турдаги товарларнинг белгиси сифатида умум фойдаланишда бўлган белгилар (denomination generique) рўйхатдан ўтказилмайди. Бундай белгилар деганда, маҳсулот дастлаб ишлаб чиқарилган ва тижорат муомаласига киритилганлиги гарчи муайян жой ёки ҳудудга оид бўлсада, қишлоқ хўжалиги ёки истеъмол маҳсулотлари учун умум фойдаланишда бўлган белгилар тушунилади. Европа комиссияси белгининг муайян турга оид эканлигини аниқлаш учун ҳар қандай зарурий чораларни қўллайди (қишлоқ хўжалиги маҳсулотлари ва истеъмол товарларини жўғрофий белгилари ва келиб чиқиш жойига оид Европа Иттифоқи Кенгашининг 2081/92 – сонли Регламентини қўллаш шартларини белгиловчи 1993 йил 27 июлдаги 2037/93-сонли Регламенти 4-моддаси) [1, 5 б].

Белги агар ўсимлик нави ёки ҳайвон зоти билан боғлиқ бўлганлиги муносабати билан маҳсулотни ишлаб чиқарилган жойи тўғрисида истеъмолчини чағитишга сабаб бўлса, келиб чиқиш жойи ёки жўғрофий белги сифатида рўйхатдан ўтказилиши мумкин эмас.

Товар тайёрланган жой номи билан боғлиқ бўлмаган жўғрофий номни англатувчи ва муайян турдаги товар белгиси сифатида умум фойдаланишда бўлган белгиларни аниқлашнинг ўзига хос жиҳатларини ёритиш учун Европа Иттифоқи Судининг С-465/02 ва С-466/02 ишларини бирлаштириш бўйича 2005 йил 25 октябрдаги қарори бўйича Суд амалиёти таҳлилини келтириш ўринлидир. Мазкур иш истеъмол маҳсулотининг товар келиб чиққан жой номи сифатида “Қишлоқ хўжалиги ва истеъмол маҳсулотларининг жўғрофий белгилари ва келиб чиққан жой номлари тўғрисида”ги 2081/92-сонли Регламентининг 2-моддасига асосан рўйхатга олинган “Фета” номли грек пишлоғига оиддир. 1996 йил 12 июнда Европа комиссияси 2081/92-сонли Регламентининг 17-моддасида кўзда тутилган таомиллар доирасида жўғрофий белгилар ва келиб чиқиш жой номини рўйхатдан ўтказишга оид 1107/96 Регламентини қабул қилди. Мазкур Регламентга “Фета” номи Грецияда ишлаб чиқариладиган пишлоқнинг келиб чиқиш жой номи сифатида қайд этилди.

Натижада Дания ҳукумати “Фета” белгисининг муайян турдаги товарнинг умум фойдаланишдаги номи эканлиги масаласини илгари сурди, Европа Иттифоқи судининг 1999 йилдаги қарори билан мазкур белги умумий фойдаланишдаги белги, деб топилди. Кейинчалик, 1999 йил май ойида Европа комиссияси тегишли Регламентга ўзгартириш киритиб, ундан “Фета” белгисини чиқариб ташлади. Бироқ 2001 йил апрелда “Қишлоқ хўжалиги ва истеъмол маҳсулотларининг жўғрофий белгилари ва келиб чиққан жой номлари тўғрисида”ги 2081/92-сонли Регламентига мувофиқ ташкил этилган илмий кўмита “Фета” белгиси турга оид белги ҳисобланмаслиги тўғрисида қарор қабул қилинди. Сўнгра 2002 йил 14 октябрда Европа комиссияси 1829/2002-сонли Регламентини қабул қилди, унга мувофиқ “Фета” истеъмол маҳсулотининг келиб чиқиш жойи сифатида ҳуқуқий муҳофаза остига олинди. Шу муносабат билан ГФР ва Дания ЕИ судига “Фета” номини, турга хос ном бўлганлиги сабабли рўйхатдан ўтказишни рад этиш талаби билан мурожаат этди. Бундан ташқари, даъвогарлар “Фета” номида жўғрофий тус мавжуд эмаслигини таъкидлашди. Бироқ ЕИ суди даъвогарларнинг талабини рад этди ва “Фета”нинг турга хослигини инкор қилган ҳолда “Фета” белгисини муҳофаза қилинадиган келиб чиқиш жой номи сифатида эътироф этди.

Қишлоқ хўжалиги ёки истеъмол маҳсулотлари келиб чиқиш жой номи ёки жўғрофий белги сифатида ҳуқуқий муҳофаза қилиниши учун қуйидаги намунавий шартларга жавоб бериши лозим:

1) келиб чиқиш жой номи ёки жўғрофий белгини ифодаловчи қишлоқ хўжалиги ёки истеъмол маҳсулотининг номи;

2) қишлоқ хўжалиги ёки истеъмол маҳсулотининг тавсифи, зарурият бўлганида дастлабки хомашё, асосий физик, кимёвий, маҳсулотнинг микробиологик ёки органик тавсифи;

3) жўғрофий ҳудуднинг чекланиши ва қишлоқ хўжалиги ва истеъмол маҳсулотларининг жўғрофий белгилари ва келиб чиққан жой номлари тўғрисидаги Регламенти 2-моддаси 4-қисмида назарда тутилган шартларга риоя этилишини кўрсатувчи элементлар зарур бўлган ҳолларда ҳам жўғрофий ҳудуд чегараларининг белгиланиши;

4) жўғрофий белгилари ва келиб чиққан жой номлари тўғрисидаги Регламенти 2-моддаси 2-қисми “а” ёки “б” бандларига мувофиқ, қишлоқ хўжалиги ёки истеъмол маҳсулотлари мазкур жўғрофий ҳудуддан келиб чиққанлигини тасдиқловчи элементлар;

5) қишлоқ хўжалиги ёки истеъмол маҳсулотларини олиш методлари ва зурурий ҳолатларда маҳаллий, анъанавий ва доимий методлар, шунингдек

ҳуқуқий муҳофаза олишни талаб қилаётган тайёрловчилар бирлашмаси сифатни сақлаш ва назоратни амалга ошириш мақсадида муайян ҳудудда ўрамни тайёрлаш мажбуриятини белгилаб ва асослаб берган ҳолларда ўрамга оид элементлар;

6) жўғрофий белгилари ва келиб чиққан жой номлари тўғрисидаги Регламенти 2-моддаси 2-қисми “а” ёки “б” бандларига кўра жўғрофий ҳудуд ёки жўғрофий келиб чиқиши билан боғлиқлигини асословчи элементлар;

7) Регламент 10-моддасида назарда тутилган назорат қилувчи тузилмаларга оид кўрсатмалар;

8) этикеткаларда “келиб чиқиш жойи” ёки “жўғрофий белги” ёки номнинг анъанавий миллий эквивалентлар билан боғлиқ махсус элементларнинг мавжудлиги;

9) миллий қонунлар ва товарларни ишлаб чиқариш соҳасидаги назоратга оид бошқа зарурий элементлар [1, 56-57].

Шу ўринда эътироф этиш лозимки, амалдаги қонунчилик “товар тайёрланган жой номи билан боғлиқ бўлмаган жўғрофий номни англлатувчи ва Ўзбекистон Республикасида муайян турдаги товар белгиси сифатида умум фойдаланишда бўлган белгилар” айнан қайдай белгилар эканлигини, бундай белгилар сифатида айнан қандай ифодаларни тушуниш лозимлигини ва ниҳоят умум фойдаланишда бўлган белгилар учун хос бўлган умумий талаблар ва мезонларни назарда тутмайди. Аксинча, қонунчиликда, ҳаммага маълум товар белгиси тушунчаси белгиланган. Жумладан, “Товар белгилари, хизмат кўрсатиш белгилари ва товар келиб чиққан жой номлари тўғрисида”ги Қонунинг 32-1-моддасига кўра, Ўзбекистон Республикаси ҳудудида рўйхатдан ўтказиш асосида муҳофаза қилинадиган товар белгиси, Ўзбекистон Республикасининг халқаро шартномасига мувофиқ Ўзбекистон Республикаси ҳудудида рўйхатдан ўтказилмай ҳам муҳофаза қилинадиган товар белгиси, шунингдек товар белгиси сифатида фойдаланиладиган, лекин Ўзбекистон Республикаси ҳудудида ҳуқуқий муҳофазага эга бўлмаган белги юридик ёки жисмоний шахснинг аризасига биноан, агар бундай товар белгиларидан ёки белгидан муттасил фойдаланилиши натижасида улар аризада кўрсатилган санадаги ҳолатга кўра мазкур шахснинг товарлари хусусида Ўзбекистон Республикасида тегишли истеъмолчилар орасида кенг маълум бўлса, Ўзбекистон Республикасида ҳаммага маълум товар белгиси деб эътироф этилиши мумкин.

Ҳаммага маълум товар белгисига ушбу Қонунда товар белгиси учун назарда тутилган ҳуқуқий муҳофаза берилади.

Мазкур қоида ҳаммага маълум товар белгиси деганда, нима тушунилиши ва бундай товар белгиси тегишли тартиб муҳофаза қилиниши назарда тутилганлигидан келиб чиқиб, “умум фойдаланишда бўлган белги” тушунчасининг ҳам таърифини қонунда ифодалаш лозим бўлади. Фикримизча, бу ҳолат “Товар белгилари, хизмат кўрсатиш белгилари ва товар келиб чиққан жой номлари тўғрисида”ги Қонунинг 32-3-моддаси сифатида ифодаланиши ва бу модда “Умум фойдаланишда бўлган белгилар” – деб номланиши лозим. Мазкур модданинг мазмунини қуйидагича ифодалаш мақсадга мувофиқ:

Муайян турдаги товарларнинг белгиси сифатида умум фойдаланишда бўлган ва товар тайёрланган жой номи билан боғлиқ бўлмаган жўғрофий номни англатувчи ва Ўзбекистон Республикасида муайян турдаги товар белгиси сифатида умум фойдаланишда бўлган белгилар деганда, иш муомаласи одатларида муайян турдаги товарларни ифодалаш мақсадида қўлланиладиган ва исталган шахс томонидан ҳеч кимнинг розилиги ёки рухсатини олмасдан қўллаш мумкин бўлган белгилар тушунилади. Умум фойдаланишда бўлган белгилар ҳуқуқий муҳофаза этилмайди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Reglement (CEE) №2037/93 de la Commission du 27 juillet 1993 portant modalités d'application du Reglement (CEE) №2081/92 du Conseil 1992 relatif a la protection des indications geographiques et des appellations d'origine des produits agricoles et des denr_es alimentaires // Journal officiel des Communautes europeentss. –L. 185. – 28 juillet. – 1993. –P. 5 etc.
2. Абдулин А. Правовая охрана географических указаний и наименований мест происхождения сельскохозяйственных и пищевых продуктов а Евросоюзе // Интеллектуальная собственность. Промышленная собственность. 2006. -№11. –С. 56-57.
3. Огай Д.А. Проблемы совершенствования международно-правового регулирования средств индивидуализации: Автореф. дис... канд. юрид. наук. – Ташкент: 2009. – 17 с.
4. Оқюлов О. Интеллектуал мулк ҳуқуқий мақомининг назарий ва амалий муаммолари. –Тошкент: ТДЮИ, 2004. – 163 б.
5. Шиловост О.Ю. Комментарий к части четвертой Гражданского кодекса РФ / Под ред. А.Л. Маковского; вступ. ст. В.Ф. Яковлева. -М.: Статут, 2008. - С.684.

THE SOUND SYSTEM AS A LANGUAGE LEVEL

Radjabov Nasir Nasimovich,

Associate Professor of the Department of Learning languages of the Public
Safety University of the Republic of Uzbekistan,
Doctor of Philosophy on Philological Sciences, Docent.

ABSTRACT

The article reveals the importance of the sound system among the primary and secondary layers of language. It also deals with the formation process of phonetics as an independent science and the history of its study as an object of research. The article is concluded that the history of scientific study of language in terms of sound system and its dating back to ancient time shows that the sound system of language is very important among other language layers.

Keywords: *phonetics, oral speech, speech sound, syllable, phonostylistics, morphology, morpheme*

INTRODUCTION

The sound structure of language is studied in the context of phonetics, which is one of the most important fields of linguistics. Phonetics is the scientific study of the smallest units that serve as material in the occurrence of oral speech, as well as their means. Studying the units which have the constitutive function in the formation of oral speech requires phonetics to be in direct contact with written speech. Because the rules of graphics and orthography, which reflect oral speech in writing, are formed on the basis of phonetic principles. It is known that the science of linguistics is based on three primary levels such as phonetics, lexis and grammar. Later, secondary levels of language for instance, stylistics, phonostylistics and morphophonology were formed within the framework of phonetics, lexicology and grammar. One of the main difference between the primary and secondary levels of language is the fact of having their own units. The primary levels of language are explored within the framework of their own units. And the secondary levels of the language, on the other hand, do not have their own units because of which they rely on the units of the primary levels in the research process.

METHODOLOGY

When it comes to discuss on the sound aspect of the language, the notion of the phoneme is often mentioned along with the sounds of speech. The emergence of the notion of phoneme is linked with the name of Boduen de Kurtene. On the basis of his ideas, relating to the phoneme, a few phonological theories emerged. Among these

theories the most famous ones are suggested by S.- Petersburg⁸⁴ [6], Moscow⁸⁵ [3], Prague⁸⁶ [9], London⁸⁷ [10] and American⁸⁸ [4] (USA: the dichotomy phonological and distributive phonological theories) phonological schools. A phoneme is recognized as a language unit in each of these theories though they put forward a different approach to the phoneme interpretation. For instance, the interpretation of a phoneme is based: on a word and word formation in S.- Petersburg phonological theory; on morphemes in Moscow phonological theory; on phonological oppositions in Prague phonological theory; on an acoustic aspect of sounds in the theory of London phonological school; on a relationship between phonological units in the theory of American distributive phonological school; on the method of universal classification based on binary (two) differences of phonemes in the theory of American dichotomy phonological school.

In linguistics the distinguishing of speech sounds from phonemes began in the second half of the nineteenth century. Nevertheless, understanding the difference between speech sounds and phonemes and revealing their difference completely is not always easy. The language learners confuse their difference regularly. Sometimes this problem may also be noticed among the future professionals in the field of language who have already got sufficiently profound knowledge on speech sounds and phonemes. In order to solve this problem four aspects of speech sounds should be taken into consideration in learning process. They are *acoustic*, *articulatory*, *perceptive* and *phonological aspects* of speech sounds. Studying these four aspects thoroughly is the main factor to solve the problem of confusing the difference between speech sounds and phonemes.

DISCUSSION AND RESULTS

The sound system of a language can also be studied by the secondary levels of language along with the primary language layers. The scientific study of the secondary levels of language depending on the units of the primary levels, the secondary levels of language such as stylistics, phonostylistics and morphophonology seem as if they also have their own units. And there are special terms used in linguistics to express the units of the secondary levels of language, for instance, "*morphoneme* (morphological alternations of phonemes)" as a unit of

⁸⁴ Зиндер Л.Р. Общая фонетика. – М.: Высшая школа, 1979. – 238 с.

⁸⁵ Аванесов Р. И., В. Н. Сидоров. Система фонем русского языка // Реформатский А. А. Из истории отечественной фонологии. – Москва: Наука, 1970. С. 252-253.

⁸⁶ Трубецкой Н.С. Основы фонологии. 2-го изд. – М.: Аспект Пресс, 2000. – 352 с.

⁸⁷ Jones D. The Phoneme: its Nature and Use. 4th ed. – Cambridge: W. Heffer & Sons Ltd, 2009. – 268 p.

⁸⁸ Блумфилд Л. Язык. – М.: Прогресс, 1968. – 606 с.

morphonology⁸⁹ [1, 25], "*stylisteme* (emotionally-expressive variant of all units of language)" as a unit of stylistics⁹⁰ [7, 96], "phonostylisteme (emotionally-expressive variant of phonetic units)" as a unit of phonostylistics⁹¹ [11, 12]. But these terms, according to A. Abduazizov's opinion, do not have a "Certificate" to be a linguistic unit⁹² [1, 25]. So, these concepts (morphoneme, stylisteme, phonostylisteme) cannot be a pure unit of language, since they are manifested on the basis of a unit of other levels of the language.

All the levels in a language interact within the framework of their own rules in order to carry out the communication between people, which is the main function of the language. For instance, speech sounds combine into syllables, syllables combine into words, words combine into sentences to form a speech that is a unit of communication. Speech, in its turn, consists of both oral and written forms. The function of language levels in the formation of both forms of speech is closely interrelated. They are inseparable in the performance of speech activities. But the importance of phonetics in this process is more worthy of attention, especially in oral speech. After all, since phonetics studies pronunciation, other levels of language become dependent on it in oral speech. It shows that not any level in a language can exist outside of phonetics in oral communication. Because both primary and secondary tiers are represented phonetically (through pronunciation) in oral speech. Hence, phonetics studies both the pronunciation of its own units and the pronunciation of other layer units. Despite the fact that phonetics plays such an important role in linguistics, if we look at the history of science, the formation of phonetics as a subject dates back to the XVIII and XIX centuries. V.K. Juravlev mentioned that historical phonetics originated in 1818 with Rasmus Rusk's treatise on sound changes in Germanic languages⁹³ [5, 27].

The formation of phonetics as a subject by the nineteenth century does not lead to the conclusion that the sound structure of language was not studied until the nineteenth century. In ancient times, the phonetic aspect of language was also studied in detail. Successful research on the sound field of language carried out in the works of ancient Indian and Greek scholars⁹⁴ [8, 153] can prove it. As well as our great ancestor Abu Ali Ibn Sino, in his treatise on phonetics, gave the initial information

⁸⁹ Абдуазизов А. Фоностилистик воситаларнинг ўрганилишига доир // Ўзбек тили ва адабиёти. –Тошкент, 1985. – №2.

⁹⁰ Пиотровский Р.Г. Сосуществующие фонетические системы и стилистические корреляции в молдавском языке. – Москва, 1962.

⁹¹ Leon P. Essais de phonostylistique. – Didier, 1971. XII.

⁹² Абдуазизов А. Фоностилистик воситаларнинг ўрганилишига доир // Ўзбек тили ва адабиёти. –Тошкент, 1985. – №2.

⁹³ Журавлев В.К. Диахроническая фонология. – Москва, 1962.

⁹⁴ Реформатский А.А. Введение в языковедение. – Москва, 1967.

about the phonological features of speech sounds, explaining their differences according to their formation⁹⁵ [2, 11]. These data indicate that the scientific study of the sound structure of language has a very long history. Although the scientific study of speech sounds in the study of linguistic phenomena dates back to the long history, this field was not formed as a separate subject at that time. This is because at that time the phonetic field of language was studied as an integral part of the science of language in general, rather than as a separate subject. For the formation of any field of a particular science as a new subject, it must be scientifically substantiated that the field has its own object and subject of study, as well as its own unit. And this process is formed in science not suddenly, but over a period of time. The process of formation of the sound field of language as an independent subject came to an end in the XIX century, after its long period of development.

CONCLUSION

From the above data it can be seen that phonetics, which has a special significance among the levels of language, was formed as a subject by the XIX century. However, this fact does not justify the conclusion that the sound field of language was not scientifically studied until the nineteenth century. Indeed, the importance of studying the sound structure of language in the formation of oral speech properly was known to scientists in ancient times, and they paid great attention to the scientific study of this field. Hence, the sound structure of language as science has its long history and has been the object of research since the ancient times. The fact that the study of the sound field of language dating back to long history shows that the sound field of language plays very important role among the other language levels.

REFERENCES

1. Абдуазизов А. Фоностилистик воситаларнинг ўрганилишига доир // Ўзбек тили ва адабиёти. –Тошкент, 1985. – №2.
2. Абу Али Ибн Сино. Фонетика ҳақида рисола // Фан ҳақида суҳбатлар. – Тошкент: Ўзбекистон, 1979. –№18.
3. Аванесов Р.И., Сидоров В.Н. Система фонем русского языка // Реформатский А. А. Из истории отечественной фонологии. – Москва: Наука, 1970. С. 252-253.
4. Блумфилд Л. Язык. – М.: Прогресс, 1968. – 606 с.
5. Журавлев В.К. Диахроническая фонология. – Москва, 1962.
6. Зиндер Л.Р. Общая фонетика. – М.: Высшая школа, 1979. – 238 с.

⁹⁵ Абу Али Ибн Сино. Фонетика ҳақида рисола // Фан ҳақида суҳбатлар. – Тошкент: Ўзбекистон, 1979. –№18.

7. Пиотровский Р.Г. Сосуществующие фонетические системы и стилистические корреляции в молдавском языке. – Москва, 1962.
8. Реформатский А.А. Введение в языковедение. – Москва, 1967.
9. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. 2-го изд. – М.: Аспект Пресс, 2000. – 352 с.
10. Jones D. The Phoneme: its Nature and Use. 4th ed. – Cambridge: W. Heffer & Sons Ltd, 2009. – 268 p.
11. Leon P. Essais de phonostylistique. – Didier, 1971. XII.

INGLIZ TILI DARSLARIDA KURSANTLARGA LEKSIK MATERIALNI O'RGATISH USULLARI

Shirinova Nargiza Djabbarovna

O'zbekiston Respublikasi Jamoat xavfsizligi universiteti

Tillarni o'rganish kafedrasida dotsenti,

pedagogika fanlari nomzodi, Toshkent, O'zbekiston

nargizashirino@gmail.com

ANNOTATSIYA

Maqola ingliz tili darslarida harbiy oliy o'quv yurtlari kursantlariga leksik materialni o'rgatish muammolariga bag'ishlangan. Oliy o'quv yurti kursantlariga leksik materialni o'rgatishning ahamiyati ko'rsatilib, u bo'yicha o'quv-topshiriqlari ishlab chiqilgan. Ishlab chiqilgan zamonaviy o'quv-topshiriqlari kursantlarning leksik ko'nikmasini shakllantirishga xizmat qiladi.

Kalit so'zlar: leksik ko'nikmani shakllantirish, ingliz tilida leksikani o'rgatishda o'yin-topshiriqlarning samaradorligi, ixtisosiy o'qitish, kursantlarning qiziqishini oshirish.

АННОТАЦИЯ

Статья освещает проблемы, связанные с вопросами обучения лексического материала в высших военных учебных заведениях. Представлена система упражнений по обучению лексического материала, а также отмечена их роль при изучении английского языка. Названные в статье задачи, способствуют формированию лексических навыков курсантов.

Ключевые слова: формирование лексических навыков, эффективность образовательных игр в процессе обучения английскому языку, специализированное обучение, повышение интереса курсантов.

ABSTRACT

Article deals with the methods of developing vocabulary skills of cadets in higher education. There was indicated the importance of developing vocabulary skills of cadets in higher education and worked out the exercises directed to the developing of vocabulary skills of cadets in higher Military education. Given modern educational games can serve for developing of vocabulary skills of cadets.

Key words: developing of vocabulary skills, effectiveness of the educational games, specialized teaching, increasing of interest of cadets.

KIRISH

Leksik materialni o'rgatish muhim vazifalarimizdan biri bo'lib, o'qituvchidan yuksak mahorat talab qiladi. Leksik materialni taqdim qilish, mashq qilish va qo'llash

metodikasi kundun kunga o'zgarib, zamonaviylashib bormoqda. Masalan, an'anaviy ta'limda so'zlar tarjima usuli orqali taqdim etilgan bo'lsa, ayni kunda ularni tarjimada emas, balki ko'rgazmali taqdim etish yoki izohlar, sinonim yoki antonimlar orqali yetkazish usullari mavjud. Mashq qilish va qo'llashda ham kursantlarning faqatgina so'zlardan gap va hikoyalar tuzishlari emas, balki ijodiy topshiriqlar, masalan rol' ijro etish, muammoli vaziyatlar yaratish va ularni yechish, she'r va qo'shiqlar yaratish kabi kreativ amallarni ham bajarishlari zarur. Bu esa kursantlarning ingliz tilini turli vaziyatlarda qo'llashlari va uni puxta egallashlariga imkon yaratadi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Xorijiy mamlakatlar adabiyotlarining tahlillariga binoan, leksik materialni turli xil qiziqarli o'yin-topshiriqlar va musobaqalardan foydalanib o'rgatilsa, kursantlar uni zo'r qiziqish bilan va osonlikcha egallashadi. Masalan, James Thomasning "Focus on teaching[4]", "The book of how to do things in ELT[5]" yoki S. Vernon ning "The benefits of using Games[7]" nomli manbalarida leksik masqalar va ulardan samarali foydalanish haqida mulohazalar keltirilib, o'yin-topshiriqlarning afzalligi va ularning turlariga misollar keltirilgan. Shuningdek, "Fun ESL Classroom Games – Teach This:" nomli internet saytda ham leksik materiallarni o'rgatishning samarali usullariga bag'ishlangan tadqiqotlar o'z ifodasini topgan. Tanlanayotgan har bir leksik material o'rganuvchilar yoshi, qiziqishi, sohasiga yo'naltirgan bo'lishi barcha metodik adabiyotlarda tavsiya qilinmoqda.

MUHOKAMA

Masalan, "Military trainings" mavzusidagi materialni qo'llash jarayonida "What'is it like?" topshirig'idan foydalanish mumkin[5].

1-bosqich. O'qituvchi kursantlardan dumaloq shaklida o'tirishni talab qiladi.

2-bosqich. O'qituvchi iboralarni mimik ifodalar orqali taqdim etadi.

3-bosqich. Iborani birinchi bo'lib topgan kursant keyingi iborani mimik ifoda yordamida boshqalarga yetkazadi. Masalan,

Jump up	Crawl through
Jump down	Crawl under
Run across	Climb up

4-bosqich. Kursantlar keyingi so'zni ham topishga harakat qilishadi va shunday davom

ettiriladi. Ushbu texnologiyadan o'qituvchi leksik materialni mustahkamlash va uni nutqda qo'llash jarayonida foydalanadi.

O'rganilgan so'zlarni mustahkamlash maqsadida "What are there in it?" texnologiyasidan foydalansa bo'ladi.

1-bosqich. Anjomlar to'ldirilgan sumkani o'qituvchi kursantlar qo'liga berib, uning ichida nima borligini topishni so'raydi. Kursantlar o'rganilgan so'zlaridan foydalangan holda uning ichida nimalar borligini taxmin qilishni boshlashadi.

2-bosqich. O'qituvchi bir kursantdan sumka ichidan har bir narsani olib boshqalarga ko'rsatishni so'raydi. Boshqalar esa ularni baland tovushda talaffuz qila boshlaydi.

3-bosqich. Kursantlar talaffuz qilgan so'zlarini doskada yozishadi. Yoki so'zlarni guruh bo'lib ishlagan holda yozib borishadi.

4-bosqich. Shuningdek, o'qituvchi doskada "Syllable Stress Table"dan, ya'ni bo'g'inlarga urg'u qo'yish jadvalini shakllantiradi va so'zlarni talaffuzi va bo'g'iniga qarab jadvalni to'ldirishni so'raydi.

Shuningdek, o'qituvchi narsalarni bir joydan ikkinchi joyga joylashtirish bo'yicha yo'riqnoma berishi mumkin. Masalan,

Put the compass beside the map.

Put the map under the book.

Put the radio between the water bottle and the headset.

Agar kursant xato qilsa unga ikkinchi imkoniyat beriladi va shunday tartibda davom etadi. Ushbu texnologiyadan mavzu bo'yicha berilgan so'zlarni mustahkamlash yoki mashq qilish maqsadida foydalaniladi.

Ingliz tilida so'z birikmalarini mashq qilishda "Two words, one meaning" topshirig'idan foydalanish mumkin. U quyidagicha tashkil qilinadi[5]:

1-bosqich. O'qituvchi kursantlarni juft bo'lib ishlashini ta'minlaydi.

2-bosqich. O'qituvchi har bir juftlikka kamida bir so'z birikmasi yozilgan tarqatma

materiallarni berib chiqadi.

3-bosqich. Har bir juftlikdan so'zlarni qanday mimik ifodalanishi, so'z birikmalarining o'z ma'nosida emas, balkim so'zlarni alohida mimik ifodalash so'raladi.

4-bosqich. Birinchi juftlik so'z birikmalarini mimik ifodalasa, boshqalar ularni topishga

harakat qiladi. Yoki mazmunini ochishga yordam beradigan iboralardan foydalansa bo'ladi. Masalan,

It is used for..., there are two in this room va x.k.

Shunday tarzda davom ettiriladi.

NATIJALAR

Yuqorida keltirilgan leksik materialni taqdim etish, mashq qilish va qo'llashga doir mashqlar kursantlarning ingliz tilini o'rganishga bo'lgan qiziqishini oshiradi,

shuningdek ular leksik materialni tezda, osonlikcha o'zlashtirishga erishishadi. Bundan tashqari, dars ko'proq kursant faoliyatiga yo'naltiriladi, o'qituvchi esa faqatgina yo'l ko'rsatuvchi vazifasini bajaradi. Kursantlar bir-birlari bilan raqobat qilish jarayonida ingliz tili leksikasini og'zaki va yozma nutqda qo'llashni o'rganib borishadi, chunki berilayotgan har bir topshiriqning vazifasi kursantlarning ingliz tilini mukammal o'rganishlariga mo'ljallangandir.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, kursantlarga ingliz tili o'rgatish jarayonida leksik ko'nikma va malakalarni shakllantirish muhim ahamiyat kasb etadi. Leksik materialni to'g'ri taqdim etish, ularni mashq qilish va qo'llash o'qituvchidan mahorat talab qiladi. Shuning uchun ham, o'qituvchi leksikani o'qitishning zamonaviy usullaridan xabardor bo'lishi va ularni o'qitish jarayoniga tatbiq etishi zarur.

ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Жалолов Ж.Ж. Чет тил ўқитиш методикаси: Чет тил ўқитиш методикаси.– Т.: Ўқитувчи, 2012.–429 б.
2. Маҳмудов Р.М. , Икматуллаев Ф.З. Ҳарбий педагогика. – Т.: ЎзРМГҲТИ, 2018, 179 б.
3. Ширинова Н., Ширинова Н. English for Military. – Т.: JXU, 2020. – 100 б.
4. James Thomas. Focus on teaching.– Brno, Czechia, Versatile, 2018, P.-185.
5. James Thomas. The book of how to do things in ELT.– Brno, Czechia, Versatile, 2020, P.-257.
6. Lee W.R. English Teaching Forum. A Quarterly Journal for English Teachers – 2004, P. 15.
7. Vernon S. The benefits of using Games. – 2009, Retrieved June 20, <http://www.englishgames.com>

IELTS OR TOEFL iBT? INVESTIGATING FACTORS INFLUENCING LANGUAGE TEST DECISIONS

Sarvar Umirov

EAP/ESP Instructor at Tashkent State University of Law

Email: sarvar_work@inbox.ru

ABSTRACT

This article explores the factors influencing the choice between IELTS and TOEFL iBT among English language learners. Through a survey of 100 students, it examines the impact of marketing and advertising, preferences for paper-based versus computer-based exams, awareness of TOEFL iBT and its updates, and the influence of IELTS's popularity. Results show significant sway of marketing efforts and a divide in format preferences, with low awareness of TOEFL iBT and its recent enhancements. The study underscores the role of non-academic factors in test choice, highlighting the need for informed decision-making and diversified marketing strategies for language proficiency tests.

Keywords: IELTS, TOEFL, Exam format preference, Test awareness, Marketing influence

INTRODUCTION

The choice of an English language proficiency test is a pivotal decision for students and professionals aiming to pursue opportunities in English-speaking environments. Among various available tests, the International English Language Testing System (IELTS) and the Test of English as a Foreign Language Internet-Based Test (TOEFL iBT) are predominant. However, there has been a noticeable inclination towards IELTS, a trend that prompts an investigation into the underlying reasons. This research paper aims to explore the factors influencing individuals' preference for IELTS over TOEFL iBT, focusing on elements such as marketing and advertising impacts, format preferences, awareness levels of the exams, and the influence of recent updates in TOEFL iBT.

Recent years have seen aggressive marketing and promotional strategies by organizations like IDP, the British Council, and various language centers for IELTS. Concurrently, changes in TOEFL iBT, including a shorter and enhanced version, have been introduced, potentially altering its appeal to test-takers. This study seeks to understand how these dynamics play a role in shaping the preferences of prospective test-takers. Recent studies, such as those by Bakri (2022), have highlighted the

evolving benchmarks in language proficiency testing, particularly concerning IELTS and TOEFL.

Methods

Participants:

The study surveyed 100 students from diverse academic backgrounds who were potential candidates for English proficiency exams. The participants were selected using a convenience sampling method from various educational institutions.

Survey Instrument:

A structured questionnaire was developed, consisting of five questions. These questions were designed to gauge the impact of marketing and advertising by major stakeholders in IELTS, preferences for paper-based versus computer-based exams, awareness of TOEFL iBT as an alternative, knowledge of recent updates in TOEFL iBT, and the influence of IELTS's popularity in decision-making. The responses were structured as multiple-choice options to facilitate quantitative analysis.

Procedure:

The survey was distributed electronically using academic networks and social media platforms. Participation was voluntary, with an emphasis on ensuring anonymity and confidentiality of the respondents. Participants were provided with clear instructions and the purpose of the study was explained to ensure informed consent.

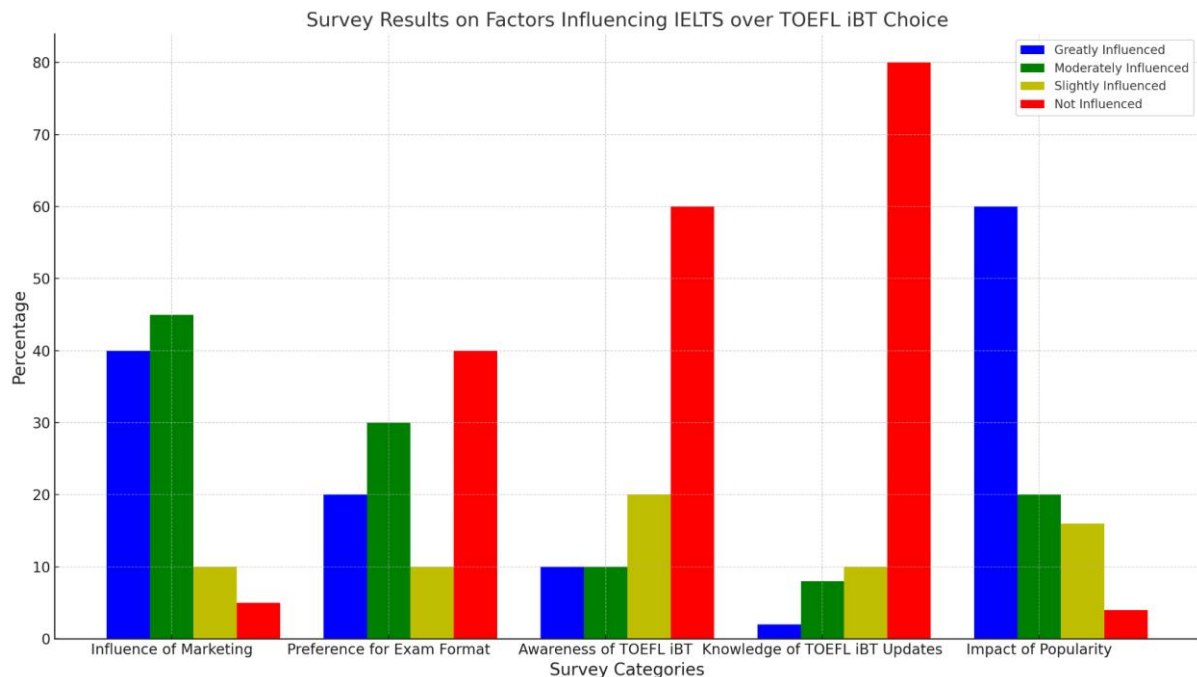
Data Analysis:

The collected data were analyzed using statistical methods. Frequencies and percentages were calculated for each response option to determine trends and patterns in the participants' choices and preferences. Cross-tabulation was used to explore any correlations between different variables, such as the influence of marketing and the preference for the exam format.

The outcome of this study is expected to offer valuable insights into the factors influencing the choice of English language proficiency tests among potential test-takers, highlighting the role of non-academic factors such as marketing, format preferences, and information dissemination in this decision-making process.

Results

The survey aimed to understand various factors influencing the choice between IELTS and TOEFL iBT among prospective test-takers. The results, based on responses from 100 participants, are as follows:



Influence of Marketing and Advertising:

The marketing and advertising efforts by IDP, British Council, and language centers had a notable impact on the decision to choose IELTS over TOEFL iBT. 40% of respondents were greatly influenced, while 45% were moderately influenced. Only 5% reported no influence from these marketing efforts.

Preference for Paper-based vs. Computer-based Exams:

When considering exam formats, 20% of participants expressed a strong preference for paper-based exams, influencing their inclination towards IELTS. 30% had a slight preference for paper-based but were open to computer-based options. Interestingly, 40% preferred the computer-based format, considering both TOEFL iBT and IELTS's computer-based option.

Awareness of TOEFL iBT:

Awareness of TOEFL iBT as an alternative to IELTS was surprisingly low among respondents. 60% were not aware at all, and only 10% were very aware of TOEFL iBT.

Knowledge of TOEFL iBT Updates:

Knowledge about the recent updates in TOEFL iBT, including the introduction of the TOEFL Enhanced version, was limited among participants. 80% were not aware of these updates, and only 2% were fully aware.

Impact of Popularity and Common Preference:

The popularity and common preference for IELTS among peers and in the community had a significant influence on 60% of the respondents, while 20% were

moderately influenced. Only 4% reported that popularity did not influence their choice.

These results indicate a strong influence of marketing and advertising, along with a notable impact of social preference and familiarity on the choice of IELTS over TOEFL iBT. Additionally, the preference for specific exam formats and limited awareness of TOEFL iBT and its recent updates are significant factors affecting this decision.

Analysis and Discussion

The survey results offer a comprehensive insight into the factors influencing the preference for IELTS over TOEFL iBT among potential test-takers. This section analyzes and discusses the implications of these findings.

Influence of Marketing and Advertising:

A significant majority (85%) of the respondents were influenced to varying degrees by the marketing and advertising efforts of IDP, the British Council, and language centers. This highlights the effectiveness of targeted marketing strategies in shaping perceptions and decisions regarding language proficiency tests. As Boonsuk and Karakaş (2020) have shown, marketing strategies significantly impact student preferences for language tests. The high impact of marketing suggests that students are more likely to be swayed by visibility and promotional activities, potentially overshadowing other intrinsic qualities of the exams.

Preference for Paper-based vs. Computer-based Exams:

The split in preferences for paper-based and computer-based exams reflects the diverse needs and comfort levels of test-takers with different formats. While 20% strongly preferred paper-based exams, a significant 40% favored computer-based formats. This indicates a trend towards modern, technology-aided testing methods, possibly influenced by the digitalization of education and testing environments. However, the preference for paper-based exams among a substantial portion of the cohort underscores the need for maintaining diverse testing formats to cater to varied preferences.

Awareness of TOEFL iBT:

The low level of awareness of TOEFL iBT (60% not aware at all) is a critical finding. Umirov (2023) discusses the advancements in the Enhanced TOEFL iBT and its potential advantages over the IELTS, highlighting the need for improved

communication strategies by TOEFL. It suggests either a lack of effective marketing and information dissemination by TOEFL iBT or a dominant market presence of IELTS overshadowing its competitors. This lack of awareness can lead to a lack of informed decision-making among test-takers, who may miss out on exploring an exam that might suit their needs better.

Knowledge of TOEFL iBT Updates:

The extremely low awareness (80% not aware) of recent updates to TOEFL iBT, such as the TOEFL Enhanced version, raises concerns about the communication strategies of TOEFL. It suggests a gap in reaching out to potential candidates about significant improvements and changes that might increase the test's appeal. This lack of knowledge can reinforce the existing preferences for IELTS, further entrenching its dominance in the market.

Impact of Popularity and Common Preference:

The influence of the popularity and common preference for IELTS (60% significantly influenced) underscores the role of social factors in decision-making. Peer influence, societal trends, and the general perception of a test's value in a community can significantly sway individuals' choices. This herd mentality might lead to overlooking other viable options that might be more aligned with an individual's specific needs and circumstances.

Implications for Stakeholders:

For IELTS: The results reaffirm the effectiveness of its marketing strategies and the importance of maintaining its reputation and visibility. However, there is a need to ensure that the test's intrinsic qualities, such as its assessment methods and recognition, continue to meet the evolving needs of test-takers.

For TOEFL: There is a clear need for improved marketing and communication strategies. Raising awareness about the test, its formats, and recent updates could help TOEFL iBT gain a more competitive stance in the market.

For Educational Institutions and Language Centers: These results suggest a need to provide more comprehensive information about various test options, helping students make more informed choices.

CONCLUSION

The dominance of IELTS over TOEFL iBT, as indicated by this survey, is multifaceted, influenced significantly by marketing, societal trends, and the diversity

in test format preferences. While marketing plays a crucial role, it's essential for stakeholders to ensure that choices are also informed by comprehensive knowledge of available options, thereby fostering an environment where test-takers can select the exam that best suits their individual needs and capabilities.

Further Research

For a more comprehensive understanding of preferences for English language proficiency tests, future research should focus on:

Broader and More Diverse Participants: Expanding the participant pool to include a wider range of demographics will offer more generalizable results. A larger, more diverse sample can capture global trends and varied perspectives.

Qualitative Insights: Incorporating qualitative methods like interviews or focus groups will provide deeper insights into individual preferences and motivations, which surveys alone might not fully capture.

Comparative and Longitudinal Studies: Comparative studies involving other proficiency tests, alongside longitudinal research, would help track changing preferences and the impact of evolving educational and testing environments.

These approaches will enhance the understanding of factors influencing exam choice, aiding stakeholders in addressing the needs and preferences of test-takers more effectively.

REFERENCES

1. Bakri, H. (2022). Evaluating and Testing English Language Skills: Benchmarking the TOEFL and IELTS Tests. *International Journal of English Linguistics*, 12(3).
2. Boonsuk, Y., & Karakaş, A. (2020). Investigating the Policy-Reality (Mis)Match in IELTS and TOEFL from the Perspectives of Global Englishes.
3. Sarvar Umirov. (2023). THE FUTURE OF LANGUAGE ASSESSMENT: ENHANCED TOEFL IBT TAKES THE LEAD OVER IELTS FOR STUDENTS' SUCCESS. *American Journal of Philological Sciences*, 3(07), 47–55. <https://doi.org/10.37547/ajps/Volume03Issue07-09>

SUDLANGAN SHAXSLAR VA MAHKUMLARNING XULQ ATVORI VA QAYTA JINOYAT SODIR ETISHINI BARTARAF QILISHDA TA'LIMNING TA'SIRI (AQSH TAJRIBASI MISOLIDA)

Ikanova Lazokat Sultonnazir qizi

O'zbekiston Respublikasi Jamoat xavfsizligi universiteti

Tillarni o'qitish kafedrasini o'qituvchisi

lazokat.ikanova@icloud.com

ANNOTATSIYA

Jamiyat har bir mamlakatning ustuni hisoblanib, unda turli xil insonlar uchraydi. Ularning orasida namunali xulq atvoriga ega vatanparvar insonlar uchragani kabi ba'zi jinoyatchilar hamda salbiy harakterga ega insonlarni ham uchratamiz. Ammo jamiyatda har bir insinning o'z huquqi bo'lgani kabi, jinoyatchilar ya'ni sudlangan shahslarning ham o'z haq-huquqlari mavjud. Davlatning vazifasi esa ushbu yo'ldan adashgan insonlarni to'g'ri yo'lga boshlash, hamda ularning tafakkurlarini o'stirib ularni jamiyatimizda o'z o'rniga ega, davlatga foydasi tegadigan inson qilib tarbiyalash uchun turli chora tadbirlar o'tkazish hisoblanadi. Ushbu sohada ko'plab dunyoning rivojlangan mamlakatlari izlanishlar olib borishgan, hamda yuqorida ta'kidlangan vazifalarni amalga oshirishda ta'limning ahamiyati kata ekanini aniqlashgan. Xususan yurtimizda ushbu sohada juda kam ishlar bajarilgan bo'lsada, ushbu soha va unda yechilmagan muammolarni o'rganish vaqti keldi. Jinoyatchilikni oldini olish hamda sudlangan shahslarni takroran jinoyat sodir etishini oldini olish jamiyatning taraqqiyotini yanada yuksaltiradi va insonlarga farovon hayotni ta'minlaydi. Mazkur maqolada sudlangan shahslar (probatsiya jarayonidagi shahslar va ozodlikdan mahrum etish muassasalaridagilar) ta'limi hamda ularning tarbiyasini yaxshilash, qayta jinoyat sodir etishni oldini olish maqsadidagi chora tadbirlar bilan tanishasiz. Shuningdek maqolada AQSH tajribasi bilan tanishasiz hamda ushbu tajribaga tadqiqotchilarning va olimlarning munosabatini uchratishingiz mumkin.

Kalit so'zlar: *sudlangan shahslar, probatsiya jarayoni, ta'lim, ozodlikdan mahrum etish muassasasi, takroriy jinoyat, jinoyatni oldini olish, xorijiy tillar, jamiyat.*

АННОТАЦИЯ

Общество считается опорой каждой страны, и в нем можно встретить разных людей. Среди них, помимо людей-патриотов с примерным поведением, встречаются преступники и люди с отрицательным характером. Однако, как каждый имеет свои права в обществе, так и преступники, то есть

осужденные, тоже имеют свои права. Задача государства – направлять людей, сбившихся с пути, на правильный путь, развивать их мышление и воспитывать, чтобы они стали людьми, имеющими свое место в нашем обществе и приносящими пользу государству. Многие развитые страны мира провели исследования в этой области и установили, что образование имеет большое значение в реализации вышеперечисленных задач. В частности, хотя в нашей стране в этой области сделано очень мало работ, настало время изучить эту область и ее нерешенные проблемы. Профилактика преступности и предупреждение повторных преступлений со стороны осужденных повысят развитие общества и обеспечат людям комфортную жизнь. В данной статье вы познакомитесь с мерами по улучшению образования осужденных (лиц, находящихся под испытательным сроком и находящихся в местах лишения свободы), а также мерами по предотвращению повторного совершения преступлений. Также в статье вы познакомитесь с опытом США и сможете встретить реакцию исследователей и ученых на этот опыт.

Ключевые слова: осужденные, испытательный срок, образование, тюрьма, рецидивизм, профилактика преступности, иностранные языки, общество.

ABSTRACT

Society is considered the pillar of every country, and different people can be found in it. Among them, as well as patriotic people with exemplary behavior, we also meet some criminals and people with negative character. However, just as everyone has their own rights in society, criminals, that is, convicted persons, also have their own rights. The task of the state is to guide people who have lost their way to the right path, and to develop their thinking and educate them to become people who have their own place in our society and benefit the state. Many developed countries of the world have conducted research in this field and found that education is of great importance in the implementation of the above-mentioned tasks. In particular, although very little work has been done in this field in our country, it is time to study this field and its unsolved problems. Prevention of crime and the prevention of repeated crimes by convicted persons will increase the development of society and provide people with a comfortable life. In this article, you will get acquainted with measures aimed at improving the education of convicted persons (persons on probation and those in prisons), as well as measures to prevent re-offending. Also in the article you will get acquainted with the experience of the USA and you can meet the reaction of researchers and scientists to this experience.

Key words: *convicted persons, probation process, education, prison, recidivism, crime prevention, foreign languages, society.*

KIRISH

Mahbuslar – bu jamiyat tomonidan ma’lum bir vaqt unutilgan yoki e’tiborsiz qoladigan odamlar guruhi sifatida baholashimiz mumkin. Shunga qaramay, takroran jinoyat sodir etish – bu butun dunyo bo‘ylab inson resurslarini jiddiy ravishda yo‘qotib, unga qarshi kurashish ko‘plab tadqiqotlarchlar va siyosatchilarni e’tiboridagi mavzu bo‘lib kelgan. Xavfsiz muhitda va undan tashqarida ta’lim huquqbuzarlarga yordam berib, takroriy jinoyatlarni kamaytiradi va ishga joylashishni yaxshilaydi, shuningdek jamiyatda o‘z o‘rnini topishga imkon yaratadi.

Shu bilan bir qatorda mahkumlar hamda sudlangan shaxslarni qayta tarbiyalash va ularning hayotdagi ustuvor maqsadlarini o‘zgartirishda ta’lim va tarbiyaning o‘rni beqiyosdir.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Ta’lim darajasi qanchalik yuqori bo‘lsa, takroriy jinoyatlar darajasi shunchalik past bo‘ladi: So‘nggi yigirma yil davomida olib borilgan ilmiy-amaliy tadqiqotlar natijalariga asoslanib aytish mumkinki, sudlangan shaxslar, shu jumladan, probasiya nazorati ostidagi shaxslarni kasbga o‘qitish, shuningdek, xorijiy tillarni o‘rgatish ular tomonidan jinoyatlar sodir etilishi takrorlanishini kamaytiradi va bu o‘z navbatida jinoyatlarning kamayishiga, soliq to‘lovchilar mablag‘larini tejashga, jamoat xavfsizligi ta’minlanishiga va farovonlikka hissa qo‘shadi.

Ozodlikdan maxrum etish muassasalaridagi ta’lim dasturlari bo‘yicha so‘nggi tadqiqotlar hozirgi kelgusida takroriy jinoyatlar sodir etilishini prognoz qilish bilan bog‘liq ma’lumotlarni taqdim etadi.

Oliy ta’lim siyosati instituti (IHEP) ma’lum qilishicha, muqaddam ozodlikdan mahrum etilgan har 10 kishidan 7 nafari yangi jinoyat sodir etadi, yarmi esa uch yil ichida yana qamoqqa tushadi. Ozodlikdan maxrum etilgan har 100 nafar kishidan 95 nafari oxir-oqibat jamiyatga qayta qo‘shilishini hisobga olsak,[1] takror jinoyat sodir etishni samarali kamaytirish uchun dastur va vositalarni ishlab chiqishimiz juda muhimdir.

AQSH Milliy Adliya Institutining ma’lumotlariga ko‘ra, qamoqxonadagi ta’lim takroriy jinoyatlarni kamaytirishda ancha samaralidir.[2] 2001-yilda AQSH Tuzatish ta’lim assotsiatsiyasining “Retsidivlikni o‘rganish” tadqiqoti axloq tuzatish ta’limi uzoq muddatli retsidivlarni 29 foizga kamaytirganini ko‘rsatdi.[3]

2005-yilgi IHEP hisobotida ko‘proq raqamlar keltirilgan bo‘lib, qamoqxonadagi ta’lim dasturlarida qatnashgan mahkumlar uchun takroriy jinoyatlar ko‘rsatkichlari kollejda dars olmagan mahkumlar darajasidan o‘rtacha 46 foizga past bo‘lgan.

Mazkur hisobot davomida 1990-yildan buyon o'tkazilgan 15 ta turli tadqiqotlar o'rganib chiqildi va ularning 14 tasi o'rta ta'limdan keyingi tuzatish ta'limida qatnashgan odamlar orasida uzoq muddatli retsdiv holatlari kamayganligini ko'rsatdi.[4]

AQSh qamoqxonalariidagi odamlarning katta qismi o'rta maktabni tamomlaganlik haqidagi guvohnomaga ega emas. Ozodlikdan mahrum etilgan shaxsning olgan ma'lumot darajasi va uning qayta jinoyat sodir etish darajasi o'rtasida yuqori bog'liqlik mavjud. Amerika Tuzatish Assotsiatsiyasining xabar berishicha, Indianada kasbga o'qitishni tamomlaganlar uchun retsdivlar darajasi umumiy qamoqxonaholisi darajasidan 20 foizga past, kollej bitiruvchilari orasida esa umumiy aholinikidan 44 foizga past.[5] Boshqacha qilib aytadigan bo'lsak, olingan ta'lim darajasi qanchalik yuqori bo'lsa, takroriy jinoyatlar darajasi shunchalik past bo'ladi.

2009-yilgi Nyu-Yorkdagi Tuzatish assotsiatsiyasining hisobotiga ko'ra, kollej ta'limi Qo'shma Shtatlardagi eng qimmatli boyliklardan biriga aylangan, sababi bakalavr darajasi umr bo'yi 1 million AQSH dollaridan ko'proq daromad keltiradi.[6] Shunday qilib, ilmiy darajaning mavjudligi (yoki yo'qligi) ilgari qamoqqa olingan odamlarning jamiyatga qayta integratsiyalashuvi uchun mavjud bo'lgan ish imkoniyatlariga katta ta'sir ko'rsatadi. Daromadli bandlik jamiyatga moslashish, pirovardida, shaxsning noqonuniy faoliyatga qaytishi ehtimolini kamaytiradi.

NATIJARLAR

Bugungi kunda Qo'shma Shtatlarda 2,3 millionga yaqin odam ozodlikdan mahrum etish muassasida saqlanmoqda. AQSH har yili sudlangan shaxslar bilan bog'liq tadbirlar uchun 52 milliard dollardan ortiq mablag' sarflaydi.[7]

AQSH Adliya Statistikasi Byurosining ma'lumotlariga ko'ra, 2001-yilda har bir mahkum uchun o'rtacha yillik xarajatlar 22 650 dollarni tashkil etgan.[8] Nyu-York Davlat Universiteti (SUNY) kabi standart davlat universiteti uchun har bir talaba uchun yillik xarajatlar 8 000 dollardan past.[9] Umuman olganda, sudlangan shaxslarni tuzatish va ta'lim xarajatlari o'rtasida sezilarli xarajat farqi mavjud.

Hozirda mahkumni tarbiyalash xarajatlarning atigi 6 foizi barcha qamoqxonah dasturlari, shu jumladan ta'lim dasturlari uchun to'lov uchun sarflanmoqda. O'rta maktabdan keyingi qamoqxonalardagi ta'limning 50 shtatdagi tahlili "ta'lim dasturlari kengaytirilgan taqdirda ham, ularning bir mahkumga to'g'ri keladigan narxi qamoqxonaning umumiy narxidan ancha past" degan xulosaga keladi.[10]

Uzoq muddatli iqtisodiy samaradorlik: takroriy jinoyatlarning xarajatlarni kamaytirish ta'siri: Axloq tuzatish ishlariga sarflangan xarajatlarning yuqoriligi, milliy retsdivning 67,5 foizni tashkil etgan hayratlanarli darajada yuqoriligi [11]

bilan yanada kuchayadi, bu esa qamoqxona aholisining ko‘payishiga sezilarli hissa qo‘shadi. Qayta jinoyat sodir etishni kamaytirish orqali qamoqxona ta‘limi qamoqxona aholisining butun ko‘lamini va shuning uchun qamoqxona xarajatlarini kamaytirish uchun keng imkoniyatlarga ega.

Los-Anjelesdagi Kaliforniya universiteti Siyosatshunoslik bo‘limi tomonidan o‘tkazilgan tadqiqot shuni ko‘rsatdiki, “qamoqqa olish uchun 1 million dollar sarmoya 350 ga yaqin jinoyatlarning oldini oladi, shu bilan birga [tuzatish] ta‘limga sarmoya 600 dan ortiq jinoyatlarning oldini oladi. Axloq tuzatish tarbiyasi qamoqqa olishdan deyarli ikki baravar tejamkor”. [12]

O‘rta ta‘limdan keyingi ta‘lim ko‘plab ijtimoiy imtiyozlar beradi, jumladan, katta ijtimoiy samaradorlik, soliq tushumlarining oshishi va hukumat yordamiga bo‘lgan ishonchning kamayishi.[13] 2005-yilgi IHEP so‘rovida, o‘rta maktab diplomiga ega bo‘lganlar har bir shtatda bakalavr darajasiga ega bo‘lganlarga qaraganda ko‘proq davlat yordami olgani haqida xabar berishgan va 28 shtatda bakalavr darajasiga ega bo‘lgan hech kim o‘tgan yili davlat yordamini olmaganini xabar qilgan.[14] “Qamoqxonalardagi oliy ta‘lim dasturlari soliq to‘lovchi mablag‘larining iqtisodiy jihatdan samarali sarmoyasi bo‘lishi mumkin.”[15]

Zo‘ravonlikni kamaytirish: Qamoqxonadagi ta‘lim dasturlari direktorlari ko‘pincha qamoqxonaning umumiy xulq-atvori va intizomi sezilarli darajada yaxshilanganini ta‘kidlaganlar. Nyu-York shtatidagi direktorlardan biri bir semestr davomida uning talabalari orasida intizomiy huquqbuzarliklar kamayganini ta‘kidladi; yana biri qamoqqa olingan talabalar qamoqxonadagi ta‘lim dasturini butunlay yo‘qotishdan qo‘rqib, o‘zlarini qanday nazorat qilganini qilganini tasvirlab berdi.

2009-yilgi hisobot xulosasiga ko‘ra: “Xulq-atvordagi o‘zgarishlarni kognitiv qobiliyatning yaxshilanishi, shuningdek, qamoqqa olingan shaxsning darslarga borish kabi odatiy faoliyat bilan shug‘ullanib, o‘zini yana insoniy his qilish imkoniyatiga ega bo‘lishi bilan bog‘lash mumkin”[16].

MUHOKAMA

Ta‘kidlash joizki qayta jinoyat sodir etishning oldini olinishi ushbu harakatlarning eng foydali jihatlaridan biridir. Bu har tomonlama yani moliyaviy juhatdan, tarbiyaviy jihatdan, xavfsizlik jihatdan mamlakatga kata foyda keltiradi. Shuningdek takroriy jinoyatning oldini olinishi va kamayshi jamiyatning tinch va osoyishta hayot kechirishi uchun sharoit yaratib beradi.

Izlanishlarning natijalariga asoslangan xolda ta‘lim orqali quyidagi natijalarga erishish mumkin:

✓ *Ta‘lim darajasi qanchalik yuqori bo‘lsa, takroriy jinoyatlar darajasi shunchalik past bo‘lad.*

✓ *Uzoq muddatli iqtisodiy samaradorlik: jinoyatlar kam bo'lsa harajatlar ham kam bo'ladi.*

✓ *Zo'ravonlikni kamayishi.*

Demak ta'lim orqali ushbu yutuqlarga va natijalarga erishilar ekan bizning mamlakatimizda ham sudlangan shahslarning ta'lim darajasini o'rganib, ularga bazaviy ta'limni taminlash kerak. Odatda jinoyat sodir etganlarning ko'p qismi xattoki boshlang'ich ta'limni ham tugallanmagan shahslar bo'ladi. Shu sababli Amerika va shunga o'xshagan boshqa rivojlangan mamlakatlarning tajribasini o'rgangan xolda smarali natijalarga erishilgan tajribalarni moslashtirgan xolda o'zimizda tadbiiq qilish maqsadga muvofiq deb hisoblaymiz.

XULOSA

Yuqorida keltirilgan ma'lumotlardan ko'rinib turibdiki, ta'limning inson hayotida o'rni beqiyosdir. Ta'lim insonga faqatgina ilmni emas balki unga keng dunyoqarash, kata maqsadlar va tarbiya ham beradi. Bu esa o'z o'rnida sudlangan shahslarning hayotini yaxshi tonga o'zgartirishga kata hissa qo'shadigan omildir. Shuningdek ilmiy o'rganishlar natijasida aytish mumkunki, sudlangan shaxslarni kasbga, xorijiy tillarga o'qitish ularni qayta tarbiyalanishiga, bandligi ta'minlanishiga, bu orqali jamiyatda o'z o'rnini topishiga xizmat qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Laura E. Gorgol and Brian A. Sponsler, "Unlocking Potential: Results of a National Survey of Postsecondary Education in State Prisons," Institute for Higher Education Policy, 2011
2. Lawrence W. Sherman et. al, "Preventing Crime: What Works, What Doesn't, What's Promising," National Institute of Justice, 1998
3. Stephen Steurer, Linda Smith, and Alice Tracy, "Three State Recidivism Study," Correctional Education Association, 2001
4. Wendy Erisman and Jeanne Bayer Contardo, "Learning to Reduce Recidivism: A 50-State Analysis of Postsecondary Correctional Education Policy," Institute for Higher Education Policy, 2005
5. Stephen Steurer, John Linton, John Nally, and Susan Lockwood, "The Top-Nine Reasons to Increase Correctional Education Programs," Corrections Today, 2010.
6. Correctional Association of New York, "Education from the Inside Out: The Multiple Benefits of College Programs in Prison," 2009.
7. Laura E. Gorgol and Brian A. Sponsler, "Unlocking Potential: Results of a National Survey of Postsecondary Education in State Prisons," Institute for Higher Education Policy, 2011.

8. James J. Stephen, "State Prison Expenditures 2001." Bureau of Justice Statistics, 2001.
9. Correctional Association of New York, "Education from the Inside Out: The Multiple Benefits of College Programs in Prison," 2009.
10. Wendy Erisman and Jeanne Bayer Contardo, "Learning to Reduce Recidivism: A 50-State Analysis of Postsecondary Correctional Education Policy," Institute for Higher Education Policy, 2005.
11. Bureau of Justice Statistics, "Reentry Trends in the U.S.," Bureau of Justice Statistics, 1994.
12. A. Bazos and J. Hausman, "Correctional Education as a Crime Control Program," Los Angeles: UCLA School of Public Policy and Social Research, 2004.
13. Institute for Higher Education Policy, "The Investment Payoff," Institute for Higher Education Policy, 2005.
14. Wendy Erisman and Jeanne Bayer Contardo, "Learning to Reduce Recidivism: A 50-State Analysis of Postsecondary Correctional Education Policy," Institute for Higher Education Policy, 2005.
15. Ibid.
16. Correctional Association of New York, "Education from the Inside Out: The Multiple Benefits of College Programs in Prison," 2009.

ҚУРОЛЛИ КУЧЛАРДА ҲАРБИЙ ИНТИЗОМНИ МУСТАҲКАМЛАШНИНГ ҲУҚУҚИЙ АСОСЛАРИ

Норметов Тоҳиржон Ҳамитович

Чирчиқ олий танк кўмондонлик муҳандислик билим юрти

Гуманитар фанлар кафедраси катта ўқитувчиси, доцент

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада Қуролли Кучларимиз ва унинг бошқа таркибий қисмларида ҳарбий хизматчиларнинг маънавий-руҳий, сиёсий тайёргарлигини янада такомиллаштириши, барча бўғиндаги комондирларнинг фаолияти офицерлар, сержантлар ва аскарларда юксак маънавий ва ахлоқий фазилатларни тарбиялаши, фаол ҳаётий позиция ҳамда ватанпарварлик, мамлакат тақдири учун маъсулият ҳисси билан яшаши ҳамда жамоаларда ҳарбий интизомни мустаҳкамлаш усуллари ёритилган.

Калит сўзлар: *позиция, маънавият, ҳуқуқ, жиноят, суиқасд, ислоҳ, стандарт, технология, стратегия, интизом, усул, восита.*

ABSTRACT

In this article, further improvement of the spiritual and political training of military personnel in the Armed Forces and its other components, the activity of commanders at all levels should educate officers, sergeants and soldiers of high moral and ethical qualities, an active life position and patriotism, live with a sense of responsibility for the fate of the country, and methods of strengthening military discipline in communities are highlighted.

Keywords: *position, morality, law, crime, assassination, reform, standard, technology, strategy, discipline, method, tool.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье дальнейшее совершенствование духовно-политической подготовки военнослужащих в Вооруженных Силах и других ее компонентах, деятельность командиров всех уровней должна воспитывать у офицеров, сержантов и солдат высокие морально-этические качества, активную жизненную позицию и освещены патриотизм, жизнь с чувством ответственности за судьбу страны, методы укрепления воинской дисциплины в общинах.

Ключевые слова: *позиция, мораль, закон, преступление, убийство, реформа, стандарт, технология, стратегия, дисциплина, метод, инструмент.*

КИРИШ

Муҳтарам Президентимизнинг раҳнамоликлари, бевосита ташаббуслари ва кўп йиллик меҳнатлари натижасида ўтган давр мобайнида Ўзбекистонда мамлакатимиз хавфсизлиги ва барқарорлиги, сарҳадларимиз дахлсизлигини ишончли ҳимоя қилиш борасидаги тактик ва стратегик вазифаларни самарали хал этишга қодир бўлган, ихчам, тезкор, замонавий қурол-яроғ ва ҳарбий техника билан таъминланган миллий армиямизни барпо этиш бўйича кўламли ва моҳиятига кўра ҳақиқатан ҳам улкан ишлар тизимли равишда, босқичма-босқич амалга оширилганини алоҳида таъкидлаш лозим.

Бу ишда мудофаа қурилишининг норматив-ҳуқуқий базасини замонавий демократик нормалар ҳамда стандартларни инобатга олган ҳолда ҳар тарафлама такомиллаштириш, соҳага оид қонун ҳужжатлари сўзсиз ижро этилишини таъминлаш, ҳуқуқни қўлланиш амалиётини мукаммаллаштириш муҳим йўналишга айланди.

Армияни ислоҳ қилишнинг ҳар томонлама пухта ўйланган дастурига мувофиқ мамлакатимиз хавфсизлигига қарши қаратилган ташқи ва ички таҳдид ва ҳаракатларни чуқур ўрганиш асосида Қуролли Кучларни қуриш-яратиш ва бошқаришнинг мутлақо янги тизими шакллантирилди.

Қуролли Кучларимиз сафини тўлдириш тартиби изчил ва босқичма-босқич такомиллаштирилди.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Шавкат Мирзиёевнинг қайд қилишича, бугунги кунда ҳарбий хизматчиларнинг профессионал маҳорати ва обрў-эътибори жаҳон миқёсида юксалиб бормоқда.⁹⁶

Шу асосда мамлакат ҳарбий-илмий ва ишлаб чиқариш салоҳиятини кучайтириш, Қуролли Кучларнинг жанговар шайлигини ошириш, уларни замонавий қурол-яроғ ва ҳарбий техника билан таъминлаш, қўшинлар фаолиятига рақамли технологияларни кенг жорий этишга янада улкан аҳамият қаратилишини таъкидлади.⁹⁷

Миллий манфаатни барпо этиш соҳасидаги чуқур тизимли ўзгаришлар натижасида армиямизнинг жанговар ва сиёсий тайёргарлик даражаси ва қудрати сезиларли равишда ошди, жамиятимизда, давлатимизда ҳарбий хизматнинг нуфузи, Қуролли Кучларнинг ўрни ва аҳамияти янада янги босқичига кўтарилди.

⁹⁶ Шавкат Мирзиёев Ўзбекистон Қуролли Кучлари ташкил этилганининг 32 йиллиги ва Ватан ҳимоячилари куни муносабати билан байрам табригидан.

⁹⁷ Шу ердан

Ҳарбий қурилиш соҳасида жаҳондаги энг замонавий тажрибаларни ўзида мужассам этган ва айни вақтда миллий анъаналарни кўз қорачиғидек асраб-авайлаб келаётган армиямиз она Ватан хавфсизлиги, ҳалқимизнинг тинч ва осойишта ҳаётини, мамлакатимизнинг демократик ҳуқуқий давлат, ва Фуқаролик жамиятини барпо этиш йўлида изчил тараққий этишини таъминлашнинг ишончли кафолатига айланди.

Шу ўринда бугунги тинч, осойишта, фаровон турмуш, ҳаётимизга қандай машаққатли меҳнатлар эвазига эришилаётганлигини билишимиз, буни қадрига етишимиз лозим.

Муҳтарам Президентимиз, Қуролли Кучлар Олий Бош қўмондони Ўзбекистон Қуролли Кучларнинг 32 йиллиги ва Ватан ҳимоячилари куни муносабати билан йўллаган байрам табригида минтақадаги, дунёдаги хавфсизликка оид вазият ва Қуролли Кучларимиз учун бугунги кунда ғоят долзарб ва мамлакатимиз хавфсизлигини таъминлаш учун муҳим аҳамиятга эга эканлигини таъкидлаб “ҳозирги ўта мураккаб вазиятда” “ватан хавфсизлиги ва манфаатларини ишончли таъминлаш” долзарб вазифага айланаётганини таъкилади.

“Ўзбекистон-2030” стратегиясида мамлакатимиз хавфсизлиги ва ҳудудий яхлитлигини, жамиятимизда тинчлик ва тотувликни таъминлаш, юртимиз мудофаа қобилиятини янада мустаҳкамлаш ва Қуролли Кучларимизни ривожлантириш масалалари устувор йўналишлар этиб белгиланди”,- деди давлат раҳбари.

“Миллий армиямизнинг чинакам куч-қудратини белгилаб берадиган кўрқмас ва довурак ҳарбийларимиз қалбида жанговар руҳни ошириш, уларни ҳар қандай қийинчилик ва синовга чидамли ва матонатли этиб тарбиялаш бундан буён ҳам эътиборимиз марказида бўлади”,- дея қайд этди президент.

Унинг сўзларига кўра, “Буюк Амир Темур бобомиз айтганларидек, ғалаба тақдирини аввало қўшиннинг жанговар руҳи ва тайёргарлиги, маънавий қудрати ва мустаҳкам иродаси ҳал қилади”.⁹⁸

Буларнинг барчаси Қуролли Кучларимиз салоҳияти ва куч-қудратини юксалтиришга эътиборни янада кучайтиришимиз тақоза этади.

Шу борада ҳарбий хизматчиларнинг маънавий-руҳий, сиёсий тайёргарлигини янада такомиллаштириш, барча бўғиндаги комондирларнинг фаолияти офицерлар, сержантлар ва аскарларда юксак маънавий ва ахлоқий фазилатларни тарбиялаши, фаол ҳаётий позиция ҳамда ватанпарварлик,

⁹⁸ Шавкат Мирзиёев Ўзбекистон Қуролли Кучлари ташкил этилганининг 32 йиллиги ва Ватан ҳимоячилари куни муносабати билан байрам табригидан.

мамлакат тақдири учун маъсулият ҳисси билан яшаши, юртимиз мустақиллигини ва хавсизлигини мустаҳкамлаш туйғусини янада кучайтиришга қаратилиши лозим. Армия амалда ёшларни маънавий, жисмоний жиҳатдан баркамол инсон ва етук фуқаро сифатида вояга етказадиган ҳаёт мактабига айланиши шарт.

Жамият ҳаётининг иқтисодий, сиёсий ва ижтимоий-маданий соҳалари ислоҳ қилинаётган айни пайтда Ўзбекистонда, давлат механизминини, шу жумладан, фуқаролар ҳарбий хизмат ўтайдиган давлат ҳарбий ташкилотини ҳам такомиллаштиришга қаратилган тадбирлар комплекси амалга оширилмоқда. Ҳарбий хизматчилар зиммасига давлат мудофааси ва хавфсизлигига оид вазифаларни ҳал этиш ва шу орқали жамиятимизни ислоҳ қилиш имкониятини таъминлашдек жиддий маъсулият юкланган.

Олдимизда ниҳоятда муҳим ва биринчи навбатда ҳал этилиши керак бўлган вазифа, у ҳам бўлса Қуролли Кучларимиз ва унинг бошқа таркибий қисмлари мамлакатимизнинг бугунги талабларига жавоб бериши, ҳар қандай таҳдидларнинг кенг тус олиб кетишига йўл қўймаслик ва таъсирини йўқотишга доир вазифаларни ҳал этишга қодир бўлишида ҳарбий интизом мен ўйлайман жуда катта ўрин тутаяди.

Эслатиш ўтиш жоизки, “интизом” тушунчасининг латин тилидаги таржимаси таълим, тарбия маъносини англатади ва ҳаракатлар мослаштирилишида жамиятнинг ҳамма аъзолари учун белгиланган меъёр ва қоидаларга бўйсунуши ифодаланадиган ижтимоий муносабатдир.⁹⁹

Интизом- бу ҳалқ, давлат, армия, катта ва кичик ташкилотлар, ҳар бир шахс фаҳрланадиган буюк инсоний кадриятдир. Ҳақиқий интизом-бу инсоният маданиятининг, демократик жамиятнинг асосий ташкилий қисми. Ҳалқ фаровонлиги, иқтисоднинг таракқиёти, маданият, мудофаа салоҳияти, шахснинг ҳимояланганлиги, озодлик-бунинг ҳаммаси ижтимоий ва давлат тизимларининг юқоридан пастгача бўлган қатламларини қамраб олган юқори даражадаги интизомга таянади. Аксинча, жамият ҳаётининг барбод бўлиши, шахслараро алоқаларнинг инқирози ва ижтимоий ҳаётни издан чиқаришнинг бошқа кўпгина жараёнлари интизомнинг бузилишидан бошланади ва интизомнинг заифлашишига, обрўсининг кескин пасайишига, унга жамият фикрининг эътиборсиз бўлишига олиб келади.

Ҳарбий ташкилот шароитларида ҳарбий интизом муҳим аҳамиятга эга. Ўзбекистон Республикаси Қуролли Кучлари шахсий таркибини юқори интизомлилиги ва тарбиялилиги- давлатимиз ҳудудий яхлитлиги ва

⁹⁹ Ўзбекистон юридик энциклопедияси.2009 й

мустақиллигини ҳимоя қилиш доирасида шахс, жамият ва давлат хавфсизлигини таъминлашнинг асосий шартларидан биридир.

Ўзбекистон Республикаси Қуролли Кучлари Интизом Низомининг 1-бандига асосан “Ҳарбий интизом- қонун, ҳарбий интизом ва командирлар буйруқларида белгиланган тартиб ва қоидаларга барча ҳарбий хизматчиларнинг қатъий ва аниқ риоя қилишидир”,- дейилган. У хизматдошлар орасидаги муносабатларни, ҳарбий тартибни сақлашга ундайди ва армиямиз ҳарбий хизматчиларидан катта уюшқоқлик, аниқлик ва чидамлилиқ, ҳамжиҳатлик, барча буйруқларни тезкорлик билан бажарилдишини талаб қилади.

Ҳарбий хизматчининг интизомлилиги унинг машғуллигига, кундалиқ жанговар тайёргарлик жараёнига тўлиқ жалб қилинганлигига, машғулотларнинг зичлигига, кун тартибига риоя қилинишига билим юртининг ижтимоий ҳаёти ва маданий ҳордиқ ишларида қатнашишига тамомила боғлиқдир.

Фақат шундагина унинг барча ҳаёллари ва хатти- ҳаракати, ўзини нима билан машғул қилишга эмас, аксинча, ҳарбий жанговар масалаларни ечишга қаратилган бўлади.

Интизомлилиқни ривожлантиришда командирнинг спортда, турмушда, командир тайёргарлигида ва дала машғулотларидаги намунасининг таъсири катта.

Тажриба, ҳурмат ва ишонч командир, бошлиқни ҳар бир сўзини обрўли ва таъсирчан қилади. Одамларга тўғри таъсир қилиш учун, ҳар қандай пағонадаги офицер-командир, ўзининг шахсий тажрибасига кўра, шошилиш фикр ва хулоса чиқармаслиги керак. Рухшунослар офицерларга ҳар қандай фикрни билдиришдан олдин, уни яхшилаб ўйлаб кўришлари лозимлигини тавсия қиладилар. Чунки у, албатта, бўйсунувчиларнинг хулқ-атворида акс этади. Командир сўзларининг ишончилиги ва қатъиятлилиги, кундалиқ ҳаёт тажрибаси кўрсатаётганидек, унинг фикрининг тўғри ва аниқлигига шубҳа қолдирмайди, айниқса жанговар вазиятда.

Бу ерда, албатта, салбий фикрларни ҳам инобатга олиш зарур. Шунингдек, одамлардаги нафрат, аламзадалиқ, гина ва бўйсунувчиларнинг норозиликлари ҳам. Айнан шундай ҳолатлар билан ҳар қандай бўлинма командири шахсий таркибга қаттиқ ҳарбий интизом талабларини тушунтиришда ва амалга оширишда тўқнаш келади.

Интизомлилиқни тарбиялашда интизомий амалиёт рағбатлантириш ва жазолаш чораларининг қўлланиши муҳим ўринни эгаллайди. Бу интизомсизлик

билан курашишнинг кучли воситасидир. Аммо жазолаш ҳукуқи ўткир билим ва юксак маънавий хоҳишга суянган ҳолда қўлланилиши керак.

Ҳарбий хизматчиларда ҳарбий бурчга садоқат, аниқ ватанпарварлик тушунчалари бўлмаса, ҳарбий интизом ва унинг барқарорлигини мустаҳкамлаш бўйича ишларни олиб бориш қийин бўлади.

Ҳарбий интизомни мустаҳкамлаш тўғрисида аниқроқ айтганда, интизомни мустаҳкамлаш бўйича офицерлар таркиби, командирлар фаолиятининг мазмунини биринчидан, бўйсунувчиларда юқори онгли интизомлиликни тарбиялаш, иккинчидан, офицер ва курсантлар ҳарбий жамоаси интизомини шакллантириш, учинчидан, ҳарбий хизматчиларнинг интизомий ҳатти-ҳаракатлари ва улар томонидан ахлоқ ва одоб қоидаларига риоя қилиниши учун моҳир раҳбарликда қулай ташкилий ва моддий шароитларни яратиш ташкил этади¹⁰⁰.

Бўлинма командирлари, кафедра раҳбарлари ҳар бир ҳарбий хизматчи, ҳар бир курсант, шахс, шунингдек, бутун жамоада ҳаётда синалган, ишонтириш, намуна, машқлар, рағбатлантириш ва мажбур қилиш каби мисоллардан оқиллик билан фойдаланиб ҳарбий хизматчи ва курсантнинг ҳамда жамоанинг интизомини шакллантиради. Инсон билан ўзаро мустаҳкам маънавий алоқада бўлиш, унинг фикрини, қизиқишларини тушуна олиш- бу ўзаро ҳурмат, қарашлар бирлиги ва жамоада соғлом ахлоқий-руҳий муҳит кафолати. Якка тартибдаги тарбиявий ишлар сустлашган, уни амалга оширишни билмаган, бўйсунувчиларга эътибор бермаган, уларга ўз вақтида керакли насихат, тавсиялар берилмаган жойда раҳбариятнинг кўрсатмаларини муҳокама қилиш, салбий фикрлар, миш-мишлар, ҳаёллар вужудга келади.

ХУЛОСА ВА ТАКЛИФЛАР

Юқоридагилардан келиб чиқиб таъкидламоқчиманки, Қуролли Кучларимизда интизомни мустаҳкамлаш ва низомга зид муносабатларни ҳамда жиноятчиликни олдини олиш борасида ҳар бир ҳарбий хизматчи ўз ҳиссасини қўшиши, шу мақсадда Ватан, халқ олдида жавобгарликларни хис этган ҳолда сидқидилдан ҳарбий хизматни ўташи, давлат мулкларини асраб авайлашлари, амалдаги қонунчиликка нисбатан бўлган ҳурмат эҳтиромлари билан фуқаролар ва ёшларга ўрнак бўлиши, ҳарбий интизомлар, командирлар ва бошлиқларнинг буйруқларини сўзсиз бажариши армиямизда юксак ҳарбий интизомни яратишимизга ва содир этилаётган ёки содир этилишига суиқасд қилинаётган низомга зид муносабатлар, жиноятларни олдини олишдаги ишларимизнинг муҳим омили бўлиб хизмат қилади деб ўйлайман.

¹⁰⁰ Ўзбекистон Республикаси Қуролли Кучлари Умумҳарбий Низомлари

REFERENCES.

1. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси. 2023 й.
2. Шавкат Мирзиёев Ўзбекистон Қуролли Кучлари ташкил этилганининг 32 йиллиги ва Ватан ҳимоячилари куни муносабати билан байрам табриги.
3. Шавкат Мирзиёев Ўзбекистон Қуролли Кучлари ташкил этилганининг 32 йиллиги ва Ватан ҳимоячилари куни муносабати билан байрам табриги.
4. Ўзбекстон юридик энциклопедияси. 2009 й.
5. Ўзбекистон Республикаси Қуролли Кучлари Умумҳарбий Низомлари.

EVFEMIK VA DISFEMIK BIRLIKLARNI O‘GIRISHDA TRANSFORMATSION-SEMANTIK MODEL DAN FOYDALANISH

Kadirova Xurshida Batirovna

Folologiya fanlari nomzodi, dotsent

Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adbiyoti universiteti

ANNOTATSIYA

Maqolada evfemik va disfemik birliklarning badiiy tarjimadagi muammolariga bag‘ishlangan. Bunda transformatsion-semantik modelning ahamiyati xususida so‘z boradi. Biroq bu modeldagi ayrim tarjima usullari evfemik va disfemik birliklarni tarjima qilish uchun imkoniyati tor ekanligi xulosa qilinadi. Tadqiqot maqsadi mazkur usullarni evfemik va disfemik birliklarni tarjima tilida yetkazish muammo ekanligini tadqiq qilish, transformatsion-semantik modelning imkoniyatlarini asoslash hisoblanadi. Tadqiqot obyekti evfemik va disfemik birliklar bo‘lib, premeti badiiy tarjima hisoblanadi.

Kalit so‘zlar: *Evfemik, disfemik birlik, semantic model, badiiy tarjima, tilshunoslik.*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются проблемы эвфемистических и дисфемистических единиц в художественном переводе. Речь идет о важности трансформационно-смысловой модели. Однако делается вывод, что некоторые методы перевода в этой модели ограничены в своих возможностях перевода эвфемистических и дисфемистических единиц. Цель исследования - изучить проблему данных способов передачи эвфемистических и дисфемистических единиц в языке перевода, обосновать возможности трансформационно-семантической модели. Объектом исследования являются эвфемистические и дисфемистические единицы, а предметом – художественный перевод.

Ключевые слова: *эвфемизм, дисфемизм, семантическая модель, художественный перевод, лингвистика.*

ABSTRACT

The article discusses the problems of euphemistic and dysphemistic units in literary translation. We are talking about the importance of the transformational semantic model. However, it is concluded that some translation methods in this model are limited in their ability to translate euphemistic and dysphemistic units. The purpose of the study is to study the problem of these methods of transmitting

euphemistic and dysphemistic units in the target language, to substantiate the possibilities of the transformational semantic model. The object of the study is euphemistic and dysphemistic units, and the subject is literary translation.

Key words: *Euphemism, dysphemism, semantic model, artistic translation, linguistics.*

KIRISH

Tilshunoslikda milliy madaniyat elementlarining o'ziga xos ravishda tilga ko'chishini o'rganuvchi lingvokulturologiya yo'nalishining mavqei bugungi kunda oshib borayotganligini yuzaga kelayotgan ilmiy tadqiqotlardan ko'rishimiz mumkin. Har bir xalq milliy-mental xususiyatlarga ega bo'lib, madaniy muhit, hayot tarzi tilda aks etishi bilan xususiy til paydo bo'lar ekan, bu yo'nalish tillararo globallashuv davrida o'rganilishga, har tomonlama tadqiq etilishga ehtiyoj sezadi. Milliylikni o'zida mujassam etgan nutqiy – evfemik va disfemik birliklar esa o'zga til vakili tomonidan to'g'ri idrok etilishi uchun bir meyor talab etadi. Ammo nutqiy vaziyatda har gal yangi tus olivchi o'ynoqi bu ko'chimlar meyordan yiroq, uni bir qolipga solish muammo, lug'atini yaratish esa dunyo tilshunosligida ko'pdan beri muammo bo'lib kelayotgan masaladir. Zero, evfemizm va disfemizm o'z qo'lami bilan lug'atga sig'may uni faqat tarjimonning qo'llagan to'g'ri usuli bilangina o'zga tilda yetkazilishi, asliyatdan uzoqlashmagan holda tarjima tilida istifoda etilishi muhim ahamiyat kasb etadi. Bu usullar tarjimashunoslikda meyorlashtirilgan, modellashtirilganligi tilmochga yengillik yaratadi. Biroq tarjimaning muvaffaqiyat qozonishi bu modellardan samarali foydalanish bilan cheklanadimi, tutqich bermas evfemizm va disfemizmlar uchun ular asqatadimi, yoki qayd etilgan ko'chimlar uchun alohida model yaratish zarurmikan degan masalalar ochiq qoladi. Shunday bo'lsada, mavjud imkoniyatlar bilan badiiy tarjimaning umumfilologik va lingvistik qoidalariga zid kelmagan holda lingvokulturologik aspektlarni to'laroq ochishga, ayniqsa mental tasavvurga putur yetkazmasdan evfemik va disfemik birliklarni madaniyat unsurlarini tashishga xizmat qildirishga urinish katta mahorat talab etadi. Bu esa tilshunoslik hamda tarjimashunoslikning birday dolzarb masalalaridandir.

Tarjimashunoslikda transformatsion-semantik model bo'lib, u tarjimada asliyat birliklarining ma'nosini jumlagi asoslangan holda yetkazish uchun qo'laniladi. Bu model tarjima jarayonida bir qator transformatsiya¹⁰¹larni o'zda mujassamlashtirib, ular yordamida tarjimon manba tili birliklarini tarjima tili birliklariga o'giradi va o'zaro ekvivalentlik yaratadi. Aslini olganda transformatsion-semantik model asliyat va tarjimaning til qonuniyatlari va leksik birliklari o'rtasida aloqa o'rnatadi.

¹⁰¹ лот. transformatio — қайта ўзгариш, қайта ҳосил бўлиш.

Munosabatga kirishgan birliklar tarjima jarayonining boshlang‘ich va yakuniy holati sifatida qaraladi.

Bu transformatsiya 3 bosqichda kechadi: tahlil, boshqacha ifodalash, strukturani o‘zgartirish. *Birinchi* – **tahlil bosqichida** – tarjima tili doirasida asl sintaktik tuzilmalarni soddalashtiruvchi transformatsiya amalga oshiriladi, ya’ni asl nusxaning tuzilmalari soddaroq, oson tahlil qilinadigan shakllarga o‘zgartiriladi (moslashtiriladi). Taxmin qilinishicha, turli tillardagi shunday oddiy “yadro” (yoki «yadroga yaqin») tuzilmalar o‘ta yaqin va tarjima jarayonida bir-birini osonlikcha almashtira oladi. Xususan, *She is a good danse* (U yaxshi raqqosa) degan jumla yanada «shaffof» *She dances well* (U yaxshi raqsga tushadi) tuzilishga aylanadi. *The thought worried him* (bu xayol uni tashvishlantirdi) gapi ikkita soddalashtirilgan jumla shakliga kelganini va uzviylikni ko‘rish mumkin: *he thought, he worried* birinchi jumla (u o‘ylaydi) ikkinchisi (u tashvishlanadi)ni taqozo qiladi. Evfemik va disfemik birliklarni tarjima tiliga o‘girishda bunday transformatsiya turli ziddiyatlarni keltirib chiqarishi mumkin. Masalan, “O‘tkan kunlar” asarining tarjimasida *O‘zbek oyim og‘ma, Zaynabning dardi* jumlasini ikkita soddalashtirilgan jumla shaklida beriladi va ular orasidagi bog‘liqlikni, haqiqatdan ham, ko‘rish mumkin: *Узбек-аим переметнулась к маргиланке. Тоска Зайнаб.*¹⁰² Birinchi jumla ikkinchisini taqozo qildi. Bunda disfemik xoslanish sifat so‘z turkumi (*og‘ma*)dan fe‘l so‘z turkumi (*переметнулась*)ga almashinuvi – transformatsiyasi sodir bo‘lgan. Mazkur jumladagi qo‘shilma (*к маргиланке*) esa ikkinchi transformatsiyani vujudga keltiradi, ya’ni jumlaning strukturasi ta’sir etadi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Shuni aytib o‘tish kerakki, o‘zbek tilining struktur imkoniyati keng bo‘lib, bu tilning salohiyati, aglyutinativligi, polisemantik xususiyatidan darak beradi. Va u yuqoridagi misol kabi tarjima tilida kengayishini taqozo qiladi:

– *Iymanma, Kumush otin, bu kun-
erta bizga kelinsan, uchunchi kundan
boshlab sen mug‘ombirning
boshingda tegirmon yurgizishni o‘zim
yaxshi bilaman!* – dedi.

– *Ну смущайся, Кумуш-атын.
Сегодня-завтра ты наша гостья,
новая невестка. А дня через три я у
тебя, хитрюги, на голове жернова
буду вертеть.*

Tarjimaning **tahlil qilish** bosqichida ma’nosida elementar tushunchalar (semalar)ni bo‘lgan alohida so‘zlar ham soddalashtirilgan transformatsiyalarga

¹⁰² Кадыри А. Минувшие дни. – Т.: изд-во «Шарк», 2009. – 430 с.

uchraydi. Tushunchalarning bunday elementlari semantik ma’nosi yaqin soʻzlar bilan muqoyasa qilish va ularni farqlash jarayonida ajralib turadi. Bunday semantik qator aʼzolarida tushunchaning umumiy elementlarini topish mumkin boʻlganidek, differentsial, sinonimik qatordagi boshqa aʼzolaridan farqli maʼnolarini ham topish mumkin. Masalan, *kelin*, *kelinchak*, *yangi kelin*, *oiladagi yangi odam*, *hozircha mehmon mehmon* soʻzlari qatorida umumiy (yadroviy) maʼno komponenti “bir xonadonga boshqa xonadondan yangi oila aʼzosi boʻlib kelgan odam” boʻladi. Ular orasida *kelin* – *невестка* maʼnosi bu yadroviy tushunchadan tashqari yana ikkita qoʻshimcha differentsial “yangi odam” *mehmon* va “yana bir oila aʼzosi”, “hozircha mehmon, keyinchalik kelin, yaʼni qiz, bir oila aʼzosining mahrami, bolalarning onasi, nabiralarning onasi” belgilarini oʻz ichiga oladi. Shu maʼnoda tarjima tilida oʻz soyasida “yangi odam”, “mehmon” semalarini oʻzida yashirayotgan evfemik ifoda (*kelin*) ochiq, yaʼni neytral ifoda (*гостья, новая невестка*) bilan almashadi. Bunda tarjima meyorlariga xos modeldan foydalanib muayyan natijaga erishilganiga shubhaga yoʻq, ammo koʻchim oʻz ohorini toʻkib, quruqlashganini koʻrishimiz mumkin.

Oddiy, nominativ, neytral leksikani tarjima qilishda koʻp imkoniyatlar mavjud. Masalan, ruscha *студент* (talaba) soʻzining komponent tahlilida erkak (*студентка* emas), *учащийся в ВУЗе* (ученик emas), *обучаемый* (*преподаватель* emas), *единственное число* (*студенты* emas) kabi semantik xususiyatlar aniqlanadi. Oʻzbek tili “*talaba*”sida dastlabki ikki semalari yoʻqoladi, qolgan ikkitasi esa bir xil boʻladi. Aynan bir xillik, garchi ayrim semalarda boʻlsa ham turli tillardagi soʻzlarning bir-biriga nisbatan ekvivalent sifatida oʻrnini bosishga imkon beradi. Koʻchimlarda ekvivalent tanlash esa, millat ruhiga, dunyoqarashiga singib ketgan birlikni transformatsiya qilish muayyan qiyinchiliklarni yuzaga keltiradi. Spunda tahlil bosqichida amalga oshirilgan sintaktik tuzilmalarni soddalashtirish va leksik birliklarning maʼnolarini ajratish bir chetga surilib, tarjimaning *ikkinchi bosqichi* – «**boshqacha ifodalash**»ga imkon beradi. Bunda jarayon tarjima tilining yadroviy strukturasi va semantik komponentlariga oʻtadi.

Turli tillardagi bunday strukturalarda elementar semalar darajasida ham sezilarli oʻxshashliklar kuzatiladi. Shuning uchun, umuman olganda, ekvivalent birliklarni ushbu darajada topish nisbatan oson. Ayon boʻladiki, agar *She is a good singer* (U yaxshi qoʻshiqchi) jumlasini tarjimada muayyan qiyinchiliklarni keltirib chiqarsa, agar bu fikr professional xonandaga taalluqli boʻlmasa, unda fikrning transformatsion shakli *She sings well* (U yaxshi kuylaydi) mos kelishi mumkin. Evfemik va disfemik vaziyatlarda ham bu transformatsiyalar uchun maydon keng. Lekin manbaa tilidan tarjima tiliga oʻtish jarayonida koʻchimlarning semantik qiymatida oʻzgarish sodir

bo‘ladi:

– Вероятно, это вам очень наскучало, – сказал он, сейчас, **на лему, похватывая этот мяч кокетства**, который она бросила ему.¹⁰³ → *Vronskiy o‘ziga Anna Arkadyevna irg‘itgan noz-ishva koptogini darhol yerga tushirmay ilib oldi-yu:* – *Bo‘lmasa, oyim juda zeriktiribdilar-da sizni, – dedi.*¹⁰⁴

Bu yerda *на лему* birligi *yerga tushirmay* birligi bilan o‘girilib, tarjimon manba tili madaniy nutqiga xos bo‘lgan neytral ma‘noni to‘ppa-to‘g‘ri yetkazishga xizmat qilidirgan. Biroq u tarjima tilida meyor bo‘lmagan ma‘noni yuzaga keltirgan. Ya‘ni *на лему, похватывая этот мяч кокетства* – rus madaniyati va psixologiyasi uchun meyor, tarjima tili, ya‘ni o‘zbek madaniyati uchun axloqsizlik hisoblangan birlik (*noz-ishva*) orqali disfemik kayfiyat uyg‘otgan: *noz-ishva koptogini darhol yerga tushirmay ilib oldi*. Shu o‘rinda, tarjimaning transformatsion-semantik modelining “boshqacha ifodalash” bosqichidan samarali foydalanilmaganligini aytib o‘tish joiz. Zero, nominativ birliklar (*на лему – yerga tushirmay*)dan u o‘rinli foydalanilib, konnotativ, kognitiv, lingvokulturologik, psixolingvistik birlik (*кокетство – noz ishva*) ekvivalentini tanlashda biroz xatolikka yo‘l qo‘ygan.

Qiyos qiling:



¹⁰³ Толстой Л. Анна Каренина. «Эксмо», 1878 — (Библиотека всемирной литературы). С. 64. – 165 с.

¹⁰⁴ Толстой Л. Анна Каренина (Мирзакалон Исмоилий таржимаси). – Тошкент, Гофур Фулом. 1980. – Б. 82

Кокетство soʻziga ekvivalent sifatida birinchi ifoda yumshoq, ikkinchi va uchinchi ifoda dagʻalikka qarab ketuvchi graduonimik ketma-ketlikda joylashadi. Tarjimada qoʻllanilgan *noz-ishva* birligining ekvivalentlari dagʻallikdan yumshoqlikka qarab tartiblanadi. Bu esa leksemaning disfemiklik xususiyatini koʻrsatadi. Shunday boʻlsada, uning dastlabki qoʻpol ekvivalenti (*жеманство*)ning birgina, u ham boʻlsa birinchi semasining muayyan miqdorda mayinligini koʻrishimiz mumkin. Shu maʼnoda, *кокетство* leksemasi manba tilida mental oʻrni, madaniy axloqsizlik belgisi emasligini hisobga olgan holda, tarjima tilida ham jumlagi evfemik toʻn kiydirish, bu birlikning ekvivalenti sifatida *tannozlik* birligini qoʻllash oʻrinli deyish mumkin.

Uchinchi bosqich – «**restrukturizatsiya**»¹⁰⁵ da – asl nusxaning yadroviy (“yadroga yaqin”) tuzilmalari va birliklari tarjima tilida transformatsiyaga uchraydi. Shu bilan birga, til meyorlariga muvofiq, soʻz tartibi, jumla tarkibi, semantik xususiyatlarning soni va turi kabi shakliy xususiyatlar oʻzgaradi.

Transformatsion-semantik modelning ahamiyatli qirralari bor. Tarjima jarayonida bosib oʻtilgan koʻplab yoʻllarni bevosita kuzatish mumkin emas. Ushbu model manba tili mazmunidagi til birliklari oʻrnini bosish uchun tarjima tili birliklarini oʻziga (har doim boʻlmasada) boʻysundiradi. Shunday qilib, ekvivaletlikka erishish usullari modellashtirilib, unda asl matnning sintaktik strukturasi va leksik birliklarining asosiy maʼnosi saqlanib qolinadi. Evfemik va disfemik xususiyatli birliklar uchun esa bu modelning uchinchi bosqichi dastlabki bosqichlaridan farqli oʻlaroq keng imkoniyat eshigini ochadi. Tarjimon u yoki bu semani asl nusxadagi soʻz maʼnosida qanday qilib aniqroq yetkazish kerakligi haqida bosh qotiradi: intuitiv ravishda oʻz dunyoqarashi tarozisida oʻlchab, koʻngildan chiqqan kechinmalar bilan qorishtirgan holda tarjimani amalga oshiradi. Zero, nutqiy, paradigmatic vaziyatni idrok etish katta mahorat talab etadi. Masalan, yuqorida tahlil qilganimizdek bir-birining oʻrnini bosadigan semalar bir-biriga toʻgʻri kelmasligi mumkin, u ekvivalentlikning semantik perefrazlash¹⁰⁶ bilan bogʻliq (masalan, *She was preseded by her father.* (Undan oldin otasi bor edi.) – Она вошла вслед за своим отцом. (U otasining orqasidan kirib keldi.) muammolarni keltirib chiqaradi: – *Kuling-e, kuling! Xudo oʻlim bersin kulgiga! – dedi Oʻzbek oyim va achchigʻi bilan yuzini chetka oʻgirdi. // – Смейтесь, смейтесь! Грех вам издеваться надо мной! – рассердилась Узбек-аим и в сердцах отвернулась.*

Maʼlumki oʻlim bilan bogʻliq tushunchalar disfemik kayfiyat uygʻotib, har

¹⁰⁵ (inglizcha *реструктуризация*) – strukturani oʻzgartirish

¹⁰⁶ Xuddi shu fikrni, ammo boshqacha aytish.

qanday tilda ham u bilan bog‘liq evfemizatsiya mavjud. O‘zbek tilida esa nutqiy madaniyati, o‘zbek tilining mental xususiyati, qolaversa qochirim, piching, kinoyaga boy o‘zbek xarakteri nuqtai nazaridan o‘lim bilan bog‘liq 300 ga yaqin evfemik varianti topilganligi ahamiyatli.¹⁰⁷ Bu esa ularning turli vaziyat, matn va zamonda qo‘llanilishga xoslangan turidan foydalana olish imkonini beradi, shuningdek, nutqning sayqallanishiga olib keladi.

Ayrim tillarda esa o‘lim tushunchasi tabu darajasida bo‘lib, uning o‘zini qo‘llash ham disfemizm sifatida qaraladi. Ammo O‘zbek oyim singari “og‘zi botir” insonlar uchun «keskin va qo‘pol ifoda»larni qo‘llash hayot me‘yoriga aylangan. Tarjimon lingvokulturologik aspektlarni ko‘zdan qochirmasdan, jumlani butunlay o‘zgartirish bilan umumiy mazmuni buzmagani holda, ahamiyatsiz jumlani o‘rniga ahamiyatsiz jumlani kiritadi. Umumlisoniy qonuniyatlarga zid kelmagan bu o‘zgarish qahramon qalbidan chiqayotgan sadoni tarjima tilida to‘laligicha yetkaza olgan. O‘zbek tilidagi qarg‘ish, rus tilida tahdidga aylangan, ya‘ni disfemik vaziyat har ikki tilda ham saqlangan, faqat boshqacha ifoda etilgan.

Bunday perefrazlash, shuningdek, ba‘zi bir semantik belgilarni qo‘shish yoki tushurib qoldirish bilan birga bo‘lishi ham mumkin: – *Узнаю коней ретивых по какому-то их таврам**, *юношей влюбленных узнаю по их глазам*, – *продекломировал Степан Аркадьич. – У тебя все впереди*. Yozuvchi qahramon xarakteridagi sayozlikka ishora qilish uchun qayerdadir eshitgan va yoki o‘qigan jumlasini go‘yoki esidan chiqarib qo‘yganidek tasvirlaydida, aslida qanday bo‘lishi kerakligini havola qiladi. * *Узнаю ретивых коней по какому-то их таврам... – У Пушкина («Анакреон»): «Узнаю коней ретивых по их выжженным таврам...»*. Tarjimada esa bu izoh tushib qoladi, ammo asliyatning obraz xarakteridagi nuqson boshqacha ifodalanadi: – *Otning o‘ynoqisini tamg‘asidan, yigitning oshig‘ini esa ko‘zginasidan bilib olaman, deb deklamatsiya qildi Stepan Arkadich. – Kelajaging hali oldinda*. Tarjimon ko‘zginasidan birligidagi *-gina* qo‘shimchasini qo‘shish orqali obrazlilikni saqlash uchun tortinmay suqib qo‘yadi hamda ruscha ijobiy ma‘nodagi birlik (*ретивый*)ni o‘zbekcha salbiy bo‘yoqli (*o‘ynoqi*) birligi bilan almashtirib, o‘zbek tiliga xos pragmatik muhitni, ya‘ni o‘zbekona nutq vaziyatini yaratadi. Uning manba tilida lingvokulturologik jihatdan faqat ijobiy semalardan iborat ekanligi inobatga olinmagandir, ehtimol (**ретивый, -ая -ое разг. серг‘айрат, serharakat, astoydil, jonboz, tirishqoq, jonkuyar; ретивый, работник jonkuyar (tirishqoq) xodim; jo‘shqin, otashin (yurak haqida)**).¹⁰⁸). Shunday bo‘lsada, kommunikatorlarning ikki xil – asl va tarjima tilida bir biriga yaqin qiyofasi paydo bo‘lib, har bir til

¹⁰⁷ Омонтурдиев А. Бир сўз луғати. – Термиз: Жайхун, 1996. – Б. 45.

¹⁰⁸ <http://www.translatos.com/uz/uz-ru/>

o'quvchisi uchun bir biriga yaqin tasavvur shakllanishiga olib kelgan. Sababi qahramon (Stiva) manba tilida ham o'yin-kulgini yaxshi ko'radigan, chiroyli ayollarga nisbatan suyagi yo'q odam bo'lib, bu uning hayot mazmuni, qanotli iboralarni eslab qolish uning uchun o'ninchi o'rinda turadi, shuning uchun u o'zini Pushkinning iborasini balki kinoya qilib atayin esidan chiqarib qo'ygan qilib ko'rsatayotgandir. Ana shu xarakter o'zbekcha talqinda ham o'ynoqilikni yaxshi tushunadigan, bu masalada ustasi farang bo'lib ketgan odam sifatida gavdalanadi. Otga nisbatan bu sifat yuklanib, manba tilidagi ijobiy semali leksika o'z izini yo'qotadi. Natijada umumiy ko'rinish saqlanib qolinadi.

Shunisi ahamiyatliki, transformatsion-semantik model universal emasligi va istalgan tarjima ishiga to'g'ri kelishi munozaralidir. U asl nusxa va tarjimaning sintaktik strukturasi va leksik birliklar ma'nosi o'rtasida transformatsiya munosabati va ikki matnning ekvivalentligi bo'lmagan holatdan tashqari faqat tavsiflanayotgan vaziyatning umumiylikiga asoslanadi. Nutqiy vaziyat esa xususiylik bilan belgilanadi. Demak, u aksariyat figural bo'lmagan birliklar bilan ish olib borilganda asqatadi, degan xulosaga kelish mumkin. Masalan, Inglizcha *Answer the telephone* (Telefonga javob bering) jumlasini ruscha *Возьми трубку* (Go'shakni ko'taring) iborasiga teng, chunki *to answer* (javob berish) va *взять* (ko'tarish) fe'llari umumiy semalarga ega, demakki, aslida telefon qo'ng'irog'ida javob berish, ya'ni go'shakni ko'tarish kerak, bu degani ikki fikrda ham "bir xil" ma'no yotadi, ammo bir vaziyatning ikki tomoni istifoda etiladi.

Tarjimaning transformatsion-semantik modeli manba tili kommunikatsiyasi maqsadini tarjima tilida amalga oshirish, mental vaziyatni o'girma tilga almashtirish, natijada asliyat bilan bog'liq obrazli va boshqa assotsiatsiyalarni tarjima tilida yetkazish zarurati paydo bo'lganda ham qo'llanilmaydi. Boshqacha aytganda, tarjimaga izoh berish bilan transformatsion-semantik model o'z ahamiyatini yo'qotadi, ya'ni u bu vazifani o'z zimmasiga olmaydi: *Никто и слушать меня не хотел, а если и находился кто нибуть, то тут же ввергал меня в уныние: "Разве станет тебя слушать хан, а беки – исполнять подобные приказы?" В начале я не хотел прислушиваться к этим словам, однако позднее осознал их правоту. В самом деле, разве на кладбище кто-либо услышит призыв "Хаййя алал-фалах"**? Tasvirlanayotgan vaziyat o'z holicha muhim emas, ammo bu atama diniy nuqtai nazardan dunyoga kelgan chaqaloq birinchi bo'lib eshitishi kerak bo'lgan, uning shu orqali qalb pardalari ochilib, butun hayoti davomida to o'lgunicha iymon nurining singishi bilan bog'liq tushunchadir. Uni eshita olgan odam, o'zgalarning dardiga quloq tutadigan, o'z ongida idrok eta oladigan odamdir. Eshita olmagan esa qabristonda yangragan azonni eshitmaydigan o'lik singaridir. Islom

dinidagi bu muhim tushuncha tili boshqayu, dini mos odamgagina tushunarli bo‘lishi mumkin. Shuning uchun uni yo kengaytirgan holda yoki izoh bergan holda tarjima tiliga o‘girish mumkin. Biroq yashirin evfemik qobiq ochilar ekan, uning evfemikligidan asar qolmaydi: *Bu yerda so‘zimni eshitkuchi birov ham bo‘lmadi, bo‘lsalar ham: “Sening orzungni shu xonlar eshitadimi, shu beklar ijro qiladimi?” deb meni mayus qildilar. Ilgariroq men ularning gapiga bovar qilmay yursam, so‘ngg‘idan to‘g‘ri so‘zni aytkanlarini bildim. Darhaqiqat, mozoristonda “Hayya alalfalah” xitobini kim ham eshitar edi.* Tarjimada manba tilida nazarda tutilgan ma‘noni tushunish imkonini beruvchi izoh beriladi: * *Хаййя алал фалах – “спешите спастись и торопитесь к избавлению” (призыв на молитву)*

XULOSA

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki, tarjimon asliyat va tarjima mazmunlarining umumiy jihatlarini lisoniy birliklari semantikasining mikrokomponentlari, ya‘ni semalari darajasida o‘girishga harakat qilishi muhim ahamiyat kasb etadi. Semalarning umumiyliigi bu – asliyatdagi va tarjimadagi semalar tarkibi maksimal darajada mos kelishidir. (*I saw him yesterday – Men uni kecha ko‘rdim – Я видел его вчера*). Tillararo munosabatni amalga oshirish uchun semantik xususiyatlarning, hech bo‘lmaganda, bir qismi yetarli bo‘lgan hollarda ham tarjima ekvivalenti asosini tashkil etadi. Asl nusxada mavjud bo‘lgan hamma semalar ham muayyan munosabat akti uchun kommunikativ jihatdan muvofiq emas. Tarjimonning vazifasi, avvalambor, kommunikativ jihatdan muvofiq semalarni saqlab qolishdir. Asliyat va tarjimaning semali tarkibini solishtirish natijasida, tarjima jarayonida aynan bo‘lgan semalarni ishga tushirishdir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Кадыри А. Минувшие дни. – Т.: изд-во «Шарк», 2009. – 430 с.
2. Кадирова, Х. О‘zbek ismlarida evfemizatsiya va uning disfemizatsiyalashuviga oid muammolar // ORIENSS. 2022. №10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-zbek-ismlarida-evfemizatsiya-va-uning-disfemizatsiyalashuviga-oid-muammolar>
3. Бейсенова, А., & Хуршид, Х. (2022). “Zamonamiz qahramoni” asarida qo‘llangan frazeologizmlarning badiiy tarjimada aks etishi (o‘zbek va rus tillari misolida). *Uzbekistan Language and Culture*, 5(1). Retrieved from <https://aphil.tsuull.uz/index.php/language-and-culture/article/view/4>
4. Кадирова Х. Б. Классификация по структуре формы эвфемизмов в произведениях Абдуллы Кадири // Вестник науки и образования. 2020. №8-1 (86). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-po-strukture-formy-evfemizmov-v-proizvedeniyah-abdully-kadiri>

5. Кадирова Х.Б. Эвфемико-дисфемистические значения в пересечении структурно-прагматического анализа [Euphemic-dysphemistic values in the intersection of structural-pragmatic analysis] // XVI international scientific review of the problems of philosophy, psychology and pedagogy: Boston, USA - 29 January, 2020). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://scientific-conference.com/grafik/grafik2019-pervoe-polugodie.html/>
6. Омонтурдиев А. Бир сўз лугати. – Термиз: Жайхун, 1996. – Б. 45.
7. Толстой Л. Анна Каренина (Мирзакалон Исмоилий таржимаси). – Тошкент, Гофур Гулом. 1980. – Б. 82
8. Толстой Л. Анна Каренина. «Эксмо», 1878 — (Библиотека всемирной литературы). С. 64. – 165 с.

ГЛОБАЛ ТАҲДИДЛАРНИ БАРГАРАФ ЭТИШДА ИСЛОМ ФАЛСАФАСИ АХЛОҚИЙ ҚАДРИЯТЛАРИНИНГ ЎРНИ

Пўлатова Дилдор Акмаловна

Альфраганус Университети

“Ижтимоий фанлар” кафедраси профессори

АННОТАЦИЯ

Глобаллашув даврига келиб, инсоннинг табиатга таъсирининг кучайиб бориши натижасида инсон ва табиат ўртасидаги мавжуд дастлабки уйғунлик аста-секин бузилиб номутаносиб ҳолатига келди. Бунинг ёрқин ифодаси сифатида юзага келган экологик муаммолар бутун инсоният манфаатларига дахлдор бўлиб, уни ҳал қилиш учун барча мамлакатлар ва халқларнинг биргаликдаги саъй-ҳаракатларини талаб этувчи умумбашарий муаммога айланди. Мазкур мақолада Шарқ фалсафаси, шунингдек Ислом фалсафаси ахлоқий қадриятларининг шахснинг маънавий тарбиясида ва умумбашарий муоммаларни ҳал этишида тутган ўрни масалалари таҳлил этилган.

Калит сўзлар: *Глобаллашув, барқарор ривожланиш, умумбашарий муаммолар, табиий муҳит, Ислом фалсафаси, маънавий тарбия, ахлоқий қадриятлар.*

АННОТАЦИЯ

В современную эпоху глобализации, в результате усиления влияния человека на природу, гармоничное сосуществование между человеком и природой постепенно разрушается. Как яркое выражение этого, возникшие экологические проблемы затрагивают интересы всего человечества и стали глобальной проблемой, требующей совместных усилий всех стран и народов для его решения. В данной статье проанализированы вопросы Восточной философии, а также роли нравственных ценностей Исламской философии в духовном воспитании личности и решении общечеловеческих глобальных проблем.

Ключевые слова: *Глобализация, устойчивое развитие, общечеловеческие проблемы, природная среда, философия ислама, духовное воспитание, нравственные ценности.*

ABSTRACT

In the modern era of globalization, as a result of the increasing influence of man on nature, the harmonious coexistence between man and nature is gradually being destroyed. As a vivid expression of this, the environmental problems that have arisen

affect the interests of all mankind and have become a global problem requiring joint efforts of all countries and peoples to solve it. This article analyzes the issues of Eastern philosophy, as well as the role of the moral values of Islamic philosophy in the spiritual education of the individual and the solution of universal global problems.

Keywords: *Globalization, sustainable development, universal human problems, natural environment, philosophy of Islam, spiritual education, moral values.*

КИРИШ

Бугунги кунда дунё шиддат билан ўзгараётган ва глобал таҳдидлар авж олаётган шароитда, уларга қарши туриш ва бартараф этиш, инсоният барқарор ривожланишини таъминлаш барча тинчликсевар халқларнинг, айниқса зиёлиларнинг, сиёсатчи ва олимларнинг олдида турган энг муҳим, долзарб масалалардан бирига айланди. Мазкур таҳдидларни бартараф этишда турли ғоялар, методологиялар, концепциялар яратилмоқда.

Аввало, глобаллашувнинг моҳиятига эътибор қаратайлик. Глобаллашув узок тарихга эга чизиксиз шаклда давом этадиган марказлашув ва аксилмарказлашув жараёнларининг натижаси бўлиб, ниҳоятда мураккаб ва бир маънога эга бўлмаган феномендир. Шунинг учун ҳам бугунги кунга келиб, у неолиберал анъаналарининг тарафдорлари томонидан ижобий ҳолат сифатида қўллаб-қувватланса, «антиглобалистлар» – кўпинча ўта радикал позициялардан туриб унга қарши чиқишмоқда.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Глобаллашув серқирра жараён бўлганлиги учун, унинг моҳиятини айрим тадқиқотларда иқтисодий жиҳатдан, бошқалари – ягона ахборот тизими сифатида, учинчилари эса, уни умумий турмуш тарзининг шаклланиши сифатида таҳлил этадилар. Лекин барчаси учун глобаллашувнинг объектив, тарихий, қайтарилмас жараён деб қараш хос. Шундай қилиб, глобаллашув инсониятнинг ягона умумият сифатида объектив ва табиий интеграциялашуви жараёни бўлиб, у – глобал коммуникация, глобал иқтисод, глобал сиёсат, глобал фан, глобал маданият каби шаклларда намоён бўлиши, бунда ижтимоий ривожланишнинг нафақат ютуқлари, балки кескин муаммоларининг ҳам глобаллашиб бораётганлиги ва инсоният келажаги учун глобал таҳдидга айланаётганлигини кузатишимиз мумкин.

Айниқса, глобал таҳдидлар сифатида намоён бўлаётган муаммолар сифатида қуйидагиларни санаб ўтиш мумкин:

- дунёда тинчлик ва барқарорликни таъминлаш;
- терроризм ва экстремизмга, наркомания ва алкоголизмга, коррупция ва одам савдосига қарши кураш;

— тоза ичимлик суви, энергетик ресурсларининг тақчиллиги билан боғлиқ иқтисодий муаммолар;

— антропоген ва техноген омиллар таъсирида Ер юзида содир бўлаётган табиий офатлар;

— экологик характерга эга бўлган: осмонимиз, атроф-муҳитимизнинг мусоффолиги ва нафас олаётган ҳавонинг тозалигини таъминлаш, ичимлик суви, хосилдор ерлар, ёқилғи ва бошқа инсон ҳаёти учун зарур бўлган моддий ресурсларга тежамкорлик билан муносабатда бўлиш;

— инсоннинг хулқ-атворидаги нуқсонлар билан боғлиқ этикавий (ахлоқий) характерга эга бўлган муаммолар;

— аҳоли саломатлиги билан боғлиқ муаммолар.

Буларнинг барчаси глобал миқёсда ҳал этилиши керак бўлган муаммоларга айланди. Айниқса, COVID – 19 бундай муаммоларнинг ҳеч қандай чегараларга бўйсунмаслиги ва кенг миқёсда фожиали оқибатларга олиб келиши мумкинлигини кўрсатди.

Замонавий фанда оламни синергетик методология асосида тадқиқик этилиши натижасида шаклланган коэволюция ғоясига кўра, табиат ва жамият, биосфера ва ноосфера ривожланиши ўзаро узвий боғлиқ бўлиб, содир бўлаётган ўзгаришларга “капалак эффекти”¹⁰⁹ тамойили асосида ёндашиш мумкин. Яъни табиат, жамият, инсон борлиқнинг асосий таркибий қисмлари бўлиб, уларнинг мавжудлигини бир-бирларидан айри, алоҳида ҳолда тасаввур қилиш мумкин эмас. Мазкур муаммоларни ҳал этиш учун инсоннинг оламга, ҳаётининг замини бўлган табиий муҳитга, табиатнинг нодир бир бўлаги ҳисобланмиш инсонга, яъни ўз-ўзига муносабатини ўзгартириши керак. Чунки, инсоннинг табиатга етказётган зарари инсоннинг ўзига қайтиб, салбийтаъсир кўрсатмоқда. Шу ўринда, Қадимги Хитойнинг Даосизм фалсафасидаги¹¹⁰ инсоннинг табиатга кўрсатган ҳар қандай зарари учун, табиат ундан ўч олади, деган ғоясини эслаш ўринли.

Хитой фалсафасининг қарийб уч минг йиллик тарихи давомида унинг табиат ва жамият ҳақидаги таълимотлари «Тао» (йўл, модель), «Ли» (хулқ-атвор қоидалари), «Тайцзи» (катта чегара), «инь-ян» (ёруғлик ва зулмат тамойиллари кураши), «ци» (ҳаётий эфир) каби муҳим категориялар доирасида давом этди. «Инсон ривожланиши»нинг Осмон қонунига биноан,

¹⁰⁹Капалак эффекти - табиий фанлардаги атама бўлиб, баъзи хаотик тизимларнинг хусусиятига ишора қилади: тизимга енгил таъсир катта ва олдиндан айтиб бўлмайдиган оқибатларга олиб келиши мумкин, шу жумладан бутунлай бошқа жойдаҳам.

¹¹⁰Даосизм – қадимги Хитойда вужудга келган файласофий таълимот бўлиб, Корея ярим оролига XII аср бошида кириб келган.

инсон ҳаётини эфир билан доимо алоқадор, лекин бунда инсон меъёрдан, ҳаддидан ошмаслиги зарур. [1. Р.138]

Даосизмга кўра, инсоннинг яшашдан асосий мақсади ўз руҳининг Дао дунё тартибига қўшилишига эришишдир. Бундай бирлашишга қандай эришиш мумкин? Бу саволнинг жавоби Дао таълимотида мавжуд.

Дао йўлларида *Дэ* кучи ҳосилдир. *У-вэй* кучи орқали Дао ҳар бир инсонда намоён бўлади. Бу кучни ҳаракат деб ҳисоблаш мумкин эмас, аксинча, ҳар қандай саъй-ҳаракатлардан қочиш учун ҳаракат демакдир. *У-вэй* «фаолият кўрсатмаслик» деган маънони англатади, яъни *бу табиий тартибга зид бўлган ҳар қандай фаолиятни инкор этишидир*. Инсон ўз ҳаёти давомида *У-вэй*, яъни «фаолият кўрсатмаслик» тамойилига риоя қилиш керак. Бу ҳаракатсиз бўлиш дегани эмас. Бу – инсон фаолиятини дунё тартиботининг табиий жиҳати билан мувофиқлаштириши керак демакдир. Даога зид бўлган ҳар қандай ҳаракат бефойда куч сарфлаш бўлиб, ҳалокат ва бахтсизликка олиб келади.

Даосизм инсонни ҳаётга оқилона муносабатда бўлишни ўргатади. Бахтга Даонинг назарига тушиш мақсадида бажарилган яхши амалларнинг ўзи билан эришиб бўлмайди. Бунинг учун инсон ўзининг ички дунёсига шўнғиши, медитация қилиш пайтида ўзини тинглашга интилиши, ўзини билиш орқали коинот ритмини эшитиши ва тушуниши керак. Шундай қилиб, Даосизмда ҳаётнинг мақсадини абадийликка, инсоннинг ўз илдизларига қайтиш тарзида тушунилган.

Даосизмнинг ахлоқий идеали – илоҳий Дао билан мулоқотга шўнғиш имконини берувчи диний медитация, нафас олиш ва жисмоний машқлар ёрдамида барча эҳтирос ва истаклардан қутилиб, юқори руҳий ҳолатга эришган зоҳиддир. [2. Б.207; Б. 46.]

Замонавий фалсафа нуқтаи назаридан, инсоннинг табиатга муносабати замирида унинг маълум эҳтиёжларини қондириш истаги ётади, улар ташқи кўринишда шахснинг муайян манфаатлари сифатида намоён бўлади. Жамият тараққиёти муқаррар равишда табиат ҳисобига содир бўлади, чунки инсон унинг ресурслари бўлган сув, ҳаво, тупроқ, ер усти ва ер ости бойликларидан фойдаланади. Инсон мавжудлигининг мақсади ва маъноси ҳайвонларга хос бўлган табиатга шунчаки мослашиш эмас, балки уни ўз эҳтиёжлари билан боғлиқ ҳолда ўзгартиришдир. Инсоният ҳаётини фаолияти жараёнида табиий муҳитни ўз хоҳиш-истаклари ва эҳтиёжларига мос равишда ўзгартиради. Шундай қилиб, цивилизация ривожланиши инсоннинг атроф-муҳит билан чамбарчас боғлиқлигида содир бўлади.

Лекин цивилизациялар тарихидан маълумки, инсоннинг табиатга таъсирининг кучайиб бориши натижасида инсон ва табиат ўртасидаги мавжуд дастлабки уйғунлик аста-секин бузилди; замонавий глобаллашув даврига келиб, номутаносибликка, қарама-қаршиликка айлана бошлади. XX асрга қадар бу номутаносиблик локал алоҳида ҳудудларга хос ва ҳали қайтариб бўлмайдиган ўзгаришлардаражасига етмаган эди. Лекин, бугунги кунга келиб, экологик муаммолар бутун инсоният манфаатларига дахлдор бўлиб, уни ҳал қилиш учун барча мамлакатлар ва халқларнинг биргаликдаги саъй-ҳаракатларини талаб этувчи глобал, умумбашарий муаммо тусини олди.

Бунинг сабаби, аввало жамиятда шаклланган ҳаётга, табиатга нисбатан истеъмолчи сифатида утилитар, тор прагматик ёндашувнинг устиворлигидир. Глобаллашув даврига келиб, техноген цивилизациянинг ривожланиши Шарқ фалсафаси, шунингдек Ислом фалсафаси қадриятларидан узоқлашиш инсон маънавиятининг қашшоқлашиши билан ахлоқий маданиятининг сусайишига олиб келди.

Инсоннинг ўзи яшаб турган муҳитига оқилона муносабатини шакллантириш муаммоси ҳар қачонгидан ҳам долзарб бўлиб турган ҳозирги шароитда, мазкур муаммони ҳал этишда Шарқ фалсафасининг муҳим таркибий қисми бўлган Ислом фалсафаси ахлоқий қадриятларига мурожаат этиш ўринли. Чунки, айнан Ислом фалсафасида, масалан Қадимги Хитой фалсафаси Даосизмдан фарқли равишда, шахс камолати ва жамият тараққиёти ҳам ҳар бир инсоннинг эътиқоди, илм-маърифати ва яхши эзгу амалларнинг бирлиги ва ўзаро уйғунлигига боғлиқ. Инсон ўз эътиқодини чуқур илм-маърифат орқали мустаҳкамлаши, уларни жамият учун фойдали яхши хулқ, эзгу амалларда намоён этиши керак.

Ислом фалсафасининг асосини ташкил этган Қуръони Карим ва Ҳадисларда олам, табиат инсон учун, унинг неъматларидан фойдаланиши учун Аллоҳ таоло томонидан яратилганлиги, лекин инсон уларни авайлаб асраши зарурлиги ҳақидаги кўрсатмалар нозил этилган. Қуръони Каримнинг Бақара сурасининг 21 ва 22 оятларида: “Эй, инсонлар, сизларни ва сизлардан олдингиларни тақволи бўлишларингиз учун яратган Роббингиз...” [3.Б.4], “У сизлар учун Ерни пойандоз, осмонни “бино” қилиб қўйди ва осмондан сув тушириб, у сабабли сизларга ризқ сифатида мевалар ундирди...”[4.Б.4]

Шу билан бирга, Қуръони Каримнинг Аъроф сурасининг 31 оятида “...енглар ва ичинглар, (лекин) исроф қилмангизлар! Зеро, У исроф қилувчиларни севмайди”, дейилган. [5.Б.154]

Исломда олам, табиат ноз-неъматлариинсон учун яратилганлиги, инсоннинг вазифаси бу неъматлардан фойдаланишлари, лекин уларни исроф қилмасликлари, шу билан бирга инсон ҳаёти давомида илм ўрганиши ва билимини одамларга фақат яхшилик қилишга сарфлаши кераклиги уқтирилган. Шундай қилиб, Ўрта асрлар Мусулмон Шарқида Ислом фалсафаси ва табиатшунослик илмларининг ривожланишида диний ва дунёвий илмларнинг ривожланишига имкониятлар яратилган.

Ислом фалсафаси деганда, биз, аввало – Марказий Осиё, Яқин ва Ўрта Шарқ мутафаккирларининг Ислом цивилизацияси доирасида ислом дини қадриятлари асосида шаклланган маънавий, фалсафий меросини тушунамиз. Марказий Осиёдан етишиб чиққан Муҳаммад Хоразмий, Абу Наср Форобий, Абу Райҳон Беруний, Ибн Сино, Улуғбек каби буюк донишманд, энциклопедик олимлар ҳозирги илму фанимиз, хусусан математика, астрономия, медицина, фалсафа каби илмларнинг асосини яратишга ва цивилизациямиз тараққиётига жуда катта ҳисса қўшганлар. Уларининг бой маънавий мероси аввало Ислом дини маънавий қадриятларига асосланиб, уларда табиат ва жамиятнинг ўзаро уйғунлиги, маънавий қадриятларнинг устуворлиги, шахс камолотига оид масалалар ўзининг муфассал баёнини топган.

Буюк аждодларимизнинг фалсафий меросига қуйидаги муҳим хусусиятлар хос бўлган:

— ўз давригача мавжуд маънавий қадриятларнинг инкори эмас, идрок этишга таянгани, уларни ижодий ривожлантирилгани;

— рационализм: мантиқ илмининг ривожланиши, ақлни билим ҳақиқийлигининг мезони сифатида қабул қилиниши;

— нақл ва ақлни эътиқодни мустаҳкамлашнинг муҳим омили сифатида қаралиши, натижада дунёвий ва диний илмларни ўзаро қарама-қарши қўймаган ҳолда ривожланиши, диний ва дунёвий илмларнинг уйғунлиги;

— эътиқоднинг гўзал хулқда намоён бўлиши, ахлоқий камолот инсон истиқболни белгиловчи муҳим омил эканлиги ҳақидаги таълимот – ахлоқ фалсафасининг ривожланиши;

— инсонпарварлик ва маърифатпарварлик моҳияти, уларнинг ўзаро уйғунлиги; шу асосда адолатли жамият, давлат моделларининг яратилганлиги;

— адабиёт, хаттотлик, ранг-тасвир, архитектура, қироат санъати, эстетик дид ва бадий тафаккур ривожда намоён бўлганлиги билан ажралиб туради.

Мазкур хусусиятлар Ислом фалсафасининг асрлар давомида ҳаётий, бардавом бўлишининг заминидир.

Ислом фалсафасини қуйидаги асосий йўналишларга бўлиш мумкин: 1. Калом фалсафаси. 2. Табиийун фалсафаси. 3. Тасаввуф фалсафаси. 4. Маърифатпарварлик фалсафаси.

Калом фалсафасига инсон, унинг ҳаёти ва тақдири масалаларига мўтадил илоҳиёт тамойиллари ва мантиқий тафаккур нуқтаи назаридан қараш, илоҳиёт анъаналарини оқилоналик тамойиллари билан, нақлий ва ақлий билимларни ўзаро уйғунлаштириш хос бўлган. Бу таълимотга мувофиқ хатти-ҳаракат Аллоҳ томонидан яратилади, аммо ирода эркинлигига эга бўлган инсон томонидан касб этилади ва бажарилади.

Мовароуннаҳрда калом таълимотига асос солган Абу Мансур Мотуридий дунёни билишни икки турга: қадим ва ҳадис билишга ажратган. Қадим билишда Аллоҳни таниш, ҳадис билишда эса мавжудотларни тушуниш кўзда тутилган. Касбий билиш ҳам тарихий ва истидлолий (яъни ақлий) билиш сифатида иккига ажратилган. Хабар йўли билан ҳосил қилинган билишга тарихий, ақлга таянган билишга эса истидлолий номи берилган.

Мотуридий инсоннинг бирор нарсани била олиши фақат мавжуд нарсаларни ўрганиш ва текшириш воситасидагина амалга ошишини эътироф этган. Унинг фикрича, билиш ақл ва унинг назоратида ривожланган тажриба ва кузатиш орқали қўлга киритилиши мумкин; тажриба нарсалар моҳиятини тушунишнинг фақат бир қисмидир. Бошқа қисмларини ақл ва зеҳн унсурлари ташкил этади. Ақл инсонга берилган сўнгги ва айни бир вақтда чекланган бир ҳуқуқдир. Шу сабабдан ақл ва тажриба билан билиб бўлмайдиган нарсалар мавжуд бўлиб, улар бошқа маълумотлар орқали ҳосил қилиниши мумкин. Бундай маълумотлар қаторига Мотуридий инсон қалбида туғилиши мумкин бўлган илҳом лаҳзаларини киритган. У инсонни тафаккур қилиш қобилияти борлиги туфайли илоҳий мавжудот, деб ҳисоблаган.

Калом фалсафаси вакиллари Аллоҳ ва дунё, табиатдаги жисмларнинг тузилиши; инсон ҳаёти ва келажагининг унинг ахлоқи билан бевосита боғлиқлиги каби масалаларни рационал тафаккур нуқтаи назаридан таҳлил этганлар.

Калом фалсафасининг Марказий Осиёлик йирик намояндалари: Абу Мансур Мотуридий (853-944); Маҳмуд Замаҳшарий (1075 - 1144) ва бошқ.

Табиийун (ёки машиоийун) фалсафасига олам, инсон ва унинг тафаккури масалаларига диний ва табиатшунослик илмларнинг ўзаро уйғунлиги нуқтаи назаридан қараш, фан ва диннинг жамиятда маънавий, маърифий, тарбиявий аҳамиятини юқори баҳолаш хос бўлган. Табиийун фалсафаси вакиллари энциклопедик илмларга эга бўлганлар. Табиатшуносликни, илмий билимлар

таснифи ва илмий тадқиқот усулларини ривожлантиришга, Европа ренессансининг шаклланишига улкан ҳисса қўшганлар. Адолатли фозил жамият ва уни бошқариш моделларини ишлаб чиққанлар.

Табиийун фалсафасининг Марказий Осиёлик йирик намояндalари: Абу Наср Форобий (873- 950); Абу Абдуллоҳ Хоразмий (ваф. 997.); Абу Райҳон Беруний (973-1048); Абу Али ибн Сино (980-1037); Исмоил Журжоний (ваф.тахм.1137); Чағминий (ваф.тахм.1221) ва бошқ.

Тасаввуф фалсафаси. Тасаввуф – бу ислом доирасида шаклланган алоҳида диний-фалсафий дунёқараш бўлиб, унга кўра инсон ўзининг шахсий руҳий тажрибаси воситасида Аллоҳ билан бевосита руҳий мулоқот ўрната олади. Бунинг учун юрагида Аллоҳга нисбатан ишқ-муҳаббати бўлган инсон ўз *нафсини худбинлик зангидан поклаши* ва шу орқали Олий Ҳақиқатга дахлдорлигини амалда таъминлаши мумкин. Тасаввуф «йўли»ни инсоннинг барқарор ахлоқий тамойилларга (мақомот)га асосланган маънавий покланиши ва камолотга етишиши ҳамда илоҳий нурнинг бир лаҳзалик учқуни сифатида ички руҳий ҳолати (ҳол) ташкил этади. **Ирфон** – тасаввуф назарияси, Борлик ҳақиқатини англаб етишининг тасаввуфий йўналишидир.

Тасаввуф фалсафасининг йирик намояндalари: Аҳмад Яссавий (ваф.1166); Абдулҳолиқ Ғиждувоний (ваф. 1179); Баҳовуддин Нақшбанд (1318-1383); Нажмиддин Кубро (1145-1221); Жалолиддин Румий (1207-1273) ва бошқ. бўлишган.

Маърифатпарварлик фалсафаси – Ислом маърифатчилиги босқичида Марказий Осиё халқларнинг тасаввуфий, фалсафий, ижтимоий-ахлоқий қадриятларини илмий ва бадиий-тимсолий шаклларда акс эттирган улкан маънавий меросидир. Унга кўра, маънавият инсон дилида яширинган Аллоҳ Ҳақиқатининг зуҳуридир. Инсон руҳи Борлик Ҳақиқати билан доимий уйғунлигини сақлаши учун касб-ҳунар ва илм ўрганиши, ҳалол меҳнат қилиши, меҳр ва садоқат, маърифат орқали кўнгил кўзгусини доимо пок тутиб туриши талаб этилган. Маърифатпарварлик фалсафаси калом, табиийун ва тасаввуф фалсафасидаги нақл ва ақл, диний ва дунёвий илмларнинг, инсонпарварлик ва маърифатпарварлик тамойилларининг ўзаро уйғунлиги, эътиқоднинг гўзал хулқда намоён бўлиши, ахлоқий камолот инсон истиқболини белгиловчи муҳим омил эканлиги ҳақидаги ғояларни ўзида мужассам этган.

Маърифатпарварлик фалсафасининг намояндalари – улкан ижодкор файлауф, мутафаккирлар бўлиб, ўз асарлари билан асрлар давомида юксак маънавий қадриятларнинг кенг халқ орасида ёйилишига, ўзига хос шарқона тафаккур тарзини шакллантиришга катта ҳисса қўшганлар.

Маърифатпарварлик фалсафасининг йирик намояндалари: Юсуф Хос Ҳожиб (XI аср); Саъдиддин Тафтазоний (1322-1392); Абдурахмон Жомий (1414-1492); Алишер Навоий (1441-1501); Хусайн Воъиз Кошифий (1440-1504); Мирзо Бедил (1644-1721) ва бошқ.

Таъкидлаш жоизки, буюк аждодларимизнинг борлиқ ҳақидаги, оламни билиш, илмлар таснифи, адолатли жамият, инсоннинг бахт-саодатга эришишида таълим ва тарбиянинг узвийлиги ҳақидаги таълимотлари Европанинг Уйғониш даврига таъсир кўрсатган. Аждодларимиз яратган маданий-маънавий меросимиз намуналарида акс этган ғоялар ва концепциялар бугунги кунда нафақат ижтимоий-маънавий муаммоларни, балки глобал характерга эга бўлган муаммоларни ҳал қилишда ҳам муҳим аҳамиятга эга. Шундай қилиб, фикримизча глобал таҳдидларни фақат диний ва дунёвий илмлар уйғунлигига таянган ҳолда бизни ўраб турган оламга, она табиатимизга нисбатан қадриятвий муносабатни шакллантириш, инсоният бахт-саодати учун хизмат қилувчи эзгу амаллар орқали баргараф этиш мумкин.

ХУЛОСА

Янгиланаётган Ўзбекистонда Ислом дини, фалсафаси ва маданияти қадриятларини ўрганишга жуда катта эътибор берилмоқда. Хусусан, Ўзбекистон Республикасининг Президенти Шавкат Миромонович Мирзиёев ташаббуси билан Тошкентда Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузурида фаолият юритадиган Ислом цивилизацияси Марказининг, Самарқандда Имом Бухорий, Термизда Имом Термизий халқаро илмий-тадқиқот марказларининг ташкил этилиши тарихий аҳамиятга эга.

Мазкур Марказларда Ватанимиздан етишиб чиққан олим, мутафаккирлар, уламоларнинг илмий, фалсафий, маънавий мероси чуқур тадқиқ этилмоқда; уларнинг инсонпарварлик ва маърифатпарварлик моҳиятини очиб беришга, тарихий ва замонавий цивилизациядаги ўрнини ёритишга, буюк аждодларимизнинг маънавий жасоратини тарғиб этишга алоҳида эътибор қаратилмоқда.

Бу соҳада турли давлат мутахассисларининг ҳамкорлиги инсоният олдида турган глобал муаммоларнинг ҳал этилишига хизмат қилади. Буюк мутафаккир ва энциклопедик олим Абу Наср Форобий айтганидек: “... вакиллари барча шаҳарларда умуммиқёсдаги бахт-саодат йўлида ҳамкорлик қиладиган миллат ва элатлар комил миллат ва элатдирлар. Мана шу тарзда агар жаҳондаги одамлар ўзаро ҳамкорлик қилсалар ва бир-бирларига ёрдам берсалар, Ер юзи мукамал бўлади ва эзгуликлар маконига айланади.” [6.Б.115; Б.187]. Абу Наср Форобий

фикрларини бугунги кун реаллигимизга қиёсласак, дунёнинг илғор ҳамфикр вакилларининг умумий саъй-ҳаракатлари билан глобал миқёсдаги таҳдидлар олдини олиш, уларнинг таъсирини камайтириш имкониятларини топиш мумкин.

АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ (REFERENCES)

1. The role of moral values in the eastern epic tradition.//European journal of research. 2, February 2019. PP.132-143. Impact Factor:5,088 IFS 3,8
2. Пулатова Д.А.Қадимги Хитойда фалсафий тафаккур ривожланишининг ўзига хос жиҳатлари// Ўзбекистон-Хитой тарихий-маданий, илмий ва иқтисодий алоқалар ривож. Халқаро илмий-амалий конференция. –Тошкент: ТДШИ. 2018. –ББ. 206-210.;
3. Пулатова Д.А. Корейс фалсафаси. Монография. –Тошкент:Истиқлол. 2018. 132 Б.
4. Қуръони Карим. Маъноларнинг таржимаси. Таржима ва изоҳлар муаллифи Абдулазиз Мансур. –Тошкент: Тошкент Ислом университети, 2001.4 Б.
5. Қуръони Карим. Маъноларнинг таржимаси. Таржима ва изоҳлар муаллифи Абдулазиз Мансур. –Тошкент: Тошкент Ислом университети, 2001.4 Б.
6. Қуръони Карим. Маъноларнинг таржимаси. Таржима ва изоҳлар муаллифи Абдулазиз Мансур. – Тошкент: Тошкент Ислом университети, 2001.154 Б.
7. Саййид Муҳаммад Хотамий. Ислом тафаккури тарихидан. – Тошкент:Инхож, 2023. – ББ 287.// Абу Наср Форобий.Фозил шаҳар аҳолиси фикрлари.Дорул Ироқ, Байрут.1995; Абу Наср Форобий.Фозил одамлар шахри. –Тошкент:Абдулла Қодирий номидаги Халқ мероси нашриёти. 1993. 224 Б.

**ОЦЕНКА РАЦИОНА ПИТАНИЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ ПО
ГИГИЕНИЧЕСКИМ ТРЕБОВАНИЯМ
(РЕСПУБЛИКА УЗБЕКИСТАН)**

Саидова Гулбахор Турсуналиевна

кандидат медицинских наук,

Ассистент кафедры гигиены детей, подростков и гигиены питания,

Ташкентская медицинская академии

Сайфуллаева Севинч Гуломжон кизи

студент Ташкентской медицинской академии

Борибоев Улугбек Фахриддин ўғли

студент Ташкентской медицинской академии

АННОТАЦИЯ

Здоровое питание необходимо в любом возрасте, но в пожилом возрасте особенно важно избегать рисков, связанных с заболеваниями сердца, диабетом, ожирением и прочими хроническими недугами. Количество и качество пищи определяются возрастом, полом и характером выполняемой работы. Диета людей пожилого возраста существенно отличается от диеты молодых. Пожилую человеку требуется меньше калорий, чем молодому, что связано со снижением физической активности и особенностями обмена веществ. Но уменьшенный по калорийности рацион должен содержать достаточное количество минеральных солей, витаминов, белков. Общую калорийность суточного рациона для пожилых людей необходимо снижать преимущественно за счет животных жиров и простых углеводов.

Ключевые слова: *пожилое население, сила, биологически активные добавки, пищевой ревматоидный артрит, правильное питание*

**ASSESSMENT OF NUTRITION OF ELDERLY PEOPLE ACCORDING
TO HYGIENE REQUIREMENTS
(REPUBLIC OF UZBEKISTAN)**

ABSTRACT

A healthy diet is essential at any age, but in old age, it is especially important to avoid the risks associated with heart disease, diabetes, obesity and other chronic ailments. The quantity and quality of food are determined by age, sex and the nature of the work performed. The diet of the elderly differs significantly from that of the young. But a reduced calorie diet should contain a sufficient amount of mineral salts, vitamins, and proteins. The total caloric intake of the daily diet for the elderly should be reduced mainly by animal fats and simple carbohydrates.

Key words: elderly population, strength, dietary supplements, nutritional rheumatoid arthritis, proper nutrition.

КЕКСАЛИК ЁШИДАГИ ИНСОНЛАРНИНГ ОВҚАТЛАНИШ РАТСИОНИНИ ГИГИЙЕНИК ТАЛАБЛАР БЎЙИЧА БАҲОЛАШ (ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ)

АННОТАЦИЯ

Соғлом овқатланиш ҳар қандай ёшда керак, аммо кексаликда юрак касалликлари, диабет, семириш ва бошқа сурункали касалликлар билан bogлиқ хавфлардан қочиш айниқса муҳимдир. Озиқ-овқат миқдори ва сифати ёшга, жинсга ва бажарилган ишнинг моҳиятига қараб белгиланади. Кексаларнинг рациони ёшларнинг овқатланишидан сезиларли даражада фарқ қилади. Катта ёшдаги одамга ёш одамга қараганда камроқ калория керак, бу еса жисмоний фаоллик ва метаболлик хусусиятларнинг пасайиши билан bogлиқ. Аммо калория миқдори камайтирилган диетада етарли миқдорда минерал тузлар, витаминлар ва оқсиллар бўлиши керак. Кекса одамларнинг кундалик рационидаги умумий калория миқдори истеъмолини асосан ҳайвон ёғлари ва оддий углеводлар туфайли камайтилиши керак.

***Калит сўзлар:** кекса аҳоли, қувватмандлик, овқатланиш рациони, тўғри овқатланиш*

Известно, что старение – это естественный процесс и биологический закон. В результате замедляется ряд физиологических и биохимических реакций, снижается устойчивость к внешним факторам. Слабость возникает во всех системах организма [1].

Недоедание является одной из основных причин нарушения функции многих органов и систем у пожилых людей. По статистике, 75% пожилых людей ошибаются, и более 20% из них едят больше нормы. Это свидетельствует о том, что в их рационе имеется большое количество жирных мясных и мучных изделий, сладостей и хлебобулочных изделий и недостаточно молочных и рыбных продуктов, а также фруктов и овощей [2].

Основная цель нашей работы.

Гигиенический анализ пищевых веществ в рационе пожилых людей.

Материалы и методы исследования.

Научные исследования проводились среди пожилых людей в возрасте от 55 до 76 лет, проживающих в Ташкенте, их общее количество составило 81 человек (48 мужчин и 33 женщины). В проведенных исследованиях рацион изучался с помощью анкеты. Сбор данных проводился 4 раза в год, т.е. в зимне-

весенний и осенне-осенний сезоны, в течение 10 дней (3 дня в начале, 4 в середине и 3 в конце месяца), а по продовольственным товарам потребляемые ими продукты записывались в специально изготовленных личных бланках. Количество основных пищевых веществ и энергии рассчитывали по таблицам химического состава пищевых веществ [3]. Полученные результаты сравнивали с СанМваҚ №0250-08.

Результаты исследования.

Анализ полученных данных показал, что, рассчитав биологическую ценность рациона питания мужчин пожилого возраста, при сравнении общего белка с нормой мы видим, что в зимне-весенний период он обеспечен на 80,0%, в зимне-весенний сезон - на 97,7%. летне-осенний сезон (табл. 1). У женщин этот показатель составил 78,2 и 92,8%. При этом установлено, что количество животных белков в рационе составляет 71,3 и 57,9% у мужчин и 60,9 и 55,0% у женщин в зависимости от сезона. Соотношение животного и растительного белка должно составлять 55 и 45%. Соотношение животного и растительного белка в рационе пожилых людей составляет 48,9-51,1% у мужчин в зимне-весенний период, 42,8-57,2% у женщин и 32,6-67,4% в летне-осенний период у обоих полов. быть пропорциональным.

Установлено, что количество жиров в суточном рационе низкое по сравнению с нормативными показателями по сезону: у мужчин - 89,6 и 74,6%, у женщин - 88,1 и 75,1%. Видно, что углеводов в рационе пожилых людей также мало по сравнению с нормой: у мужчин - 99,5 и 78,8%, у женщин - 94,0 и 70,9%. Следует отметить, что затраченную в течение дня энергию человек компенсирует расщеплением органических веществ, то есть белков, жиров и углеводов. Здесь следует отметить, что мощности, отработанные в оба сезона, не полностью покрыты. Согласно теории рационального питания, соотношение белков, жиров и углеводов в рационе должно составлять 1:1:4. В наших исследованиях этот показатель составил 1:1,1:4,9 у мужчин и 1:1,1:4,8 у женщин в зимне-весенний сезон, 1:0,8:3,2 и 1:0,8:3,2 в летне-осенний сезон соответственно. Оно оказалось равным 1:0,8:3,0. Анализ минеральных элементов в рационе питания показал, что количество кальция составляет 78,5% у мужчин в зимне-весенний период, 75,4% у женщин, 65,6% и 62,4% в летне-осенний период соответственно. Остальные микроэлементы были соответственно следующими: фосфор - 70,9-70,2% и 66,9-65,4%; магний - 88,6-86,3% и 77,8-79,2%; железо - 68,0-65,0% и 74,0-73,0%. Витамин С является важнейшим витамином в рационе пожилых людей, поскольку витамин С участвует в синтезе коллагена, основного структурного белка соединительных

тканей, который является основным компонентом кровеносных сосудов, костей, сухожилий и мышечных оболочек, и увеличивает их функциональность и долговечность. Витамин С покрывался на 58,4 и 72,1% нормы у мужчин и на 55,5 и 73,5% у женщин в зависимости от сезона. Установлено, что витамин А составляет 53,2 и 62,4% нормы у мужчин, 52,6 и 61,9% у женщин соответственно. Витамин В1 – 67,9-53,6% и 63,1-54,6% соответственно; а витамин В2 — 46,9–54,4% и 42,7–56,7%.

ВЫВОДЫ.

Подводя итог нашим научным исследованиям, мы можем сделать следующие выводы:

1. При анализе пищевого рациона пожилого населения установлено, что содержание органических веществ в пище (белков, жиров и углеводов) меньше нормы в оба сезона.
2. Установлено, что в зимне-весенний сезон прочность покрыта на 83,3 и 92,6% нормы, а в летне-осенний - на 71,3 и 77,4%.
3. Установлено, что минеральные элементы в рационе питания составляют 65,0-86,3% от установленной нормы, а витамины 42,7-73,5%.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Григорьева И.А. Образ пожилого человека и политика отношении пожилых. / Пожилой человек в современном мире. – Сборник работ. СПб. 2008 г. 51-59 с.
2. Соғлом овқатланиш – саломатлик мезони / Ўзбекистон Республикаси Соғлиқни сақлаш Вазирлиги, Тошкент тиббиёт академияси / Ш.И.Каримов таҳрири остида. – Т.: «O'zbekiston» НМИУ, 2015. 328 б.
3. Химический состав пищевых продуктов: – Справочные таблицы содержания аминокислот, жирных кислот, витаминов, макро- и микроэлементов органических кислот и углеводов / под. ред. И.М.Скурихина, М.Н.Волгарева., – М.: Агропромиздат, 1987. – 360 с.

КОЖНЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ, ВСТРЕЧАЕМЫЕ В СПОРТЕ

Саипова Нодира Сагдуллаевна

Доктор медицинский наук, доцент,

Кафедра дерматовенерологии и косметологии

Ташкентская медицинская академия, г. Ташкент, Узбекистан

Юсубалиев Улугбек Абдунабиевич

Кандидат медицинский наук, ассистент,

Кафедра дерматовенерологии и косметологии

Ташкентская медицинская академия, г. Ташкент, Узбекистан

Тохтаев Гайратилло Шухратилло угли

PhD, ассистент,

Кафедра дерматовенерологии и косметологии

Ташкентская медицинская академия, г. Ташкент, Узбекистан

Сафаров Холикжон Хурshedович

Ассистент, Кафедра дерматовенерологии и косметологии

Ташкентская медицинская академия, г. Ташкент, Узбекистан

E-mail: daler.1989@hotmail.com

Холматов Муроджон Собирович

Магистр, Кафедра дерматовенерологии и косметологии

Ташкентская медицинская академия, г. Ташкент, Узбекистан

Нормуродов Хуршид Турсунмуродович

врач дерматовенеролог

ООО “MED LIFE PLUS”, г. Ташкент, Узбекистан

АННОТАЦИЯ

Профессиональные спортсмены представляют собой уникальную группу дерматологических пациентов, поскольку на протяжении спортивной карьеры практически все из них сталкиваются с кожными заболеваниями. Нарушения компонентов гомеостаза вследствие действия различных экзогенных и эндогенных факторов приводит к изменению постоянства микробиоты (дисбактериозу) кожи. Колонизационная резистентность кожи поддерживается низкими значениями pH эпидермиса и может меняться как у практически здоровых лиц, (например, у спортсменов с гипергидрозом на фоне стрессов и неадекватной физической нагрузки), так и у больных с

иммуннозависимыми, нейроэндокринными, инфекционными заболеваниями, сопровождающимися лихорадкой или метаболическими нарушениями.

Ключевые слова: нормальная микрофлора кожи, микробиота кожи при дерматозах, спортсмены.

SKIN DISEASES FOUND IN SPORTS

ABSTRACT

Professional athletes represent a unique group of dermatological patients, as almost all of them face skin diseases during their sports career. Disturbances of homeostasis components due to various exogenous and endogenous factors lead to changes in microbiota (dysbacteriosis) of the skin. Skin colonization resistance is maintained by low epidermis pH values and can change as in practically healthy individuals (for example, in athletes with hyperhidrosis against the background of stress and inadequate physical activity) and in patients with immunosuppressive, Neuroendocrine, infectious diseases with fever or metabolic disorders.

Keywords: normal skin microflora, skin microbiota in dermatoses, athletes.

ВВЕДЕНИЕ.

Профессиональные спортсмены представляют собой уникальную группу дерматологических пациентов, поскольку на протяжении спортивной карьеры практически все из них сталкиваются с кожными заболеваниями. С увеличением числа людей, занимающихся спортом, количество кожных заболеваний, ассоциированных со спортом, также постоянно увеличивается. Спортивная деятельность может привести к развитию новых или обострению хронических дерматологических заболеваний [1], что может негативно повлиять на результаты спортсмена [2]. Существуют так называемые переходные состояния, которые могут быть как специфическими, так и общими, ослабляющими организм и тем самым предрасполагающими к заболеваниям. Это последствия стресса, физическое перенапряжение, переутомление, неблагоприятные и резко меняющиеся условия среды, длительное не довосстановление после нагрузок, тяжелого труда и пр. Показано, что первые признаки болезни проявляются прежде всего при предъявлении организму повышенных требований. Переходные состояния имеют важное значение для предупреждения и выявления болезни. Спортсмены, чья деятельность связана с ежедневными тренировками в плавательных бассейнах, подвержены постоянному контакту кожи с дезинфектантами, которые повреждают кожу,

способствуют дегидратации и обезжириванию верхних слоев эпидермиса, снижая барьерную функцию кожи и приводя к ее сухости [3]. Микробиоценоз кожи находится в прямой зависимости от действия эндо – и экзогенных факторов. К эндогенным факторам относятся пол, возраст, перенесенные заболевания и реактивность организма. Спектр экзогенных факторов достаточно широк и включает лекарственных препаратов и биологические активных добавок, климата – географические условия жизни и профессиональные условия труда. Поэтому в течение жизни состав микроорганизмов, обитающих на коже, претерпевает значительные изменения. Резидентные микроорганизмы обладают средствами защиты и агрессии, что позволяет им, с одной стороны, преодолевать барьеры кожи и слизистых оболочек, а с другой подавлять рост и размножение патогенных микроорганизмов. Часть микроорганизмов в качестве источников питания использует секретирываемые вода – и жирорастворимые субстанции, продукты распада кератина и самих микробов. Они являются постоянными обитателями кожи, не влияют на ее функциональное состояние и не вызывают болезней. Другие микроорганизмы продуцируют токсины и ферменты, которые способны менять развитию дерматозов. Значительное количество микроорганизмов, колонизирующих кожу, относится условна. Одной из важнейших функций нормальной микрофлоры является ее участие в колонизационной резистентности, под которой подразумевается совокупность механизмов, придающих стабильность микробиоценозу и обеспечивающих предотвращение заселения хозяина посторонними микроорганизмов. При снижении колонизационной резистентности происходит увеличение числа и видового спектра потенциально патогенных микроорганизмов, транслокация через барьеры организма, возникновения эндогенной инфекции или суперинфекции различной локализации. У человека барьерная функция восстанавливается на шестьдесят процентов через 12 ч, а полное восстановление занимает семьдесят два ч. [4]. Нарушения целостности кожного барьера значимый фактор в развитии хронических кожных заболеваний. Нарушение восстановления эпидермального барьера приводит к обезвоживанию эпидермиса и развитию выраженных явлений сухости кожи [5]. Сухость кожи обусловлена снижением барьерной функции кожи, что приводит к увеличению транс эпидермальной потери влаги и проявляется зудом, жжения и шелушением. Сухая кожа часто подвержена инфицированию бактериальной флорой. Микроорганизмы находятся в симбиозе макроорганизмом, образуя устойчивую экосистему. Количественный и качественный состав отдельных видов микроорганизмов

постоянно меняется, что состояние микробиоценоза кожи. Ведущая роль среди бактериальных дерматозов принадлежит стафилококкам, что обусловлено их широким распространением во внешней среде, среди больных и здоровых людей. Среди стафилококков выделяют представителей нормальной микробиоты человека эпидермальный стафилококк, и условно патогенных – золотистый стафилококк. Золотистый стафилококк считается наиболее опасным из-за существования резистентных штаммов. Появления штаммов микроорганизмов с признаками патогенности при больших физических нагрузках. Гнойничковые заболевания кожи могут оказывать существенное влияние на самочувствия спортсмена и уровень спортивных результатов. По современным представлениям нормальная микрофлора активирует иммунную систему, и при отсутствии или дефектах аутомикрофлоры подавляется созревание иммунной системы и снижается ее активность. В то же время заслуживают внимания наличие и уровень потенциально патогенных возбудителей.

В патогенезе различных дерматозов определяющее значение имеет способность кожи противостоять микробной инвазии (9,12,20,37). Защитная функция кожи осуществляется благодаря способности к бактерицидности, обусловленной совокупностью факторов - непроницаемостью эпидермального барьера для бактерий, низкими значениями pH эпидермиса (4,16,19), состоянием иммунной системы организма и факторов неспецифической резистентности, антимикробной активностью кератиноцитов, а также антагонизмом нормальной и патогенной микрофлоры (5,6,14,20,30). Микрофлора кожи имеет важное значение в поддержания гомеостаза организма, препятствует проникновению патогенных микроорганизмов, активирует иммунную систему; сбалансированное состояние микробиоценоза кожи обеспечивает колонизационную резистентность данного биотопа (17,33,38,43). Нарушение тех или иных компонентов гомеостаза, изменяет постоянство микросистемы и приводит к дисбактериозу кожи (17,21,22,32).

На коже взрослого здорового человека в норме определяются 19 таксономических рангов (филов) микроорганизмов, большинство которых относятся к четырем из них: Actinobacteria, Firmicutes, Bacteroidetes и Proteobacteria, также присутствующие на слизистой полости рта и желудочно-кишечного тракта (ЖКТ), однако их пропорции отличаются от таковых на коже [16,19,26]. В составе резидентной микрофлоры кожи и слизистых оболочек присутствуют: *Staphylococcus epidermidis*; *Staphylococcus aureus*; *Micrococcus* spp.; *Sarcina* spp.; коринеформные бактерии; *Propionibacterium* spp. В составе

транзиторной: *Streptococcus* spp.; *Peptococcus* spp.; *Bacillus subtilis*; *Escherichia coli*; *Enterobacter* spp.; *Acinetobacter* spp.; *Lactobacillus* spp.; *Candida albicans* и многие другие (5,17,22). Значительное количество микроорганизмов относится к условно – патогенным – *Staphylococcus aureus*, *Staphylococcus saprophyticus*, *Malassezia* species, и находятся в симбиозе с макроорганизмом, образуя единую экосистему (3,6,24,25,44,45). Часть микроорганизмов в качестве источника питания используют секретируемые вода - и жирорастворимые субстанции, продукты распада кератина и самих микробов. Они являются постоянными обитателями кожи, не влияют на ее функции и не вызывают болезней. Другие – продуцируют токсины и ферменты, способные менять проницаемость тканей, химический состав кожного сала и способствовать развитию дерматозов (3,24,27,43).

Колонизация кожи микроорганизмами (бактерии, грибы, вирусы, клещи) обусловлена экологией поверхности кожи и варьирует в зависимости от эндогенных и экзогенных факторов, подвержена изменениям под влиянием повышенных физических и спортивных нагрузок, стресса, сезонных и климатических особенностей (4,5,17,18,22,24,35,50), а также топографического положения (36). Физико-химические свойства областей кожи определяют присутствие на ее поверхности уникального набора микроорганизмов, адаптированных к определенной физиологической нише [5,16,17,19,50]. В целом для кожи характерно кислое значение pH, поэтому наиболее комфортными, местами для микроорганизмов являются участки тонкой кожи, складки, устья волосяных фолликулов и желез [26,36].

На сухих участках кожи (например, предплечьях, кистях) определяется наибольшее разнообразие микроорганизмов из филов *Actinobacteria*, *Proteobacteria*, *Firmicutes* и *Bacteroidetes* [17,26]. Удивительной особенностью микробиоты этих участков является обилие грамотрицательных микроорганизмов, хотя ранее считалось, что они колонизируют кожу редко, попадая из ЖКТ [17].

Сальные участки кожи характеризуются небольшим разнообразием флотипов микроорганизмов, здесь доминируют факультативные анаэробы, таких как *Propionibacterium acnes* (*P.acnes*) [8,22], которые гидролизуют триглицериды кожного сала, высвобождая свободные жирные кислоты (СЖК), поддерживающие кислое значение pH на поверхности кожи [5,17,18,20]. Пониженный pH кожи ингибирует рост таких распространенных патогенов, как *Staphylococcus aureus* и *Streptococcus pyogenes*, и в то же время является благоприятным для роста коагулазо - отрицательных стафилококков и

коринебактерий [17]. Метагеномный анализ показал, что влажные участки, такие как область пупка, подмышечные впадины, паховая и межъягодичная складки, подошва стопы, подколенная ямка, область локтевого сгиба, наиболее обильно колонизируются *Staphylococcus* и *Corynebacterium* spp. [17,26]. Стафилококки занимают аэробную нишу на коже и, вероятно, используют мочевины, присутствующую в составе пота, в качестве источника азота [17,24,27]. На здоровой коже также были определены микроорганизмы, не относящиеся к бактериям: грибы (род *Malassezia* составляет 53–80% от общей популяции грибов), клещи *Demodex folliculorum* и *Demodex brevis* (колонизация указанными микроорганизмами особенно увеличивается в областях, богатых сальными железами) и комменсальные вирусы [7,24,46,49]. Носительство *Malassezia*, обеспечивает защиту человека от оппортунистических микроорганизмов за счет выделения антагонистических субстанций (киллеров) [3,7,44,45,49], а *S. epidermidis* производит пептиды, токсичные для других организмов, - например, *S. aureus* и стрептококков группы А [17,24,30,48]. Удаление эпидермального стафилококка, например, при злоупотреблении топическими антибиотиками, может привести к уничтожению его антимикробных пептидов, что позволяет потенциально патогенным организмам более эффективно проникать на кожу [27,30]. Грибы *Candida* spp. редко колонизируют кожу человека, но могут определяться, вызывая клинические симптомы кандидоза в условиях иммунной недостаточности, при диабете или после применения антибиотиков [26,43,51].

Таким образом, наиболее многочисленными резидентными группами микроорганизмов в кожном локусе являются пропионовые бактерии, стафилококки и дрожжи рода *Malassezia* [5,17,19,21,24,30], баланс которых является условием благополучия экосистемы кожи, тогда как отклонение от нормы носительства ведет как к развитию различных кожных заболеваний, так и манифестации болезней, исходно протекавших субклинически [3,4,24,27,43]. Доказано участие *Malassezia* spp. в развитии себорейного дерматита (3,44,45,48), *P. acnes* - в патогенезе акне (1,7,8,19,48). Микробиом кожи при хронических дерматозах (экзема, псориаз, атопический дерматит) претерпевает дисбиотические изменения и характеризуется значительным разнообразием видового состава, представленного *Micrococcales* (род *Staphylococcus*), *Streptococcales*, *Enterobacteriaceae*, с заменой нормальных членов микробиоценоза на представителей транзитной флоры (2,16,25,34,39,40,41). Так, патогены *S. aureus* и *S. pyogenes* участвуют в формировании кожного процесса, вытесняя *S. epidermidis* и

Corynebacterium(6,21,23,33), как в местах высыпаний, так и на поверхности видимо здоровой кожи (17,26). Среди штаммов, выделенных с участков экземы, атопического дерматита и псориаза отмечается значительная доля стафилококков 72,1%-88,23%, из них *S. aureus* — 31,3%-46%. При генерализованном пустулезном, экссудативном и ладонно-подошвенном пустулезном псориазе преобладают золотистый и эпидермальный стафилококки, частота и обсемененность также коррелируют с появлением зуда (2,25,26,34). Численность условно-патогенных возбудителей и грамотрицательных палочек в очагах поражения при дерматозах также увеличивается [26].

Изменение функциональной активности кожи, снижение ее барьерных и иммуноактивных свойств, отражает общее состояние организма может отмечаться при экстремальных физических и стрессовых нагрузках, в том числе у спортсменов в периоды предсоревновательных тренировок (4,5,24,27), а также при нарушениях метаболизма, при хронических соматических, эндокринных и иммунозависимых заболеваниях (18,47,50,51). У большинства пациентов с бромгидрозом (52,2% и 43,5%). Отмечена высокая частота и степень обсемененности кожи у больных бромгидрозом штаммами *Corynebacterium*, *Staphylococcus*, *Moraxella*, *Micrococcus*, *Candida* и *Bacillus spp.* Преобладают (89,1%) штаммы рода *Corynebacterium* (8 видов, доминирующие *S.tuberculo-stearicum*), и *Staphylococcus* (5 видов, доминирующие *S.hominis*). У большинства (82,6%) больных микробиоценоз кожи представлен консорциумами из микроорганизмов (18).

Целью данных исследований стало изучение показателей микробиоценоза кожи у спортсменов и при наличии сопутствующих дерматологических заболеваний.

Материал и методы исследования. Обследованы 400 спортсменов (250 борцов, 150 пловцов) в возрасте 18-25 лет при плановых медосмотрах в Республиканского научно-практического центра спортивной медицины при Национальном Олимпийском комитете Республики Узбекистан.

При изучении дерматологического статуса хронически-рецидивирующие дерматозы (атопический дерматит, псориаз, микробная экзема, ограниченный нейродермит, дисхромии, себорейный дерматит) в целом отмечались у 24 больных (12,3%), бактериальные поражения кожи (пиодермии: сикоз, фурункулы, стафилодермии, хроническая язвенная пиодермия, эктима), а также акне и гидраденит - у 17 мужчин (в целом 8,7% случаев). Паразитарные заболевания (лейшманиоз кожи, чесотка) были установлены у 8(4,1%)

пациентов, вирусные дерматозы (простой пузырьковый лишай, опоясывающий лишай) - у 11(5,6%) больных. Наиболее часто отмечались микотические поражения кожи и слизистых – в целом у 135(69,2%) больных, у мужчин (30 больных) – это распространенные формы разноцветного лишая, микозы стоп и крупных складок, эритразма (13 больных), а также кандидозный баланит, баланопостит, ангулярный стоматит (17больных). У женщин чаще отмечались кандидоз крупных складок, ангулярный стоматит, микотическая экзема аногенитальной области (в целом – 48 пациенток), кандидозный кольпит. Клинические манифестации дерматозов на фоне туберкулеза легких характеризовались распространенностью

Для качественного и количественного анализа микрофлоры кожи применяли методы смывов по Williamsonet Kligman (2001) с использованием стерильных ватных тампонов, смоченных в питательном бульоне. Для посевов использовали высоко селективные питательные среды: кровяной агар, желточно - солевой агар, Сабуро, Эндо и др. Смывы производили с 1 см² поверхности кожи. Выделенные культуры идентифицировали по культуральным, биохимическим и антигенным свойствам. Материал собирали с симметричных участков видимо интактной кожи и с очагов поражения у больных туберкулезом с сопутствующими дерматологическими заболеваниями.

Результаты сравнивали с показателями у 35 практически здоровых лиц и у 78 больных туберкулезом легких с сопутствующими заболеваниями кожи. без кожной патологии, т.е в трех группах сравнения. В исследования были включены лица обоего пола в возрасте от 20-45 лет. У 66 пациентов в сочетании с хроническими дерматозами также исследовали материал смывов кожи с участков, свободных от высыпаний (экзема, псориаз, поверхностные микозы кожи, пиодермии).

Статистическую обработку проводили методом вариационной статистики с вычислением средних арифметических значений (M), их стандартных ошибок (m), доверительного интервала (σ) и достоверных различий (p) по t-критерию Стьюдента.

РЕЗУЛЬТАТЫ И ОБСУЖДЕНИЕ.

В контрольной группе было выделено 63 штамма микроорганизмов. Нормальная микрофлора кожи представлена разнообразными сочленами микроорганизмов. Среди представителей грамположительной флоры выделены, как наиболее распространенная группа, Staph.spp. - 33 штамма (52,4%). Из числа условно-патогенной флоры было 24 штамма Staph.epidermidis, что составило 38,09 % всех выделенных штаммов в контроле. На долю Staph.spp

пришлось 4,76% (3штамма), в той же доле присутствовал *Staph.haemoliticus* и *Staph.aureus*, *Enterococcusfaecesam* - 4 штамма (6,35%) (табл. 1). Наряду со стафилококками часто выделяли *Corynebacter*– 15штаммов (23,8%). Из числа грамположительной микрофлоры у здоровых лиц также присутствовал *Streptococcuspp.*– 2 штамма (3,17%). Высокая плотность колонизации отмечена у *Staph.aureus* ($42,4\pm 1,42$ КОЕ/ cm^2), *Staph.epidermidis*($36,3\pm 1,39$ КОЕ/ cm^2), *Enterococcus* ($42,85\pm 1,66$ КОЕ/ cm^2) и *Corynebacter*($40,81\pm 1,28$).

Таблица 1

**Характеристика микробиоты кожи у спортсменов
(абс, %, КОЕ, cm^2 , $M\pm m$)**

	Здоровые n=35		спортсмены с дерматозами, n=78			
			Интактные участки кожи, n=66		Пораженные участки кожи, n=78	
	Абс и % штаммов	КОЕ, $cm^2, M\pm m$	Абс и % штаммов	КОЕ, cm^2 , $M\pm m$	Абс и % штаммов	КОЕ, cm^2 , $M\pm m$
<i>Staph.aureus</i>	3(4,76%)	$42,4\pm 1,42$	35(19,02%)	$420,3\pm 21,07$ *	42(22,7%)	$425\pm 25,0^*$
<i>Staph.epiderm</i>	24(38,09%)	$36,3\pm 1,39$	23 (12,5%)	$178,5\pm 6,84^*$	27(14,59%)	$182,3\pm 7,73^*$
<i>Staph.spp</i>	3(4,76%)	$11,96\pm 0,7$ 4	8(4,34%)	$68,2\pm 3,5^*$	8(4,32%)	$68,13\pm 3,5^*$
<i>Staph.haemoli t</i>	3 (4,76%)	$7,4\pm 0,26$	16 (8,68%)	$91,8\pm 6,35^*$	16(8,64%)	$91,8\pm 6,35^*$
<i>Staph.hominis</i>	-	-	7(3,80%)	$101,0\pm 0,5$	2 (1,08%)	$119,5\pm 12,39$
<i>Micrococcus</i>	-	-	20(10,87%)	$89,9\pm 12,01$	9(4,86%)	$119,7\pm 8,75$
<i>Candida alb</i>	-	-	27(14,67%)	$19,0\pm 0,66$	39(21,08%)	$20,4\pm 0,79$
<i>Strept.spp</i>	2 (3,17%)	$47,7\pm 1,1$	3(1,63%)	$619,0\pm 31,66$ *	3(1,62%)	$619\pm 31,66^*$
<i>Enterobacter faecesam</i>	4(6,34%)	$42,85\pm 1,6$ 6	4(2,17%)	$617,5\pm 62,23$ *	4(2,16%)	$617,5\pm 62,23$ *
<i>Enterobacter faecalis</i>	-	-	2(1,09%)	$519\pm 21,00$	2(1,08%)	519 ± 21
<i>bacillus</i>	9 (14,29%)	$13,9\pm 0,63$	6(3,26%)	$102,7\pm 9,2$	6(3,24%)*	$102,7\pm 9,2^*$
<i>Corynebacter</i>	15(23,8%)	$40,8\pm 1,28$	22(11,95%)	$124,6\pm 5,64$	16(8,64% *)	$125,9\pm 5,9^*$
<i>Klebsiela</i>	-	-	4(2,17%)	$37,3\pm 0,95$	4(2,16%)	$37,4\pm 0,95$
<i>Pesvdomonas</i>	-	-	4(2,17%)	$3887\pm 157,7$	4(2,16%)	$3887,5\pm 157,$

auriginosa						7
proteus	-	-	3(1,63%)	112,7±7,51	3(1,62%)	112,7±7,51
всего	63(100%)		184(100%)		185(100%)	

Примечание: * отмечены значения, достоверно отличающиеся от контроля, P<0,01?

У спортсменов с дерматозами на участках кожи, свободных от высыпаний, отмечалось значительно большее число выделенных штаммов микроорганизмов (184 штамма), из них стафилококков - 89 штаммов (48,37%). При этом значительно чаще высевались *Staph.aureus* - 35(19,02%), *Staph. Haemoliticus* - 16(8,68%) и *Staph. Hominis* -7(3,8%). Частота встречаемости *Staph.epidermidis* в составе микрофлоры уменьшилась в три раза по сравнению с контролем 23(12,5%), доля *Staph. spp* практически не изменилась – 8(4,34%). В большом количестве определялись микрококки -20(10,87%), грибы рода *Candida* -27(14,67%), реже *Corynebacter*- 22(11,95%) и *bacillus* (3,26%), незначительно возросла доля энтерококков. Следует отметить появление штаммов, не характерных для данного биотопа, а именно *Klebsiela*-4(2,17%), *Pseudomonas auriginosa* -4 (2,17%) и *Proteus*- 3(1,63%).

Такие же тенденции в составе микрофлоры кожи отмечаются у пациентов на участках в непосредственной близости или в очагах кожных высыпаний (табл1). При этом было всего выделено 185 штаммов микроорганизмов, отмечается доминирующее участие *Staph. Aureus* 42(22,7%), *Staph.epiderm*27(14,59%), значительно возрастает частота выявления и степень обсемененности: *Candida*- 39(21,08%) и 20,4±0,79КОЕ/см², несколько меньше и *Corynebacter*- 16(8,64%) и 125,9±5,9 КОЕ/см². Плотность колонизации для *Staph. aureus* составляла 425±25,0 КОЕ/см² на пораженных участках и 420,3±21,07КОЕ/см² на видимо здоровой коже, для *Staph.epiderm*182,3±7,73КОЕ/см² и 178,5±6,84КОЕ/см², что было достоверно выше значений контроля здоровых лиц. Таким образом у пациентов, отмечаются изменения количественного и качественного состава микрофлоры кожи как в очагах патологических высыпаний, так и на видимо здоровых участках кожи.

Заключение. Показатели микробиоценоза кожи у спортсменов могут служить маркером функционального состояния кожи, что необходимо учитывать при разработке методов гигиены и ухода за кожей. Нормальная микрофлора кожи является важным фактором бактерицидности, препятствующим проникновению патогенных микроорганизмов и развитию

дерматозов. Постоянство микробиоценоза данного биотопа зависит от функционального состояния кожи (особенностей гидролипидной мантии, факторов неспецифической резистентности, антимикробной активности кератиноцитов и др), что в свою очередь обеспечивается гомеостазом организма в целом. Нарушения компонентов гомеостаза вследствие действия различных экзогенных и эндогенных факторов приводит к изменению постоянства микробиоты (дисбактериозу) кожи. Колонизационная резистентность кожи поддерживается низкими значениями pH эпидермиса и может меняться как у практически здоровых лиц, (например, у спортсменов с гипергидрозом на фоне стрессов и неадекватной физической нагрузки), так и у больных с иммуннозависимыми, нейроэндокринными, инфекционными заболеваниями, сопровождающимися лихорадкой или метаболическими нарушениями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Саипова Н.С., Тохтаев Г.Ш. Микробиота кожи и ее роль при дерматологических заболеваниях у больных туберкулезом легких, *Universum: химия и биология: научный журнал.* – № 8(74). 2020., 8-14 стр
2. Мавлянова Ш.З., Эшбоев Э.Х., Баймурзаев Н.И. Терининг айрим сурункали касалликлариди *St.aureus*нинг колонизация холатига даво муолажалари динамикасига бахо бериш // *дерматовенерология и эстетическая медицина*, 4/2010(8), с 36-39.
3. Мавлянова Ш.З., Тешабаева Д.А., Закиров Б.Х. Клинико-микробиологические параметры у больных различными аллергодерматозами // *Дерматовенерология и эстетическая медицина.*-2019.-3(43).-122-123.
4. Рахматов Т.П., Рахматов А.Б., Курбанова Н.К. Наружная терапия хронических дерматозов, ассоциированных с инфекциями кожи // *Дерматовенерология и эстетическая медицина.*-2019.-3(43).-156.
5. Валиева С.А., Мухамедов И.М. Микробиологические особенности кожи у больных угревой болезнью // *Новости дерматовенерологии и репродуктивного здоровья.*- 2014.-№4.-26-29.
6. Го-рячкина Л.А., Кашкин К.П., ред. *Клиническая аллергология и иммунология.* - М: Миклош.- 2009.- С. 273-287
7. Эрнандес Е.И., Мар-голина А.А., Петрухина А.О. *Липидный барьер кожи и косметические средства.* Изд. Третье, дополненное. - М: Фирма КЛАВЕЛЬ,- 2005,- 400 с.

8. (Fulmer A.W., Kramer G.J. Stratum corneum lipid abnormalities in surfactant-induced dry scaly skin. // J Invest Dermatol.- 1986.- V.86.-№ 5.-P. 598-602.)
9. Мартыканова Д.С., Земленухин И.А., Решетник О.А., Камальдинова Д.Р., Давлетова Н.Х. Чувствительность к бактериофагам стафилококковой микрофлоры кожи борцов // Наука и спорт: современные тенденции. 2019. №3. –С.136.
10. Давлетова, Н.Х. Гигиеническая оценка факторов риска развития инфекционных заболеваний кожи у спортсменов-борцов / Н.Х. Давлетова, И. А.Земленухин, Д. С. Мартыканова и др.// Анализ риска здоровью. - 2016. - № 3. - С. 53-60.
11. Заборова,В.А. Особенности стафилококковой микрофлоры кожи у спортсменов разных специализаций / В.А.Заборова, В.Г Арзуманян, Т.А. Артемьева, К.Г Гуревич // Курский научно-практический вестник «Человек и его здоровье». - 2015.- № 1. - С. 78-82.
12. Кунилова, Е.С. Значимость факторов патогенности условно-патогенных микроорганизмов при оценке их этиологической роли в развитии заболевания / Е.С. Кунилова, Л.А. Краева, Г.Я. Ценева, Г.Н. Хамдулаева // Инфекция и иммунитет.-2012.-Т. 2. - № 4. - С. 699-704.
13. Потатуркина-Нестерова, Н.И. Микробиота кожи в норме и при патологии / Н.И. Потатуркина-Нестерова, О.Е.Фалова,И.С. Немова, Н.С. Онищенко; под ред. Н.И. Потатуркиной-Нестеровой.- Ульяновск: УлГТУ, 2014. -113 с.
14. Гребенюк Людмила Александровна, Грязных Андрей Витальевич, Кучин Роман Викторович, Корюкин Дмитрий Анатольевич Физиологические аспекты кожного покрова человека как проявление адаптации под влиянием различных факторов // Человек. Спорт. Медицина. 2019. №2.
15. Емельянов Борис Алексеевич, Калинин Леонид Александрович, Морозов Вадим Николаевич, Бобков Геннадий Александрович, Козловский А. П., Чекирда Игорь Федорович, Морозова О. В., Метляев Г. Н. Риск развития вторичных иммунодефицитных состояний и заболеваемости у спортсменов // Вестник спортивной науки. 2013. №2.
16. Абрамова В.А. Микрофлора кожи у больных угревой болезнью до и после использования химического пилинга.// новости дерматовенерологии и репродуктивного здоровья.-2007.-4.-64-66
17. Азизов Б.С. Бактериальные поражения кожи у пациентов с ВИЧ-инфекцией. Автореф дисс ...д. м. н.-Ташкент.-2016-88с
18. Арзуманян В.Г., Сергеев А.Ю., Шелемех О.В. и др. Антагонистическая активность дрожжей *Malassezia spp.* к другим клинически значимым родам

дрожжей // Бюлл. эксперим. биологии и медицины. 2009. Т. 147. № 9. С.298–303.

19. Борисевич С.А. Функциональные свойства кожи при занятиях спортом./ Дисс...д-ра биолог наук.- москва.-2015.-313с.

20. Борисевич С.А. Количественный и качественный состав аутофлоры кожи у спортсменов при умеренных и высоких физических нагрузках.//Теория и практика физической культуры,2010,№2-февраль.

21. Брагина И.Н. Биологические свойства симбиотной микрофлоры кожи при первичной роже. Диссертация к.м.н. – Ростов-на-Дону, 2005. – 140 с. – С. 9-8, 56-59.

22. Бурцева Г.Н., Сергеев А.Ю., Арзуманян В.Г., Сергеев Ю.Ю. Перифолликулярная микробиота кожи при акне. Часть I. Общие характеристики колонизации и резистентность к системным антибиотикам. // Иммунопатология, аллергология, инфектология, infectology 2013, №2: 84 – 87.

23. Валиева С.А., Мухамедов И.М. Микробиологические особенности кожи у больных угревой болезнью//Новости дерматовенерологии и репродуктивного здоровья.- 2014.-№4.-26-29.

24. Герке А.Н. Кожный барьер и его дисфункция при болезнях кожи.//VETPHARMA -2014.-№6(22).-с44-50

25. Микробиота кожи в норме и при патологии./ Н.И.Потатуркина-Нестерова, О.Е.Фалова, И.С.Немова, Н.С.Онищенко, Под ред. Н.И.Потатуркиной-Нестеровой.- Ульяновск .-2014.- 113с.

26. Микробиоценоз кожи у больным бромгидрозом./Алешкин А.В., Борисова О.Ю., Гадуа Н.Т., Бочкарева С.С., Чернова В.А.,Требунских И.П., Ефимов Б.А., Кафарская Л.И.,Афанасьев С.С.,Алешкин В.А.,Афанасьев М.С.,Борисова А.Б.,Караулов А.В.// Журнал микробиологии, эпидемиологии и иммунобиологии.- 2017.-N 5.-С.53-58. Библ. 10 назв.

27. Мухамедов И.М., Неъматов А., Рахманов Х. Микробиология важнейших биотопов тела человека. Ташкент, 2007, 463с.

28. Национальное руководство по дерматовенерологии. Краткое издание /под ред Ю.С. Бутова , Ю.К. Скрипкина. О.Л.Иванова.- МБГОЭТАР.-Москва.- 2013.896с

29. Николов В.В. Микрофлора наружного покрова в норме и при рожистой инфекции//Клиническая иммунология,аллергология,иммунитет- 2015.-7(86).-9-12

30. Никонов Е.Л.,Гуревич К.Т. Микробиота различных локусов организма.

Микробиота кожи. Научный доклад.-Москва.-2017.- 38с.

31. Никонова И.В. , Орлов Е.В. , Коннов П.Е. Состояние биоценоза кожи при микробной экземе // Практическая медицина.-2011.-02(1) дерматовенерология. Косметология.-июнь 1,2011.

32. Abdurakhimov, B. A., Khaitov, J. B., Safarov, K. K., Khakberdiev, K. R., Buriboev, E. M., & Ortiqov, B. B. (2022). Integral assessment of risk factors affecting the health of employees of a copper production mining. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(12), 1442-1449.

33. The Role of Cutaneous Microbiota Harmony in Maintaining a Functional Skin Barrier./Baldwin HE, Bhatia ND, Friedman A, Eng RM, Seite S./ J Drugs Dermatol. 2017 Jan 1;16(1):12-18.

34. The Skin Microbiome in Atopic Dermatitis and Its Relationship to Emollients./Lynde CW¹, Andriessen A², Bertucci V³, McCuaig C⁴, Skotnicki S⁵, Weinstein M³, Wiseman M⁶, Zip C⁷. // J Cutan Med Surg. 2016 Jan;20(1):21-8. doi: 10.1177/1203475415605498. Epub 2015 Oct 22.

35. The emerging role of skin microbiome in atopic dermatitis and its clinical implication./Stalder JF¹, Fluhr JW², Foster T³, Glatz M⁴, Proksch E⁵. // J Dermatolog Treat. 2019 Jun;30(4):357-364. Epub 2018 Oct 16.

36. Microbiome of affected and unaffected skin of patients with atopic dermatitis before and after emollient treatment./Seite S, Flores GE, Henley JB, Martin R, Zelenkova H, Aguilar L, Fierer N. // J Drugs Dermatol. 2014 Nov;13(11):1365-72.

37. Abdurakhimov, B. A., Khaitov, J. B., Safarov, K. K., & Ulmasov, J. M. (2023). A SYSTEMATIC APPROACH TO MANAGING THE HEALTH AND RISK FACTORS OF THEIR WORKERS. *Academic research in educational sciences*, 4(2), 209-213.

38. The Skin and Gut Microbiome and Its Role in Common Dermatologic Conditions./Ellis SR^{1,2}, Nguyen M³, Vaughn AR², Notay M², Burney WA^{2,4}, Sandhu S³, Sivamani RK^{2,4,5,6,7}.// Microorganisms. 2019 Nov 11;7(11).

39. Changing our microbiome: probiotics in dermatology.Yu Y¹, Dunaway S¹, Champer J², Kim J³, Alikhan A⁴. Br J Dermatol. 2020 Jan;182(1):39-46. doi: 10.1111/bjd.18088. Epub 2019 Jul 28.

40. An update on the microbiology, immunology and genetics of seborrheic dermatitis./Adalsteinsson JA, Kaushik S, Muzumdar S, Guttman E, Ungar J./ Exp Dermatol. 2020 Mar 3.

TRANSPORT VOSITALARINING ATROF-MUHITGA TA'SIRI

Yuldoshev Dilmurod Tura o'g'li

Toshkent davlat transport universiteti talabasi

dilmurodyuldoshev03@gmail.com

+998 94 334 04 01

Azizov Abduxamid Abdurashidovich.

Ilmiy rahbar, TDTrU katta o'qituvchisi

abdukhamid_azizov1961@mail.ru

+998 90 176 57 17

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada avtomobil transportining atrof-muhitga ta'siri, xususan, ichki yonuv dvigatellarida yoqilg'i to'liq yonmasligi natijasida chiqayotgan zararli gazlar, transport va yo'l qurilish mashinalari ishlab chiqarish zavodlari va shina ishlab chiqaruvchi korxonalaridan ishlab chiqarish jarayonida ekologiyaga tarqalayotgan kimyoviy chiqindilar, hozirgi vaqtda yirik megapolisga aylanayotgan Toshkent shahrida avtomobillar soni ortishi natijasida yuqori shovqin va tirbandlik hosil bo'lishi, qish faslida avtomobil yo'llarida muzlashga qarshi qo'llaniladigan tuz, qum, kanserogen va boshqa turdagi kimyoviy moddalarni qo'llash, avtomobil gaz ballonlarini belgilangan vaqtda sinovdan o'tkazmaslik natijasida inson salomatligiga xavf tug'dirish masalalari tahlil qilingan. Ekologik jihatdan toza bo'lgan elektromobillarni ishlab chiqarishni kengaytirish keng yoritib ko'rsatilgan. Atrof-muhitga zararsiz bo'lgan vodorod yoqilg'isida harakatlanadigan avtomobillar ishlab chiqarish texnologiyasini O'zbekiston Respublikasiga olib kelish va xorijiy kompaniyalar bilan ishlab chiqarishni chet eldan investitsiya kiritgan holda yo'lga qo'yishni tashkillashtirish bo'yicha bir qancha takliflar keltirib o'tilgan.

Kalit so'zlar: avtomobil transporti, ichki yonuv dvigateli, elektromobil, kanserogen, megapolis, ekologiya, atmosfera, Yevro-4, substratlar, ozon qatlami, sivilizatsiya, aglomeratsiya, asfaltbeton zavodi, shtangeninstrumentlar, AI - 80.

KIRISH.

Hozirgi vaqtda insonlar hayotida transport vositalari muhim ahamiyat kasb etmoqda. Kundalik turmushimizni avtomobil transportisiz tasavvur qila olmaymiz. Axir avtomobillar bizni uzog'imizni yaqin qilib, qimmatli bo'lgan vaqtimizni tejashda juda katta rol o'ynaydi. Umuman olganda, avtomobil - mustaqil energiya manbayiga ega bo'lgan, quruqlikda, relssiz yo'llarda yuk va odamlarni tashishga yoki unga o'rnatilgan qurilmalar yordamida maxsus ishlarni bajarishga mo'ljallangan kamfortabellik va xavfsizlikka ega bo'lgan g'ildirakli mashina hisoblanadi.

Avtomobil so'zi grekcha autos ya'ni o'zi va lotincha mobilis harakatlanuvchi degan ma'noni anglatadi. Kelib chiqish tarixiga nazar soladigan bo'lsak, dunyoda ichki yonuv dvigateliga ega ilk avtomobil 1885-yilda Karl Benz tomonidan ixtiro qilingan. Keyinchalik esa avtomobilsozlik sohasi Fransiya, AQSH, Germaniya va Yaponiya kabi dunyoning bir qator mamlakatlarida rivojlana bordi. Avtomobilsozlik va mashinasozlik sohalari anchagina daromadga boy yo'nalishlardan biridir. Oddiy misol qilib Yaponiya va Germaniya mamlakatlarini oladigan bo'lsak, jahon urushidan keyin har tomonlama anchagina orqaga ketgan bo'lsada, bu ikki davlat qisqa vaqt ichida mashinasozlik va avtomobilsozlik sohaslarini rivojlantirish hisobiga juda tez fursatlarda o'zini tiklab oldi. Bejizga aytishmasa kerak mashinasozlik sohasi rivojlangan davlat hech qachon rivojlanishdan ortda qolmaydi deb. Hozirgi vaqtda Yaponiyaning Toyota, Honda, Nissan, Mazda, Isuzu, Daihatsu kabi bir qator yirik avtomobilsozlik kompaniyalari jahon bozorida yetakchilik qilib kelmoqda. Avtomobillar ancha foyda keltirishi, inson sivilizatsiyasini rivojlantirish bilan bir qatorda zarar ham olib keladi. Negaki, avtomobillar harakatlangan vaqtda ichki yonuv dvigatellarida yoqilg'i mahsulotlarining to'liq yonmasligi natijasida o'zidan atrof-muhitga 200 dan ortiq zarali moddalar chiqaradi. Avtomobil transportidan chiqadigan asosiy chiqindilarga qo'rg'oshindan tayyorlangan batareyalar, plastmassali ichki bezak elementlari, avtomobil shinalari, avtomobil tanasining metal bo'laklari. Har yili eski avtomobillarning tanasini eritib, qayta ishlash jarayonida ham juda ko'p miqdorda metall zarralari atmosferaga ko'tariladi. Statistik ma'lumotlarga qaraganda rivojlangan mamlakatlarda avtomobillar atmosferaga yiliga 31 mln tonnadan ortiq zararli gazlar chiqarar ekan. Bu ko'rsatkich Rossiya Federatsiyasida 22 mln tonnani tashkil etadi. Umuman olganda avtomobillar, transport-yo'l majmualari atrofni ifloslanishiga olib keluvchi asosiy manbalardan biridir. Shu jumladan, suv havzalarining ifloslanishida avtomobillar muhim rol o'ynaydi. Chunki, neft mahsulotlari, shinalar va tormoz prokladkalarining eskirgan mahsulotlari, quyma va changli yuklar, muzdan tozalash vositasi sifatida ishlatiladigan xloridlar yo'l chetlari va suv havzalarini ifloslantiradi. Insonlar tabiiy holda harakat erkinligini istashadi. Natijada, hamma shaxsiy transport vositasi bo'lishini va undan har kuni foydalanishini ma'qul ko'radi. Bu esa katta shaharlarda, dunyoning yirik megapolislarida yuqori shovqin darajasini keltirib chiqaradi, atrof-muhitning termal ifloslanishiga, insonlarning eshitish darajasiga sezilarli hissa qo'shadi. Bugungu kunda O'zbekistondagi yirik shaharlar aholisining 60 % dan ortig'i ana shunday zararli shovqindan aziyat chekib kelmoqda. Qolaversa, ulardan chiqqan chiqindi gazlar flora va fauna olamiga jiddiy zarar keltiradi. Tabiatda atmosferadagi barcha qatlamlar o'zining muayyan vazifasiga ega. Masalan, ozon qatlami barcha tirik

organizmlarni nurlanishdan saqlab turadi. Quyosh nurlari ta'sirida kislorod, azot oksidi va boshqa gazlar ishtirokida hosil bo'lgan ozon kuchli ultrabinafsha nurlarini o'ziga yutadi. Dunyo olimlarining ta'kidlashicha havoni ifloslantiradigan asosiy antropogen omillar ro'yxatida avtomobil transport vositalari birinchi navbatda ekan. Bu degani yillik atmosferaga chiqayotgan zararining 40 % qismi avtomobilga to'g'ri keladi. 2021-yilda O'zbekiston Respublikasida jismoniy shaxslarda 3.14 mln avtomobil mavjud. Shulardan 75 % qismi ya'ni 2.4 mln avtomobil yoqilg'i sifatida gazdan, 796 mingtasi benzindan, 71 mingtasi esa dizel yoqilg'isida harakatlangan. 2023-yilda esa bu ko'rsatkich 4.6 mln dona avtomobilni tashkil etgan. Bularning barchasi tabiatga o'z ta'sirini o'tkazmay qolmaydi. Hozirda mamlakatimiz poytaxti Toshkent shahri dunyoning atmosfera havosi ifloslangan shaharlari qatoriga kirib bormoqda. Toshkentda avtotransport vositalari soni kundan-kunga ortib bormoqda. Transport vositalarining ekologik darajasi, foydalanilayotgan yoqilg'i va yo'l harakatini tashkil etish sifatiga bog'liq bo'lib qolmoqda. Hozirgi vaqtda Toshkent shahrida bir kunda o'rtacha 730 mingta avtotransport vositasi harakatlansa, qo'shimcha ravishda viloyatlardan 160 mingdan 300 minggacha avtomobillar kirib kelmoqda. Xalqaro standartlarga to'g'ri kelmaydigan AI - 80 markali benzindan foydalanayotgan transport vositalari hamda ishlab chiqarilganligiga ko'p bo'lgan eski avtomobillar atmosferaga me'yoridan ortiq zararli chiqindilar chiqarmoqda. Shaharlarda transport va piyodalar oqimining kesishmalari soni kamaytirilmagan, magistrallardagi yuklama darajasi pasaytirilmagan, transport oqimi tarkibini va tezlik rejimini tartibga solish sikli optimallashtirilmagan, yo'l harakatini to'g'ri tashkil etilmagan. Bularning natijasida esa Toshkent ko'chalari tirbandlikda qolmoqda. Bu degani tirbandlikdagi avtomobil harakatlanayotgan avtomobilga qaraganda atmosferaga ko'proq chiqindi gazlar chiqaradi. Hozirda Toshkent shahrida atmosfera havosiga ko'rsatilayotgan salbiy oqibatlarni kamaytirish maqsadida bir qator chora tadbirlar joriy etish taklifi ilgari surilmoqda. Jumladan,

Yevro-4 standartidan past ekologik toifadagi motor yoqilg'isi ya'ni AI-80 rusumdagi benzindan voz kechish;

Avtotransport vositalari tirbandligini kamaytirish va harakat xavfsizligini ta'minlash maqsadida Toshkent shahri hududida kunning tig'iz vaqtlarida N2 va N3 toifalaridagi yuk mashinalari harakatini cheklash;

2010-yilgacha ishlab chiqarilgan barcha toifadagi avtotransport vositalari harakatlanishini taqiqlash, avtotransport vositalari egalariga zamonaviy avtotransport ya'ni elektromobillarga o'tish uchun imtiyozlar, pereferensiyalar va subsidiyalar berishni yo'lga qo'yish;

So'ngi yillarda avtomobil yo'llarida yuzaga kelayotgan tirbandliklarni kamaytirish maqsadida tajriba tarzda avtomobil harakatini maqbullashtirish uchun avtomobillarni toq va juft kunlarda boshqarish qoidasini joriy etish;

Shaharning diqqatga sazovor markaziy ko'chalarida avtotransport vositalaridan holi hududlarni tashkil qilish;

Jamoat transportini to'liq elektr, gaz ballonli va boshqa turdagi muqobil yoqilg'i turlariga o'tkazish va yo'l infratuzilmasini tashkil etish.

Dunyoning boshqa mamlakatlarida ham avtomobillar tufayli tabiat zarar chekishi kuzatilmoqda. Yaponiya davlatining ayrim hududlarida avtomobillarning haddan ziyod ko'pligidan ko'cha harakatini boshqaradigan politsiya xodimi har ikki soatda kislorod niqobini almashtirib turishga majbur bo'lar ekan. Avtomobillar motoridan chiqargan gaz tarkibiga keladigan bo'lsak, unda uglerod oksidi, karbonat angidrid, aldegidlar, azot oksidi, qo'rg'oshin birikmalari mavjud. Bu esa inson salomatligi uchun juda ko'p miqdorda zarar keltiradi. Masalan, uglerod oksidi qon tarkibida gemoglobin bilan qo'shib, uning kislorod tashish qobiliyatini kamaytiradi. Qo'rg'oshin birikmalari nafas yo'llari orqali organizmga kirib, yurak qon tomirlar faoliyatigayomon ta'sir etadi. Agarda xulosa qilib o'ylab ko'rsak, 1ta avtomobil bir kunda o'rtacha 10-12 litr benzin yoqadigan bo'lsa, atmosferaga taxminan 25 kilogramm zararli modda chiqaradi. Bu esa 1 yilda 4 tonnadan ortiq kislorodni yo'qotishga imkon beradi. Avtomobillardan chiqayotgan zararli gazlar tarkibidagi is gazi o'simlik va hayvonlarni, suv va tuproqni zaharlaydi. Natijada, daraxtlar va o'simliklar kam hosil bo'lib qoladi. Atmosfera va turli substratlar yuzasida to'planib qolgan gazlar esa chang miqdorini oshirib, kislorodni kamaytiradi. Kelajakda bunday hollarni kamaytirish uchun avtomobillarning atrof-muhitga ta'sir darajasi o'rganilib chiqilishi lozim. Bu esa kelgusida avtotransport vositalarining atrof-muhitga salbiy ta'sirini kamaytirish bo'yicha aniq belgilangan chora-tadbirlar ishlab chiqish imkonini beradi. Davlatimiz tomonidan ana shunday tadqiqot tadbirlar o'tkazilishi oqibatida shahar ko'chalarida harakatlanayotgan avtotransport vositalaridan chiqayotgan zararli gazlar miqdori va tarkibi o'rganiladi hamda nazorat qilib boriladi. Ekologiya va atrof-muhitni muhofaza qilish davlat qo'mitasining ta'kidlashicha O'zbekistonda transport vositalari atmosferani sanoat korxonalaridan ham ko'p zararlilar ekan.

XULOSA VA TAKLIF:

Biz ushbu maqolamizda transport vositalarining atrof-muhitga ta'siri bilan batafsil tanishdik. Demak, avtomobillarni ichki yonuv dvigatelida yoqilg'i chala yonishi natijasida atmosferaga chiqayotgan zararli gazlar va ularning inson salomatligiga salbiy ta'siri, yirik megapolislarda avtomobillarning shovqin darajasi,

tirbandliklar natijasida ko'p miqdorda zaharli tutun atrofga tarqalishi, qattiq qoplamali bo'lmagan va tuproq yo'llarda chang ko'tarilishi, ekologik toza yoqilg'ilarga bosqichma-bosqich o'tish, elektromobillarning afzalliklari haqida so'z yuritdik, atmosferaga transport vositalarini ta'sirini Toshkent shahri misolida ko'rib chiqdik. Shaxsiy fikrim insonlar iloji boricha elektromobillarga o'tgani maqul. Chunki, buning natijasida, birinchi navbatda atmosferaga zaharli gazlar chiqmaydi, arzon yoqilg'i sarfigiga erishiladi, shovqin darajasi minimallasishiga olib keladi. Har holda avtomobillardan atmosferaga chiqadigan gazlarni qayta ishlashni imkoni yo'qku, elektromobillarda esa ishlatilgan akkumlyatorlarini qayta ishlash ya'ni utilizatsiya qilish imkoni mavjud. Katta shaharlarda iloji boricha svetoforsiz chorrahalar loyihalarini ishlab chiqish va joriy etish lozim. Xususan, bu tizimni Toshkent shahri ko'chalarida keng qo'llashimiz lozim. Chunki, bu yo'l bilan tirbandlikni oldi olinadi, natijada esa avtomobillardan chiqayotgan zararli gazlar miqdori kamayadi va anchagina yoqilg'i tejamkorligiga erishilishi mumkin. Atmosferani zararlashga qarshi kurashish maqsadida jahonda 1995-yildan beri „Xalqaro avtomobilsiz kun“ World Car Free Days konsorsiumi tashabbusi bilan dunyoning yuzlab shaharlarida o'tkazib kelinmoqda. Yurtimizda ham O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining qarori bilan 2021-yildan boshlab 22-sentyabr respublikamiz bo'yicha „Avtomobilsiz kun“ sifatida e'lon qilingan. Mana shu tadbirga o'xshash aksiyalarni yiliga bir marotaba emas, balki, har oy tashkillashtirilsa maqsadga muvofiq bo'lar edi. Yuqorida keltirib o'tilgan barcha loyihalar atmosfera havosini ifloslanishiga katta yordam beradi deb o'ylayman. Katta-katta megapolisga aylanib borayotgan shaharlarda aholini sog'lom turmush tarziga qaytarish lozim. Buning uchun shahar ichida bog'lar, yashil maydon va o'rmonchalar, sun'iy ko'llar barpo qilish, ularda qayiq va kemachalar, velosiped, samakat, skuter, giroskuter, skeybord kabi xizmatlarni yo'lga qo'yish, piyoda yurish va yugurish aksiyalarini tadbir etish kerak. Shunda insonlar sport bilan shug'ullanadi, sog'lom turmush tarziga qayta boshlaydi. Shahar aholisining aksariyat qismi ishga shaxsiy avtomobilida qatnashadi. Bu esa kam harakatlanishi natijasida semirib ketishga olib keladi. Jamoat transportini rivojlantirish yo'li bilan aholini avtomobilsiz harakatlanishiga olib kelish mumkin. Agarda jamoat transporti to'g'ri yo'lga qo'yilgan holda hamma jamoat transportidan foydalansa, yo'llarda tirbandlik bo'lmaydi, atmosfera zararlanmaydi, kislorod miqdori me'yorlashadi. Zaharli ob-havoda kanserogen moddalar mavjud bo'lib, ular insult va o'pka saratoni kabi og'ir kasalliklar keltirib chiqaradi. Toshkent davlat transport universitetida 60710400 - Ekologiya va atrof muhit muhofazasi (avtomobil transport) ta'lim yo'nalishi talabalari uchun Transport vazirligi tomonidan moliyalashtiriladigan har xil ko'rik

tanlovlar va Start up loyihalar sonini ko'paytirish orqali transport sohasida bir qator ijobiy natijalarga erishish mumkin. Qolaversa, shahar atrofidagi shaharga kirish yo'llarida avtoturargohlar qurishga alohida yondashish taklifini bergan bo'lardim. Natijada, viloyatlardan shahar ichiga kirib kelayotgan transport vositalari soni kamayadi, poytaxtga kelayotgan aholi shaxsiy avtomashinasini shahar chetida avtoturargohga joylashtirib, o'zi jamoat transporti orqali shahar ichida harakatlanadi. Bu esa o'z navbatida jamoat transportidan metro va uning vagonlar sonini ko'paytirishni, tramvaylarni shahar transport tizimiga qaytarishni talab etadi.

REFERENCES

1. O'zbekiston Respublikasining "Yo'l harakati xavfsizligi to'g'risida"gi qonuni. Toshkent sh. 2021 - yil 25 - fevraldagi O'RQ 677-son.
2. Transport sohasidagi muammolar. 3(2), Feb., 2023. Shermatov Shamshir Xusanovich. Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences.
3. Qubiljon o'g'li M.J. Transport vositalari serqatnov yo'llarda hosil bo'luvchi shovqinlar inson organizmiga ta'sirini kamaytirish chora tadbirlari. O'zbekiston Respublikasi oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi Andijon mashinasozlik instituti. - C.69.
4. Qayumov B.A., Ergashev D.P, Miniven tipidagi avtomobil kuzoviga havoning qarshilik kuchini aniqlash// Research and Education. - 2023/ - T.
5. Sh.Magdiev. Avtomobillarni texnik ekspluatatsiyasi. Toshkent. 2004 - yil.
6. Yu.I. Borovskix va boshqalar. Avtomobillarning tuzilishi, texnik xizmat ko'rsatish va ta'mirlash. Toshkent, Mehnat, 2001 - yil.
7. O.Hamroqulov, Sh.Magdiev. Avtomobillarning texnik ekspluatatsiyasi, Toshkent. 2005 - yil.
8. Avtomobillarning texnik ekspluatatsiyasi. O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi avtotransport oliy o'quv yurtlari talabalari uchun darslik sifatida tavsiya etgan. Professor Q.M.Siddiqnazarov umumiy tahriri ostida, Toshkent. Voris-Nashriyot, 2008 - yil. 560 bet.
9. Avtomobillarning texnik ekspluatatsiyasi. Qayta ishlangan va to'ldirilgan ruscha 4-nashridan (professor E.S.Kuznetsov tahriri ostida. Moskva. Nauka. 2004-yil. 535 bet.) tarjima professor Q.M.Siddiqnazarov umumiy tahriri ostida, Toshkent. Voris-Nashriyot. 2006 - yil. 670 bet.
10. Убайдуллаев Г.К., Тургунов Д.Ш. Определение обменного фонда сменных узлов и агрегатов при восстановлении работоспособности транспортных средств. Вестник ТАДИ, 2020. -С.70-73.

11. Azizov A.A, Nishonov T.M, Meliev H.O. Mechanical-mathematical model of tractor wheel propulsor interaction with bearing surface. *Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal*. May 2020.
12. Khakimzyanov R.R, Shermuhammedov A.A. Strength Characteristics of the Carcass of the Cabin the Tractor in Shock Loads. *International Journal of Recent Technology and Engineering*. January 2020.

AVTOTRANSPORT VOSITALARINING ATROF-MUHITGA SALBIY TA'SIRLARI VA UNING TAHLILI

N.M.Qo'ziyev

Qarshi muhandislik-iqtisodiyot instituti o'qituvchisi

J.R.Mengliqulov

Qarshi muhandislik-iqtisodiyot instituti talabasi,

ANNOTATSIYA

Maqolada avtomobil transportining butun dunyoda, xususan mamlakatimiz miqyosida rivojlanishi va buning natijasida yuzaga kelgan bir qator muammolar hamda uning sabablari o'rganildi. Qolaversa, statistika ma'lumotlariga tayangan holda avtomobillar sonining yillar kesimida ortib borishi, uning atrof-muhit va ekalogiyaga salbiy ta'sirlari aniq raqamlar asosida tahlil qilinib takliflar berildi.

Kalit so'zlar: *Avtotransport vositalari, chiqindi gazlar, ichki yonuv divigateli(IYoD), is gazi, azon qatlamining yemirilishi, ekalogiyaning ifloslanishi, avtomobillarning shovqin ta'siri, glabol muammolar, texnosfera, ekologizatsiyalashtirish.*

ABSTRACT

In the article, the development of automobile transport in the whole world, especially in our country, and a number of problems that have arisen as a result of it and its causes have been studied. In addition, based on statistical data, the increase in the number of cars over the years, its negative effects on the environment and ecology were analyzed and suggestions were made.

Keywords: *Vehicles, exhaust gases, internal combustion engine (IYoD), carbon dioxide, erosion of the ozone layer, environmental pollution, noise impact of cars, global problems, technosphere, environmentalization.*

KIRISH

Dunyo bo'yicha kishi boshiga necha avtomobil tog'ri kelishini bilasizmi? Ammo bu ko'rsatkich o'rtacha 1000 kishiga qancha avtomobil to'g'ri kelishi bo'yicha qaraladi. Ushbu stastistikaga ko'ra Monoko davlati 908 ta bilan peshqadamlikda turibdi, AQSH 802 ta avtomobil bilan 2- o'rinni egallagan. Lixtenshteyn(796), Islandiya(746), Malta(743), Lyuksemburg(739), Avstraliya(730), Qatar(724), Yangi Zelandiya(718), Bruney(696) kabi davlatlar esa top 10 talikdan joy olishgan.

MUAMMO VA UNING TAHLILI

Haqiqatdan ham bugungi rivojlangan davrda avtotransport sohasi kundun-kunda ravnaq topmoqda. Ularning soni shiddat bilan oshib bormoqda. Statistika yana bir e'tibor qaratadigan bo'lsak, bugungi kunda dunyo bo'yicha 1,2 milliarddan ortiq avtomobil mavjud bo'lib, ularning 947 million donasi yengil avtomobil, qolgan 335 million donasi esa boshqa turdagi avtomobillar hisoblanadi[1].

Bu holatni mamlakatimiz misolida olaylik: 2001-yilda O'zbekiston Respublikasida 1 million 200 ming ta transport vositasi bo'lgan, 2021-yilning 1-dekabr holatiga ko'ra, bu ko'rsatkich Respublikamizda 3 million 775 ming taga yetgan[2]. Bu esa O'zbekistonda avtomobillar soni 20 yilda 2,6 millionga ko'payganini ko'rsatadi. Qolaversa, ularning soni har yili o'rtacha 300 ming taga ortib borayotganidan dalolat beradi.

Binobarin, avtomobil sanoati butun dunyo bo'yicha tez rivojlanishi bilan bir qatorda ba'zi salbiy oqibatlarni ham keltirib chiqarmoqda. Bulardan birinchisi va allaqachon global muammo tarziga aylanib ulgurgan — atrof-muhit va ekologiyaga ta'siridir. Buning natijasida millionlab tonna chiqindi gazlar to'g'ridan-to'g'ri atmosferaga chiqib ketmoqda. Bulardan eng xavfli benzin va dizelda ishlovchi ichki yonuv divigatel(IYoD)li avtomobillardir. Ular bir sutkada 3.5-4 kg is gazini atmosferaga chiqarib tashlaydi[3]. Uning tarkibida esa inson salomatligi uchun jiddiy ta'sir qiluvchi, atmosferadagi azon qatlamini yemirilishini tezlashtiruvchi uglevodorodlar, is gazi, azot oksidi va qurum kabi ko'plab zararli moddalar mavjud.

Avtomobillarning yana bir dolzarb bo'lgan salbiy ta'sirlaridan biri — bu “shovqin ta'siri”dir. Uning oqibatida ham minglab insonlar hali hanuz aziyat chekmoqda, ya'ni baland shovqin dastlab inson miyasiga ta'sir qiladi va turli xil asab kasalliklarini keltirib chiqaradi.

Shuni ta'kidlash kerakki, bir qator xorijiy mamlakatlarda shovqinga qarshi kurash maxsus qonun hujjatlari bilan tartibga solingan. Misol uchun, Yaponiyada 1968-yilgi “Shovqinni tartibga solish to'g'risida”, Amerika Qo'shma Shtatlarida 1972-yilgi “Shovqinni nazorat qilish to'g'risida”, Buyuk Britaniyada 1996-yilgi “Shovqin to'g'risida” qabul qilingan qonunlar mavjud[4].

Bundan tashqari, transport vositalarining atrof-muhitga yetkazayotgan salbiy ta'sirlari ularni harakatga keltirish uchun ishlatiladigan yoqilg'isiga nihoyatda bog'liq. Buni 1-jadval orqali ko'rishimiz mumkin[5]:

1-jadval

Yoqilg'i turlari bo'yicha chiqindi gazlari miqdori

Yoqilg'i turi	CO2 gramm / km	CH (uglevodorodlar) gramm / km	NOx (azot oksidi) gramm / km	Qurum gramm / km	JAMI gramm / km
Benzin	10,6	2,2	2,25	0,35	15,4
Dizel	0,5	0,38	2,5	2,4	5,8
Metan	4,7	1,2	2,15	0,06	8,1

Statistika ma'lumotlariga ko'ra, 2022-yil 1-oktabr holatida Respublikada jami avtomobillar 3,4 million tani tashkil etgan(2-jadval).

2-jadval

Yoqilg'i turi bo'yicha avtomobillar soni:

T/r	Yoqilg'i turi	Avtomobillar soni (ta)	Foiz ulushi (%)
1	Metan	2,4 mln	69,1
2	Benzin	959 ming	28,1
3	Dizel	97,5 ming	2,7
4	Elektr Energiyasi	3,5ming	0,1
Ja	4 xil	3 mln 460 ming	100

XULOSA VA TAKLIFLAR

Yuqoridagi muammolarning oldini olish maqsadida muhtaram Prezidentimizning bir qator farmon va qarorlari e'lon qilindi. Misol tariqasida 2023-yilning 31-maydagi "Ekologiya va atrof-muhitni muhofaza qilish sohasini transformatsiya qilish va vakolatli davlat organi faoliyatini tashkil etish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PF-81-sonli farmoni imzolandi[6]. Ushbu farmon natijasi o'laroq, oldin mavjud bo'lgan "Tabiat resurslari vazirligi" endilikda "Ekologiya, atrof-muhitni muhofaza qilish va iqlim o'zgarishi vazirligi" deb nomlandi va vazirlik oldiga bir qancha bugungi kunda dolzarb bo'lgan muammolarni qo'ydi.

Masalaga boshqa tomondan yondashadigan bo'lsak, uning yechimi sifatida hozirda avtomobil sanoati bo'yicha rivojlangan mamlakatlar tajribasidan foydalanish maqsadga muvofiq bo'ladi.

Aytaylik, Germaniyada transport harakati shovqiniga qarshi kurashda yo'llar chetidagi shovqin darajasini aniqlash uskunalaridan faol foydalaniladi.

Yana bir ilg'or mamlakatlardan biri Fransiyada avtomatik foto-videokameralar shovqin darajasi kuchli bo'lgan avtomashinani tanib olish, avtomatik ravishda suratga olish va uning raqamini o'qish qobiliyatiga ega shovqin radarlari bilan jihozlangan, ushbu tizim avtotransport egasiga jarima to'lash zarurligi haqida xatni avtomatik ravishda yuboradi[7].

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Qobil, H. O. O. T. Y., & Salimovich, A. D. M. (2023). AVTOMOBIL VA UNING ATROF MUHITGA TA'SIRI. *Confrencea*, 12(12), 518-522.
2. Shermatov, S. X., Utkirov, S. S. O., & Abdusamatov, E. X. O. G. L. (2023). TRANSPOR SOHASIDA YUZAGA KELGAN MUAMOLARNING EKOLOGIYAGA TASIRI (avtomobil transporti). *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3(2), 702-709.
3. O'zbekiston yo'llarida shovqin balandligini o'lchovchi radarlar paydo bo'lishi mumkin — Daryo Yangiliklari
4. <https://lex.uz/docs/-6479180>
5. <https://yuz.uz/uz/news/shovqinning-salbiy-tasiri-va-xavfi-tadqiq-qilindi>

BOG‘LANGAN GRUNTLI KANAL KESIMI BO‘YICHA TEZLIKLARNING TAQSIMLANISHI

Bobomurodov Furqat Farxod o‘g‘li

texnika fanlari bo‘yicha falsafa doktori, (PhD).

Qarshi muhandislik iqtisodiyot instituti, 180100, Qarshi, O‘zbekiston

E-mail: furqatbobomurodov709@gmail.com

ANNOTATSIYA

Bu maqolada bog‘langan gruntli kanallardagi suv oqimini kinematik xarakteristikalarini qarab chiqiladi. Olingan tajriba ma‘lumotlari asosida kanal kesimi bo‘yicha tezliklarning taqsimoti tadqiqot qilingan va bog‘lanishlar olingan.

Kalit so‘zlar: o‘rtacha tezlik, yuvish tezligi, tuproqning birikishi, siljish qarshiligi, normal kuchlanish, ichki ishqalanish burchagi, birlashish kuchi, tortish kuchi, oqim tezligi.

ABSTRACT

In this article, the kinematic characteristics of water flow in connected earthen channels are considered. Based on the obtained experimental data, the distribution of velocities on the channel section was studied and connections were obtained.

Key words: average velocity, leaching velocity, soil cohesion, shear resistance, normal stress, angle of internal friction, cohesion force, traction force, flow rate.

KIRISH

Kanal o‘zani kesimi bo‘yicha tezliklarning taqsimlanishi ko‘pgina omillarga bog‘liq, masalan, kanal shakliga, tub osti g‘adir-budirligiga, oqim chuqurligiga, suv sirtining nishabligiga, o‘zan deformatsiyasiga va h.k. Bu omillar tezlik maydoniga turlicha ta‘sir qilib, uni ifodalanishini murakkablashtiradi. Lekin ochiq o‘zanlar gidravlikasining kinematik xarakteristikalarini tadqiqotlash bilan bog‘liq bo‘lgan masalalarining yechimini ko‘rsatishda tezlikning hisobiy epyuralarini bilish kerak bo‘ladi. Bu holat deformatsiyalanmaydigan tekis oqim chuqurligi bo‘yicha tezliklarning taqsimlanishi oddiy masalasini analitik yechimini topishga olib keladi, ya‘ni ushbu

$$\bar{u} = f\left(z, \frac{h}{\Delta}\right), \quad (1)$$

bu yerda \bar{u} - o‘rtalashtirilgan mahalliy tezlik; z – vertikal ordinata; h - oqim chuqurligi; Δ - g‘adir-budirlik balandligi.

Bu oddiy holat uchun ham masalaning yechimi yo‘q. Bizga ma‘lumki, turbulent oqimning tezlik maydonini ifodalovchi yopiq bo‘lmagan tenglamalar sistemasidan iborat. Bu tenglamaning xususiy yechimini topishda, ko‘pincha turli

fizik qarash va cheklanmalardan hamda juda ko‘p sonli dala tajriba ma’lumotlaridan foydalaniladi.

Biz tezliklar taqsimlanishini matematik tahliliga berilmasdan, o‘zan kesimi bo‘yicha tezlikning tajribalar davomida olingan qiymatlarining taqsimlanishiga e’tiborni qaratamiz.

Tezlik taqsimlanishining universal logarifmik qonuniyati L.Prandtl-Karmanlar tomonidan keltirilgan:

$$u = 2,5u_* \ln \frac{z}{h_0}, \quad (2)$$

bu yerda u_* - dinamik tezlik.

Bizga ma’lumki, bu tenglama g‘adir-budir sirtlar uchun quyidagi ko‘rinishda bo‘ladi:

$$u = 5,75u_* \lg \frac{30z}{k} \quad (3)$$

yoki

$$\frac{u}{u_*} = 5,75 \lg \frac{30z}{k}, \quad (4)$$

bu yerda k - proporsionallik koeffitsiyenti bo‘lib, tadqiqotlarga ko‘ra 0,4 deb olish mumkin.

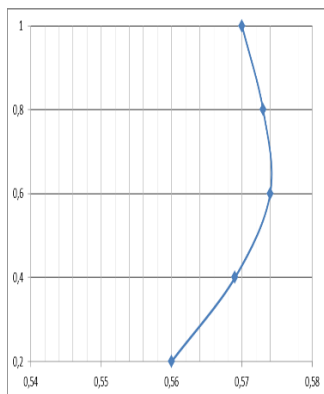
Bu tenglamaga ko‘ra g‘adir-budir sirtidagi turbulent oqimning taqsimlanish tezligini ifodalaymiz. Bunda k koeffitsiyentni zarrachaning o‘rtacha diametriga teng deb olamiz.

Laboratoriya va dala tajribalarda oqim kinematikasi bo‘yicha olingan ma’lumotlarning tahliliga o‘tamiz.

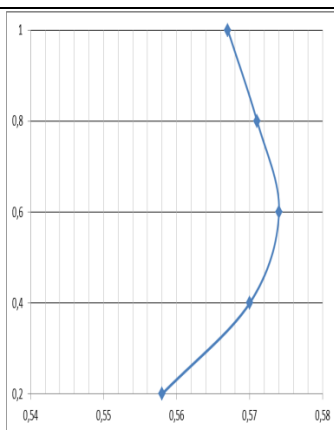
Belgilangan stvorning vertikasi bo‘yicha besh nuqtada oqim tezliklari o‘lchandi va ularning tezlik epyuralari qurildi.

Tajriba ma’lumotlari jadvali va tezliklari epyurasi ($m = 1,5$)

№	b m	m	h_k	Q m ³ /s	V m/s	Y sm	h mm	Z sm	V m/s	$V_{o'r}$ m/s
<i>1-Tajriba</i>										
2	0.15	1.5	0.054	0.018	1.4	55	1	19	0,57	0.569
							0.8	22	0,573	
							0.6	27.8	0,574	
							0.4	30.1	0,569	
							0.2	32.4	0,56	



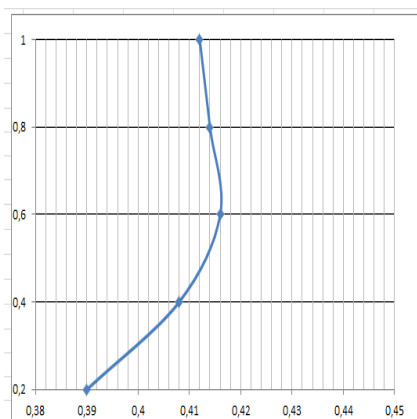
N _o	b m	m	h _k	Q m ³ /s	V m/s	Y sm	h mm	Z sm	V m/s	V _{o'r} m/s
1-Tajriba										
3	0.15	1.5	0.054	0.018	1.4	62.5	1	20	0,567	0.568
							0.8	22	0,571	
							0.6	27.8	0,574	
							0.4	30.1	0,57	
							0.2	32.4	0,558	



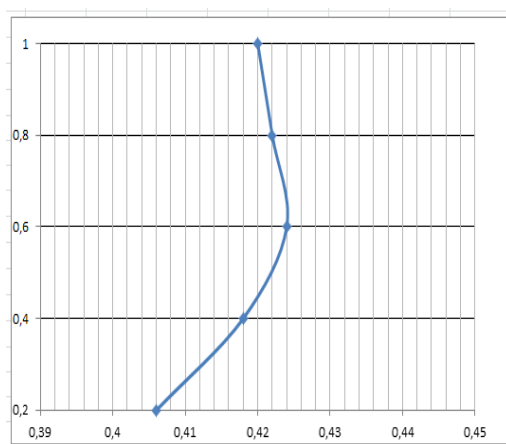
3.16-rasm. Yon tomon qiyalik koeffitsiyenti $m = 1,5$ bo'lgan kanalda oqim tezligining taqsimoti

Tajriba ma'lumotlari jadvali va tezliklari epyurasi ($m = 2,0$)

N _o	b m	m	h _k	Q m ³ /s	V m/s	Y sm	h mm	Z sm	V m/s	V _{o'r} m/s
1-Tajriba										
2	0.15	2.0	0.047	0.009	0.9	87	1	26.8	0,412	0.408
							0.8	27.1	0,414	
							0.6	28.8	0,416	
							0.4	30.6	0,408	
							0.2	32.4	0,39	



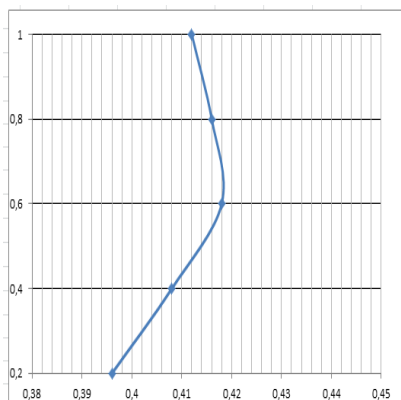
№	b m	m	h _k	Q m ³ /s	V m/s	Y sm	h mm	Z sm	V m/s	V _{o'r} m/s
1-Tajriba										
5	0.15	2.0	0.042	0.012	0.7	70	1	29.1	0,42	0.418
							0.8	29.04	0,422	
							0.6	31.01	0,424	
							0.4	32.4	0,418	
							0.2	33.0	0,406	



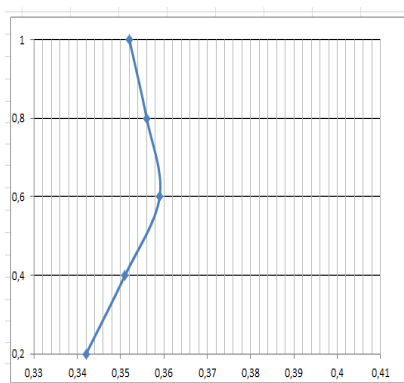
3.17-rasm. Yon tomon qiyalik koeffitsiyenti $m = 2,0$ bo'lgan kanalda oqim tezligining taqsimoti

Tajriba ma'lumotlari jadvali va tezliklari epyurasi ($m = 2,5$)

№	b m	m	h _k	Q m ³ /s	V m/s	Y sm	h mm	Z sm	V m/s	V _{o'r} m/s
2-Tajriba										
1	0.15	2.5	0.039	0.021	0.9	45	1	26.4	0,412	0.41
							0.8	27.5	0,416	
							0.6	28.5	0,418	
							0.4	29.5	0,408	
							0.2	30.5	0,396	



№	b m	m	hk	Q m ³ /s	V m/s	Y sm	h mm	Z sm	V m/s	Vo'r m/s
<i>1-Tajriba</i>										
1	0.15	2.5	0.042	0.012	0.7	44	1	29.9	0,352	0.352
							0.8	29.3	0,356	
							0.6	30.1	0,359	
							0.4	31.8	0,351	
							0.2	32.1	0,342	

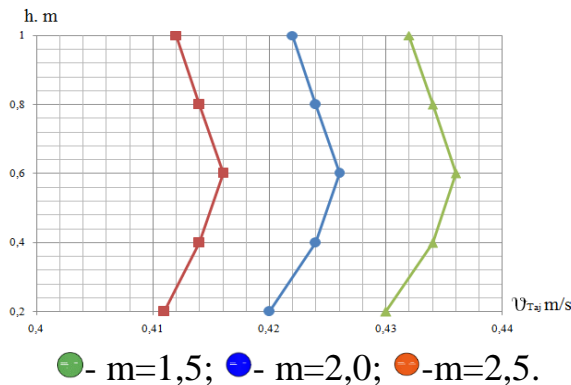


3.18-rasm. Yon tomon qiyalik koeffitsiyenti $m = 2,5$ bo'lgan kanalda oqim tezligining taqsimoti

Qolgan boshqa tajribalarning ma'lumotlari jadvallari va tezlik epyuralari ilovaning I.14-16 jadval va rasmlarida keltirilgan.

Nuqtalardagi o'rtalashtirilgan mahalliy tezliklar keng diapazonda o'zgaradi. Kanalda ko'rilgan hamma yon tomon qiyalik koeffitsiyentlarida oqimning ishqalanish kuchi ta'siri ostida ularning tezliklari oqim erkin sirtidan toki $0,6h$ chuqurligigacha ozroq ortadi va bu chuqurlikdan keyingi esa tub osti tomon kamaya boradi. Shuningdek, kanal markazidan qirg'og'i tomon ham tezliklarning kamayishi kuzatiladi. Tadqiqotlardan shu narsa ma'lumki, qattiq sirt yaqinida turbulent oqimning o'rtalashgan tezliklari bu sirdan uzunlik logarifmi kabi o'zgaradi. Buni keltirilgan tezlik epyuralardan ham ko'rish mumkin.

Tajribalardan oqim tezligining kanal yon tomon qiyaligining turli yotliqliklaridagi tezliklar taqsimotiga nisbatan o'zgarishlar kuzatiladi (3-rasm).



3.19-rasm. Turli yon tomon qiyalik koeffitsiyentiga bo'lgan kanallarda oqim tezliklarining taqsimotini solishtirilishi

XULOSA

Demak, tajriba ma'lumotlarining tahliliga turli bog'langan gruntlardagi oqim yuvmaslik tezliklari o'zgarishining xarakteristikasi olindi. Bunga ko'ra qumoq gruntlarning yuvmaslik tezliklari qumloq gruntlardagiga nisbatan ancha yuqori qiymatlarga ega bo'lishi.

ADABIYOTLAR (REFERENCES)

1. Мирсхулава С.Е. Размыв русел и методика осенка их устойчивости. М.: Колос, 1967. - 179 с.
2. Терлиская М.Н. Каналы в водонеустойчивых грунтах аридной зоны. М.: Колос, 1983. 96 с.
3. Ходзинская А.Г. Учет неоднородности несвязного грунта, слагающего русло, при расчете его размыва. (Московский институт коммунального хозяйства и строительства). Изв.вузов.строительство. 2004, №9, с. 61-66.
4. Сытович Н.А. Механика грунтов. – М.: Высшая школа, 1983, -288 с.
5. Эшев С.С., Султонов Н.Н. Допускаемая скорость в каналах, пролегающих в связных засоленных грунтах. // «Агро илм» научное приложение журнала «Сельское хозяйство Узбекистана», № 1(21), Ташкент, 2012. - С.57-58
6. Eshev S.S., Bobomurodov F.F., Isakov A.N. Mamatov N.Z. Evaluating the effect of cohesive strength on self-leaching in bonded soils. International Journal of Advanced Research in Science, Engineering and Technology Vol. 9, Issue 8, August 2022, p. 19636-19641(05.00.00; №8).

7. С.С.Эшев, Бобомуродов Ф.Ф., Маматов Н.З., Сафаров А., Бог‘ланган грунтли каналлар ювилишининг назарий тадқиқотлари.. Меъморчилик ва қурилиш муаммолари. 2022 йил, №3 (2-қисм) 34-36 бетлар. (05.00.00; №14).
8. Эшев С.С., Авлакулов М, Бобомуродов Ф.Ф. Бог‘ланган грунтларнинг физик хусусиятларини ўзан ювилиш жараёнига таъсирини баҳолаш. Инновацион технологиялар. 2022/3(47)-сон. 49-54 бет. (05.00.00; №38).
9. Эшев С.С., Каримов Э., Бобомуродов Ф.Ф., Маматов Н.З. Бог‘ланган грунтлардаги бирикиш кучининг ўзан ювилишига таъсирини баҳолаш. Инновацион технологиялар. 2022/3(47)-сон. 76-82 бет. (05.00.00; №38).
10. Эшев, С. С., Нестерева, И. М., Хазратов, А. Н., Бобомуродов, Ф. Ф., & Маматов, Н. З. (2022). НЕРАЗМЫВАЮЩИЕ СКОРОСТИ ЗЕМЛЯНЫХ КАНАЛОВ В СВЯЗНЫХ ГРУНТАХ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(5), 375-384.
11. Eshev S.S., Bobomurodov F.F., Isakov A.N. Mamatov N.Z. Evaluation of the influence of the physical properties of bound soils on the washing process UNIVERSUM: ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ. DOI: 10.32743/UniTech.2022.102.9.14293. № 9 (102). Сентябрь, 2022 г. Част 5. 19-22 стр. (02.00.00.МДХ №1). (07.00.00; №8).
12. Eshev S.S. Sh.A.Latipov. A.Raximov, Bobomurodov F.F. On the role of the influence of particle size distribution of bottom sediments on the conditions of the beginning of movement in watercourses. *International Journal of Advanced Science and Technology*. Vol. 29, No. 9s, (2020), pp. 4049-4052 page.
13. S.Eshev, Рахимов А.Р, I.Gayimnazarov, A.Isakov, B.Shodiev, F.Bobomurodov. Dynamically stable section of large soil canals taking into account wind waves. *Intedration, Partnership. Innovationm in construction science-education (IPICSE 2020)*. 2020 y. 11-14 november. IOP Conf. Series: Materials Science and Engineering 1030 (2021) 012131. IOP Publishing. doi:10.1088/1757-899X/1030/1/012131.
14. Хазратов Алишер Нормуродович, Рахимов Ашраф Расул ўғли, Бобомуродов Фурқат Фарход ўғли. Моделирования смешанных течений земляных каналов. «Актуальные проблемы науки и образования в условиях современных вызовов», (2022, Москва). / Сборник материалов XVI Международной научно-практической конференции. 2022. Издательство «Печатный сек», –303с.РИНС. DOI 10.34755/IROK.2022.57.28.001 ISBN 978-5-6048834-2-6. 160-167 бет.
15. Oktabr Rakhimov, Sobir Eshev, Mahmud Rakhmatov, Istam Saidov, Furkat Boymurodov and Iroda Rayimova. Improved pump for transporting liquid feed

mixtures through pipes on farms. E3S Web of Conferences 263, 04046 (2021).FORM-2021.<https://doi.org/10.1051/e3sconf/202126304046>

16. Eshev Sobir Samatovich., Rakhmatov Mahmud Ismatovich., G'ayimnazarov Isroil Xoliqovich., Bobomurodov Furkat Farkhod og'li. On The Question Of Calculation Of The Flow Velocity Distribution When Liquid Flowing Cylindrical Bodies. Turkish Journal of Computer and Mathematics Education Vol.12 No.11 (2021), 69-73 Research Article.

TRANSPORT VOSITALARI HARA-KAT TEZLIGINING TO‘XTASH MASOFASI VA HARA-KAT QATNASHCHILARINING SOG‘LIG‘IGA TA‘SIRI

Ikromov A.G‘.

Toshkent davlat transport universiteti dotsenti, t.f.f.d.,

Abruyev SH.I.

Toshkent davlat transport universiteti assistenti

Hayitova G.E.

Toshkent davlat transport universiteti talabasi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolamizda avtomobil tezligining ximoyasiz harakat ishtirokchilari xisoblangan piyodalarning jarohat olish darajasi tahlil qilingan ya’ni tezlik qiymatlarga mos ravishda avtomobil to‘xtash masofasi va o‘lim bilan bog‘liq xolatlar ko‘rib chiqildi.

***Kalit so‘zlar:** Tezlik, konsepsiya, yo‘l transport xodisasi, o‘rtacha tezlik.*

ABSTRACT

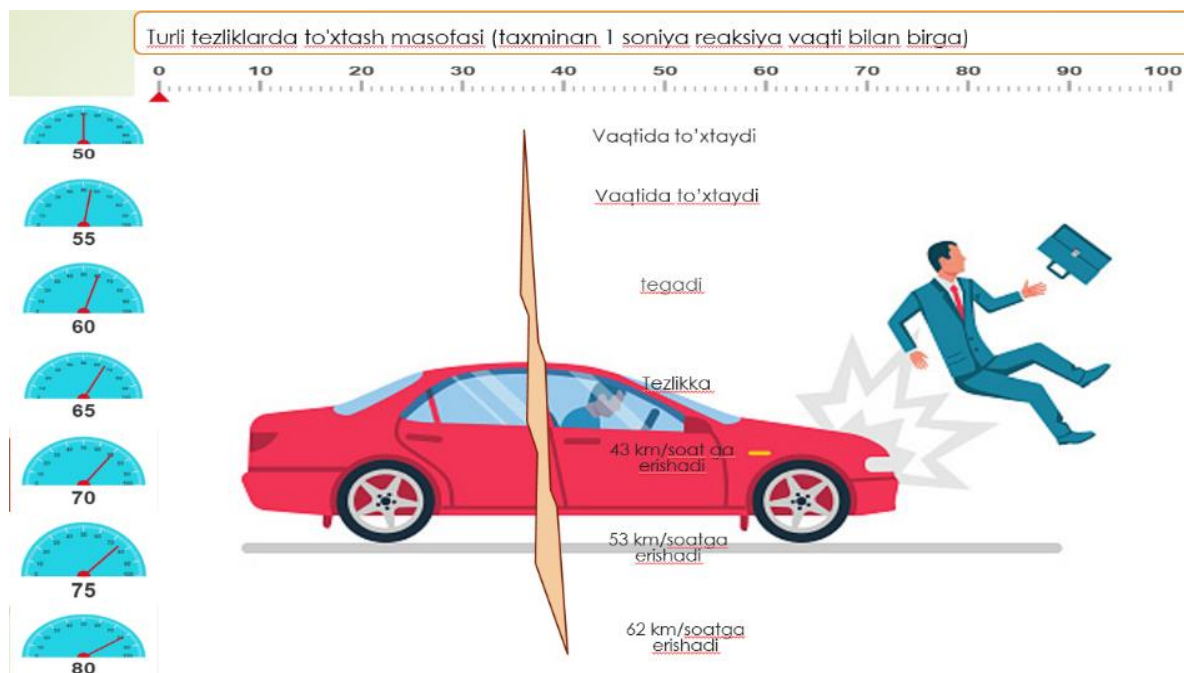
In this article, the level of injuries of pedestrians who are considered as participants in the unprotected movement of car speed is analyzed, i.e., the conditions related to car stopping distance and death were considered according to the speed values.

***Key words:** Speed, concept, road traffic phenomenon, average speed.*

KIRISH

Tezlikni oshirish yo‘l-transport jarohatlari uchun asosiy xavf omili bo‘lib, halokat xavfi va halokat oqibatlariga hissa qo‘shadi (3, 4, 15-18). O‘rtacha harakat tezligi oshgani sayin, avariya ehtimoli ham oshadi (15). Masalan, transport vositasining o‘rtacha tezligini 1 km/ soatga oshirish jarohatlarga olib keladigan avariya holatlarining 3% ga va o‘limga olib keladigan halokatlarning 4-5% ga oshishiga olib keladi (3). Yechimlar O‘rtacha tezlikni 5% ga kamaytirish halokatli yo‘l transport hodisalari sonini 30% kamaytirishga olib kelishi mumkin. Tezlik qanchalik yuqori bo‘lsa, to‘xtash masofasi shunchalik katta bo‘ladi va shuning uchun yo‘l-transport hodisasi xavfi ortadi.

1.1-rasmda ko‘rsatilganidek, quruq yo‘lda 80 km/soat tezlikda biror hodisaga reaksiyaga kirishish uchun taxminan 22 m (taxminan 1 sekund reaksiya vaqti davomida bosib o‘tilgan masofa) va jami 57 metr kerak bo‘ladi, yani butunlay to‘xtab qolish uchun.



1.1- rasm. Avtomobil turli tezlikda harakatlenganda to'xtash masofasi.

Erkak va yosh haydovchilar tezlikni oshirish ehtimoli ko'proq, tezlikka ta'sir qilishi mumkin bo'lgan boshqa omillarga spirtli ichimliklar, yo'lda harakatlanish tartibi, transport zichligi va ob-havo sharoitlari xam kiradi.

Janubiy Koreyada so'nggi 5 yil mobaynida bosqichma-bosqich "50/30" konsepsiyasi amalga oshirilib kelinmoqda. Ushbu konsepsiyaning asosiy maqsadi piyodalar bilan bog'liq og'ir oqibatli yo'l-transport hodisalarning oldini olish.

Eng qizig'i "5 yil mobaynida bosqichma-bosqich" degan jumlagi alohida e'tiborni qaratishimiz kerak. Chunki konsepsiyaga o'tish uchun ular 5 yil mobaynida quyidagi tizimli ishlarni amalga oshirishgan:

1. Turli soha vakillaridan iborat ishchi guruh tuzilgan (transport vazirligi, politsiya, ilmiy-tadqiqot tashkilotlari, "Samsung" kabi yirik korporatsiyalar, ommaviy axborot vositalari va boshqalar);

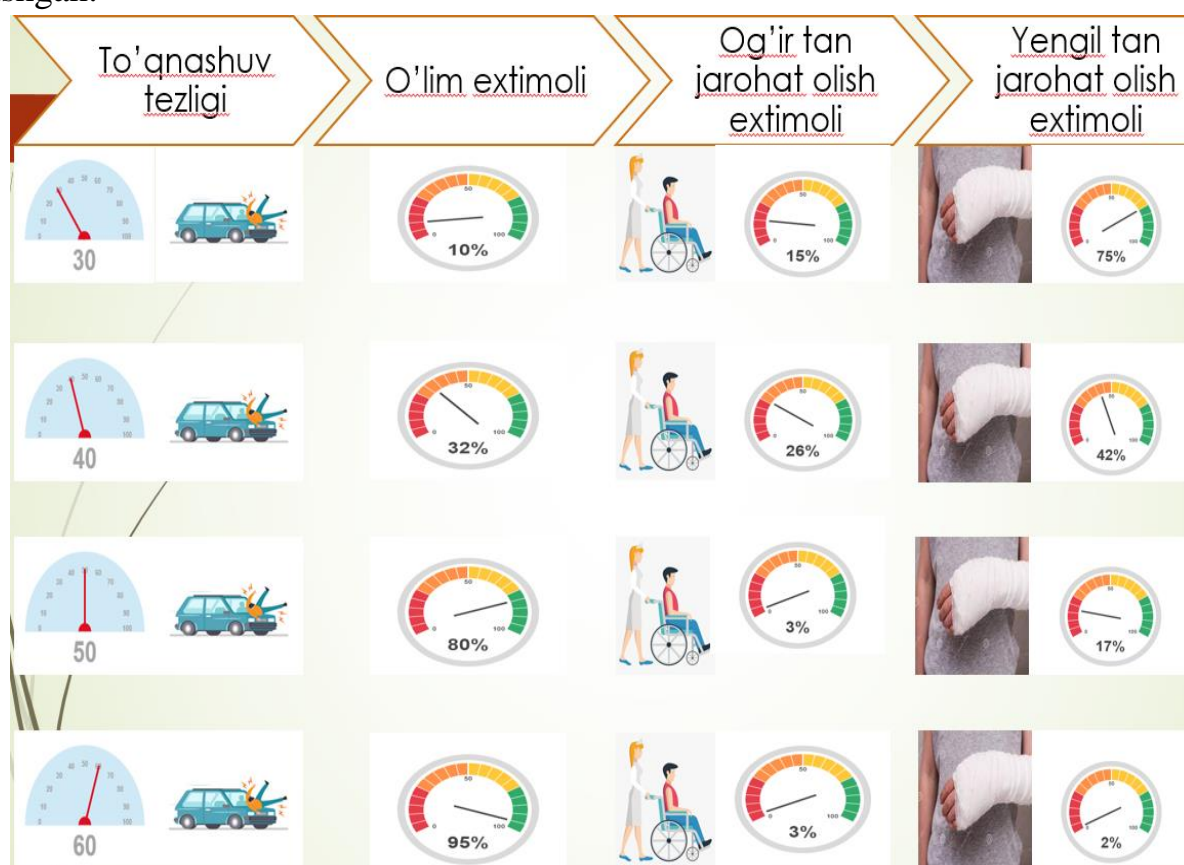
2. Bir nechta yo'nalishda ilmiy-tadqiqotlar o'tkazishgan: turli tezliklarda maxsus krash-testlar, tezlik kamaytirilishi natijasida o'lim bilan bog'liq yo'l-transport hodisalar soni qanchaga kamayishi, taksilarda tezlik 60 km/sdan 50 km/sgacha kamaytirilganda o'rtacha 10 km masofaga qancha vaqt yo'qotilishi (bor yo'g'i 3-4 daqiqa) va h.k.

Tadqiqotlar transport vositasining 30, 50 va 60 km/soat tezliklarda piyodalarni urib ketganda yetkaziladigan zararlarning darajasi bo'yicha o'tkazilgan. Tajriba yakunlarida 30 km/soat tezlikda piyoda nisbatan kam miqdorda zarar olgan bo'lsa 50 km/soat tezlikda piyodaning o'rta darajadagi miya chayqalishi yoki suyaklarining

sinishi kuzatilgan va 60 km/soatda esa piyoda boshidan va tanadan og‘ir jarohatlar olgan. Tajriba natijalaridan ko‘rinib turibdiki transport vositasining piyodalarni urib ketishi mumkin bo‘lgan joylarda harakat tezligi 50 km/soatdan oshmasligi kerak.

3. Ommaviy axborot vositalari orqali (televideniya, internet, ijtimoiy tarmoqlar va boshqalar) kuchli targ‘ibot-tashviqot ishlarini amalga oshirishgan, asosiy maqsad aholini bu o‘zgarishlarga tayyorlash, tegishli tushuntirish ishlarni amalga oshirib, norozichiliklarning oldini olish .

4. Konsepsiyani joriy etilishini boshlang‘ich bosqichlarda Seul shahrining ayrim tumanlarida, keyinchalik to‘liq Seul shahri va butun Janubiy Koreya bo‘yicha amalga oshirishgan.



1.2-rasm. Janubiy Koreyada so‘nggi 5 yil mobaynida bosqichma-bosqich “50/30” konsepsiyasida olib borilgan ishlar natijasida quyidagi natijalarga erishildi yani to‘qnashuv tezligining piyodaning sog‘lig‘iga tasiri o‘rganildi.

XULOSA

Xulosa o‘rnida aytadigan bo‘lsak bugungi kunda bizning mamlakatimizda xam tegishli ishlar amalga oshirilmoqda. Masalan tartibga solinmagan piyodalar o‘tish joylari svetaforlar o‘rnatilib tartibga solinyapti. Hududlar kesimida piyodalar xavfsiz harakatlanish bo‘yicha yo‘riqnomalar berilmoqda. Shu o‘rinda takidlab o‘tishimiz kerakki O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2021-yil 29-noyabrdagi

“O‘zbekiston Respublikasi jamoat xavfsizligi konsepsiyasini tasdiqlash va uni amalga oshirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi PF–27-son Farmoni ijrosini ta‘minlash, shuningdek, yo‘l harakatini tashkil etish tizimini yanada takomillashtirish, avtomobil yo‘llari infratuzilmasini rivojlantirish va yo‘l harakati ishtirokchilari uchun qulay sharoitlar yaratish maqsadida: yo‘l infratuzilmasini takomillashtirish va xavfsiz harakatlanish sharoitlarini yaratish orqali yo‘llarda avariya va o‘lim holatlarini keskin qisqartirish, shu jumladan, harakatni boshqarish tizimini to‘liq raqamlashtirish va jamoatchilikning ushbu sohadagi ishlarda keng ishtirokini ta‘minlash maqsadida quyidagilarni nazarda tutuvchi 2022-2026 yillar davomida respublika hududida amalga oshirilishi mo‘ljallangan “Xavfsiz va ravon yo‘l” umummilliy dasturi ishlab chiqildi va ushbu dastur bo‘yiicha xam ishlar olib borilmoqda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR (REFERENCES)

1. E Abdusamatov, S Abruyev, N Tursunov (2022). Evaluate the Economic Efficiency of Fuel Consumption of Vehicles at an Intersection. *Nexus: Journal of Advances Studies of Engineering Science* 1(3), 49-45
2. <http://www.yhxx.uz/>
3. Abruyev SH.I, Ikromov A.G‘, O‘taganov S.Q., Yo‘l transport hodisalari va ularning kelib chiqish sabablari tahlili (Toshkent Shahri Misolida)
4. <https://uzreport.news/society/2022-yilda-toshkent-shahrida-1200-ta-yo-l-transport-hodisasi-sodir-bo-lgan-unda-136-nafar->
5. Abruyev SH.I, Ikromov A.G‘, O‘taganov S.Q., Yo‘l transport hodisalari va ularning kelib chiqish sabablari tahlili (Toshkent Shahri Misolida)
6. <https://lex.uz/ru/docs/-6106551>

QADIMGI XORAZM DAVLATINING IQTISODIY HAYOTIDA “UZBOY” O‘ZANI AHAMIYATI

Sadaddinov Sharafaddin Xaytbay o‘g‘li

Urganch davlat universiteti o‘qituvchisi

ANNOTATSIYA

Maqolada Amudaryoning qadimiy irmog‘i Uzboyning o‘rganish tarixi bayon qilingan. Yunon, rim yozma manbalari va o‘rta asrlardagi allomalar tomonidan berilgan ma‘lumotlar tahlil qilingan. Hududni o‘rganish bo‘yicha o‘tkazilgan tadqiqotlar bilan solishtirilgan. Sariqamish ko‘li, Amudaryoning qadimiy o‘zanlari Dovdon va Daryoliq havzalarining o‘zlashtirilishi masalalari ham yoritilgan.

***Kalit so‘zlar.** Amudaryo, Uzboy, Kaspiy dengizi, Abu Rayxon Beruniy, Strabon, Dovdon, Daryoliq.*

DISTRIBUTARY AMU DARYA “UZBOY” AND THE HISTORY OF ITS STUDY

Sadaddinov Sharafaddin Khaytbay ugli

Teacher of Urganch state university

ABSTRACT

The article describes the history of the study of ancient distributary of the Amu Darya Uzboy. The data of Greek, Roman authors and medieval figures are analyzed. This is compared with the studies conducted of this area. The issues of developing the Sarykamysh Lake, the Dovdon and Daryalyk basins, and the ancient channels of the Amu Darya are also discussed.

***Keywords.** Amu Darya, Uzboy, Caspian Sea, Abu Raykhan Beruni, Strabo, Dovdon, Daryalik.*

KIRISH

Qadimgi Xorazm tarixini o‘rganishdagi eng muhim masalalardan biri Amudaryo suvlarining Kaspiy dengiziga quyilishi, ya‘ni Uzboy masalasidir. Bu masala tadqiqotchilar tomonidan eng ko‘p tahlil qilingan masalalardan biridir, chunki Amudaryoning Kaspiy dengiziga quyilishi masalasi turli davrga oid yozma manbalarda turlicha ma‘lumotlar borligi uchun tadqiqotchilar tomonidan turlicha fikrlar ilgari surilgan. Ularni ilmiy asosda o‘rganish va tahlil qilish lozim, chunki Amudaryo o‘zanlari o‘z yo‘nalishlarini o‘zgartirib turishi sababini va unga inson omili ta‘sirini aniqlash muhim hisoblanadi. Bu tarixiy taraqqiyot jarayonida Orolbo‘yi hududlarining insonlar tomonidan o‘zlashtirishi masalalarini va ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanish masalalarini hal etish imkonini beradi.

Amudaryoning Kaspiy dengiziga quyilishi haqidagi dastlabki ma'lumotlar yunon manbalarida uchraydi. Aleksandr Makedonskiyning O'rta Osiyoga yurishi davrida unga hamrohlik qilgan Aristobul dastlab bu haqda yozib qoldirgan. Keyingi davrlarda yashagan yunon mualliflari Arrian, Strabon boshqa olimlar bu ma'lumotlarni o'z asarlarida qayd qilib o'tganlar. Strabon hind tovarlari kemalarda daryo orqali Girkan (Kaspiy) dengiziga olib borilganligini yozib qoldirgan. Mil.avv. I asrda yashagan Rim muallifi Varron asarida ham shunday ma'lumotlar bor. Lekin mil.avv. II asrda yashagan Polibiyning asarida apasiaklar otlar bilan birgalikda Oks daryosini kechib, Girkaniyaga boradilar deb ikki xil vaziyatni yozib qoldirgan. Birinchisida otliqlar daryodagi sharshara ostidan o'tgan deb ko'rsatsa, ikkinchisida daryo ma'lum bir hududda yer ostidan o'tgan deb yozgan. Bu esa, Amudaryo bo'yida yashagan xalqlar Kaspiy dengiz bo'yiga quruqlik orqali borganliklarini aks ettiradi. Milodiy IV asrda yashagan Rim tarixchisi Ammian Marselin asarida ham Amudaryoning Kaspiy dengizi bilan bog'langanligi aytib o'tgan.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Amudaryoning irmog'ining Kaspiy dengizi bilan bog'langanlik masalasi Abu Rayxon Beruniyning "Geodeziya" asarida to'liq ma'lumot keltirgan. Bu haqda o'rta asrlarda yashagan boshqa allomalarning asarida, shuningdek, Abulg'oz Bahodirxon ham o'z asarida shu haqda yozib qoldirgan.

XIX asr va XX boshlarida Amudaryoning quyi oqimi va Sariqamish bo'ylarining geografik tuzilishini ilmiy jihatdan o'rganish uchun maxsus ekspeditsiyalar tashkil qilingan. Ular Amudaryoning Kaspiy dengiz bilan bog'lagan o'zanini aniqlab, uning har doim ham faol bo'lmaganligini va ma'lum bir davrlardagina suvning mavjud bo'lmaganligini aniqladilar. Abu Rayxon Beruniy tomonidan tasvirlangan geografiya bugungi kunda olib borilgan tadqiqotlar bilan mos ekanligi isbotlandi¹¹¹. Arxeologik tadqiqotlar natijasida ham asoslangan. Amudaryoning quyi havzasidagi iqlim o'zgarishlari va unga inson ta'sirini o'rganish maqsadida "Golotsenda iqlim o'zgarishlar va Orol dengizi hududlarining insonlar tomonidan o'zlashtirilish evolyusiyasi" INTAS loyihasi doirasida tashkil etilgan arxeologik-geomofologik ekspeditsiyaning faoliyati jarayonida ham asoslangan¹¹².

Mil.avv. IV-III ming yilliklarda Amudaryo suvlari Kaspiy dengizigacha yetib borgan. Mil.avv. II ming yillik boshlaridan kelib, u yerda suv oqimi bo'lmagan¹¹³. Mil. avv. I ming yillik boshlarida Sariqamishbo'yi deltasi suv bilan ta'minlana

¹¹¹ Низовья Амударьи, Сарыкамыш, Узбой. История формирования и заселения. // МХЭ. Вып. 3. – Москва: Академии наук СССР, 1960. –С.9.

¹¹² Бороффа Н., Оберхэнсли Х. Заселение Приаралья и изменение уровня Аральского моря (новые данные к проблеме Узбоя). /Приаралье на перекрестке культур. –Самарканд. 2013. -С.25.

¹¹³ Итина М.А. Новые стоянки Тазабагыбской культуры. // МХЭ. – Москва. 1959. Вып. 1. – С. 52 Вайнберг Б.И. Этнография Турана в древности. VII век до н.э. – VIII век н.э. – Москва: Восточная литература, 1999. –С.22.

boshlagan. Mil.avv. VII asr boshlaridan yana Sariqamishbo‘yi deltasida suv ko‘paygan. Bu holat turli darajada milodiy IV-V asrlargacha davom etgan¹¹⁴. Yozma manbalarda qayd qilinishicha, shu davrlarda Uzboydan Kaspiy dengiziga kemalar qatnagan¹¹⁵.

Mil.avv. IV-II asrlarda Sariqamish deltasida suvning ko‘payishi va doimiy bo‘lishi hududning g‘arbiy xorijiy mamlakatlar bilan suv orqali o‘zaro munosabatlarini yanada jonlantirgan. Uzboyga suvning doimiy quyishi milodiy I ming yillikning boshlaridan to‘xtagan. Amudaryo Orol deltasiga quyila boshlagan. Shuningdek, sun‘iy sug‘orish tizilmasining rivojlanishi ham Sariqamishga boradigan suv hajmi qisqartirgan¹¹⁶.

Uzboy daryosining suv bilan ta‘minlanishi Sariqamish ko‘liga suvning qay darajada borishi bilan bog‘liq. Amudaryoning chap qirg‘og‘i Sariqamish botig‘iga nisbatan 40 metr balandlikda joylashganligi ham uning suv bilan ta‘minlanishini murakkablashtiradi. Amudaryoning chap sohilida Qanxadaryo, Tunidaryo, Dovdon, Daryoliq (Qo‘xnadaryo) kabi ko‘xna irmoqlari mavjud bo‘lgan¹¹⁷. Ularning orasidan eng yirik irmog‘i Dovdon va Daryoliq hisoblanadi. Dovdon irmog‘idan mil.avv. IV asrning birinchi yarmida Ko‘hna Uaz kanali¹¹⁸, mil.avv. IV-III asrlarda Chermonyob kanali qurilgan. Bu hududlarda milodiy II-III asrlargacha kanalda suv bo‘lgan. Chermonyob kanali havzasida Ko‘zaliqir, Qangaqala, Qandumqal’a, Ko‘xna Uaz Govurqal’a, Qal’aliqir 2, Shoxsanam, Qo‘narliqal’a, Zmuxshir (Zamaxshar), Govurqala kabi qal’alar qurilgan¹¹⁹. Chermonyob va uning irmoqlari bo‘ylab ko‘plab turar joy izlari qo‘rg‘onlar, antik davr keramikasi xumdonlarining izlari topilgan. Shoxsanam qal’asi atrofidagi kanalning tuproq kesmasi morfologik tahlili asosida dehqonchilikning barcha bosqichlari aniqlangan.¹²⁰

Amudaryo irmoqlari o‘z yo‘nalishlarini tez-tez o‘zgartirib turganligi sababli, antik davrning boshlariga kelib, ya‘ni mil.avv. IV asrdan Dovdon kanalining suvi kamaya borgan. U faqat Chirmonyob kanalini suv bilan ta‘minlagan. Shuning uchun bu davrda faqat Qal’aliqir, Ko‘zaliqir vohalari rivojlangan. Lekin suvning kamayishi sun‘iy sug‘orish tizimini yanada takomillashishiga olib kelgan¹²¹. Kichik kanallar birlashtirilib, yirik magistral kanallarga aylantirilgan. Ularning saqasi daryo bilan

¹¹⁴ Вайнберг Б.И. Этногеография Турана в древности, 37-бет Пьянков И.В. Средняя Азия и Евразийская степь в древности. – СПб: Петербургское общество, 2013. –С. 98.

¹¹⁵ Страбон. География. В 17–ти книгах. Перевод и комментарии Г.А.Стратоновского. – Москва: Наука. 1964. XI, VII. 3.

¹¹⁶ Андрианов Б.В. Древние оросительные системы Приаралья (в связи с историей возникновения и развития орошаемого земледелия). – Москва: Наука, 1969. –С.147.

¹¹⁷ Андрианов В.Б. Древние оросительные системы. – С.146; Низовья Амударьи. – С. 147–174

¹¹⁸ Вайнберг Б.И. Экология Приаралья в древности и средневековье. // ЭО. № 1. 1997. – С. 27.

¹¹⁹ Ғуломов Я.Ғ. Хоразмнинг суғорилиш тарихи, 86 бет

¹²⁰ Андрианов Б.В. Древние оросительные системы Приаралья, 162-бет.

¹²¹ Ғуломов Я.Ғ. Хоразмнинг суғорилиш тарихи, 80- бет.

bevosita bog‘langan. Bu ayniqsa, Chermonyob kanali bo‘ylarida kuzatilgan¹²². Bu davrdagi kanallar kengligi va sayozligi tufayli toshqinlar davridagina suv bilan to‘lgan.

XIII asrda mo‘g‘ullar bosqini davrida Amudaryoning quyi oqimidagi hududlardagi irrigatsiya tizimlarining buzilishi natijasida Amudaryoning suvi Sariqamish tomonga burilib ketadi. Natijada bu davrda yana Sariqamish ko‘li va uning atroflaridagi daryolarda suv paydo bo‘ladi. Ko‘llar vujudga keladi.

O‘rta asrlar davrida ham Sariqamish deltasi ma‘lum bir davrlarda suv bilan ta‘minlangan. Shu davrda uning atroflarida aholi ko‘chib borib, dehqonchilik bilan shug‘ullangan. Bu davr Abulg‘ozi Bahodirxon asarida bayon qilingan. XVI asrdan keyin bu yerda suvning sathi pasaya boshlagan. Suvning sho‘rligi ham ortib borgan.

Bugungi kunda Amudaryoning eski o‘zani Uzboy qurib qolgan. Uning geologik tarixini o‘rganish bugungi kunda ham dolzarb masalaga aylangan. Xududning geografik tarixini o‘rgangan geologlar va arxeologlar o‘rtasida Uzboy masalasi o‘zining oxirgi yechimini topgan emas.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YHATI (REFERENCES)

1. Андрианов Б.В. Древние оросительные системы Приаралья (в связи с историей возникновения и развития орошаемого земледелия). – Москва: Наука, 1969.
2. Бороффка Н., Оберхенсли Х. Заселение Приаралья и изменение уровня Аральского моря (новые данные к проблеме Узбоя). Приаралье на перекрестке культуры. – Самарканд. 2013.
3. Вайнберг Б.И. Экология Приаралья в древности и средневековье. // ЭО. № 1. 1997. – С. 23 – 41.
4. Вайнберг Б.И. Этнография Турана в древности. VII век до н.э. – VIII век н.э. – Москва: Восточная литература, 1999.
5. Гладышев А.И. Путешествие по уснувшей реке. / Природа. №9. 2002.
6. Низовья Амудары, Сарыкамыш, Узбой. История формирования и заселения. // МХЕ. Вып. 3. – Москва: Академия наук СССР, 1960. –С.9.
7. Пьянков И.В. Средняя Азия и Евразийская шаг в древности. – СПб: Петербургское общество, 2013.
8. Страбон. География. В 17–ти книгах. Перевод и комментарии Г.А.Стратоновского. – Москва: Наука. 1964. XI, VII.
9. G‘ulomov Ya.G‘. Xorazmning sug‘orilish tarixi (qadimgi zamonlardan hozirgacha). – Toshkent: Fan, 1959.

¹²² Андрианов Б.В. Древние оросительные системы Приаралья, 158-бет.

CHET TILINI O‘QITISHDA INNOVATSION YONDASHUVLAR ASOSIDA O‘QITISH

Yo‘ldosheva Mamura Baxtiyarovna

Toshkent davlat transport universiteti dotsent v.b.

e-mail:mbaxtiyarovna@gmail.com

+998998923307

Ortiqboyeva Shahnoza Kamoliddin qizi

Toshkent davlat transport universiteti,

Iqtisodiyot fakulteti Yu-8 guruhi talabasi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada bugungi kunda chet tilini o‘qitishda innovatsion yondashuvlar metodidan foydalanish tahlil qilingan. Bunday usullardan foydalanish va zamonaviy o‘qituvchining asosiy uslublarini va vazifalarini tanishtirishdir. So‘nggi yillarda chet tilini o‘qitishda innovatsion yondashuvlar va usullardan foydalanish hamda yangi axborot texnologiyalaridan qo‘lash masalasi tahlil qilingan.

***Kalit so‘zlar:** Metodika, innovatsiya, kommunikatsiya, ko‘nikma, loyiha, interaktiv metodlar.*

ABSTRACT

This article analyzes the use of the method of innovative approaches in teaching a foreign language today. It is the use of such methods and the introduction of the main methods and tasks of a modern teacher. In recent years, the issue of the use of innovative approaches and methods and the use of new information technologies in foreign language teaching has been analyzed.

***Key words:** Methodology, innovation, communication, skill, project, interactive methods.*

KIRISH

Bugungi kunda asosiy e‘tibor o‘quvchi, uning shaxsiyati va o‘ziga xos ichki dunyosiga qaratilgan. Shuning uchun zamonaviy o‘qituvchining asosiy usullari va vazifalarini tanlashtirish, o‘quv faoliyati shaxsiy rivojlanishning belgilangan maqsadiga optimal darajada mos keladigan talabalar qo‘yilmoqda. Bugungi tezkor rivojlanayotgan zamonda ilm-fan, texnika ham shiddat bilan o‘tib bormoqda. Har bir sohada taraqqiyot ilgari qadam tashlamoqda. Xususan, ilm-fanda ham katta o‘zgarishlar, sezilarli yutuqlarga erishilmoqda. Har bir fanni yangi innovatsion pedagogik texnologiyalardan foydalanib talabalarga yetkazib berish bugungi kundagi ta‘limning asosiy talablaridan biri hisoblanadi. Ayniqsa, O‘zbekiston

Respublikasining birinchi Prezidenti Islom Abdug'aniyevich Karimovning 2012 yil 13 dekabrda PQ 1875 –sonli qarori qabul qilingandan so'ng mamlakatimizda chet tillarni o'qitishga, o'rganishga bo'lgan e'tibor yanada kuchaydi. Yurtimizda chet tillarni o'qitilishida yangicha bosqich, yangucha davr boshlandi. So'nggi yillarda maktablarda yangi axborot texnologiyalaridan foydalanish masalasi tobora ko'proq ko'tarilmoqda. Bu nafaqat yangi texnik vositalar, balki o'qitishning yangi shakllari va usullari, o'quv jarayoniga yangicha yondoshishdir. Chet tillarni o'qitishning asosiy maqsadi maktab o'quvchilarining kommunikativ madaniyatini shakllantirish va rivojlantirish, chet tilini amaliy o'zlashtirishga o'rgatishdir.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Tadqiqot jarayonida ingliz tilini o'rgatish va o'rganishning mashhur usullaridan, internet manbalaridan foydalaniladi. Hozirgi vatqda nafaqat chet tiliga o'qitish bo'yicha balki barcha fanlarga o'qitishni, o'rgatishni yangi-yangi metodlarini izlab topish va uni amalda sinab ko'rish to'g'risida ko'p ishlar qilingan va bugungi kunda ham bu ishlar izchil davom etirilmoqda. Bu hozirgi kundagi ta'lim tarbiya jarayonini yaxshilash, uchun xalq qilinishi kerak bo'lgan eng muhim muammoli jihatlardan biridir. Agar avval chet tili o'qitish shu til sistemasini o'rganish deb qaralgan bo'lsa, keyingi yillarda o'qitishdagi muhim ko'zlangan narsa bu o'quvchilarni chet til nutqini o'stirishdan iborat bo'ldi. Shuni aytish kerakki chet til o'rganishdagi bu maqsadlar, o'z-o'zidan yoki boshqa kimsalar yoki shaxs tomonidan qo'yilmaydi, balki lingvistika va psixologiya fanlaridagi o'zgarishlar va jamiyatning ijtimoiy rivojlanib borishi bilan chambarchas bog'liqdir. Masalan: Audiolingval metodni olib ko'raylik. Bu metodning yuzaga kelishiga lingvistika fanidagi o'zgarishlar, ya'ni struktural oqimni ta'siri bo'ldi. U quyidagi omillarni o'z ichiga oladi: Chet til o'rgatish avval og'zaki nutqqa o'rgatishdan boshlanmog'i zarur; - Til o'rganish turli strukturalar, nutq na'munalari asosida amalga oshiriladi; - Mashqlar ham tilga asoslangan holda til materialini ko'p marta takrorlashni talab qiluvchi mashqlar bo'lishi kerakligini taqozo etadi; - Grammatik namunalar va leksikani tanlash chet tili bilan ona tilini qiyoslashning natijalariga bog'liq bo'lishi kerak. - Talaffuzga katta e'tibor talab etiladi. Bu metodning asosiy kamchiligi, mexanik mashqlarning ko'pligi va haqiqiy nutq mashqlarining ozligidir. Bu metod asoschilari metodist olimlar Ch.Friz va R.Ladoldardir. Masalan: Ch.Friz: boshlang'ich etapning asosiy mazmuni strukturalarni o'rganishni tashkil qilishi kerak deydi. Grammatikaning ko'nikmalarni hosil qilish xam shunga asoslangan bo'lishi maqsadga muvofiq.

Darslarda ingliz tilida Internet yordamida bir qator didaktik muammolarni hal qilish mumkin: global tarmoq materiallaridan foydalanib o'qish ko'nikma va malakalarini shakllantirish; maktab o'quvchilarining yozish qobiliyatini oshirish;

talabalarning soʻz boyligini toʻldirish; talabalarning ingliz tilini oʻrganish motivatsiyasini shakllantirish. Bundan tashqari, bu ish maktab oʻquvchilarining ufqini kengaytirish, ingliz tilida soʻzlashadigan mamlakatlarda tengdoshlari bilan ishbilarmonlik munosabatlari va aloqalarini oʻrnatish va qoʻllab-quvvatlash uchun Internet-texnologiyalar imkoniyatlarini oʻrganishga qaratilgan. Talabalar Internetda oʻtkaziladigan testlar, viktorinalar, tanlovlar, olimpiadalarda ishtirok etishlari, boshqa mamlakatlardagi tengdoshlari bilan yozishmalar, suhbatlar, videokonferensiyalar va h.k.larda qatnashishlari mumkin.

Talabalar hozirda loyihada ishlayotgan muammo haqida maʼlumot olishlari mumkin. Ommaviy kompyuterlashtirishning mazmunli asoslari zamonaviy kompyuter aqliy mehnat sharoitlarini, umuman, uning har qanday koʻrinishini optimallashtirishning samarali vositasi ekanligi bilan bogʻliq. Kompyuterning bir oʻziga xos xususiyati bor, uni boshqalarga oʻrgatish uchun vosita sifatida va bilimlarni egallashda yordamchi sifatida ishlatishda aniqlanadi, bu uning jonsizligi. Mashina foydalanuvchi bilan "doʻstona" aloqada boʻlishi mumkin va baʼzi paytlarda uni "qoʻllab-quvvatlaydi", ammo u hech qachon gʻazablanish alomatlarini koʻrsatmaydi va sizni zerikkan deb his qilishingizga imkon bermaydi. Shu maʼnoda, kompyuterlardan foydalanish, ehtimol oʻqitishning ayrim jihatlarini individualizatsiya qilishda eng foydalidir. Maktabda chet tilini oʻrganishning asosiy maqsadi kommunikativ kompetensiyani shakllantirishdir, boshqa barcha maqsadlar (tarbiyalash, oʻqitish, rivojlantirish) ushbu asosiy maqsadni amalga oshirish jarayonida amalga oshiriladi. Kommunikativ yondashuv muloqotni oʻrgatish va Internet faoliyatining asosi boʻlgan madaniyatlararo taʼsir oʻtkazish qobiliyatini shakllantirishni oʻz ichiga oladi. Aloqa tashqarisida Internetning maʼnosi yoʻq - bu xalqaro koʻp millatli, madaniyatlararo jamiyatdir, uning hayoti dunyodagi millionlab odamlarning elektron aloqasiga asoslangan boʻlib, bir vaqtning oʻzida gaplashmoqda - bu sodir boʻlgan ishtirokchilar soni va hajmi boʻyicha eng katta suhbat. Unga darsda qatnashish xorijiy til, biz haqiqiy aloqa modelini yaratamiz.

Hozirgi vaqtda aloqa, interaktivlik, muloqotning haqiqiyliigi, madaniy sharoitda tilni oʻrganish, taʼlimning avtonomligi va insonparvarligi masalalariga ustuvor ahamiyat berilmoqda. Ushbu tamoyillar madaniyatlararo kompetensiyani kommunikativ qobiliyatning tarkibiy qismi sifatida rivojlantirishga imkon beradi. Chet tillarni oʻqitishning yakuniy maqsadi chet tilidagi muhitda erkin yoʻnalishni va turli vaziyatlarda etarli darajada javob berish qobiliyatini oʻrgatishdir, yaʼni. aloqa. Bugungi kunda Internet resurslaridan foydalangan holda yangi usullar anʼanaviy chet tillarini oʻqitishga qarshi. Chet tilida muloqotni oʻrgatish uchun siz materialni oʻrganishni ragʻbatlantiradigan va etarli xulq-atvorni rivojlantiradigan haqiqiy,

haqiqiy hayotiy vaziyatlarni yaratishingiz kerak (ya'ni aloqa haqiqiyligi prinsipi deb ataladi). Yangi texnologiyalar, xususan Internet ushbu xatoni tuzatishga harakat qilmoqda. Kommunikativ yondashuv - bu materialni ongli ravishda anglashga va u bilan ishlash usullariga, muloqotga psixologik va lingvistik tayyorgarlikni yaratishga qaratilgan muloqotni simulyatsiya qiluvchi strategiya. Foydalanuvchi uchun Internetda kommunikativ yondashuvni amalga oshirish ayniqsa qiyin emas. Kommunikativ vazifa talabalarga muammo yoki savolni muhokama qilish uchun taklif qilishi kerak, talabalar nafaqat ma'lumot almashadilar, balki ularni baholaydilar. Ushbu yondashuvni o'quv faoliyatining boshqa turlaridan ajratib olishga imkon beradigan asosiy mezon - talabalar o'z fikrlarini shakllantirish uchun mustaqil ravishda lisoniy birliklarni tanlashidir. Kommunikativ yondashuvda Internetdan foydalanish juda yaxshi rag'batlantiriladi: uning maqsadi o'quvchilarga bilim va tajribalarini to'plash va kengaytirish orqali chet tilini o'rganishga qiziqishdir.

Internet-resurslardan foydalangan holda chet tillarini o'rgatishning asosiy talablaridan biri bu darsda o'zaro ta'sirni yaratishdir, bu odatda metodikada interaktivlik deb nomlanadi. Interaktivlik - bu "nutq vositalari yordamida kommunikativ maqsad va natijadagi say-harakatlarni birlashtirish, muvofiqlashtirish va to'ldirish". Haqiqiy tilni o'rgatish orqali Internet nutq qobiliyatlari va ko'nikmalarini shakllantirishga yordam beradi, shuningdek lug'at va grammatikani o'rgatishda samimiy qiziqish va shuning uchun samaradorlikni ta'minlaydi. Interaktivlik nafaqat hayotdan real vaziyatlarni yaratibgina qolmay, balki talabalarni chet tilida ularga munosib javob berishga majbur qiladi.

O'quvchi va talabalarga yo'naltirilgan ta'limni ta'minlaydigan texnologiyalardan biri bu ijodkorlik, bilim faoliyati va mustaqillikni rivojlantirish usuli sifatida loyiha uslubidir. Loyihalarning tipologiyasi xilma-xil. Loyihalarni monoproyektlar, jamoaviy, og'zaki nutq, aniq, yozma va Internet-loyihalarga bo'linishi mumkin. Haqiqiy amaliyotda ko'pincha tadqiqot loyihalari, ijodiy, amaliyotga yo'naltirilgan va informatsion belgilar mavjud bo'lgan aralash loyihalar bilan shug'ullanish kerak. Loyiha ishi tilni o'rganishda ko'p qirrali yondashuv bo'lib, o'qish, tinglash, gapirish va grammatikani qamrab oladi. Loyiha usuli talabalarining faol mustaqil fikrlashini rivojlantirishga yordam beradi va ularni birgalikdagi tadqiqot ishlariga yo'naltiradi. Mening fikrimcha, loyiha asosida o'qitish bolalarni hamkorlik qilishga o'rgatishi, hamkorlik qilishni o'rganish esa o'zaro yordam va hamdardlik qobiliyati kabi axloqiy qadriyatlarni tarbiyalaydi, ijodkorlikni shakllantiradi va talabalarni faollashtiradi. Umuman olganda, loyihani o'qitish jarayonida o'qitish va tarbiyaning ajralmasligi kuzatiladi.

Xorijiy tillar jarayonida loyiha usuli deyarli har qanday mavzu bo'yicha dastur materiallari doirasida ishlatilishi mumkin. Loyihalar ustida ishlash tasavvur, fantaziya, ijodiy fikrlash, mustaqillik va boshqa shaxsiy fazilatlarni rivojlantiradi.

TO zamonaviy texnologiyalar hamkorlik texnologiyasi ham amal qiladi. Asosiy g'oya turli xil o'quv sharoitida talabalarning faol qo'shma faoliyati uchun sharoit yaratishdir. Bolalar 3-4 kishilik guruhlariga birlashadilar, ularga bitta topshiriq beriladi, shu bilan birga har birining roli muhokama qilinadi. Har bir talaba nafaqat o'z ishining natijasi uchun, balki butun guruhning natijasi uchun ham javobgardir. Shuning uchun kuchsiz talabalar kuchli bo'lmagan narsalardan tushunmagan narsalarini aniqlashga harakat qilishadi va kuchli talabalar kuchsizlarga topshiriqni puxta tushunishga intilishadi. Va butun sinf bundan foyda oladi, chunki bo'shliqlar birgalikda yopiladi.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, Ingliz tili darslarida innovatsion usullarni qo'llash natijasida o'quvchilarning mantiqiy fikrlash qobiliyatlari rivojlanadi, nutqi ravonlashadi, tez va to'g'ri javob berish malakasi shakllanadi. Bunday usullar va o'yinlar o'quvchida bilimga ishtiyoq uyg'otadi. O'quvchi darslarga puxta hozirlik ko'rishga intiladi. Bu esa o'quvchilarni ta'lim jarayonining sub'yektlariga aylantiradi. Chet tilini o'qitish jarayonida turli xil jadvallardan foydalanishning ham samarasi yuqoridir. Ta'lim jarayonida jadvallardan foydalanib, o'quvchilar ma'lum bir grammatik qoidani, masalan, zamonlardan foydalanib gaplar tuzish, yangi so'zlarni joylashtirib chiqishi mumkin. Chet tilini o'rganishga ehtiyoj yuqori bo'lgan bir davrda, ta'lim jarayonida zamonaviy axborot texnologiyalaridan, innovatsion ta'lim texnologiyalaridan unumli foydalanish bu jarayonni samarali bo'lishiga olib keldi. Innovatsion ta'lim texnologiyalarning samaradorligi ularning ta'lim jarayonida to'g'ri va unumli foydalanilganidadir

REFERENCES

1. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2013 yil 27 maydagi tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi . 8 янв. 2018
2. Jalolov J. Chet tili o'qitish metodikasi. 2012, b-67
3. Отабоева, М. Р. Chet tilini o'qitishda zamonaviy innovatsion
4. "Chet til o'qitish metodikasida zamonaviy metodlar" Zayniddin Sanaqulov
5. Khasanova, G. K. (2021). Main trends in the development of education and professional training in the world. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 1(Special Issue 1), 257-262.

6. Khasanova, G. K. "THE SUCCESS AND EDUCATION SYSTEM OF SOUTH KOREA AND JAPAN." Наука сегодня: проблемы и пути решения [Текст]: материя (2021): 94. 7. <https://president.uz/oz/lists/view/4327>
7. Saparbaevna, R. R., Allanazarovna, E. R., & Nawbahar, O. (2020). Physiological Ergogenic Medicines: Modern Trends Of Application In The Training Of Athletes. *European Journal of Molecular & Clinical Medicine*, 7(03), 2020.
8. Reymbaeva Roza, Ernazarova Raya, Joldasbaeva Gulchexra, & Allamberganova Laura. (2023). HANDBALL EFFICIENCY IN THE SYSTEM OF PHYSICAL EDUCATION. *Innovations in Technology and Science Education*, 2(14), 721–725. Retrieved from <https://humoscience.com/index.php/itse/article/view/1774>
9. Roza, R., Talgat, K., Raya, E., & Aynura, P. (2023). THE CONTENT AND FORMS OF SUPPORT FOR PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION OF STUDENT TEACHERS. *Innovations in Technology and Science Education*, 2(10), 273-279.
10. Saparbaevna, R. R., Erejepovich, K. D., Allanazarovna, E. R., & Sabitovna, P. A. (2022). Organization Of Rational Nutrition of Athletes in Training and Competitive Activities. *Specialusis Ugdymas*, 2(43), 3566-3568.
11. Saparbaevna, R. R., & Allanazarovna, E. R. (2020). Aspects Of Studying Snakes In The Fauna Of Uzbekistan. *Solid State Technology*, 63(6), 3765-3771.

MUHOJIR AMIR TARIXIDAN LAVHALAR

Nishonova Zarnigor Raxmonberdiyevna,

O‘zbekiston xalqaro Islom Akademiyasi,

“Islom tarixi va manbashunosligi - IRCICA” kafedrası,

70220307 – Tarix (islom sivilizatsiyasi) mutaxassisligi 1 – kurs magistranti

ANNOTATSIYA

Men ushbu maqolada, umri shohlikda boshlanib, muhojirlikda poyoniga yetgan, Buxoro Amirligining so‘ngi Amiri - Amir Sayid Olimxonning muhojir bo‘lib o‘zga yurtga ketish sabablari, shuningdek, uning muhojirlikda kechgan hayoti to‘g‘risida manbalar va ilmiy tadqiqotlarga tayangan xolda ma‘lumot berishga harakat qildim.

Kalit so‘zlar. *Amir Sayyid Olimxon, Buxoro, Karmana, Afg‘oniston, “Izvestiya” gazetasi, “Buxoro xalqining xasrati tarixi”, “Tarixiy nofe”, “Buxoro Turkiston beshigi” O‘zbekistonning yangi tarixi 2-kitob, “Turon” jamoasi.*

KIRISH

Tarix insoniyat uchun eng yaxshi ustoz o‘laroq xizmat qiluvchi eng muhim va ahamiyatli fandır. Zero har bir inson o‘z tarixiga befarq bo‘lmagan xolda uni o‘rganar ekan, o‘tmishda yo‘l qo‘yilgan xato kamchiliklardan to‘g‘ri xulosa chiqarishi, shuningdek, yutuqlaridan unumli foydalanib, ularni hayotda to‘g‘ri qo‘llay bilishi lozim. Prezidentimiz Shavkat Miromonovich Mirziyoyev tomonidan tarix ilmini rivojlantirishga alohida e‘tibor qaratib, bu borada ko‘plab samarali ishlar amalga oshirilmoqda. Xususan, 2021-yil 19-yanvar kuni yurtboshimiz Shavkat Mirziyoyev raisligida bo‘lib o‘tgan ma‘naviy-ma‘rifiy ishlar tizimini tubdan takomillashtirish, bu borada davlat va jamoat tashkilotlarining hamkorligini kuchaytirish masalalari bo‘yicha videoselektor yig‘ilishida tarix sohasiga oid o‘z fikrlarini bildirib shunday degan edi: “Yoshlarni vatanparvarlik, milliy iftixor ruhida tarbiyalash, buning uchun tarixni yaxshi o‘rgatish, bu yo‘nalishdagi ilmiy tadqiqotlarni kengaytirish muhimdir. – Milliy tarixni milliy ruh bilan yaratish kerak. Aks holda uning tarbiyaviy ta‘siri bo‘lmaydi. Biz yoshlarimizni tarixdan saboq olish, xulosa chiqarishga o‘rgatishimiz, ularni tarix ilmi, tarixiy tafakkur bilan qurollantirishimiz zarur”¹²³ - degan edi davlatimiz rahbari.

Darhaqiqat, uzoq o‘tmishga ega vatanimiz tarixi bizlar uchun haqiqiy ibrat maktabidir. Men ushbu maqolada umri shohlikda boshlanib, muhojirlikda poyoniga

¹²³ <https://m.aniq.uz/uz/yanqiliklar/shavkat-mirziyoev-milliy-tarixni-milliy-ruh-bilan-yaratish-kerak-aks-holda-uning-tarbiyaviy-tasiri-bulmaydi>

yetgan Buxoro Amirligining so'ngi Amiri - Amir Sayid Olimxonning muhojir bo'lib o'zga yurtga ketish sabablari, shuningdek, uning muhojirlikda kechgan hayoti to'g'risida manbalar va ilmiy tatqiqotlarga tayangan xolda ma'lumot berishga harakat qildim.

Adabiyotlar tahlili va metadologiya

Maqolaning asosiy qismini yoritishda va mavzu yuzasidan xulosa berishda, Amir Sayid Olimxonning "Buxoro xalqining xasrati tarixi", Muhammad Ali Baljuvoniyning "Tarixiy Nofeyi", Sayid Mansur Olimiy "Buxoro Turkiston beshigi" kabi manbalardan va O'zbekistonning yangi tarixi 2-kitob, T. F. D. Baxrom Irzayev "Qonga botirilgan Buxoro, o'ldirilgan farzandlar, qaytarilmagan pullar – Amir Olimxonning ko'rgiliklari" nomli maqolasidan va internet resurslaridan foydalanildi. Tadqiqot jarayonida qiyosiy tarixiy, tahlil usulidan foydalanildi.

Tahlil va natijalar

Amir Sayyid Olimxon hijriy 1298-yil muharram oyining 15-kuni, ya'ni milodiy 1881-yil Karmanada tug'ildi. 13 yoshida otasi Amir Abdulahadxon buyrug'i bilan harbiy ta'lim olish uchun Peterburgga borib "Nikolayevsk" korpusida harbiy muhandislik mutaxassisligi bo'yicha 1893-1896-yillarda tahsil olib, Buxoroga qaytdi. Hokimiyat tepasiga kelgunga qadar, u dastlab Nasaf, keyinchalik Karmana xukmdori sifatida faoliyat olib bordi. Amir Sayyid Olimxon 1911-yil Buxoro taxtiga o'tirdi va 1920-yilgacha yarim mustamlaka xoldagi Buxoro Amirligini boshqardi. Buxoro Amirligi va uning so'ngi amiri - Sayid Olimxonning achchiq qismati ko'pchilikka ma'lum. 1917-yil Rossiyada bo'lib o'tgan inqilob, Turkistonga ham o'z tasirini o'tkazmay qolmadi. Oqibatda 1920-yilda davlatchiligimiz tarixida muhim ahamiyatga ega bo'lgan Xiva xonligi va Buxoro Amirligi butkul tugatildi¹²⁴. Amir Sayid Olimxonning tug'ilib voyaga yetgan, shuningdek o'zi va ajdodlari hukmronlik qilgan vatani bo'lmish Buxoroni tashlab ketishga majbur bo'lganligi ushbu davrga oid manbalarda va tarixchi olimlarning tatqiqotlarida turlicha bayon qilinadi. Ba'zi manbalarda Amir Afg'onistonga qochdi deyilsa, ba'zilar esa ko'chib o'tishga majbur bo'ldi deb guvohlik beradi. O'sha davrda yuz bergan siyosiy voqealarga ko'ra Amir Buxoro Amirligini o'z tasarrufida saqlab qolish uchun chet davlatlardan Angliya va qo'shni davlat Afg'onistondan yordam olishga harakat qilgan. Ammo bari besamar ketdi.

Angliya Buxoroga yordam berishdan manfaatdor emas edi. Afg'oniston garchi Bolsheviklar bilan munosabatlari yomonlashishidan xavotirda bo'lsada, Buxoro Amirligi bilan uzoq yillik din qardoshligi sababidan bu masalaga befarq qaramadi. Bolsheviklar Buxoroga xujum qilgan vaqtda, Buxoro himoyasi uchun Afg'oniston

¹²⁴ Halim To'rayev. "Buxoro tarixi". O'quv qo'llanma. "Durdona" nashriyoti Buxoro – 2020. B. 67.

madad kuchlari yuborgan. Muhammad Ali Baljuvoniyning “Tarixiy Nofeyi”, ya’ni foydali tarix asarida ushbu voqealarni quydagicha bayon qiladi. “Afg’onlar jamoasi Mazori Samarqand darvozasida turganlarida Rusiya askari shaharga kirib, Buxoroni egallab oldi. Afg’onlar dastasi ish qo’ldan ketganligini fahmlab, qurol yarog’larini olib piyoda Sitorayi Mohi xosaga, Amir xuzuriga kelib, “Amir sohib! Buxoroni ruslar qo’liga berdik, boshqa iloj qolmadi”, dedilar. O’sha kunlari to’p zarbi va aeroplan dastidan Sitorayi Mohi xosa xam ancha xarob bo’lgan edi¹²⁵.

Amir Afg’onlar boshlig’idan so’radi: “Jeniral (general) soxib, bu hodisaga iloj qilsa bo’ladimi?”. Jeniral soxib o’rnidan turib: “Yo Amir al - mo’minin, Rusiya askarlari Xavzi Devonbegi labida hozir jang qilmoqdalar. Xayriyatning iloji yo’qdir, endi jonimizni saqlash uchun o’zimizni bir burchakka olishimiz lozim. Jon omon bo’lsa har bir ishning iloji asta - sekin bo’lar. Hozir Sitorayi Moxi xosada 2 millionga yaqin odam bordur”, - deb javob qildi. Soat peshin vaqti ikki edi. Amir o’ziga sodiq bo’lgan afg’onlardan bu so’zlarni eshitib, yuragidan oxi purso’z chiqardi-da: “Taqdir firoqda ekan”, - deb tayyor xurjinini foytunga tashlab o’zi ham chiqdi. Boshqa izvoshga xazinadagi bir odam ham o’tirdi. Uchinchi foytunga 5-6 nafar musallah odamlar miltiq - pulemyotlar bilan chiqishdi. 5-6 foytun va ikki - uch ming nizomiy askar bir - birlari bilan vidolashib, ming dodu faryod bilan qochishga jazm etdilar¹²⁶.

Muallif o’sha davrda buxoroda yashab voqealarga bevosita guvoh bo’lganligi sabab, uning asari manba sifatida ahamiyatli hisoblanadi. Yuqorida keltirilganidek Amir Afg’onistonga ketishga majbur bo’lgan. U Afg’oniston hukumati tomonidan yaxshi kutib olingan bo’lsada, ammo uning xuquq va erkinliklari birmuncha cheklangan edi.

Amirning mashaqqatli muhojirlik hayoti haqida uning Afg’onistonda tug’ilgan farzandi Sayid Mansur Olimiyning “Buxoro - Turkiston beshigi” nomli asaridan ko’plab ahamiyatli ma’lumotlarni olishimiz mumkin. Xususan, Amirning Afg’oniston hukumati tomonidan kutib olinishi va unga bo’lgan munosabat qanday bo’lganligi haqida quyidagicha ma’lumotlarni keltirgan. Afg’oniston davlati tarafidan Amir Olimxon va uning hamrohlari uchun Xusayn kavt bog’i ajratilib, Amir uchun 12 ming afg’oni maosh belgilandi. Istiqomat joyi Hoshimxon bog’iga, bir yildan so’ng esa Murodbek qal’asi bog’iga ko’chirildi. To’rt oydan so’ng Amir Olimxon qarorgohi Hashmat qal’asida voqe bo’ldi. Oxiri Qobuldan 11 kilometr uzoqlikda joylashgan Futuh qal’asining bog’i Amir qarorgohiga aylandi. Bu joy Amir va uning hamrohlariga hamda tobeinlariga doimiy yashash uchun bepul in’om etildi. Amir xavfsizligini ta’minlash nuqtai nazaridan unga Futuh qal’asidan tashqariga chiqish

¹²⁵ Muxammad Ali Baljuvoni. “Tarixi Nofeyiyiyiyi” (Foydali tarix). “Akademiya nashriyoti”. Toshkent-2001. B. 55.

¹²⁶ Muxammad Ali Baljuvoni. “Tarixi Nofeyiyiyiyi” (Foydali tarix). “Akademiya nashriyoti”. Toshkent-2001. B. 56.

afg'on xukumati tomonidan man qilingan edi. Agar zarurat yuzasidan tashqariga chiqqanda maxsus bir guruh uni muhofaza qilib yurardi. Bu narsa Amir Olimxonning tashqi dunyo bilan aloqasini uzib qo'yishning bir vositasi edi¹²⁷.

Amir sayid Olimxon Afg'onistonda yashab ham Buxoroni Bolsheviklardan qaytarib olish fikridan qaytmadi va bu yo'lda harakatdan to'xtamadi. U muhojirlikda yashab Buxoro ozodligi uchun ayovsiz kurash olib borgan Buxoro mujohidlarini moddiy tomondan qo'llab quvvatladi. Bu voqealarni Amir Olimxon o'zining Buxoro xalqining xasrati tarixi nomli asarida shunday eslaydi: "Bir oy Afg'oniston davlatida mehmon bo'ldim. Shu muddat bir necha bor afg'on Amiri bilan muloqot qildim. Afg'on Amiri o'z yordamini "erta – indin" - deb orqaga surardi va buning poyoni ko'rinmasdi. Shuning uchun taqdirga tan berib dorul saltana Kobulda qurol aslahani qo'lga kiritib, so'ng uni Buxoro mujohidlariga yuborish maqsadida yashay boshladim"¹²⁸. O'sha davr haqida ma'lumot beruvchi qator manbalarda keltirilgan ma'lumotlarga ko'ra, Afg'onistonga kelgan dastlabki kunlarda Amir sayid Olimxon o'zining ishonchli kishilari vositasida Hindiston, Eron va Afg'onistondan shaxsiy puliga bir qancha qurol - aslaha sotib olib Buxoroga yuborgan. Ammo bu harakatlaridan tez orada Afg'oniston hukumati xabar topib, Amir harakatlari kuchli nazoratga olingan.

Amir Afg'onistonga muxojir bo'lib ketgan vaqtda Buxoroda oilasi va yaqinlaridan 64 nafari qolib ketganligi to'g'risida arxiv xujjatlari va bu borada olib borilgan ilmiy tadqiqotlarda ma'lumotlar keltirilgan. Xususan, tarix fanlari bo'yicha falsafa doktori Baxrom Irzayev o'zining "Qonga botirilgan Buxoro, o'ldirilgan farzandlar, qaytarilmagan pullar – Amir Olimxonning ko'rgiliklari" nomli maqolasida, Amirning Buxoroda sovetlar qo'lida qolib ketgan yaqinlari va farzandlari qismati to'g'risida shunday ma'lumotlarni keltirib o'tadi:

Amir Olimxon xorijga chekinarkan, Buxoroda xotinlari, farzandlari va yaqin qarindoshlarining 64 nafari qolib ketgan. 1936-yil 20-aprelda "Salim" laqabli xufiyaning sobiq Amir qarindoshlari haqidagi axboroti ham o'zida juda ko'p qimmatli ma'lumotlarni qamraydi. Amir Olimxonning uch farzandi Sultonmurodxon (1910), Abdurahimxon (1911) va Shohmurodlar (1911) sovetlar qo'lida qolib ketgan edi. 1921-yildan Sultonmurodxon, Shohmurodlar Amir dodhosining o'g'li Ne'matjon Shamsiddinov bilan Moskvadagi Buxoro maorif uyida tahsil olishgan. Amirning to'ng'ich o'g'li Sultonmurod nogiron bo'lib, bir oyog'i tug'ma falaj edi. Nogironligiga qaramay, Moskvadagi korxonalaridan biriga ishga kiradi. 1932-yildan ingliz tilini o'rganishga kirishadi va uning birdan bir orzusi otasi, yor-birodarlari

¹²⁷ Sayid Mansur Olimiy. "Buxoro-Turkiston beshigi". "Buxoro" nashriyoti. Buxoro-2004. B. 105.

¹²⁸O'sha asar. B. 107.

bilan diydorlashish edi. Aynan shu harakati uchun sho‘ro dushmanining o‘g‘li degan ayblov bilan qamoqqa olingan va hibsdan bedodlikka qarshi ochlik e‘lon qilgan holda jon taslim qilgan. Boshqa ma‘lumotga ko‘ra, ish vaqtida qaynab turgan qozonga tashlab yuborib o‘ldirishgan¹²⁹. 1932-1933-yillarda Sayyid Olimxon farzandlarini Afg‘onistonga keltirish uchun, Afg‘onistonning Moskvadagi elchisi Muhammad Azizxondan yordam so‘raydi. Elchi Moskvada Abdurahimxon bilan uchrashib, suhbatlashadi. O‘z navbatida Abdurahimxon tegishli idoralarga ariza bilan murojaat qilib, otasining huzuriga ketishga ruxsat olmoqchi bo‘ladi. Xatto, elchixonada xodimlari orqali otasi bilan yozishmalar qiladi. Lekin harakatlari zoye ketadi. Abdurahimxon 1937-yil Afg‘onistonga otamning oldiga ketaman degani uchun Moskvada otib tashlangan. Amirning kenja o‘g‘li Shohmurodning taqdiri akalaridan boshqacha kechdi. Ushbu maqolada keltirilishicha, 1929-yil “Izvestiya” gazetasida Shohmurod nomidan “Buxoro Amirining o‘g‘li otasiga shunday deydi” sarlavhali maqola e‘lon qilindi. Unda o‘g‘il o‘z otasini oshkora oq qilganini aytadi. U 1985-yilda Moskvada vafot etgan¹³⁰.

Vatanga qaytishdan umidini uzmagan Amir Olimxon muxojirlikda bo‘lsada farzandlari tarbiyasiga va ta‘lim olishiga alohida ahamiyat qaratgan. U o‘z farzandlariga ingliz, urdu tillarini o‘rgatish uchun ikkita o‘qituvchi yollagan. Ammo, Muhammad Nodirshoh zamonida ham Amirning Afg‘onistonda tug‘ilgan farzandlari oliy ma‘lumot olish huquqidan mahrum edilar. Ularga bir shahardan ikkinchisiga ko‘chib yurish, yer-suv sotib olish huquqi ham berilmagan.

Amir Olimxon bo‘sh vaqtlarida ov qilishni yaxshi ko‘rgan. Ma‘lumotlarga ko‘ra, Afg‘onistonda ko‘proq falsafa va adabiyot bilan shug‘ullangan. Qal‘ai Fotuhda “Bedilxonlik” hamda she‘riyat kechalari o‘tkazgan. Xatto, Qobulga kelgan bir futbol jamoasi bilan muhojir o‘zbeklarning “Turon” jamoasi o‘rtasida futbol musobaqasi uyushtirib, yaxshi o‘yin ko‘rsatganlarga sovg‘alar ulashgan. U muhojirlikka mahkum etilgan ko‘plab vatandoshlari singari ona-yurti va Buxoroda qolgan yaqinlari, farzandlari sog‘inchida yashadi. Amir Sayyid Olimxon umrining oxirida ko‘zi ojiz bo‘lib qolgan. U og‘ir dardga chalinib uzoq davom etgan xastaliklardan so‘ng 1944-yil 28-aprelda Qal‘ai Fotuhda vafot etgan va Kobul yaqinidagi “Islom shahidlari” qabristoniga dafn etilgan. Sayyid Olimxonning 22 farzandi bo‘lib, ularning barchasi – 12 o‘g‘li va 10 nafar qizi turli davlatlarda yashab qolgan. Ayni damda Turkiya, Eron, AQSH, Kanada, Saudiya Arabistoni va Yevropa davlatlarida Amir sulolasining taxminan 700 nafar vakili bor¹³¹.

¹²⁹ <https://kun.uz/uz/50475428>

¹³⁰ Amir Sayid Olimxon. “Buxoro xalqining xasratlari tarixi”. “Fan” nashriyoti. Toshkent-1991. B. 15.

¹³¹ Amir Sayid Olimxon. “Buxoro xalqining xasratlari tarixi”. “Fan” nashriyoti. Toshkent-1991. B. 16.

Yurtimiz mustaqillikni qo'lg'a kiritgach, boshqa sohalar qatori tarix ilmiga ham alohida e'tibor qaratildi. Xususan, tarixiy haqiqatni tiklash, shuningdek, sovet davrida turli sabablar bilan turli chet davlatlarga muhojir bo'lib ketgan vatandoshlarimiz bilan aloqalarni tiklash va ularni vatanga qaytarish masalasida birmuncha ishlar amalga oshirildi. Shuningdek, 1993-yil mustaqilligimizning ikki yilligi munosabati bilan Amirning xorijdagi avlodlari birinchi Prizidentimiz I.A.Karimovga tabriknoma yuboradilar. O'z navbatida birinchi prizidentimiz ham Amir avlodlariga ijobiy javob maktubini yo'llagan¹³². Bu kabi ezgu ishlar bugungi kunda ham davom etib, o'z samarasini bermoqda.

Xususan 2023-yil 6-7-martda O'zbekistonda jadidchilik harakatining goyaviy asoslari, maqsad va vazifalariga qaratilgan xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya bo'lib otdi. Ushbu anjumanga Amir avlodlaridan vakillar ham tashrif buyurdi. Rost24 muxbirlari anjuman doirasida Amir Said Olimxonning nabirasi Binafshaxonim Xotun o'g'li va uning turmush o'rtog'i Nuriddin Xotun o'g'li bilan suhbatlashdi. Amir Sayid Olimxon haqida salbiy qarashlar ham mavjudligi hech kimga sir emas. Ushbu suhbatda Binafshaxonim bobosiga nisbatan shakllangan qarashlarga nisbatan quyidagicha munosabat bildirdi: — Ota-bobolarim haqida haqiqatlar yuzaga chiqadi qachondir, albatta, yangi qarashlar bilan. Mening bobom xoin bolmagan, ular haqida noto'g'ri tushunchalar ham bor. Va bu fikrlar, ishonamizki qachondir o'zgaradi. O'zbekistonga ilk kelishim. Juda hayajondaman. O'zimni baxtli his qilayapman. Bizni yaxshi kutib olishdi, koshki avvalroq kela olganimda. Inshaalloh, endi tez-tez kelishga harakat qilaman. O'zingni ota-bobolaringning yurtida ekanligingni his qilish, albatta, boshqacha¹³³. (Ma'lumot uchun, Binafshaxonim Amir Olimxonning kenja farzandi bo'lmish Said Abdulsattor Olimxonning qizi)

XULOSA

Xulosa o'rnida takidlash lozimki, yurtimiz tarixida o'ta ziddiyatli va murakkab kechgan sovet davrida turli xil sabablarga ko'ra o'zga yurtlarga muxojir bo'lib ketgan vatandoshlarimiz tarixiga befarq bo'lmagan xolda ularning tarixini yanada ko'proq va haqqoniy o'rganishni davom etdirish va uni kelajak avlodga yetkazish tarix tadqiqotchilarining dolzarb masalalaridan biri bo'lib qolaveradi. Mustaqillikka erishganimizdan so'ng bu borada salmoqli ishlar amalga oshirilib kelinmoqda. Jumladan, Buxoroning so'ngi Amiri Amir Sayid Olimxonning muxojirlikda yashayotgan avlodlari bilan aloqalar tiklanib, ularning o'z ota yurtlariga bemalol tashrif buyurishlari uchun yetarlicha sharoit va imkoniyatlar yaratilayotganligi quvonarli xoldir.

¹³² <https://kun.uz/uz/50475428>

¹³³ <https://rost24.uz/oz/news/1498>

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Muxammad Ali Baljuvoni. “Tarixi Nofey” (Foydali tarix). “Akademiya nashriyoti”. Toshkent-2001. B. 55.
2. Amir Sayid Olimxon. “Buxoro xalqining xasrati tarixi”. “Fan” nashriyoti. Toshkent-1991. B. 12.
3. Sotimjon Xolboyev. “Buxoro Amirligining oltin xazinasini” (Tarixi, taqdiri va taxlili). Toshkent – 2020. B. 42.
4. Sayid Mansur Olimiy. “Buxoro-Turkiston beshigi”. “Buxoro” nashriyoti. Buxoro-2004. B. 105.
5. Halim To'raev. “Buxoro tarixi”. O'quv qo'llanma. “Durdona” nashriyoti Buxoro – 2020. B. 67.
6. O'zbekistonning yangi tarixi. Ikkinchi kitob. “O'zbekiston sovet mustamlakachiligi davrida”. “Sharq” nashriyoti. Toshkent-2000.
7. Nurettin HATUNOĞLU. “BUHÂRA EMİRLİĞİ'NİN SON HÜKÜMDARI ÂLİM HAN'IN AFGANİSTAN'DA ÖLÜMÜ VE SONRASINDA YAŞANAN GELİŞMELER”. Asya Araştırmaları Dergisi | Sayı: 2 / Cilt: 2 / ISSN: 2667-6419
8. <https://m.aniq.uz/uz/yangiliklar/shavkat-mirziyoev-milliy-tarixni-milliy-ruh-bilan-yaratish-kerak-aks-holda-uning-tarbiyaviy-tasiri-bulmaydi>
9. <https://oyina.uz/uz/article/2123>
10. <https://kun.uz/uz/50475428>
11. <https://rost24.uz/oz/news/1498>
12. <https://www.ziyouz.com/portal-haqida/xarita/matbuot/mustaqillik-matbuoti/nusratillo-naimov-alinazar-egamnazarov-amirning-avlodlari-1992>

AZIM HOJIYEV LUG‘ATSHUNOS OLIM

Mamatqulov Azizbek

Guliston davlat universiteti “O‘zbek tilshunosligi” kafedrasida doktoranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada o‘zbek tilshunosligida Eski o‘zbek adabiy tili davridan to XX asrning yarmigacha yaratilgan lug‘atlar, shuningdek, akademik Azim Hojiyevning o‘zbek tili leksikografiyasining rivojiga qo‘shgan hissasi haqida so‘z boradi. Maqolada olimning XX asr o‘rtalarida yaratgan sinonimik lug‘atlari va sinonimik qatordagi so‘zlarning uslubiy ma‘no aks ettirishi, shuningdek, lingvistik atamalarning to‘g‘ri qo‘llanishiga doir ilmiy qarashlari va lug‘atlari bilan birgalikda istiqloq davrida yaratilgan o‘zbek lotin alifbosidagi imlo lug‘atlarining tuzilishi va ushbu lug‘atlarda olimning lug‘atshunoslikka doir ilmiy qarashlarini aks ettiriladi.

Kalit so‘zlar: *tub so‘z, termin, atama, arxaik, leksika*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассказывается о словарях, созданных в узбекском языкознании с периода староузбекского литературного языка до середины XX века, а также о вкладе академика Азима Гаджиева в развитие лексикографии узбекского языка. В статье рассматриваются словари синонимов, созданные ученым в середине XX века, и отражение стилистического значения слов в синонимическом ряду, а также научные взгляды и словари по правильному употреблению лингвистических терминов, созданные в период независимости. В этих словарях отражены структура орфографических словарей на узбекской латинице и научные взгляды учёных на лексикологию.

Ключевые слова: *корень слова, термин, термин, архаика, лексика.*

KIRISH

Ma‘lumki, o‘zbek tilini ilmiy asosda o‘rganishga oid ilk ma‘lumotlar leksikografiya sohasidagi qadimgi lug‘atlarda kuzatiladi. Lug‘atchilik o‘zbek tilining shakllanish bosqichlarining har birida tilshunos olimlar va ziyolilar tarafidan rivojlantirilib borilgan. Mahmud Koshg‘ariy XI asrda turkiy so‘zlarning boyligini arab tilida izohlagan bo‘lsa, bu an‘ana keyingi davrlarda Mahmud Zamaxshariyning “Asos ul-balog‘a”, “Muqddimatul adab” (XII asr), Toile Imon Xiraviyning “Badoye‘ ul-lug‘at” (XV asr), Muhammad Yoqub Chingiyning “Kelurnoma” (XVII asr), Muhammad Rizo Xoksorning “Muntaxab ul-lug‘ot” (XVIII asr), Mirzo Mehdixonning “Sangloh” (XVIII asr), Sulaymon Buxoriyning “Lug‘ati chig‘atoyi va turki usmoniy” (XIX asr) hamda muallifi noma‘lum bo‘lgan “At-tuhfat uz-zakiyati f-

il-lug‘at it-turkiya” (XIII asr), “Abushqa” (XVI asr) kabi turkiy lug‘atchilikning ko‘plab noyob durdonalari yaratilishi bilan davom etib keldi va bu lug‘atlar tilshunos olimlar tomonidan yetarlicha tadqiq etildi.

O‘zbek tilshunosligida lug‘atchilik XX asrda ham olimlarimiz tarafidan rivojlantirildi. Akademik Azim Hojiyev ana shunday tilshunos olimlar sirasiga kiradi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Tilshunoslik terminlarining ilmiy faoliyatda o‘rni muhim sanaladi. Ulardan to‘g‘ri foydalanish jiddiy masala hisoblanadi. Azim Hojiyevning leksikografiyaga oid ilmiy ishlari, asosan, o‘zbek tilidagi sinonimlar, faol so‘zlar, imlo, tilshunoslik terminlari kabi ishlarini o‘z ichiga qamrab oladi. Azim Hojiyevning 1963-yilda o‘zbek tilshunosligida birinchilardan bo‘lib sinonimlar lug‘atini tuzdi. O‘zbek tilshunosligida hali shu yo‘nalishlarda izohli lug‘atlar tuzilmagan bir paytda bu juda muhim tadqiqot ishi bo‘lib xizmat qildi. “O‘zbek tili sinonimlarining qisqacha lug‘ati” kitobi o‘zbek tilshunosligida, nafaqat, sinonimlarning lug‘ati bo‘lib xizmat qildi, balki sinonimlarning uslubiy bo‘yoqdorligi haqida ham muhim manba bo‘lib xizmat qildi.

Azim Hojiyev ushbu kitobida, asosan, o‘zbek tilidagi faol so‘zlarni kiritadi. Kitobda olim sinonimik qatorga kiruvchi so‘zlarning barchasi uchun umumiy bo‘lgan ottenka mavjud bo‘lishi kerakligini ta’kidlaydi. Misol uchun, *qaramoq*, *boqmoq*, *tikilmoq*, *termilmoq* ushbu so‘zlar sinonimik qatordan joy olgan va ularni birlashtiruvchi ma’no mavjud, ammo ulardan faqat *qaramoq* va *boqmoq* so‘zlari to‘laligicha sinonim bo‘lishi mumkin, *tikilmoq* va *termulmoq* so‘zlari esa o‘zidagi ma’noni bo‘rttirishga xizmat qiladi[4] deb ta’rif beradi.

Olimning o‘zbek tili sinonimlariga bag‘ishlangan keyingi davrdagi lug‘atlari ham diqqatga sazovor. 1974-yilda Azim Hojiyevning “O‘zbek tili sinonimlarining izohli lug‘ati” kitobi nashrdan chiqdi. Ushbu kitobda olim sinonimik qatordagi so‘zlarning uslubiga ko‘ra qo‘llanishi, kam yoki ko‘p ishlatiladigan so‘zlar, sinonimik qatordagi bosh so‘z haqida ham fikr bildirib o‘tilgan[8]. Lug‘at leksik sinonim so‘zlardan tashlik topgan bo‘lib, bir asosdan tashkil topgan yasama so‘zlar kiritilmagan. Masalan, *rahimsiz*, *berahim* kabi. Azim Hojiyevning sinonimlarga bag‘ishlangan lug‘ati oliy o‘quv yurtlarida tadqiqotchilar, talabalar uchun hali hamon xizmat qilmoqda.

Azim Hojiyev tilshunoslikdagi terminlarning to‘g‘ri qo‘llanishi yoki noo‘rin qo‘llanishi borasida qator maqolalar nashr ettirgan. Umuman olganda, terminologiyaga oid barcha ishlarning muvaffaqiyatli hal etilishida har bir sohaga oid terminlarni to‘la qamrab olgan terminologik lug‘atlarni, ayniqsa, izohli terminologik

lugʻatlarni tuzish va nashr etish muhim ahamiyat kasb etadi. Bunda olimning tilshunoslik terminlarining notogʻri qoʻllanishiga eʼtirozlar bildirgan [5].

Olimning 1985-yilda oʻzbek tilshunosligida ancha mukammal boʻlgan “Lingvistik terminlarning izohli lugʻati” kitobi nashr etildi va u tilshunoslik terminologiyasi yoʻnalishida muhim manba boʻldi.

Azim Hojiyevning 1993-yilda nashr etilgan “Tilshunoslik atamalarining ruscha-oʻzbekcha qisqacha lugʻati”, 2002-yilda qayta nashr etilgan “Tilshunoslik terminlarining izohli lugʻati” kitoblari oʻzbek tilshunosligi leksikografiyasi sohasida yangilik boʻldi.

“Tilshunoslik terminlarining izohli lugʻati” quyidagi tartibda tuzilgan: I. Soʻzboshi; II. Lugʻatning hajmi va tuzilishi; III. Lugʻat maqolasi (har bir lugʻat maqolasi bosh soʻz sifatida lingvistik terminini keltirish bilan boshlangan). Agar termin boshqa tildan oʻzlashgan boʻlsa, qavs ichida qaysi tildan, qanday soʻz yoki til unsurlari asosida oʻzlashganligi koʻrsatilgan. Ushbu lugʻatda ruscha terminlarning oʻrniga muqobil oʻzbekcha variantdagi terminlardan foydalanilgan. Avvalgilaridan farqli ravishda toʻldirilgan va qayta ishlangan.

Azim Hojiyev 1981-yilda oʻzbek tilida tuzilishi dolzarb boʻlgan “Oʻzbek tilining izohli lugʻati” da tuzuvchilar safida lugʻatning I, K, N qismlarini tuzishda qatnashadi. Tilshunosligimizda izohli lugʻatni takomillashtirish borasida ilmiy izlanishlar olib borib, oʻzbek tilida lugʻat tuzuvchilar uchun yoʻriqnoma ishlab chiqdi. “Oʻzbek tilining izohli lugʻati”ni tuzishda ham jonbozlik koʻrsatgan.

2006-2008-yillarda yaratilgan besh tomlik “Oʻzbek tilininh izohli lugʻati” oʻz ichiga 80000 soʻzni qamrab olgan boʻlib, lugʻatda shevaga oid soʻzlarni, tarixiy va arxaik leksikani ham koʻrishimiz mumkin. Lugʻat tuzilishi va undan foydalanish qismini Azim Hojiyev yozgan. Lugʻatda berilyotgan atamalar esa XX asrda oʻzbek adabiyotida qoʻllanganligi bilan asoslangan.

Azim Hojiyev “Oʻzbek tilining izohli lugʻati”ni tuzish prinsiplarini ishlab chiqar ekan, soʻzlarni izohlashning olti qatlamini ochib beradi. Bular: bosh soʻz; lugʻat maqolasining bosh soʻzdan keying komponenti, bosh soʻzning etimologiyasi haqidagi maʼlumot; lugʻat maqolasining etimologik maʼlumotdan keyingi bosh soʻzga uning maʼnosi oldidan beriladigan grammatik, uslubiy va havola etuvchi qaydlar; izohlanuvchi birliklar (bosh soʻz va turgʻun iboralar) maʼnosini belgilash va qayd etish; lugʻat maqolasining eng asosiy qismi izohlanuvchi birliklar maʼnolariga beriladigan izoh; lugʻat maqolasining soʻnggi komponenti izohlanuvchi birlik maʼnosi izohidan keyin beriladigan illyustrativ misollar [1].

Azim Hojiyev oʻzbek tilida imlo masalalari boʻyicha ham leksikografik asarlar yaratdi. Bunday lugʻat soʻzlarning mavjud imlo qoidalariga binoan toʻgʻri yozilish

shaklini qayd etadi. 1929-yildan to hozirgi kungacha kirill va lotin alifbolariga asoslangan o'zbek yozuvida o'zbek tilining turli hajmdagi 20 dan ortiq imlo lug'ati yaratilgan [1]. 1995-yilda "O'zbek tilining imlo lug'ati" kitobi nashrga chiqdi. 2003-yilda esa Shavkat Rahmatullayev va Azim Hojiyev birgalikda "O'zbek tilining imlo lug'atini yaratishdi. Ushbu lug'atda o'zbek tilida lotin yozuviga asoslangan alifbo joriy qilingandan so'ng tovush va harf munosabatiga bag'ishlangan qismi qayta yozildi. Lug'at hozirgi o'zbek tilining imlo qoidalariga mos ravishda ishlab chiqilgan va asosan eng xato qilinishi mumkin bo'lgan tub so'zlar kiritilgan.

Til doim harakatda bo'lgani uchun so'zlarning umumiste'moldagi holati ham o'zgarib boradi. Bir so'zning anglatgan ma'nosi saqlanib shakli o'zgarishi mumkin yoki ma'nosi bilan birga eskirishi va iste'moldan umuman chiqishi mumkin. Ayniqsa istiqbol yillaridan so'ng o'zbek tiliga kirib kelgan so'zlar va shu davrda faol iste'molda bo'lgan so'zlarning lug'atini shakllantirish, ya'ni muayyan bir tilning ma'lum davrida faol qo'llaniladigan so'zlarning izohli lug'atini tuzish tilshunoslikdagi muhim masalaga aylandi. Shu ababdan A.Hojiyev, A.Nurmonov, S.Zaynobiddinov, R.Kokren, M.Saidxonov, A.Sobirov, D.Quronovlar tarafidan 2001-yilda "Hozirgi o'zbek tilining faol so'zlarining izohli lug'ati" yaratildi. Azim Hojiyev bu izohli lug'atning tuzilishi va foydalanish tartibini shakllantirgan. Unga ko'ra lug'atning har bir maqolasi uch qismga bo'lib ko'rsatilgan: 1) ma'nolari belgilanib iohlanuvchi birlik; 2) lug'aviy birlikning qayd etiluvchi ma'nosi; 3) shu ma'noga beriluvchi izoh [3], Ushbu lug'at faqat hozirgi o'zbek tilida faol qo'llanilayotgan yoki faollashishi kutilayotgan so'zlarni o'z ichiga oladi. Shuning uchun ham unda o'zbek tili tarixining muayyan bir davrida qo'llanilgan, hozirgi kunda esa iste'moldan chiqqan so'zlar aks etmagan. Shu bilan birga o'zbek tilida hozirgi paytda biroz kam qo'llanuvchi yangi kirib kelgan iqtisodga, texnikaga oid so'zlar ham kiritilgan. Bunday so'zlarni kiritishda ularning kelajakdagi qo'llanilishi nazarda tutilgan.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, Akademik Azim Hojiyev faqatgina morfologiya va unga doir tushunchalar, xususan so'z va shakl yasalishi borasidagi ilmiy ishlar bilan chegaralanib qolmay, balki o'zbek ilmiy tilshunosligi rivojlanish taraqqiyotida leksikografiyaning shakllanishi uchun xizmat qiladigan ilmiy ishlar yaratgan. Olimning o'zbek tili sinonimlari, o'zbek tilining imlosi, lingvistik terminlarga doir lug'atlari ona tilimiz uchun, yosh tadqiqotchilar uchun, talabalar uchun xizmat qilib kelmoqda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Normamatov S. Leksikografiya asoslari. O'quv qo'llanma. – T.: O'qituvchi, 2020. – B. 126.

2. Rahmatullayev Sh., Hojiyev A. O‘zbek tilining imlo lug‘ati. – Toshkent: O‘qituvchi, 1995. – 288-b.
3. Hojiyev A., Nurmonov A., Zaynobiddinov S. va boshq. Hozirgi o‘zbek tili faol so‘zlarining izohli lug‘ati. – T.: Sharq, 2001. – 336 b.
4. Xojiev A. Ўзбек тили синонимларининг қисқача луғати. – Т.: Фан, 1963. – Б. 228
5. Xojiev A. Ўзбек тилшунослигининг долзарб муаммолари (3-мақола) // Ўзбек тили ва адабиёти, 2006, 6- сон, 26-28 б.
6. Xojiev A. Лингвистик терминларнинг изоҳли луғати. –Т.: Ўқитувчи, 1985. – 144 б.
7. Xojiev A. Тилшунослик терминларнинг изоҳли луғати. –Т.: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2002. – 168 б.
8. Xojiev A. Ўзбек тили синонимларининг изоҳли луғати. – Т.: Фан, 1974. – Б. 327

BUGUNGI KUNDA YOSHLAR TARBIYASIDA AXLOQ VA DIN TAMOYILLARI UYG‘UNLIGINING AHAMIYATI

Abdullayev Ibodulla Abdullayevich

Ma'mun universiteti NTM o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada yoshlar tarbiyasida axloq va din uyg'unligi tamoyillarining ijtimoiy-falsafiy tahlili, diniy bag'rikenglikni tarixiy rivojlanishi va hozirgi holati hamda ushbu xodisani yoshlar tarbiyasida yuksak axloqiy fazilatlarni tarbiyalashdagi o'rni va ahamiyati ko'rsatilgan. Yoshlarga diniy qadriyatlar mohiyati tushuntirilishi jarayonida ularning turli diniy oqimlar g'oyalari bilan adashtirmasliklari uchun bizning fikrimizcha ana shu yot g'oyalarning maqsadi ham tushuntirilsa maqsadga muvofiq bo'ladi. Shu boisdan bugungi kunda yoshlar tarbiyasida axloq va din uyg'unligi tamoyillarining ijtimoiy-falsafiy tahlili qilish talab etilmoqda.

Kalit so'zlar. *Yoshlar, tarbiya, axloq va din, yoshlar tarbiyasi, xulq – atvor, komil inson, axloqiy qadriyat, transsendental axloq, nasroniylar, buddistlar, yahudiylar, ateistlar, sektalar, umuminsoniylik, radikallik.*

ABSTRACT

This article shows the socio-philosophical analysis of the principles of the harmony of morality and religion in the education of young people, the historical development and current state of religious tolerance, and the role and importance of this phenomenon in the education of high moral qualities in the education of young people. In the process of explaining the essence of religious values to young people, so that they do not get confused by the ideas of different religious trends, in our opinion, it is appropriate to explain the purpose of these foreign ideas. For this reason, a socio-philosophical analysis of the principles of the harmony of morality and religion in youth education is required today.

Keywords. *Youth, education, morals and religion, youth education, behavior, perfect man, moral value, transcendental morality, Christians, Buddhists, Jews, atheists, sects, universalism, radicalism.*

KIRISH

Bizga ma'lumki inson aqlan rivoj topgan jonzot bo'lgani bois, uning axloqiy meyorlari ancha murakkablashgan. Boshqa hayvonlarda esa u jo'n va oddiy. Demak, axloqiy meyorlarning murakkablik darajasiga ko'ra spektrini hosil qilish mumkin. Bu spektr barcha jamoaviy jonzotlarni qamrab oladi va axloq evolyusiyasini aks ettiradi.

Hamma tirik mavjudotlarning ovqatlanishga qanchalik ehtiyoji bo'lsa, muayyan tartib - qoidalarga ham shunchalik ehtiyoji bor. Jamiyat axloq qonun qoidalariga rioya etishi va uni hurmat qilishi albatta zarur. Bordiyu axloq qonun qoidalariga rioya etilmas ekan, evolyusiya natijasida qirilib ketgan ya'ni adaptatsiya qilolmagan jonvorlar singari jamiyat ham tanazzulga uchraydi. Insonlarda ham axloq jamiyatdagi ayrim talablar oqibatida paydo bo'lgan. Avval anglanmagan shaklda vujudga kelib, keyin miqlar, dinlar, davlat qonunlari ko'rinishida murakkablashib borgan. Bu jarayon minglab yillarga cho'zilgani aniq.

Ko'pchiligimiz axloq deganda qandaydir mavhum, minglab yillar muqaddam paydo bo'lgan, o'zgarmas, barcha insoniy munosabatlarimiz, hattoki sof shaxsiy qilmishlarimizni ham tartibga solishi kerak bo'lgan "kuch"ni tushunamiz. Bu "kuch" asosan vijdon hisoblanadi. Biz axloqning mutlaq ekanligi, o'zgarmasligi va barcha zamonlar va makonlar uchun yagona bo'lishini inkor qilamiz. Uni mavjud sharoit va ehtiyojlarning hosilasi va o'z navbatida o'sha sharoitga yana ta'sir etuvchi meyorlar yig'indisi sifatida ko'ramiz.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Axloq muayyan jamiyatda kishilarning o'zaro munosabatlarini tartibga solib turuvchi va o'sha jamiyatdagi birlik, barqarorlikni ta'minlashga xizmat qiluvchi meyorlardir. Ularning shaxs va, asosan, jamiyat manfaati va ehtiyojiga xizmat qilishi, amalda ish berishi ularning mavjudligini oqlovchi birlamchi mezondir.

Shu o'rinda axloq o'zi qanday paydo bo'lgan degan masalaga qisqacha to'xtalsak. Buning asosan ikki tur izohi bor. Birinchisi, axloqiy meyorlarni Xudo yoki xudolar joriy qilgan deguvchi diniy-teologik yondashuv. Ushbu yondashuvga ko'ra axloq hozir qanday bo'lsa shundayligicha qachonlardir ilohiy kuch tomonidan insonlarga tushirilgan va u o'zgarmasdir. Ular turli muqaddas kitoblarda yozib qo'yilgan.

Ikkinchi yondashuv esa evolyusion yondashuv bo'lib – unga ko'ra, axloq avvaliga primitiv shaklda paydo bo'lgan va keyinchalik turlicha ko'rinishga kirib o'zgarib, murakkablashib borgan, turli davrlarda yashagan insonlarning ma'qul ijtimoiy munosabatlar haqidagi qarashlarini o'zida ifodalab kelgan meyorlardir. Axloqiy meyorlar juda murakkab hodisa bo'lib, bu jarayonni to'xtatib qolishning imkoni yo'q. To'xtatishga qattiq bel bog'lagan millatlar tanazzulga uchraydi yoki taslim bo'ladi. Bu kabi o'zgarishlar, hattoki, eng konservativ kuch sanaluvchi dinda ham kuzatiladi. Bu ko'pincha diniy matnlarni qayta talqin qilish yo'li bilan amalga oshiriladigan, o'ta ziddiyatli, mo'tadil va radikal diniy jamoalar o'rtasida mojarolarga sabab bo'ladigan jarayondir. Radikal qanot asta sekin kamayib boradi va kamaygani sari yanada radikallashib, qat'iy choralar ko'rish yo'liga o'tadi.

Antik davrning mashhur mutafakkiri Arastu axloqning jamiyat hayotida muhim ahamiyatiga to'xtalib shunday degan edi: "Tabiat inson qo'liga qurol – aqliy va axloqiy kuch bergan, ammo u shu qurolni teskari tomonga nisbatan ham ishlatishi mumkin; shu sababli axloqiy tayanchlari bo'lmagan odam eng insofsiz va yovvoyi, o'zining jinsiy va did mayllarida eng tuban mavjudot bo'lib qoladi"¹³⁴. Shuning uchun ham axloq insoniylikka undovchi vosita bo'lib, u dinning yordami ila vujudga keladi.

Axloqning asosi puxta o'ylangan ta'lim tizimi va qonun ustuvorligining ta'minlanishidir. Bu xususida nemis klassik falsafasi asoschisi quyidagicha tafsiflaydi. Kant "Amaliy aql tanqidi" asarida inson yaxshilik va yomonlik haqida qalbining hissiy ishtiyoqi va intilishlariga asoslanib emas, aql zakovati yordamida xulosa chiqarish kerak, degan nazariyani o'rtaga tashlaydi. Gnoseologiyada bo'lgani kabi o'zining falsafasida Kant kishilarning qilmishlarini asoslovchi umumiy va zaruriy axloqiy qonunlarni topishga harakat qilgan. Kant fikricha, mutloq, umumiy, barcha uchun ahamiyatli bo'lishi mumkin va bo'lishi shart, ya'ni qonun shakliga ega bo'lishi kerak. Faqat imperativ axloq - (lot.imperativus -farmon) tamoyillariga va qoidalariga mos keladigan xulq-atvorgina axloqiydir. U aprior xarakterga ega sintetik huquq bo'lib, uning asosiy qonuniga ko'ra, shunday maksimal ya'ni, xulq atvorning subyektiv tomoyili asosida harakat qilish kerakki, u o'z navbatida barcha uchun umumiy qonun bo'lib qolishi kerak deb, shunday tarifni beradi: "O'zingga va boshqa insonlarga axloqiy vosita sifatida emas, axloqiy maqsad sifatida qaragin, chunki inson hayot o'zida eng oliy maqsadni mujassamlashtirilgan". Uning ma'lumotiga ko'ra, axloqiy qonunlarga hurmat bilan qarash insonlarni o'z-o'zini hurmat qilishga, burch taqozasi esa shaxsiy mukammallik va boshqalarni baxtiga sabab bo'ladi.

Inson axloqini shundaydeb yozadi Erix Fromm, - "bir odam - obro' egasi inson uchun nima yaxshiligini belgilab beradi, o'zni tutish qonun-qoidalari va meyorlarini ham o'ylab topadi, o'rnatadi. Insonparvarlik axloqi esa bu qonun-qoidalar va meyorlarni o'zi yaratishi, o'zi boshqarishi hamda ularga o'zi amal qilishi bilan farqlanadi"¹³⁵

Fromm obro'parvarlik axloqining ikki asosini ko'rsatib o'tadi: birinchisi – ratsional obro'parvarlik, unga ko'ra, ratsional obro' egasi o'ziga yuklangan vazifani omilkorlik vositasida bajarib, mazkur vazifani yuklaganlar tomonidan hurmatga sazovor bo'ladi. Biroq ratsional obro'parvarlik vaqtinchalik hadisa, u obro' egasi faoliyatining samaradorligi bilan bog'liq. Ikkinchisi – noratsional obro'parvarlik, u bir tomondan hukmronlikka, ikkinchi tomondan, qo'rquvga asoslanadi va uzoq

¹³⁴Аристотель. Политика. –М., 1911. С. 9.

¹³⁵Фромм Э. Человек для себя. Минск, Хорвест, 2004. С. 18.

muddat davom etadi: muayyan tarixiy davrni o‘z ichiga oladi. Noratsional obro‘parvarlik tanqidni na faqat tan olmaydi, balki taqiqlaydi. Ratsional obro‘parvarlik obro‘ egasi tamonidan subyektga nisbatan axloqiy tenglikni taqazo etsa, noratsional obro‘parvarlik aynan tengsizlik asosiga quriladi. Bunda obro‘ egasiga «gap qaytarmaslik», «quloq solish» - fazilat, «quloq solmaslik» - illat hisoblanadi.

Asrlar mobaynida din va axloqqa bir butunlik o‘laroq qaralgan; sodir etilgan gunoh uchun jazo muqarrarligiga bo‘lgan ishonch insonlarni yomonlikdan qaytarishi bot-bot ta’kidlangan. Hatto ba’zi ashaddiy ateistlar ham dinni jamiyat axloqini nazorat qiluvchi institut sifatida tan olgan. Balki shundan bo‘lsa kerak, diniy ta’limotlar ildizini asosan axloqiy masalalar egallagan.

“Insoniyat tafakkuri taraqqiyotida ilk bora ezgu niyat, ezgu so‘z va ezgulikka asoslangan amaliyot birligi har qanday ijtimoiy rivojlanishning asosi ekanligi to‘g‘risidagi buyuk ta’limot Zardo‘sh gohlarida shakllantirilgan edi. Fuqarolari boshqa fikrni o‘ylab, boshqa so‘zlarni aytishga va yana boshqa amaliy ishlar qilishga yo‘naltirilgan jamiyat muqarrar tarzda tanazzulga yuz tutishi mumkinligi to‘g‘risidagi inqilobiy g‘oya ham aynan ana shu ta’limotga mansub. Insoniyat ezgu niyat, ezgu so‘z va ezgu amaliyotga izchil amal qilibgina inqirozdan qutulishi va farovon hayotga yetishishi mumkin, degan purhikmat xulosalar chiqarilgan”¹³⁶.

Zardo‘shning muqaddas diniy kitobi «Avesto»da bayon etilgan bu durdona fikrlar zamirida yuksak axloq, komil inson qiyofasini aks ettiruvchi axloqiy fazilat ifoda etilgan. Darhaqiqat, agar odamda ezgu niyat, ezgu so‘z, ezgu amal uyg‘un bo‘lmas ekan, unday odamning qadr-qimmati ham bo‘lmaydi, unday odamga ishonib ham bo‘lmaydi, unday odam ko‘pchilik nazaridan qoladi.

Yevropa uyg‘onish davrining mutafakkirlari axloqiy qadriyatlarga transsendental axloq nuqtai nazaridan emas, balki real, amaliy axloq, hayotiy, dunyoviy nuqtai nazaridan qaraladigan bo‘ldi. Golland faylasufi Spinoza axloqni ilohiylashtirib talqin etishni tanqid qildi. U aqlni axloqning asosi deb e’tirof etib, kishining xatti-harakatlari faqat uning o‘ziga bog‘liq, odamning o‘zi yaxshi-yomonni ajratishga qodir ekanligini ta’kidlaydi, insonning tafakkuri qudratiga ishonch uning axloqiy ta’limotining yutug‘idir. Nemis faylasufi Kant esa inson hissiyoti orqali narsa va hodisalardan qoniqish hosil qiladi, bu qoniqish uni hatto fikrlashga chorlaydi. Inson axloqiy burch bilan, yaxshilik qilish bilan baxtga erishish mumkin, deydi. Kant inson bilishining imkoniyatlarini ko‘rsatar ekan, fanning bilishdagi ahamiyatiga katta e’tibor beradi. Shuning bilan Kant, o‘z so‘zi bilan aytganda, “e’tiqodga ham o‘rin

¹³⁶Ницше Ф. Зардўшт таваллоси.//Тафаккур. 1995. 1-сон. Б. 94

qo'yadi. Ishonch e'tiqodgina inson jonining o'lmasligiga ishonish erkinligi asosida xudoning mavjudligini aqliy isbotlaydi"¹³⁷, deydi.

Aslini olganda, ma'lum ma'noda, diniylik va axloqiylik bir-biriga chambarchas tushunchalardir. Ular dunyo va inson hayotining mohiyatiga turlicha qarash usullaridir. Har ikkalasining ham obyekt bitta – dunyoda inson hayoti. Din ham bu dunyoda qanday yashash kerakligini o'rgatadi. G'azzoliy u dunyodagi do'zax azoblari haqida yozar ekan, bu dunyoda qanday yashash lozimligini uqtiradi, kishilarning hissiyotiga ta'sir qilish orqali tarbiyalaydi. Dinlardagi buyuk umuminsoniy g'oyalar aslida dunyoning axloqiy masalalriga xizmat qiladi. Ijtimoiy hayotda shunday jarayonlar borki, undagi muammolarni hal qilishda diniylik ko'proq samara beradi. Ahloqiy poklik, o'tkinchi dunyo lazzatlariga haddan ortiq berilib ketmaslik, insonga xiyonat qilmaslik, Olloh yaratgan yaxshi narsalarga zarar yetkazmay, tabiatni asrab-avaylash kabi muammolarni hal qilishda dinning ahamiyati salmoqli. Bundan tashqari kishilik jamiyatining ma'naviy takomillik darajasi bevosita diniy dunyoqarashning shakllanishi bilan bog'liq. Chunki diniy dunyoqarash kishining dunyo to'g'risidagi tasavvurlarini yaxlit bir tizimga keltirib olam to'g'risida e'tiqodga asoslangan umumiy izchil manzarani yaratadi. Bu esa ijtimoiy taraqqiyotning keyingi bosqichlari uchun zarur bo'lgan ma'naviy takomillashish jarayonining uzluksizligini taminlashga xizmat qiladi.

Ma'lumki jamiyat taraqqiyoti davomida turli din shakllari vujudga keldi. Din umuminsoniy axloq meyorlarini o'ziga singdirib olib, ularni jonlantirib, hamma uchun majburiy xulq-atvor qoidalariga aylantira olgan qudratli omil ekanligini doimo esda saqlashimiz zarur. Bu esa o'z navbatida fuqarolarimizda madaniyat, bahamjihatlik, o'zaro ishonch muhitini mustahkamlashga xizmat qiladi. Ularni muammo va qiyinchiliklarni yengib o'tishlariga ruhiy madad beruvchi qudratli kuch sifatida, qadriyatlarimizni saqlab qolinishini ta'minlab avloddan avlodga yetkazishda keng imkoniyatlar ochib beradi.

Deyarli barcha tarixiy davrlarda xususan, hozirgi paytda ham davlat siyosati darajasida dindan ijtimoiy barqarorlikni ta'minlashning muhim omili sifatida foydalanib kelingan. Dinni vujudga keltiruvchi ijtimoiy, tarixiy, gnoseologik va psixologik ildizlarning har biri uning mohiyatini anglab olishimizga imkon tug'diradi.

Bugungi kunda demokratik jamiyatlarda diniy tashkilotlarning g'oyaviy va amaliy faoliyatini ijobiy baholayotganligini e'tirof etmoq kerak.

Din va davlat o'rtasidagi munosabatlarda milliy, umuminsoniylik va axloqiylik tamoyillarining o'zaro uyg'unligiga amal qilinishi, din va diniy muassasalarga xolisona yondashilishi davlatimizning ichki va tashqi siyosatida o'z aksini

¹³⁷ Schiepp P. I.Kants practical ethics Evanston, 1964. P. 71.

topayotganligini qayd qilmoq zarur. Bundan kelib chiqqan holda mamlakatimizda sodir bo'layotgan demokratik jarayonlarda diniy tashkilotlarning ham ijtimoiy-siyosiy faolligining ortib borishi kuzatilmoqda.

Diniy tashkilotlarga xos ijtimoiy-siyosiy faollikning ortayotganini e'tiborga olib, uni ikki yo'nalishda - ijtimoiy hayotda va dunyoqarashda shaxsning faolligini oshirish kerakligini davrning o'zi taqozo etmoqda. Shunga ko'ra, dinning ijtimoiy ildizlari jamiyat a'zolarini faollikka, ezigulikka, tinchlik va xotirjamlikka yetaklovchi omilga aylanayotganligining guvohi bo'lmoqdamiz. Ma'lumki, dinning ildizlari bevosita inson ruhiyati bilan bog'liq tarzda talqin etiladi. Bu o'rinda insonning aqliy va axloqiy imkoniyatlarini ham o'zaro bog'liqlikda olgan holda ma'naviy-ma'rifiy tarbiyada dinning ham o'ziga xos ahamiyati to'g'risida O'zbekiston Respublikasining Birinchi Prezidenti "...diniy dunyoqarash tafakkurning, insonning o'zini o'rab turgan dunyoga, o'zi kabi odamlarga munosabatining yagona usuli bo'lmaganligini ham ta'kidlash zarur"¹³⁸, deb takidlaydi.

Chinakam axloqli inson dindor bo'lgani yoki do'zaxdan qo'rqqani uchun emas, aksincha, aynan axloqli bo'lgani uchun ham Yaratganning ko'rsatmalariga amal qiladi. Dindan mutlaqo bexabar, biroq "din himoyachisiman" deydiganlardan ming chandon axloqliroq insonlarni kuzatganimizda ulardagi axloq dindan emas, boshqa bir asosdan kelib chiqayotganiga amin bo'lamiz. Bunday insonlarni musulmonlar, nasroniylar, buddistlar, yahudiylar, ateistlar orasidan ko'plab topish mumkin.

Xo'sh, din jamiyat axloqini yaxshilay olmasa, u holda nima bu vazifani bajaradi? Bunga javobimiz juda oddiy – to'g'ri yo'lga qo'yilgan ta'lim va qonunlar ijrosining qat'iy ta'minlanishigina vaziyatni o'nglashi mumkin. Bir tomondan mustaqil, tanqidiy fikrlay oladigan shaxsni tarbiyalashni bosh maqsadga aylantirgan dunyoviy ta'lim tizimi va adolat tamoyillariga sodiq ijroiya va sud hokimiyati. Ana shu ikki shart bajarilgandan keyingina din jamiyatda ijobiy rol o'ynay boshlaydi, kishilarning ma'naviy-ruhiy ozuqasiga aylanadi. Islom davlatlarida esa vaziyat buning aksi. Davlat o'zining eng muhim funksiyasi – qonun ustuvorligini ta'minlay olmaydi, yetarlicha dunyoviy ta'lim ko'rmagan omma esa dunyoviy qonunlar va hukumatni tan olmaydigan radikal voizlarning itoatkor somelariga aylanib qolgan. Vaholanki, bunday radikal voizlar boshqa dinlarda ham bor. Biroq ularning ta'siri biz musulmonlardagichalik emas. Nima uchun? Shuning uchunki, ularning somelari bizlardagichalik ishonuvchan emas. Ishonuvchanlari ham basharti haddidan oshsa, qonun ularning joyi qayerda ekanini ko'rsatib qo'yadi. Biz bilamizki, AQShda radikal diniy sektalar ancha faol. Buning sababi, bizningcha, u yerda maktab ta'limi

¹³⁸ И.Каримов. Ўзбекистон XXI аср бўсағасида, хавфсизликка таҳдид, барқарорлик шартлари ва тараққиёт кафолатлари. Тошкент 1997. 36-бет.

yetarli darajada qoniqarli emas. “Iqtisodiy Hamkorlik va Rivojlanish Tashkilotining 2010 yilgi hisobotiga ko‘ra, AQSH bu sohada rivojlangan davlatlar orasida 23-o‘rinni egallaydi”¹³⁹. Nufuzli universitetlar va ba‘zi xususiy maktablarga xorijliklar e‘tiborini o‘ziga jalb eta oladi. U holda nega o‘sha sektalar ijtimoiy axloqsizlik va tartibsizliklarni keltirib chiqarib, xavfsizlikka taxdid sololmaydi? Buning sababi oddiy – u yerda konstitusiya va qonunlarni buzganlar jazodan qochib qutula olmaydi. Mavridi kelganda bir masalaga to‘xtalib o‘tish joiz. Avval dunyoviy ta‘lim berish kerakmi yoki diniy, degan mavzuda bahslar bo‘lib turadi. Bu savolga javob qilishda avval diniy ta‘lim ko‘rganlar ko‘proq ekstremizmga moyilmi yoki dunyoviy ta‘lim olib so‘ng din bilan qiziqqanlarmi – mana shunga e‘tibor qaratishimiz lozim. Xudo, narigi dunyo, jannat, do‘zax, gunoh kabi tushunchalarni endi ta‘lim olishni boshlayotgan, dunyo va insonlar to‘g‘risida yetarlicha ma‘lumotga ega bo‘lmagan bolaning ongu tafakkuri qabul qilishga qodir emas. Ular bola aqlini, ta‘biri joiz bo‘lsa, falaj ahvolga solib qo‘yadi. Oqibatda esa erkinlikdan, erkin va tanqidiy fikrlashdan qo‘rqadigan, dunyoviy fanlar borasida esa quruq yodlashdan narigi o‘tmaydigan chalamullalar paydo bo‘ladi. Chunki din tafakkurga emas, balki avtoritetga so‘zsiz ishonish va itoat etish ko‘nikmasini avval-boshdanoq shakllantirib qo‘yadi. Erkin axloqiy tafakkur salohiyati esa hali bo‘y ko‘rsatmasdanoq yanchib tashlanadi. Bunday ta‘lim ko‘rganlar keyinchalik ham e‘tiqodiga va axloqiga zid yoki o‘zgacharoq fikrga duch kelsa, o‘sha zahoti undan xalos bo‘lishga intiladi. Undagi ijodkorlik qobiliyati cheklanib qoladi. Demak, diniy ta‘lim faqat yuqori sinf o‘quvchilariga berilishi, shunda ham dars targ‘ibot maqsadida emas, bilim berish uchun, xulosa chiqarishni o‘quvchining o‘z aqlu tafakkuri ixtiyoriga qoldirgan holda o‘tilishi, dinlar o‘zaro qiyosiy o‘rganilayotganda xolislik va tanqidiylik tamoyiliga rioya etilishi, bizningcha, maqsadga muvofiqdir. Din yetarlicha dunyoviy ta‘lim ko‘rgan jamiyatda ijobiy rol o‘ynasa, buning aksi bo‘lgan vaziyatda ahvol o‘zgacha tus oladi.

Demak, yoshlarimizning dinga bo‘lgan munosabatlarini ijobiyligini hamda unga nisbatan qiziqishning yuqori ekanligini hisobga olgan holda, ma‘naviy-ma‘rifiy tarbiyada diniy omil ham o‘ziga beqiyos ahamiyatga ega ekanligini alohida ta‘kidlab o‘tishimiz kerak. Zero, mustaqil davlatimizga, eng avvalo, iymoni butun, qalbi toza insonlar, birinchi navbatda yoshlar kerak. Har kungi faoliyatlarida insonlarga ezgu amallar, savob ishlar qilish, solih xulq sohibi bo‘lgan yoshlarimiz dunyoqarashi-nafaqat o‘zini shu bilan barcha yor-birodarlarini ham ezgulikka yetaklaydigan ma‘naviy omillardan biri ekanligiga yosh avlodni ishontirishning o‘zi ham dunyoviy ma‘rifatdan o‘zga narsa emas.

¹³⁹ Қаpaнр: OECD Facebook 2010. International Student Assessment –<http://www.oecd-ilibrary.org>

Yosh avlod tarbiyasi haqida gapirganda, Abdurauf Fitrat bobomizning mana bu fikrlariga har birimiz, ayniqsa, endi hayotga kirib kelayotgan o'g'il-qizlarimiz amal qilishlarini istardim. Mana ulug' ajdodimiz nima deb yozganlar: «Halqning aniq maqsad sari harakat qilishi, davlatmand bo'lishi, bahtli bo'lib izzat- hurmat topishi, jahongir bo'lishi yoki zaif bo'lib horlikka tushishi, baxtsizlik yukini tortishi, e'tibordan qolib, o'zgalarga tobe va qul-asir bo'lishi ularning o'z ota- onalaridan bolalikda olgan tarbiyalariga bog'liq. (Shu asar, 22-23-betlar)

XULOSA

Buning uchun bugungi kunda biz tarbiya sohasida nimalarga ko'proq e'tibor qaratish va o'z faoliyatimizni qay darajada tashkil etishimiz lozim?. Buning uchun yoshlarimiz bilan ko'proq gaplashish, ularning qalbiga quloq solish, dardini bilish, muammolarini yechish uchun amaliy ko'mak berishimiz kerak. Bu vazifalarni amalga oshirishda biz asrlar mobaynida shakllangan milliy an'analarimizga, ajdodlarimizning boy ma'naviy merosiga tayanamiz.» (Shu asar. 22- 23-betlar)

Demak, har birimiz o'z faoliyatimizni tubdan qayta qurishimiz va yoshlarni diniy qadriyatlar ruhida shunday tarbiyalamog'imiz lozimki, ular qalbida turli yot illatlarga nisbatan nafrat shakllangan bo'lsin. Bu esa mustaqil fikrlovchi yoshlarning shakllanishi uchun mustahkam zamin yaratadi.

Umuman olganimizda, diniy g'oyalarni anglash va o'rganish, hozirgi vaqtda keng qamrovli islohotlarni o'tkazish jarayonida jamiyatni ma'naviy boyitish, milliy ongimizni yanada yuksaltirish, kelajagi buyuk davlatni yaratuvchi yosh avlodni dunyoviylik ruhida, milliy qadriyatlarimizga hurmat-ehtirom ruhida kamol topishlari uchun muhim omil bo'lib xizmat qilgan bo'lur edi.

REFERENCES

1. Aristotel. Politika. –M., 1911. S. 9.
2. Fromm E. Человек для себя. Минск, Хорвест, 2004. S. 18.
3. Nitsshe F. Zardo'sht taballosi.//Tafakkur. 1995. 1-son. B. 94
4. Schiepp P. I.Kants practical ethics Evanston, 1964. R. 71.
5. I.Karimov. O'zbekiston XXI asr bo'sag'asida, xavfsizlikka tahdid, barqarorlik shartlari va taraqqiёт kafolatlari.Toshkent 1997. 36-bet.
6. .Saparbaevna, R. R., Allanazarovna, E. R., & Nawbahar, O. (2020). Physiological Ergogenic Medicines: Modern Trends Of Application In The Training Of Athletes. *European Journal of Molecular & Clinical Medicine*, 7(03), 2020.
7. Reymbaeva Roza, Ernazarova Raya, Joldasbaeva Gulchexra, & Allamberganova Laura. (2023). HANDBALL EFFICIENCY IN THE SYSTEM OF PHYSICAL

EDUCATION. *Innovations in Technology and Science Education*, 2(14), 721–725.
Retrieved from <https://humoscience.com/index.php/itse/article/view/1774>

8. Roza, R., Talgat, K., Raya, E., & Aynura, P. (2023). THE CONTENT AND FORMS OF SUPPORT FOR PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION OF STUDENT TEACHERS. *Innovations in Technology and Science Education*, 2(10), 273-279.

9. Saparbaevna, R. R., Erejepovich, K. D., Allanazarovna, E. R., & Sabitovna, P. A. (2022). Organization Of Rational Nutrition of Athletes in Training and Competitive Activities. *Specialusis Ugdymas*, 2(43), 3566-3568.

9. Saparbaevna, R. R., & Allanazarovna, E. R. (2020). Aspects Of Studying Snakes In The Fauna Of Uzbekistan. *Solid State Technology*, 63(6), 3765-3771.

XALQARO MIQYOSDA VOYAGA YETMAGANLAR MEHNATIDAN FOYDALANISHNING DOLZARBLIGI

Qudratova Sevinch Sanjar qizi

Toshkent davlat yuridik universiteti talabasi

sevinchqudratova1219@gmail.com

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada butun dunyo bo'yicha voyaga yetmaganlar mehnatidan foydalanishning huquqiy asoslari chuqur tahlil qilingan. Shu bilan birga ushbu maqola bolalarning noqonuniy mehnatiga chek qo'yilishi uchun olib borilayotgan chora-tadbirlarni o'z ichiga oladi hamda maqolada bugungi kunda o'z otasi yoki onasini yo'qotgan va axborot texnologiyalari rivojlanayotgan bir davrda pulli onlayn o'yinlarga berilib ketish natijasida voyaga yetmaganlarning ishlashga majbur bo'layotganligi, bu holatlarga demokratik davlatlar tomonidan o'rnatilayotgan cheklolar va ularning oldini olish uchun ishlab chiqilgan samarali yechimlar bilan bog'liqligi yoritilgan.

***Kalit so'zlar:** bolalar mehnati, bolalar ombudsmani, yoshlarni mehnatga tayyorlash, majburiy mehnat, voyaga yetmaganlarning mehnat normalari.*

ABSTRACT

This article provides an in-depth analysis of the legal basis for the use of juvenile labor worldwide. At the same time this article includes measures taken to put an end to the illegal labor of children, and the article covers the fact that minors are forced to work as a result of the loss of their father or mother today and the obsession with paid online games in a time when information technology is developing, related to the restrictions imposed by Democratic countries.

***Key words:** child labor, children's ombudsman, training of young people for work, forced labor, labor standards of minors.*

KIRISH

Biz yashab turgan bugungi jamiyatda bolalarga, yoshlarga juda keng imkoniyatlar yaratilgan. Ularning ta'lim olishlari, jismonan sog'lom bo'lishlari, huquqlarining himoya qilinishi uchun qilinayotgan sa'y-harakatlar buning yaqqol dalilidir. Afsuski, demokratiya rivojlanayotgan bir davrda hali hamon ba'zi mamlakatlarda bolalar huquqlarining buzilishi holatlari uchrab turibdi. Bulardan biri – bolalar mehnatidan noqonuniy foydalanish.

Bolalar mehnati ularni tengdoshlari kabi bolalik gashtini surish, ta'lim olish, hayotning eng go'zal ne'matlaridan bahramand bo'lish, o'z haq-huquqlaridan

foydalanishlariga xalaqit beradigan jarayondir. Tarixga nazar tashlaydigan bo'lsak, ushbu holat turli davrlarda turlicha ko'rinishda bo'lganligini ko'ramiz. G'arb mamlakatlarida XIX – XX asrlarda kambag'al oilalarning 5-14 yoshli farzandlari bir xil vazifani bajarishgan, ya'ni ularning yosh jihatidan imkoniyatlari hisobga olinmagan. Ular, asosan, qishloq xo'jaligi, kasanachilik, tog'-kon sanoati kabi sohalarda mehnat qilishgan. Ba'zi o'g'il bolalar 12 soatgacha davom etadigan tunggi smenalarda ham ishlashgan. Vaqtlar o'tib, bolalar mehnati to'g'risidagi qonunlarning qabul qilinishi natijasida bu kabi holatlar ancha qisqargan bo'lishiga qaramay, hozirgi davrda ham bu masala o'z dolzarbligini yo'qotgani yo'q.

METODLAR

Ushbu tadqiqotning maqsadi bolalar huquqlari daxlsizligining nazariy va amaliy muammolarini tahlil qilishdir. Tadqiqotning asosiy vazifasi dunyoning ba'zi mamlakatlarida voyaga yetmaganlarni mehnatga jalb qilishda vujudga kelayotgan muammolarni aniqlash va ularning oldini olish uchun amalga oshirilishi kerak bo'lgan islohotlarni ishlab chiqishdan iborat. Ushbu maqsadlarga erishish uchun ilmiy tadqiqotning statistik tahlil va qiyosiy tahlil kabi usullari qo'llanilgan. Bugungi kunga kelib, dunyo bo'yicha jami 160 million bola ishlashga majbur[1]. 2023-yil holatiga ko'ra, dunyoning eng qashshoq mamlakatlarida har beshta boladan biri bolalar mehnati bilan shug'ullanadi. Ularning eng ko'p qismi Sahroi Kabirda istiqomat qiladi. 2017-yil ma'lumotlari Afrikaning Mali, Benin, Chad va Gvineya-Bisau kabi davlatlarida 5-14 yoshli bolalarning 50 foizi ishlayotganligini ko'rsatadi. Hindiston davlatini oladigan bo'lsak, ushbu davlat iqtisodiyotining deyarli barcha tarmoqlarida bolalar mehnati kuzatiladi. YUNISEF ning rasmiy ma'lumotlariga ko'ra, Osiyo va Tinch okeani, Lotin Amerikasi va Karib havzasi davlatlarida yuz berayotgan turli pandemik holatlar sababli bolalar mehnatining o'sishi kutilmoqda.

TADQIQOT NATIJALARI

Bolalar mehnati deyilganda o'z hayotini saqlab qolish va oila byudjetiga hissa qo'shish uchun ishlashga majbur bo'lgan 15 yoshgacha bo'lgan bolalar tushuniladi. Bolalar mehnati ba'zi Afrika mamlakatlarida bolalarni bolalikdan, ularning salohiyati va qadr-qimmatidan mahrum qiladigan, jismoniy va aqliy rivojlanishiga zarar yetkazadigan har qanday mehnat shakllari orqali ekspluatatsiya qilish sifatida talqin etiladi. Shu bilan bir qatorda ba'zi davlatlarda bolalar mehnati sharmandali qiynoq, dunyo miqyosida o'rnatilgan tabiiy tartibni yovuz ravishda buzish sifatida qabul qilinadi. Umuman olganda, bolalar mehnatining 2 ta modeli bor: uy xo'jaligida va uydan tashqarida mehnat faoliyati olib borish[2]. 1999-yil 17-iyunda Jenevada qabul qilingan "Bolalar mehnatining eng yomon shakllari to'g'risida"gi

konvensiyada bolalar mehnatining asosiy sababi qashshoqlik ekanligi aytilgan va 18 yoshgacha bo'lgan shaxslarga 'bola' atamasi qo'llanilishi belgilangan. Ba'zi osiyolik olimlar iqtisodiy ehtiyoj ma'naviy ehtiyojdan ustun ekan, maktab o'z o'rnini oila uchun pul topishga bo'shatib berishi kerak degan aqidani ilgari surishadi. Afrikalik tadqiqotchilar esa maktab yoshidagi bolalarning uzoq vaqt ishda bo'lishi surunkali charchoq va bezovtalik hissini keltirib chiqarishi sababli ular uchun mehnat jarayonini qonuniy cheklash kerakligini maslahat berishadi. Xalqaro Mehnat Tashkiloti(XMT) voyaga yetmagan bolalar mehnatining hammasi ham voyaga yetmaganlarning majburiy mehnati deb belgilanmagan degan fikrni qabul qiladi[3]. Agar voyaga yetmagan bolalar ishtirok etadigan ish ularning sog'ligiga, rivojlanishiga ta'sir qilmasa va ta'limga xalaqit bermasa, unda bunday ish ijobiy holat hisoblanadi. Bunday tadbirlar voyaga yetmagan bolalarning rivojlanishiga, foydali ko'nikma va tajribaga ega bo'lishiga hissa qo'shadi va asta-sekin balog'atga yetishadi[4].

Bolalarni majburiy mehnatga jalb qilish bilan bog'liq holatlarni davlatlar kesimida ko'rib chiqadigan bo'lsak, Eronda xalqaro qonunlar bilan ichki qonunlarning o'zaro nomutanosibliigi va iqtisodiy inqiroz bolalar mehnatining eng muhim omillaridandir. Erondagi shaffoflik darajasining pastligi esa mavjud vaziyatni chuqurroq tahlil qilish imkonini bermaydi[5].

Turkiya misolida ko'radigan bo'lsak, u yerdagi bolalar ishlashga majbur bo'layotganligi sababli nafaqat ta'limdan mahrum bo'lmoqda, balki bir qator jiddiy tibbiy muammolarga ham duch kelmoqda. Turkiyada 49,2% bola uy xo'jaligida mehnat qiladi[6].

Nigeriya davlatida esa bolalar mehnatining eng achinarli holatlarini ko'rishimiz mumkin. Bu davlatda bolalar ota-onalari tomonidan dehqonchilik, do'konchilik, tilanchilik kabi ishlarga majburlanadi.

Tanzaniyada oltin qazib olishda bolalar mehnatidan foydalanish jinsiy zo'ravonlik, erta nikoh kabi holatlarga sabab bo'layotganligi aniqlangan. Xususan, so'rovnomalar natijasida 209 nafar mahalliy aholi ushbu holat to'g'riligini tasdiqlagan.

Yevropa davlatlarida esa 2008-2009-yillardagi inqirozdan keyin bolalar mehnati ayniqsa kuchaygan[7]. Bu holat ba'zi mamlakatlarda odam savdosi kabi holatlarni yuzaga keltirmoqda. 2011-yil 5-aprelda qabul qilingan direktiva bu kabi jinoyatlarning oldini olish, jabrlanuvchilarni himoya qilish, huquqbuzarlarni jazolash bo'yicha kuchli chora-tadbirlarni ko'rishga qaratilgan.

E'tibor qaratilishi lozim bo'lgan muhim omillardan yana biri bu pulli onlayn o'yinlardir. Bukmekerlik va totalizatorlarda sport o'yinlari natijasiga pul tikib, yutuq

olish imkoniyati va'da qilinadi. Bolalardagi mehnat qilmay, qiynalmay pul topishga bo'lgan istak ularni mana shunday o'yinlarni o'ynashga undaydi. Dastlab daromad topib, keyinchalik "azart" sirtmog'iga tushib yutqazilgan pulning o'rnini qoplash uchun oxir oqibatda mehnat faoliyati bilan shug'ullanishga majbur bo'lishadi[8].

Quyidagi jadvalda bolalar mehnati va ulardan qanchasi zararli ishlarda ishlashini davlatlar kesimida ko'rish mumkin:

DAVLATLAR	ISHLAYDIGAN BOLALAR SONI	XAVFLI ISHLARDAGI BOLALAR SONI
Afrika	86,6 mln.	38,6 mln.
Arab davlatlari	2,4 mln.	1,9 mln.
Osiyo va Tinch okeani	48,7 mln.	7,9 mln.
Yevropa va Markaziy Osiyo	8,3 mln.	7,9 mln.
Lotin Amerikasi va Karib havzasi	8,2 mln.	5,5 mln.

MUHOKAMA

2002-yil XMT tomonidan 12-iyun rasman bolalar mehnatiga qarshi kurashish kuni deb e'lon qilingan. Har yili 12-iyun – Butunjahon bolalar mehnatiga qarshi kurashish kuni sifatida nishonlanadi. Ushbu tashkilotning 182-sonli konvensiyasining 3-moddasida bolalar mehnatining eng yomon shakllarini kechiktirmasdan bartaraf etish ustuvor vazifa ekanligi belgilangan bo'lib, ularga qullikning barcha shakllari, bolani fohishalik va pornografik tomoshalar uchun majburlash, noqonuniy faoliyatga taklif qilish, bolalardan sog'ligi, xavfsizligi yoki axloqiga zarar yetkazishi mumkin bo'lgan ishlar uchun foydalanish kiradi.

Davlatning bola huquqlarini himoya qilishni ta'minlash funksiyasi Bola huquqlari bo'yicha vakil faoliyatida aks etadi. Bugungi kunda bolalarning huquqlarini himoya qilish, ularning qonuniy manfaatlarini, voyaga yetmaganlarning mehnat normalarini ta'minlashda dunyoning 80 ga yaqin mamlakatida bolalar ombudsmani faoliyat yuritadi. Ularning asosiy vazifasi "Bola huquqlari to'g'risida"gi konvensiya qoidalarini qonunchilikka tatbiq etish, bolaning shaxsi, sha'ni, qadr-qimmatini, huquq, erkinlik va qonuniy manfaatlarini himoyasiga butun jamiyat va davlatni faol jalb etishdan iborat.

XULOSA

Yuqoridagilardan xulosa qilib aytadigan bo'lsak, bolalar mehnati aqliy, jismoniy, ijtimoiy, axloqiy jihatdan xavfli va bolalar uchun zararli bo'lishi mumkin hamda ularning maktabda o'qishiga to'sqinlik qiladi. Har bir davlat bolalarni mehnatga jalb qilishda o'z pozitsiyasiga ega. Butun dunyo bo'yicha barcha bolalar uchun majburiy ta'limni va voyaga yetmaganlar uchun nafaqalarni joriy qilish bolalar mehnatining oldini olishi mumkin. Bolalar uchun maxsus ish joylarini yaratish, ularning mehnat

holati to'g'risidagi ma'lumotlarni aniqlash, bolalar salomatligini yaxshilash kabi chora-tadbirlarni amalga oshirish orqali bolalarning mehnat holatini yaxshilash mumkin. Bolalar mehnatiga qarshi kurashish bo'yicha so'nggi yillarda O'zbekistonda ham sezilarli ishlar amalga oshirildi. O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Senatining 2017-yil 4-oktabrdagi "O'zbekiston Respublikasi qonun hujjatlariga va xalqaro mehnat standartlariga muvofiq fuqarolarning kafolatlangan mehnat huquqlarini ta'minlashga doir chora-tadbirlarni kuchaytirish to'g'risida"gi qarori bilan bolalar mehnati va majburiy mehnatdan foydalanishning oldini olish va bunga yo'l qo'ymaslik bo'yicha parlament nazorati instituti joriy etildi va 2018-yil AQSH O'zbekiston paxta mahsulotlarini bolalar mehnati orqali yetishtirilgan mahsulotlar ro'yxatidan chiqardi. Vazirlar Mahkamasining 2018-yil 10-maydagi "O'zbekiston Respublikasida majburiy mehnatga barham berishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi qarori bilan majburiy mehnatga qarshi kurashish yanada kuchaytirildi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. <https://madreshoy.com/uz/estadisticas-de-trabajo-infantil-2020-datos-que-alarman/>
2. Dariush Lukasievich.2023."O'tmishdagi bolalar mehnatining ikki modeli". *Studia Historiae Oeconomicae*, 41: 145-164. DOI: 10.14746/sho.2023.41.2.008.
3. <https://lex.uz/docs/-2396822> [Xalqaro mehnat tashkiloti(XTM)ning O'zbekiston Respublikasi tomonidan ratifikatsiya qilingan Konvensiyalarni 2014-2016-yillarda amalga oshirishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida]gi qonuni.
4. X.Choriyeva.2023."Voyaga yetmaganlarni majburiy mehnatga jalb qilmaslik:javobgarlik masalalari". *Oriental Renaissance: Innovative, educational natural and social sciences*, 3: 576-582.
5. M.Pourmohammadgolzarinobar, B.Arfsaniya, M.Afshari, M.Ansoriy."Eronda bolalar mehnati: muammolar va yechimlar". *Bolalik tadqiqotlari jurnali*, 12: 284-292. DOI: 10.18357/jsc202321284.
6. K.Kapan."Turkiyadagi bolalar mehnati: asosiy xususiyatlari". *Ijtimoiy fanlardagi o'zgarishlar*, 9: 112-125.
7. S.Egan."Evropada bolalar mehnati o'sishiga qarshi". *Xalqaro vaqiyosiy huquq*, 54: 601-630. DOI:10.1017/S0020589315000172.
8. Doston Ahrorov.2021. "Ommalashib borayotgan giyohvandlik. Totalizatorning qanday zararli tomonlari bor?".Kun.uz, 15-aprel.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ И СОВРЕМЕННЫЙ ПРОЦЕСС ЦИФРОВИЗАЦИИ АКТИВОВ

Инамджанова Эльнора Эльбековна,

Преподаватель кафедры «Международное частное право»
Ташкентского государственного юридического университета,

E-mail: elnorainamjanova100898@gmail.com

ORCID: 0000-0002-2521-1539

АННОТАЦИЯ

В данной статье исследованы международный опыт по цифровизации, необходимость регулирования разных видов активов, всевозможные подходы к легализации, дальнейшие вопросы правового регулирования активов в цифровой экономике Республики Узбекистан. Современные тенденции экономики и инвестиций должны быть изучены правоведами, анализироваться гражданским обществом, академическими кругами через призму международного частного права. Основной целью статьи является определение неясностей юрисдикции, коллизионных обстоятельств и разрозненность надзора, которые создают препятствия для грамотного управления трансграничными финансами, отсутствующими в децентрализованных сетях. Полномочия по регулированию торговли акциями остаются спорными между национальными и субнациональными регулирующими органами, что приводит к дублированию усилий по соблюдению требований, которые, по оценкам, обходятся инвесторам в большие суммы.

Ключевые слова: цифровая экономика, акционеры, правовые риски, виртуальный мир, криптоактивы, инвестиционный портфель, финансовый трейдинг, цифровые права, деривативы.

INTERNATIONAL EXPERIENCE AND MODERN PROCESS OF DIGITIZATION OF ASSETS

Inamdjanova Elnora Elbekovna,

Lecturer of the Department of International Private Law

Tashkent State University of Law,

E-mail: elnorainamjanova100898@gmail.com

ABSTRACT

This article examines international experience in digitalization, the need to regulate different types of assets, various approaches to legalization, and further

issues of legal regulation of assets in the digital economy of the Republic of Uzbekistan. Modern economic and investment trends should be studied by legal scholars and analyzed by civil society and academic circles through the prism of international private law. The main purpose of the article is to identify jurisdictional ambiguities, conflict of laws and fragmented supervision that create obstacles to the competent management of cross-border finance that are absent in decentralized networks. The authority to regulate share trading remains contested between national and subnational regulators, resulting in duplication of compliance efforts that are estimated to cost investors large sums of money.

Key words: digital economy, shareholders, legal risks, virtual world, crypto assets, investment portfolio, financial trading, digital rights, derivatives.

XALQARO TAJRIBASI VA ZAMONAVIY AKTIVLARNI RAQAMLI QILISH JARAYONI

Inamdjanova Elnora Elbekovna,

Xalqaro xususiy huquq kafedrası o'qituvchisi

Toshkent davlat yuridik universiteti,

E-mail: elnorainamjanova100898@gmail.com

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada raqamlashtirish bo'yicha xalqaro tajriba, turli turdagi aktivlarni tartibga solish zarurati, qonuniylashtirishga turli yondashuvlar va O'zbekiston Respublikasi raqamli iqtisodiyotida aktivlarni huquqiy tartibga solishning keyingi masalalari ko'rib chiqiladi. Zamonaviy iqtisodiy va investitsiya tendentsiyalari huquqshunos olimlar tomonidan o'rganilishi va fuqarolik jamiyati va akademik doiralar tomonidan xalqaro xususiy huquq prizmasidan tahlil qilinishi kerak. Maqolaning asosiy maqsadi markazlashtirilmagan tarmoqlarda mavjud bo'lmagan transchegaraviy moliyani vakolatli boshqarishga to'sqinlik qiladigan yurisdiksiya noaniqliklari, qonunlar ziddiyati va tarqoq nazoratni aniqlashdir. Aktsiyalar savdosini tartibga solish vakolati milliy va submilliy tartibga soluvchilar o'rtasida bahsli bo'lib qolmoqda, bu esa investorlarga katta mablag' sarflanishiga olib keladigan muvofiqlik harakatlarining takrorlanishiga olib keladi.

Kalit so'zlar: raqamli iqtisodiyot, aktsiyadorlar, huquqiy risklar, virtual dunyo, kripto aktivlar, investitsiya portfeli, moliyaviy savdo, raqamli huquqlar, derivativlar.

ВВЕДЕНИЕ

Сегодня Республика Узбекистан последовательно принимает комплексные и глобальные меры по активному развитию виртуализации большинства сфер, а также широко внедрению современных информационно-коммуникационных технологий во всех отраслях, в частности, где экономическая сфера является наиболее значимой. Эти меры принимаются не только для внутреннего роста государства, но и для расширения международных торговых связей и привлечения иностранных инвестиций. В связи с этим вступление Республики Узбекистан в современный мировой инвестиционный процесс обуславливает необходимость обеспечения соответствия национального законодательства об иностранных инвестициях международному праву с учетом постепенного наступления цифровой эпохи.

Наиболее важными нормативно-правовыми актами в данной сфере являются Указ Президента Республики Узбекистан «Об утверждении Стратегии «Цифровой Узбекистан-2030» и мерах по ее эффективной реализации» [1], Постановление Президента Республики Узбекистан «О мерах по развитию цифровой экономики в Республике Узбекистан» [2], Постановление Президента Республики Узбекистан «О мерах по организации деятельности крипто-бирж в Республике Узбекистан» [3].

Приняв такие взвешенные рекомендации, появляется возможность раскрытия огромного потенциала этических и доступных цифровых инвестиционных экосистем, одновременно разумно управляя рисками, по мнению многих экспертов, отслеживающих эти события. Открытые инвестиции на основе блокчейна, такие как первичные предложения монет (ICO), могут обеспечить широкий доступ, хотя они часто несут повышенный риск мошенничества и дезинформации, что подчеркивает необходимость индивидуальной защиты в соответствии с нормативными рекомендациями. В 2021 году в США против традиционных инвестиционных компаний было возбуждено судебное разбирательство по ценным бумагам на сумму более 3 миллиардов долларов, в котором утверждалось о неправомерных действиях, связанных с ненадлежащими советами, искажением фактов и конфликтами интересов, что указывало на потенциальные пробелы в защите инвесторов [4]. Опросы показывают, что более 80% инвесторов не доверяют противоречивым советам устаревших учреждений по управлению активами [5]. Криптографические токены и смарт-контракты предлагают программное обеспечение прав акционеров в сети, чего часто не хватает в традиционных ценных бумагах. Некоторые аспекты регулирования цифровой инвестиционной

деятельности были исследованы в трудах таких отечественных юристов, как С. Гулямов, И. Рустамбеков, С. Бозаров, О. Нарзиев, М. Бахрамова и другие.

Материалы и методы

Методологической основой для изучения цифровых активов были выбраны некоторые способы и инструменты научного исследования: сравнительно-правовой, структурный, системно-правовой, логический анализ. Сравнительно-правовой метод является одним из эффективных способов применения общенаучных методов в исследовании правовых цифровых явлений в инвестиционной деятельности. Его применение является строго системным, целенаправленным в любом исследовании.

Схема Понци Берни Мэдоффа стоимостью 65 миллиардов долларов, выявили структурные недостатки в защите традиционных инвесторов в ценные бумаги [6]. Напротив, децентрализованные автономные организации, такие как MetaClan, предлагают прозрачность и прямое участие инвесторов, превосходя традиционное косвенное голосование по доверенности. Политики должны срочно модернизировать системы, чтобы надежно интегрировать эти цифровые инвестиционные инновации, сохраняя при этом с таким трудом завоеванные традиционные гарантии. Опросы показывают, что более 80% инвесторов не доверяют противоречивым советам устаревших учреждений по управлению активами. Тем не менее, традиционные нормы позволяют консультантам продолжать направлять активы клиентов в собственные фонды с более высокими комиссиями или меньшей доходностью, что приносит только пользу консультанту. Судебные разбирательства по ценным бумагам, поданные в 2021 году против инвестиционных компаний на сумму более 3 миллиардов долларов, включали обвинения в неправомерных действиях, связанных с ненадлежащими советами и искажением фактов, что указывает на системные пробелы в защите инвесторов.

Результаты исследования

По мнению экспертов, криптографические токены и самоисполняющиеся смарт-контракты предлагают альтернативные механизмы для программного обеспечения соблюдения прав акционеров в сети, которых часто не хватает в традиционных ценных бумагах, уязвимых для инсайдерской самодеятельности. Например, децентрализованные роботы-консультанты, основанные на открытых алгоритмах, могут снизить риски того, что предвзятые консультанты-люди будут получать чрезмерные гонорары в ущерб интересам инвесторов. Однако необходимо также проявлять осторожность, чтобы избежать закодированных конфликтов интересов. В свете цифровой эволюции политики

должны модернизировать системы, чтобы ограничить разрушительные конфликты, одновременно внедряя инновации.

Обширные исследования показывают, что традиционные публичные акции манипулируют рынком в 4–10 раз чаще, чем ведущие криптовалютные биржи, что становится возможным благодаря лазейкам в устаревших правилах [7]. Коллективные иски и штрафы на сумму более 1 миллиарда долларов против Valeant Pharmaceuticals в 2016 году за обман в бухгалтерском учете и инфляцию акций иллюстрируют пробелы в управлении по сравнению с традиционными эмитентами ценных бумаг. Такие случаи влекут за собой высокие издержки для акционеров, пенсионеров, пенсионных фондов и налогоплательщиков. Они подчеркивают острую необходимость модернизации возможностей надзора за рынком и обнаружения мошенничества с использованием расширенного анализа данных и систем прозрачности на основе блокчейна, которые, по мнению экспертов, могут помочь предотвратить крупные скандалы [8].

На традиционных рынках розничные инвесторы имеют ограниченное представление о том, как управляющие активами обращаются с правами голоса, связанными с акциями портфельных компаний. Согласно анализу ОЭСР, голосование по доверенности часто подается менеджером от имени инвестора, что может стимулировать его голосовать вместе с руководством, а не в интересах инвестора. Например, большинство взаимных фондов последовательно выступали против резолюций акционеров, требующих от компаний учитывать воздействие климата, составлять отчеты об устойчивом развитии и устанавливать цели по сокращению выбросов.

Опросы финансовых регуляторов показывают, что большинство из них описывают криптовалюты как нечто, находящееся между пробелами в традиционных юридических классификациях ценных бумаг, товаров и валют [9]. Права на управление традиционными инвестиционными фондами жестко ограничены регулирующими организациями. Напротив, с смарт-контракты и протоколы децентрализованного финансирования, построенные на открытых сетях блокчейнов, могут обеспечить открытое участие и контроль инвесторов без необходимости использования централизованных посредников.

Попытка регулировать децентрализованные цифровые активы с помощью устаревших ограничений централизованного управления рискует задушить ответственные инновации из-за обременительных затрат на соблюдение требований, которые, по оценкам МВФ, могут потребовать более 100 миллиардов долларов дополнительных инвестиций ежегодно. Поэтому эксперты широко пропагандируют разработку гармонизированной схемы

таксономии и управления, специально разработанной с учетом уникальной природы цифровых финансов [10]. Многие страны в настоящее время применяют неоднозначную систему регулирования цифровых активов, основанную на неподходящих традиционных системах. Например, криптовалюты не имеют последовательной классификации и, согласно анализу, одновременно классифицируются как имущество, товары, валюты, сырьевые товары и ценные бумаги в американских штатах. Согласно историческому анализу непоследовательно регулируемых деривативов, предшествовавших финансовому кризису 2008 года, такая фрагментация приводит к выборочному правоприменению и созданию благоприятных условий для регулирующего арбитража.

Поэтому ученые-юристы и финансовые регуляторы широко пропагандируют разработку гармонизированной таксономии и четкого плана управления, специально разработанного для цифровой экосистемы, чтобы обеспечить последовательную правовую определенность для добросовестных инноваций. Различные правила между крупными странами часто препятствуют прозрачности и сотрудничеству на трансграничных традиционных рынках, в отличие от изначально цифровых активов. Например, противоречивые правила аудита между Китаем и Соединенными Штатами привели к массовому исключению китайских компаний из листинга американских бирж в 2022 году, что привело к убыткам глобальных инвесторов на сумму более 1 триллиона долларов. Согласно анализу, различные законы о ценных бумагах также допускают регулирующей арбитраж. В скандале с бухгалтерским учетом Toshiba стоимостью 5 миллиардов долларов японские руководители оспорили юрисдикцию США по коллективному иску. Напротив, унифицированные цифровые стандарты позволяют избежать подобных конфликтов. По мнению ученых-юристов, блокчейны прозрачно определяют регулируемую юрисдикцию в коде, что значительно повышает ясность регулирования. Смарт-контракты также обеспечивают динамическое соблюдение необходимых законов, адаптированных к юрисдикции инвесторов.

Неясная юрисдикция, противоречивые законы и разрозненный надзор создают препятствия для подотчетного управления традиционными трансграничными финансами, отсутствующими в децентрализованных сетях. Полномочия по регулированию торговли акциями остаются спорными между национальными и субнациональными американскими регулирующими органами, что приводит к дублированию усилий по соблюдению требований,

которые, по оценкам, обходятся инвесторам более чем в 1 миллиард долларов в год.

Напротив, инструменты цифрового анализа предлагают такие решения, как совместимые структуры идентификации, усовершенствованный обмен данными и «умные оракулы» на основе блокчейна, которые могут динамически применять необходимые раскрытия информации, средства контроля и правила, адаптированные к юрисдикции инвестора, в режиме реального времени, оптимизируя эффективность и подотчетность трансграничных операций [11]. Таким образом, по мнению многих экспертов, традиционные инвестиционные инструменты опираются на устаревшие системы управления, которые существенно затрудняют защиту инвесторов, прозрачность рынка, эффективность и сбалансированный надзор по сравнению с появляющимися моделями, основанными на цифровых технологиях.

Признавая это, известные юрисдикции активно модернизируют архитектуру финансового регулирования:

- Европейский Союз (ЕС) внедряет свои правила о рынках криптоактивов (MiCA) с помощью специальных систем управления цифровыми активами, охватывающих выпуск, торговлю, кошельки.

- Великобритания создала Целевую группу по криптоактивам для согласования правил с цифровыми инновациями.

- Сингапур стал пионером в создании механизмов выпуска цифровых ценных бумаг, предназначенных для токенизированных активов.

- Ведущие организации, в том числе Всемирный экономический форум (ВЭФ), Международная организация комиссий по ценным бумагам (IOSCO) и Всемирный банк, выпускают политические рамки для гармонизации управления цифровыми активами.

Модернизируя инфраструктуру отчетности, создавая сложную правовую базу на основе таксономии и применяя технологии, включая блокчейн, расширенную аналитику и смарт-контракты, политики могут оптимизировать надзор за гибридной инвестиционной средой в соответствии с часто цитируемыми предложениями [12]. Продвижение инноваций при сохранении финансовой стабильности требует модернизированной нормативной базы, способной адаптироваться к использованию новых технологий.

Конкретные рекомендации включают в себя:

- Разработать международные стандарты машиночитаемого структурированного раскрытия информации, чтобы заменить отчетность вручную.

- Разрабатывайте стандартизированные таксономии и идентификаторы нормативных данных для традиционных и цифровых инструментов, чтобы обеспечить совместимое соответствие.

- Обеспечьте гибкую удаленную проверку личности для облегчения доступа и борьбы с мошенничеством.

- Используйте контрольные журналы на основе блокчейна для обеспечения прозрачности трансграничных инвестиций.

- Цифровая интеграция выпуска, ведения учета и одобрения регулирующих органов с помощью автоматизации смарт-контрактов.

- Внедряйте надзор за рынком в режиме реального времени и мониторинг

- Внедряйте крипто-инструменты, такие как токенизированные ценные бумаги и стейблкоины, в рамках сбалансированных пилотных рамок.

Приняв такие взвешенные рекомендации, политики могут раскрыть огромный потенциал этических и доступных цифровых инвестиционных экосистем, одновременно разумно управляя рисками, по мнению экспертов, отслеживающих эти события.

Появление цифровых инвестиционных платформ и инструментов, таких как криптовалюта, роботы-консультанты и ценные бумаги на основе блокчейна, открыло новые широкие возможности, а также риски, которые требуют тщательного юридического и нормативного изучения. Сторонники утверждают, что более низкие транзакционные издержки, повышение эффективности, расширение инклюзивности и прозрачности являются одними из ключевых потенциальных преимуществ, предлагаемых технологиями цифрового финансирования [13]. Однако критики указывают на повышенную опасность кибербезопасности, риски манипулирования рынком, отсутствие защиты инвесторов и волатильность цен как на основные проблемные области, требующие регулирующего надзора и управления. В этом разделе будут проанализированы последние эмпирические исследования, статистические данные, судебные дела и политические события, подчеркивающие перспективы и опасности цифрового инвестирования.

Правительства во всем мире активно обсуждают подходы к регулированию новых цифровых инвестиционных технологий и валют. Комиссия ЕС предложила комплексные правила для поставщиков криптовалютных услуг, ориентированные на обязательное лицензирование, стандарты управления и раскрытие информации потребителям. Между тем, ограничительные подходы применяются в Китае, где ICO и торговля криптовалютами полностью запрещены с 2017 года. Комиссия по ценным

бумагам и биржам США уделяет особое внимание применению существующих правил ценных бумаг к предложениям токенов и инвестиционным инструментам. Однако многие ученые утверждают, что срочно необходимы фундаментально новые правовые рамки, оптимизированные для цифровой среды. Например, Министерство юстиции США недавно привлекло к ответственности трейдеров за манипулирование ценами на криптовалюту посредством нерегулируемых бирж, что подчеркнуло пробелы в регулировании. Разработка методов надзора для выявления и предотвращения неправомерных действий будет иметь решающее значение для предотвращения потери доверия инвесторов.

Рост популярности роботов-консультантов и инвестиционных услуг на основе искусственного интеллекта также поднял глубокие этические проблемы и риски, требующие управления. Исследования показывают, что алгоритмическая предвзятость может воспроизводить и усиливать человеческие предрассудки относительно расы, пола, возраста и других факторов. Эксперты по правовым вопросам утверждают, что для развития надежного ИИ в цифровых финансах необходимы более строгие требования к прозрачности, механизмы подотчетности и постоянная проверка на предмет предвзятости. Комиссия ЕС предложила законодательно закрепить прозрачность алгоритмов, используемых роботами-консультантами. Однако регулирование инвестиций на основе ИИ остается сложным, учитывая быстрые темпы технологических изменений.

Одним из наиболее радикальных последствий цифрового инвестирования является его потенциальное разрушение традиционных юридических понятий договорного права, прав собственности и собственности. Например, активам, представленным токенами в сети блокчейн, не хватает физической формы, но они могут быть запрограммированы с использованием индивидуальных правил, позволяющих осуществлять автоматические расчеты и переводы без участия людей-посредников. Анализ того, как право и регулирование могут и должны адаптироваться к таким глубоким технологическим изменениям, является неотложным приоритетом. В целом, хотя цифровое инвестирование открывает большие возможности, реализация его полного потенциала срочно требует прозрачного, оптимизированного управления, отражающего его уникальные технические свойства и риски. В заключение, эмпирические данные показывают, что цифровые финансы могут существенно снизить затраты и расширить доступ, но также порождают новые серьезные риски в области кибербезопасности, манипулирования рынком, защиты потребителей и

этических рисков, требующих управления. Продолжающиеся юридические и нормативные дебаты подчеркивают сложные проблемы эффективного надзора за быстро развивающимися технологиями, такими как криптовалюты, роботы-консультанты и платформы блокчейна. Разработка гибких, перспективных правил цифровых инвестиций с одновременным использованием преимуществ потребует объединения технических знаний с юридическими принципами. Но в случае успеха оптимизированная правовая база может проложить путь к реализации обещаний ответственного цифрового инвестирования.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключение следует сказать, что, хотя инновации в сфере цифрового инвестирования являются преобразующими, устоявшиеся традиционные законы и нормы остаются весьма актуальными. Сочетание контроля и стабильности традиционного инвестирования с эффективностью и использованием новых технологий может принести значительные дополнительные выгоды [14]. Но полное использование этих симбиозов потребует междисциплинарного сотрудничества и творческого управления, охватывающего стыки права, финансов, технологий и этики. При продуманной координации сбалансированное регулирование может проложить путь к ответственной реализации перспектив объединения традиционных и цифровых инвестиционных парадигм. В целом, систематическая методология, сочетающая обширные научные знания, лучшие мировые практики, пропорциональность, индивидуальную таксономию, экспериментальное тестирование, адаптивный дизайн, прогнозирование и участие многих заинтересованных сторон, может подготовить почву для разработки основанной на принципах оптимальной структуры, объединяющей традиционное и цифровое инвестирование для долгосрочный. Хотя разработка такой политики сопряжена со сложными задачами, существенные выгоды для экономической инклюзивности, целостности и прогресса делают эту цель вполне стоящей для достижения ее посредством совместной изобретательности, творчества и усердных междисциплинарных исследований.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Указ Президента Республики Узбекистан «Об утверждении Стратегии «Цифровой Узбекистан-2030» и мерах по ее эффективной реализации» // *Национальная база данных законодательства*, 11.11.2023 г., № 06/23/193/0844

2. Постановление Президента Республики Узбекистан «О мерах по развитию цифровой экономики и сферы оборота крипто-активов в Республике Узбекистан» // *Национальная база данных законодательства*, 28.04.2022 г., № 06/22/121/0354
3. Постановление Президента Республики Узбекистан «О мерах по организации деятельности крипто-бирж в Республике Узбекистан» // *Национальная база данных законодательства*, 28.04.2022 г., № 06/22/121/0354
4. Catalini, Christian and Gans, Joshua S., Initial Coin Offerings and the Value of Crypto Tokens (March 5, 2019). MIT Sloan Research Paper No. 5347-18, Rotman School of Management Working Paper No. 3137213, Available at SSRN: <https://ssrn.com/abstract=3137213> or <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.3137213>
5. <https://www.cornerstone.com/wp-content/uploads/2023/05/Securities-Class-Action-Filings-2022-Year-in-Review.pdf>
6. Eileen Appelbaum, Peter Berg High-Performance “Work Systems and Labor Market Structures “ https://www.researchgate.net/publication/241039879_High-Performance_Work_Systems_and_Labor_Market_Structures
7. Guerrero, T., Griffin, T. D., & Wiley, J. (2020). How do predictions change learning from science texts? Paper available in the Preprint Repository for the 30th Annual Meeting of the Society for Text & Discourse. EasyChair (No. 3839). <https://easychair.org/publications/preprint/tDPk>
8. Dirk A. Zetsche, Douglas W. Arner, Ross P. Buckley, Decentralized Finance // *Journal of Financial Regulation*, 2020, 6, 172–203
9. On American Rescue Plan’s Second Anniversary, Treasury Releases New Data on Act’s Historic Investments in Economic Growth <https://home.treasury.gov/>
10. Omarova, Saule T., New Tech v. New Deal: Fintech As A Systemic Phenomenon (July 30, 2018). 36 *Yale Journal on Regulation* 735 (2019)., Cornell Legal Studies Research Paper No. 18-39, Available at SSRN: <https://ssrn.com/abstract=3224393> or <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.3224393>
11. Ashley Lannquist, Central Banks and Distributed Ledger Technology: How are Central Banks Exploring Blockchain Today? 2019 https://www3.weforum.org/docs/WEF_Central_Bank_Activity_in_Blockchain_DLT.pdf
12. Glaser, Florian and Glaser, Florian and Zimmermann, Kai and Haferkorn, Martin and Haferkorn, Martin and Weber, Moritz Christian and Siering, Michael, Bitcoin - Asset or Currency? Revealing Users' Hidden Intentions (April 15, 2014). ECIS 2014 (Tel Aviv), Available at SSRN: <https://ssrn.com/abstract=2425247>

13. Zetzsche, Dirk Andreas and Annunziata, Filippo and Annunziata, Filippo and Arner, Douglas W. and Buckley, Ross P., The Markets in Crypto-Assets Regulation (MICA) and the EU Digital Finance Strategy (November 5, 2020). European Banking Institute Working Paper Series No. 2020/77, University of Luxembourg Law Working Paper Series No. 2020-018, University of Hong Kong Faculty of Law Research Paper No. 2020/059, Available at SSRN: <https://ssrn.com/abstract=3725395> or <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.3725395>
14. Акбаралиева М. УГОЛОВНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН И ЗАРУБЕЖНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА //Центральноазиатский журнал образования и инноваций. – 2023. – Т. 2. – №. 5 Part 3. – С. 265-267.
15. Имамалиева, Д. (2023). Обработка данных в международном коммерческом арбитраже посредством технологий: возможности и угрозы. Перспективы развития международного коммерческого арбитража в Узбекистане, 1(1), 126-131.

HUQUQIY ONG VA HUQUQIY MADANIYATNING ZAMONAVIY JAMIYATDAGI HUQUQIY TIZIMINING MUHIM ELEMENTI SIFATIDA

Allaberganov Karimbergen

Urganch davlat universiteti Pedagogika fakulteti

Milliy g'oya, ma'naviyat asosalari va huquq ta'limi kafedrası
katta o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada zamonaviy jamiyatda huquqiy ong va huquqiy madaniyatning ahamiyati huquqiy tizim kontekstida ko'rib chiqiladi. Muallif huquq tizimining muvaffaqiyatli faoliyat ko'rsatishi uchun nafaqat aniq huquqiy normalarning mavjudligi, balki fuqarolarning huquqiy ongi va rivojlangan huquqiy madaniyati ham zarurligini ta'kidlaydi. Ishda huquqiy ongning fuqarolarning jamiyatdagi xulq-atvoriga ta'siri tahlil qilinadi, huquq tizimida ushbu elementning shakllanishiga yordam beruvchi yoki to'sqinlik qiluvchi omillarga e'tibor qaratiladi. Shuningdek, qonun ustuvorligini ta'minlashda huquqiy madaniyatning o'rni, uni shakllantirish jihatlari va huquq tizimi samaradorligiga ta'siri maqolaning asosiy nuqtalari hisoblanadi.

Kalit so'zlar: huquqiy ong, huquqiy madaniyat, huquq tizimi, fuqarolik jamiyati, qonuniylik, huquqiy ongni shakllantirish, zamonaviy jamiyat.

ABSTRACT

This article examines the importance of legal consciousness and legal culture in the context of the legal system in modern society. The author emphasizes that for the successful functioning of the legal system, not only the existence of clear legal norms, but also the legal consciousness of citizens and a developed legal culture are necessary. The work analyzes the influence of legal consciousness on the behavior of citizens in society, and focuses on the factors that help or hinder the formation of this element in the legal system. Also, the main points of the article are the role of legal culture in ensuring the rule of law, the aspects of its formation and the effect on the effectiveness of the legal system.

Key words: legal consciousness, legal culture, legal system, civil society, legitimacy, formation of legal consciousness, modern society.

KIRISH

O'zbekiston jamiyatini samarali huquqiy tartibga solish davlatning rivojlanishi uchun juda muhimdir, chunki ijtimoiy munosabatlar barqarorlashtirishni talab qiladi. Ijtimoiy munosabatlarni tartibga solish va rivojlantirishda maxsus huquqiy vositalar

va usullar katta rol o'ynaydi. Huquqiy tartibga solish zarurati ob'ektiv ravishda tuzilish va tartibga solishni talab qiladigan turli xil ijtimoiy munosabatlarni hisobga olgan holda yuzaga keladi. Huquqiy vositalar, ayniqsa xulq-atvorni tartibga solishga qaratilgan, jamiyatning rivojlanishi va faoliyati uchun hal qiluvchi ahamiyatga ega.

Huquqiy tartibga solishning ijtimoiy munosabatlarga ta'siri chuqur bo'lib, ularning rivojlanishi va ijodiy yuksalishiga yordam beradi. Huquqiy tartibga solishning muvaffaqiyatli amalga oshirilishi esa ko'p jihatdan shaxslarning qonunning o'z hayotidagi ahamiyatini tushunishi, bilishi va qabul qilishi bilan bog'liq. Shunday qilib, huquqiy tartibga solishning ijtimoiy-psixologik tarkibiy qismi, xususan, huquqiy ong bu kontekstda hal qiluvchi o'rinni egallaydi [1].

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Huquqiy ong psixologik tarkibiy qism sifatida turli ko'rinishlarga ega bo'lgan murakkab ijtimoiy hodisa sifatida tan olinadi, ulardan biri konstitutsiyaviy huquqiy onmdir [2]. Konstitutsiyaviy huquqiy ongni tekshirish bir necha sabablarga ko'ra muhim ahamiyatga ega.

Birinchidan, davlat rivojlanishining hozirgi bosqichi mamlakatimiz huquq tizimini modernizatsiya qilishni talab qiladi. Konstitutsiyaning rolini e'tirof etgan holda, milliy qonunchilikni uning tamoyillari asosida o'rganish va ijodiy takomillashtirishga alohida e'tibor qaratilmoqda.

Umuman olganda, konstitutsiyaviy huquqiy ong davlatimizda huquqiy tartibga solish mexanizmining ajralmas qismidir. Konstitutsiyada mustahkamlangan tamoyillarni e'tirof etish va ularga rioya etish davlatning ijodiy rivojlanishi, fuqarolarning huquq va erkinliklarini ro'yobga chiqarishda muhim ahamiyat kasb etadi.

Bu mamlakatimiz jamiyatida huquqiy va demokratik madaniyat rivojlanishining bebaho ko'rsatkichi bo'lgan konstitutsiyaviy huquqiy ongning paydo bo'lishiga asos yaratdi. Konstitutsiyaviy qoidalar, g'oyalar va tamoyillarning ta'siri birgalikda mafkuraviy qatlamni tashkil etib, huquqiy ongning ushbu ixtisoslashgan shaklini keltirib chiqaradi.

Bundan tashqari, konstitutsiyaviy huquqiy ong pozitiv huquqni shakllantirishda muhim rol o'ynaydi. Inson manfaatlari, talablari va ehtiyojlari huquqiy normalarni yaratuvchilarning fikrlari, his-tuyg'ulari va qarashlari yuzaga keladigan jarayonni boshdan kechiradi. Huquqiy mafkura va huquqiy psixologiyani qamrab olgan huquqiy ongning ijodiy amalga oshirilishi pozitiv huquq tizimini vujudga keltiradi [4].

Huquqiy ongning oliy shakli sifatida konstitutsiyaviy huquqiy ong qonunni umumiy hayotga tatbiq etishda hal qiluvchi rol o'ynaydi. Jismoniy shaxslar har bir qonun qoidalari bilan tanish bo'lmasa-da, ularning harakatlari ko'pincha qonuniy

ko'rsatmalarga mos keladi. Shunday qilib, konstitutsiyaviy huquqiy ong darajasi yuridik ahamiyatga ega bo'lgan vaziyatlarda shaxsning xatti-harakatiga sezilarli darajada ta'sir qiladi [5].

Konstitutsiyaviy huquqiy ong - bu mamlakatimiz Konstitutsiyasi qoidalarini bajarish uchun amaliy ehtiyojga asoslangan ixtisoslashgan tarmoq turi. Bu e'tirof qonun ijodkorligining natijasini inson huquq va erkinliklari eng yuqori qadriyatga ega bo'lgan huquqiy tizimni barpo etish ekanligini ta'kidlaydi.

Insonning xulq-atvori "huquqiy madaniyat" atamasi bilan qamrab olingan huquqiy ongning rivojlanish darajasi bilan chambarchas bog'liqdir. Huquqiy madaniyat jamiyat va davlatning huquqiy holatining «sifat»iga baho berish vazifasini bajaradi. Turli xil ta'riflar mavjud bo'lib, ularning ba'zilari huquq tizimining rivojlanishini, qonuniylik holatini, jamiyatning qonunga bo'lgan munosabatini, huquqiy savodxonligini va hatto jamiyatning huquqiy ongini o'z ichiga oladi [6].

Huquqiy madaniyatni huquqiy ongda, huquqiy tamoyillarni anglashda va idrok etishda ifodalangan, tizimlashtirilgan huquqiy hujjatlar majmui bilan bir qatorda qonun va huquqiy tartibga muvofiq belgilangan tartibda mustahkamlangan va amalga oshiriladigan huquqiy qadriyatlar tizimi sifatida kontseptsiyalash mumkin.

Huquqiy madaniyatni bir qancha muhim elementlar tashkil etadi, jumladan, intellektual moment, odamlarning konstitutsiyaviy va huquqiy normalar bilan tanishishi, ularni tushunishi va ixtiyoriy rioya qilishi [7]. Huquqiy tartibga solish mexanizmidagi huquqiy madaniyatning ahamiyati uning ijtimoiy tartibga solishning huquqiy shaklining barcha imkoniyatlarini ochib bera olishidadir. Shaxslar o'z burchlarini ongli va ixtiyoriy ravishda bajaradigan, qonunga hurmatni shaxsiy e'tiqod va odat sifatida tarbiyalaydigan samarali normativ va individual tartibga solish uchun yuqori huquqiy madaniyat zarur. [7].

Konstitutsiyaviy huquqiy ong va huquqiy madaniyat o'rtasidagi o'zaro bog'liqlikni o'rganish ularning huquqiy tartibga solish mexanizmidagi ahamiyatini tushunish uchun ajralmas hisoblanadi.

Konstitutsiyaviy huquqiy ong huquqiy tartibga solish mexanizmining ajralmas tarkibiy qismi sifatida ijtimoiy munosabatlarga huquqiy ta'sir ko'rsatishning yagona bosqichidan tashqariga chiqadigan o'ziga xos rol o'ynaydi. U ushbu mexanizmning barcha boshqa elementlari - huquqiy normalar, huquqiy faktlar, huquqiy munosabatlar, huquq va majburiyatlarning bajarilishi, hatto mafkuraviy ta'sir ko'rsatish shaklini ham o'z ichiga oladi.

Konstitutsiyaviy huquqiy ongning mafkuraviy jihati davlat organlari tomonidan chiqarilgan huquqiy hujjatlarda rasmiy mujassam bo'lib, umuminsoniy majburiy huquqiy pozitsiya sifatida uning xarakterini shakllantiradi. Bu mafkuraviy tushuncha

konstitutsiyaviy qonunchilikni, asosiy huquq va erkinliklarni belgilovchi huquqiy normalarni, qonunlar va xalqaro-huquqiy hujjatlarni qamrab oladi. Bu davlat institutlarini har tomonlama tushunishga yordam beradi, ularni to'g'ri talqin qilish va qo'llashga yordam beradi. Binobarin, konstitutsiyaning mafkuraviy sohasi uyushgan jamiyatning turli ijtimoiy qatlamlari va qatlamlarini birlashtiruvchi ma'naviy va madaniy qadriyatlar yig'indisini ifodalaydi. U konstitutsiyaning jamoatchilik huquqiy ongiga integratsiyalashuvi va turli ijtimoiy kuchlar tomonidan qo'llab-quvvatlanishini baholash uchun o'lhagich bo'lib xizmat qiladi.

Konstitutsiyaviy huquqiy ongning ahamiyati shaxs, jamiyat va davlat o'rtasidagi huquq va manfaatlar muvozanatini ko'rib chiqishda ayniqsa yaqqol namoyon bo'ladi. U davlatda konstitutsiyaviy qonuniylik va tartibni mustahkamlashning asosiy vositasi bo'lib xizmat qiladi.

Huquqiy ong huquqiy tartibga solish mexanizmida sub'ektiv huquq va majburiyatlar huquqiy hujjatlarni, xususan, davlat faoliyatini tashkil etuvchi huquqni qo'llash hujjatlarini amalga oshirish orqali amalga oshirilganda singdiriladi. Bunday hokimiyatni qonuniy harakatlar orqali amalga oshirish faktik holatlarni baholashni taqozo etadi va bu jarayon huquqiy qoidalarni qo'llaydigan shaxslarning huquqiy ongiga tayanadi. Faktlarning huquqiy norma bo'yicha turkumlanishi huquq normalarini bajaruvchi shaxslarning huquqiy ongiga bog'liq.

Shaxsning huquqiy maqomi, konstitutsiyaviy qoidalarda ko'rsatilgandek, shaxs uni anglab, e'tirof etganda, ongli va ixtiyoriy harakatlarga aylantirib, o'z qarashlari, munosabati va xulq-atvorida namoyon bo'lganda hayotga kiradi. Konstitutsiyaviy normani tushunish va anglash shaxsning jamiyatdagi xulq-atvorini va boshqalar bilan o'zaro munosabatlarini shakllantiradigan aniq harakatlar uchun bevosita turtki bo'lib xizmat qiladi. Konstitutsiyaviy tamoyillarni tushungan shaxs o'z yo'lini tanlash erkinligini tan olgan holda ularni real vaziyatlarda qo'llashi mumkin. Shunga qaramay, amaliy voqelik ko'pincha farqlanib, fuqarolarning huquqiy ongi va madaniyatidagi kamchiliklarni ochib beradi.

Huquqiy bilimsizlik fuqarolar ongi va xulq-atvorida, ayniqsa, qishloq joylarda keng tarqalgan. Buzilgan huquqiy tushunchalar, konstitutsiyaviy huquq va majburiyatlarni yetarli darajada bilmaslik, ularni amalga oshirish qobiliyati keng tarqalgan. Mansabdor shaxslar tomonidan huquqiy qadriyatlar va tartib-qoidalarni qasddan mensimaslik bilan birga fuqarolarda nigilistik va qonunga qarshi ongni shakllantirish holatlari keng tarqalgan. Agar mas'ul davlat amaldorlarining o'zlari qonun talablarini buzsa, qonun nufuzi va hamma uchun umumiy qonuniylik tamoyiliga putur etkazsa, qonunlarga hurmatning buzilishi yanada kuchayadi. Bu

muammolar fuqarolarda ham umumiy, ham konstitutsiyaviy huquqiy ongning tarbiyalash qiyinligini ko'rsatadi.

O'zbek jamiyatida hamma fuqarolar ham mavjud huquqiy normalarning mafkuraviy mazmuni va maqsadi haqida to'liq tushunchaga ega emaslar. Ammo shunisi e'tiborga loyiqki, ko'pgina shaxslar huquqiy normalarning ichki ma'nosi haqida chuqur fikr yuritmasalar ham, huquqiy normalar talablariga qat'iy rioya qilishadi. Bu qonunga rioya qilishni ta'minlash vositasi sifatida huquqiy madaniyatning hal qiluvchi rolini ko'rsatadi.

Konstitutsiyaviy huquqiy ong va huquqiy madaniyatning huquqiy tartibga solish mexanizmi doirasidagi nazariy ahamiyati, ularning jamiyat hayotidagi o'rni mamlakatning asosiy qonuni sifatidagi Konstitutsiyaning o'ziga xos xususiyatlari bilan shakllanadi. Konstitutsiya asos qilib olingan g'oya va tamoyillar uning nazariy ahamiyatini belgilaydi. Fuqarolik jamiyatini barpo etish va huquqiy davlatni rivojlantirish uchun insonlar uchun mavjud huquq va imkoniyatlarni, ular qanday kafolatlanganligini, hayot sifatini tushunish zarur. Konstitutsiyaviy huquqiy ongning o'zagi ana shu konstitutsiyaviy qadriyatlarni anglash va e'tirof etish, ularni ham davlat, ham har bir shaxs hayotining mustahkam poydevori deb bilishdan iborat.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Абдулаев М.И. Теория государства и права: учебник для высших учебных заведений. — М.: Финансовый контроль, 2004. — 430 с.
2. Лазарев В. В. Социально -психологические аспекты применения права. — Казань, 1982. — С. 35—36.
3. Лукашева К .А. Социалистическое право и личность. — М., 1967. — 260 с.
4. Баринов Э.Э. Конституционное правосознание в Российской Федерации: автореф. дис. ... канд. юрид. наук: 12.00.02. — Ростов-на-Дону, 2001. — 23 с.
5. Кудайбергенов У. Концепция правовой политики Республики Казахстан на период с 2010 до 2010 года в формировании конституци -онного правосознания граждан // Закон. — 2011. —№ 6.
6. Кравец И.А. Формирование российского конституционализма (проблемы теории практики). — Москва — Новосибирск: ЮКЭА, 2002. — 473 с.
7. Лучин В. О. Конституция Российской Федерации. Проблемы реализации. — М.: ЮНИТИ -ДАНА, 2002. — 760 с.

SUN'IY INTELLEKTNI HUQUQIY TARTIBGA SOLISH

Axmadova Gulchexra Jasur qizi

Toshkent davlat yuridik universiteti, Ommaviy huquq fakulteti

1-bosqich talabasi

gulchexraahmadova2006@gmail.com

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada sun'iy intellekt tushunchasining jamiyatimiz hayotiga kirib kelishi va huquqiy tomondan tartibga solish masalalari tahlil qilingan. Sun'iy intellekt bo'yicha o'rganilgan tajriba hamda olimlarning faoliyati o'rganilgan. Sun'iy intellektni yuridik sohaga ham kirib kelishi, uning afzalliklari va kamchiliklari to'g'risida ta'kidlab o'tilgan. Xalqaro miqyosda ham sun'iy intellektni huquqiy tartibga solish masalalari hamda shu sababdan keltirib chiqarilayotgan muammolar yoritib berilgan.

Kalit so'zlar: *sun'iy intellekt, AI (artificial intelligence), huquq, raqamli texnologiyalar, tarmoqlar, javobgarlik, aqlli robotlar.*

ABSTRACT

This article analyzes the introduction of the concept of artificial intelligence into the life of our society and issues of legal regulation. The experience of artificial intelligence and the activities of scientists are studied. Artificial intelligence has been introduced into the legal field, its advantages and disadvantages have been highlighted. At the international level, the issues of legal regulation of artificial intelligence and the problems caused by this reason are highlighted.

Keywords: *artificial intelligence, AI (artificial intelligence), law, digital technologies, networks, responsibility, intelligent robots.*

KIRISH

Raqamli texnologiyalar - bu butun iqtisodiyot va jamiyatning raqamli transformatsiyani ta'minlaydigan texnologiyalar bo'lib, ular axborot raqamlarga aylantirilgan formatda saqlash va uzatishga asoslangan. Shunaqa texnologiyalar rivojlanayotgan davrda eng dolzarb masalalardan biri bu sun'iy intellektni huquqiy tartibga solishdir. McKinsey Global instituti prognozlariga ko'ra, sun'iy intellekt 2030-yilga borib taxminan 13 trillion AQSH dollari miqdoridagi qo'shimcha iqtisodiy mahsulot ishlab chiqarishi mumkin, bu esa global YaIMni har yili taxminan 1,2 foiziga oshirish hisobiga amalga oshiriladi[1]. Hozirgi kunga kelib, sun'iy intellekt keng ko'lamda ommalashib kundalik turmush tarzimizning deyarli barcha jabhalarini qamrab olmoqda. Bugungi kunda ayrim davlatlarda ko'rishimiz mumkinki, robot-hamshiralalar, haydovchisiz transport vositalari, buyurtmani yetkazib beruvchi

dronlar xizmatida foydalanish yo'lga qo'yilgan. Bundan ko'rishimiz mumkinki, kelajakda bu masalalar ishsizlik holatini keltirib chiqarmoqda.

METODLAR

Sun'iy intellekt sohasida o'tgan asrning o'rtalaridan boshlab tadqiqot ishlari boshlangan. Ingliz matematigi va kriptografi Alan Tyuring (1952-1954) mazkur yo'nalishda ilk tadqiqot muallifi hisoblanadi. Sun'iy intellekt atamasi 1956-yilga kelib paydo bo'ldi. Shu yilning yozida AQSHning Dartmut universitetida sun'iy tafakkur masalalari bo'yicha anjuman bo'lib o'tdi. Unda Klod Shennon (Bell Laboratories), Nataniel Rochester (IBM), Gerbert Saymon (Karnegi universiteti, Trenchard Mur (Prinston universiteti), Jon Makkarti (Dartmut universiteti), Marvin Minski (Garvard universiteti) kabi olimlar ishtirok etgan[2].

XX asrning 80-yillari sun'iy intellekt-kashfiyot deya e'tirof etila boshlandi. Tadqiqotlarning huquqiy asosini qonunlar, statistik ma'lumotlar, farmon va strategiyalar shu sohadagi ilmiy-tadqiqotlar tashkil qiladi. Sun'iy intellektni huquqiy tartibga solishda ilmiy-tadqiqotning statistik, eksperimental metodlari qo'llanilgan.

Sun'iy intellektning xavfli jihatlari ham bordir. Bularning eng xavflisi odamlarning ishsiz qolib ketishidir. Buning asosiy sababi shuki, sun'iy intellekt inson qilishi mumkin bo'lgan ko'p vazifalarni bajara boshladi va bu odamlarning ish o'rinlarini yo'qotishga olib kelmoqda. Jahon iqtisodiy forumining kelajak ish o'rinlari haqidagi hisobotiga ko'ra, keyingi besh yilda hozir mavjud ish o'rinlarining 23 foizi o'zgarishga uchraydi: 69 mln ish o'rini yaratilishi, 83 mln ish o'rini esa yo' bo'lib ketishi ketishi kutilyapti. Bu global miqyosda ish o'rinlarining 14 mlni, ya'ni 2 foizi yo' bo'lib ketishi mumkinligini anglatadi. Masalan, sun'iy intellekt namunasi bo'lgan ChatGPT AQSHda 4,8 mln ish o'rnini egallashi prognoz qilinmoqda[3]. Qisqaradigan ish o'rinlari, kasblarning yo'qolib ketishiga sun'iy intellekt sabab bo'lmoqda. Chunki sun'iy intellekt ishchilar, xodimlar bajaradigan ish o'rinlari va vazifalarini qila boshlagach, inson mehnatiga hojat qolmasligini ko'rsatmoqda. Sun'iy intellektning salbit tomonlari hamma narsada bor. Sun'iy intellekt orqali fake (soxta) xabarlar tarqalib ketmoqda va bu xabarlarni to'g'riligini tekshirish lozimligi o'rta qo'ldi.

NATIJALAR VA MUHOKAMA

Sun'iy intellekt (AI-artificial intelligence) yoki sun'iy zehniy yoki sun'iy o'qitish tizimi, kompyuterlarning o'zini o'rganish va o'zini yaxshilash qobiliyatlarini taklif etuvchi, insonning zehniy faoliyatini o'rganish va taqqoslash uchun ishlab chiqilgan algoritmlar va dasturlar to'plamidir. Bu tizimlar, ma'lumotlarni o'rganish, tahlil qilish, ma'lumotlar bilan ishlash, maslahat berish va boshqa zehniy vazifalarni

bajarishda foydalaniladi. Bu tizimlar, inson zehniy faoliyatini tashkil etuvchi algoritmlar va dasturlar orqali o'rganiladi va yaxshilanadi.

Sun'iy intellekt har bir sohada o'z o'rnini egallab bormoqda. Sun'iy intellektning afzalliklari ham ko'pdir. Juda ko'plab foydali amallarni tezda va sifatli qilib beradi. Sun'iy intellektda aniqlik va samaradorlik yaxshi shakllantirilgan bo'ladi. Bunda sun'iy intellekt bir amalni qayta-qayta bajarsa ham charchab qolmasdan murakkab amal bo'ladimi yoki oddiyini samarali qilib bajarib beradi. Biz bu xizmatlardan o'zimiz xohlagan paytimizda tezda, aniqlik bilan bajarib beradi.

Shu bilan birga sun'iy intellektning kamchiliklari ham mavjuddir. Bularga: yuqori narx (sun'iy intellektni yaratish katta xarajatlarni talab qiladi, chunki ular juda murakkab mashinalardir), ishsizlik, ijodkorlikning yetishmasligi, tuyg'ularsiz va tajribaga ko'ra yaxshilanish yo'q[4]. Sun'iy intellektni kamchiliklari ustida ko'plab tadqiqotlar va izlanishlar olib borilmoqda.

Sun'iy intellekt ko'pgina sohalarda qo'llanib kelinmoqda. Ishlab chiqarish sohasida ham aqlli robotlardan foydalanilmoqda va bu sohada mehnat sharoitini rivojlanishiga asos bo'ladi. Yuridik xizmat ko'rsatish sohasida sun'iy intellektning texnologiyalaridan foydalanayotganligimiz buning yaqqol dalilidir. Raqamli masalan, Germaniyadagi milliy qonunlar, fuqarolik, jinoiy va ommaviy huquqlar, shuningdek, ular bilan bog'liq sohalarda hamda transmilliy va xalqaro huquq normalari, Yevropa Ittifoqi qonunlari odatda qo'llaniladi. Kompyuterlar va mashinalar inson ongining kuchlarini taqlid qilish, bashorat va takliflar qilish, muammolarni hal qilish, tanlov qilish, ma'lumotlarni to'plash hamda tahlil qilish uchun ishlatiladi. Axloqiy, ijtimoiy yoki iqtisodiy nuqtayi nazardan raqamli texnologiyalar, jumladan, sun'iy intellekt istalgan yoki kutilmagan oqibatlariga olib kelishi mumkin[5]. Bu jarayonlarda javobgarlik masalasi ham ahamiyatlidir. Bu borada Sardor Bozarov xorijiy mamlakatlar qonunchiligida sun'iy intellekt tomonidan sodir etilgan delikt uchun fuqarolik-huquqiy javobgarlikka tortishning bir qancha yondashuvlarini ilmiy jihatdan tahlil etgan. Unga ko'ra, birinchi model, "The Perpetration-by-Another" (boshqa shaxs orqali sodir etish). Ikkinchi model, "The Natural-Probable-Consequence Liability" (tabiiy, ehtimoliy oqibat). Uchinchi model, "The Direct Liability" (to'g'ridan to'g'ri javobgarlik) kabi turlarga bo'lgan[6].

O'zbekiston Respublikasida ham sun'iy intellekt borasida ko'plab qaror va farmonlar bor va sun'iy intellektga bo'lgan e'tibor kundan-kunga ortib bormoqda. 2021-yilning 17-fevral kuni "Sun'iy intellekt texnologiyalarini jadal joriy etish uchun shart-sharoitlar yaratish chora-tadbirlari to'g'risida"gi O'zbekiston Respublikasi Prezidentining Qarori qabul qilindi. Mazkur Qarordan ko'zlangan maqsad -"Raqamli O'zbekiston-2030" Strategiyasiga muvofiq sun'iy intellekt texnologiyalarini qo'llash

va ularni mamlakatimizda isloh etish, raqamli ma'lumotlardan foydalanish va ularning sifatini ta'minlash imkoniyatini, ushbu sohada malakali mutaxassislarni tayyorlash uchun keng imkoniyatlar va shart-sharoitlar yaratishdir.

XULOSA

Ayni vaqtda juda ham jadal rivojlanib borayotgan davrda yashamoqdamiz. Bu davrda sun'iy intellektning ahamiyati oshib bormoqda. Sun'iy intellekt tomonidan yaratilgan ma'lumotlar va algoritmlar huquqiy tartibga solishning kengayishiga olib kelishi mumkin. Bu ma'lumotlar va algoritmlar insonga zarar yetkazadigan voqealar(masalan, diskriminatsiya, siyosiy manipulyatsiyalar) yuzaga kelishi mumkinligi bilan bog'liq xavfni o'z ichiga oladi. Bundan tashqari, sun'iy intellekt tomonidan qabul qilingan qarorlar insonga qanday ta'sir etadi va ularning huquqiy tartibga solishda o'z vazifasini bajarish kerakligi muammolari mavjud. Avtomatik tanish tizimlari va sun'iy intellekt tomonidan yaratilgan tadbirlar av qarorlar insonga qanday ta'sir etadi, ularning huquqiy tartibga solishda o'z vazifasini bajarishi keraakligi muammolari keng ko'lamda o'rganilishi mumkin.

Huquq, siyosat va texnologiya sohasidagi mutaxassislar va policy-makerlar bu muammolarni hal qilish uchun ko'plab yondashuvlar va usullarni o'rganib chiqishmoqda. Sun'iy intellekt sohasidagi huquqiy tartibga solishning kengayishiga ega bo'lgan tadqiqotlar va siyosat rivojlanishlari bu muammolarni hal qilish uchun muhimdir.

Sun'iy intellekt sohasining rivojlanishi ko'plab imkoiyatlarini yaratmoqda va bizning vaqtimizni tejashga, ishimizni samadorligini va aniqligini oshirishda yordam bermoqda. Bundan tashqari, maktablar, kollejlilar, institut va universitetlar, turli xil tashkilotlarda foydalanilayotgan sun'iy intellektning kompyuter xizmat ko'rsatish bazalarida keng ko'lamda yangiliklar qilinishi lozim.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. <https://kun.uz/uz/news/2022/09/08/suniy-intellekt-va-xavfsizlik-robotlar-odamlar-ustidan-hukmronlik-qilishi-mumkinmi>
2. Sun'iy intellekt-texnologik rivojlanish asosi- Yuz.uz
<https://yuz.uz/uz/news/suniy-intellekt--texnologik-rivojlanish-asosi>
3. <https://kun.uz/uz/news/2023/05/10/suniy-intellekt-xavfli-odamlarning-ishsiz-qolish-ehtimoli-qanchalik-yuqori>
4. <https://iskulubu.com/manset/yapay-zekanin-en-onemli-5-avantaji-ve-dezavantaji/>.

5. Sardor Yusupov. Legalization of Artificial Intelligence: Significance and Necessity. *Miasto Przyszlosci* . 26 (2022): 48-50. <https://miastprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/417>.
6. S.S.Bozarov. Sun'iy intellekt doirasida huquqiy javobgarlik. Yuridik fanlar doktori ilmiy darajasini olish uchun tayyorlangan dissertatsiyasining avtoreferati. - Toshkent, 2023-yil.

ТАДБИРКОРЛИК ФАОЛИЯТИНИ МАЪМУРИЙ-ҲУҚУҚИЙ ТАРТИБГА СОЛИШ УСУЛЛАРИНИ ЎРГАНИШНИНГ АЙРИМ ДОЛЗАРБ МАСАЛАЛАРИ

Атаев Шокир Куранбаевич

Урганч давлат университети Бош юрисконсулти

АННОТАЦИЯ

Ушбу кенг қамровли таҳлил замонавий тадбиркорлик фаолиятини тартибга солувчи маъмурий-ҳуқуқий тартибга солишнинг мураккаб механизмларини ўрганади. Тадқиқот ҳукуматлар ва тартибга солувчи органлар томонидан бизнес операцияларини назорат қилиш, назорат қилиш ва қўллаб-қувватлаш учун қўлланиладиган кўп қиррали ёндашувлар, воситалар ва стратегияларни ўрганади. Амалий тадқиқотлар ва меъёрий ҳужжатларни тизимли ўрганиш орқали ушбу тадқиқот бизнесни тартибга солишнинг ривожланаётган манзараси ҳақида қимматли фикрларни тақдим этади ва унинг тадбиркорлар учун ҳам, назорат қилувчи органлар учун ҳам оқибатларини ёритади.

***Калим сўзлар:** бизнесни тартибга солиш, маъмурий назорат, қонунчилик базаси, тартибга солиш механизмлари, давлат назорати, мувофиқлик стратегиялари, тартибга солиш таъсири, бизнес оператсиялари, амалий тадқиқотлар, тадбиркорлик, сиёсат таҳлили*

ABSTRACT

This comprehensive analysis delves into the intricate mechanisms of administrative and legal regulation governing modern business activities. The study explores the multifaceted approaches, tools, and strategies employed by governments and regulatory bodies to oversee, control, and support business operations. Through a systematic examination of case studies and regulations, this research offers valuable insights into the evolving landscape of business regulation, shedding light on its implications for both entrepreneurs and regulatory authorities.

***Keywords:** business regulation, administrative control, legal framework, regulatory mechanisms, government oversight, compliance strategies, regulatory impact, business operations, case studies, entrepreneurship, policy analysis*

КИРИШ

Давлатнинг иқтисодий функцияси давлат томонидан иқтисодиётни ривожлантириш борасида асосий йўналишларни ишлаб чиқиш, бошқариб туриш ҳамда тартибга солиб туриш, бундан ташқари, давлат бюджетини шакллантириш, жамиятнинг иқтисодий ривожланиш стратегиясини аниқлаш,

турли хил мулк шакллари тенглик шароитида амал қилинишини таъминлаш, тадбиркорлик фаолиятини қўллаб-қувватлашдан иборат¹⁴⁰.

Адабиётларда «давлат функциялари» атамаси давлатнинг ижтимоий вазифалари намоён бўладиган фаолиятининг асосий, энг муҳим йўналишларини белгилаш учун қўлланилиши баён этилади¹⁴¹. Шу маънода бугунги кунда тадбиркорлик фаолиятини ривожлантириш ва шу билан бирга, давлат томонидан тартибга солиш умумдавлат миқёсидаги ижтимоий зарурат сифатида давлатнинг иқтисодий функциясига янгича мазмун касб этмоқда. Бу борада У.А. Қодиров ҳозирги кунда давом этаётган жаҳон молиявий-иқтисодий инқирозини инобатга олган ҳолда давлатнинг иқтисодий ва молиявий назорат функцияси асосий функциялардан бири эканлиги ҳақида тўхталиб ўтади¹⁴². Демак, давлатнинг иқтисодий функциялари аҳамияти ва моҳияти мавжуд шарт-шароитлар ҳамда заруратлар натижасида ўз хусусиятини намоён этади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Иқтисодий адабиётларда иқтисодиётни давлат томонидан тартибга солиш иқтисодий, ҳуқуқий (маъмурий) ва молиявий усуллар орқали амалга оширилиши таъкидланади. Масалан, Қ. Муфтайдинов бозор иқтисодиётининг объектив иқтисодий қонунлар ҳамда мамлакат парламенти томонидан қабул қилинадиган ҳуқуқий-иқтисодий қонунлар билан тартибга солиниши ҳақида тўхталар экан, объектив иқтисодий қонунларга қиймат қонуни, талаб ва таклиф қонуни, пул муомаласи кабиларни мисол келтирса¹⁴³, Н. Бекназов бу борада бевосита, яъни иқтисодий усуллар сифатида солиқ сиёсати, даромад ва ресурсларни қайта тақсимлаш, нарх сиёсати, давлатнинг тадбиркорлик фаолияти, кредит-молия механизми, божхона сиёсати ва бошқаларни, билвосита, яъни маъмурий усуллар сифатида айрим соҳалар устидан давлат монополиясини ўрнатиш, сертификатлаш, стандартлаш, метрология, ижтимоий сиёсатларни назарда тутди¹⁴⁴. С.Н. Шишкин эса иқтисодиётни давлат томонидан тадбиркорликни ҳуқуқий тартибга солишни ташкилий, ҳуқуқий ва иқтисодий шаклларга ажратади¹⁴⁵. В.С. Белых ҳам юқоридаги муаллифларга ҳамоҳанг равишда тадбиркорлик фаолиятини давлат томонидан тартибга солиш

¹⁴⁰Нажимов М., Сайдуллаев Ш. Давлат функциялари: Ўқув қўлланма. – Тошкент, 2002. – Б. 14.

¹⁴¹ Одилқориев Х.Т., Тультеев И.Т., Азизов Н.П., Давлат ва ҳуқуқ назарияси: Дарслик. – Т., 2009. Б. 115.

¹⁴² Қодиров У.А. Ўзбекистонда ҳуқуқий давлат барпо этиш шароитида давлатнинг функциялари: Автореф. юрид. фан. номз. ... дис. – Тошкент, 2011. – Б. 7.

¹⁴³ Муфтайдинов Қ. Иқтисодиётни эркинлаштириш шароитида тадбиркорликни ривожлантириш муаммолари: Иқтисод. фан. д-ри. ... дис. – Андижон, 2004. – Б. 34.

¹⁴⁴ Бекназов Н. Иқтисодиёт назарияси: Дарслик. – Т., 2005. – Б. 387.

¹⁴⁵ Шишкин С.Н. Предпринимательского-правовые основы государственного регулирования экономики: Автореф. дис. ... д-ра. юрид. наук. – Москва, 2012. – С. 9, 19. (53 с.)

усулларини куйидаги икки асосий усул: иерархик (маъмурий) ва товар-пул (иктисодий) усулларга бўлади¹⁴⁶. С.П. Мороз эса ушбу усулларни бевосита ва билвосита усулларга ажратади¹⁴⁷. Бироқ, таъкидлаш жоизки, иқтисодий усуллар ҳам, аслида, ҳуқуқ нормалари орқали амалга оширилади. Шу сабабли мазкур усулларни шартли равишда «маъмурий-иктисодий» усуллар деб аташ мақсадга мувофиқ.

Тадбиркорлик субъектлари фаолиятини маъмурий-ҳуқуқий тартибга солишнинг кенг қўлланиладиган усулларидан бири лицензиялаш ва рухсат бериш тартиботлари ҳисобланади. Лицензиялаш мазмун-моҳияти билан давлат хавфсизлиги ва мамлакат мудофаасини таъминлаш, фуқаролар саломатлиги ва маънавиятини, уларнинг қонуний манфаатларини ҳамда ҳақ-ҳуқуқларини ҳимоя қилишга йўналтирилган бўлиб, тадбиркорлик фаолиятини давлат томонидан тартибга солишнинг бир тури ҳисобланади¹⁴⁸.

Лицензиялаш ва рухсат бериш тартиботларида муайян фаолиятни амалга ошириш учун, *биринчидан*, маълум маъмурий тартиб-қоидалар ва шартларни адо этиш лозим; *иккинчидан*, ушбу фаолият турларини бажариш ёки амалга ошириш чоғида ҳам маълум маъмурий тартиб-қоидалар ва шартларга амал қилиниши зарур; *учинчидан*, бу жараён ижроия ҳокимиятнинг тегишли ваколатли субъектлари томонидан маъмурий тартибда назорат қилиб борилади; *тўртинчидан*, лицензиялаш ва бошқа рухсат бериш тартиботларига амал қилмаслик маъмурий жавобгарликни ёхуд бу борадаги рухсатни маъмурий тартибда тўхтатиш ёки тугатишни келтириб чиқаради.

Украина Хўжалик кодексининг 12-моддасида хўжалик фаолиятини (шу жумладан, тадбиркорлик фаолиятини Ш.А.) давлат томонидан тартибга солишнинг асосий воситалари сифатида маъмурий ва иқтисодий усуллар (давлат буюртмаси, лицензиялаш, патентлаш ва квоталаш, сертификатлаштириш ва стандартлаштириш, норматив ва лимитлар қўллаш, нарх ва тарифларни тартибга солиш, инвестицион, солиқ ва бошқа имтиёзлар бериш, дотациялар компенсациялар, мақсадли инновациялар ва субсидиялар) бир-биридан ажратилмаган ҳолда берилган¹⁴⁹. Мазкур ҳолатни бошқа ҳамдўстлик мамлакатлари қонунчилигида ҳам кузатиш мумкин. Хусусан, Озарбайжон Республикасининг «Тадбиркорлик фаолияти тўғрисида»ги қонунида тадбиркорлик фаолиятини давлат томонидан тартибга солиш усуллари сифатида тадбиркорлик фаолиятини давлат томонидан қўллаб-

¹⁴⁶ Белых В.С. Государственное регулирование предпринимательской деятельности в РФ // Российский юридический журнал 1/2007. С. 9.

¹⁴⁷ Мороз С.П. Предпринимательское право Республики Казахстан: Курс лекций. – Алматы: КОУ, 2008. –С. 100.

¹⁴⁸ Умаров О.Қ. Хўжалик ҳуқуқи: Ўқув қўлланма. – Фарғона, 2008. – Б. 24.

¹⁴⁹ [https:// base.spinform.ru](https://base.spinform.ru) – Законодательства стран СНГ.

қувватлаш, тартибга солиш, тадбиркорлик фаолият соҳасида махсус рухсат бериш (лицензиялаш)ни амалга ошириш, тадбиркорлик субъектлари ҳуқуқ ва манфаатларини давлат томонидан ҳимоя қилиш, тадбиркорлик фаолиятини давлат томонидан тартибга солиш ва тадбиркорларнинг жавобгарлиги ¹⁵⁰ кабилар назарда тутилган бўлса, Қозоғистон Республикаси Тадбиркорлик кодексининг 81-моддасида эса тадбиркорлик фаолиятини давлат томонидан тартибга солиш усуллари (шакллари) сифатида тадбиркорлик субъектлари, маҳсулотлар ва тадбиркорлик процессига қонун ҳужжатларига биноан талаблар ўрнатиш, тадбиркорлик субъектларини давлат рўйхатидан ўтказиш, фаолиятининг (иш ҳаракатининг) алоҳида турларини амалга оширишда рухсат бериш ёки хабардор қилиш тартиби, техник жиҳатдан тартибга солиш, нарх ва тарифларни давлат томонидан тартибга солиш, қонун ҳужжатларига биноан тадбиркорлик субъектларининг фуқаролик-ҳуқуқий жавобгарлигини мажбурий суғурта қилиш, давлат назорати (контроли), рақобатни ҳимоя қилиш ва монополистик фаолиятни чеклаш, давлат буюртмаси, қонун ҳужжатларига биноан тадбиркорлик субъектлари ва давлат органлари мансабдор шахсларининг жавобгарлигини белгилаш¹⁵¹ белгилаб қўйилган.

Иқтисодиётни (тадбиркорлик фаолиятини) давлат томонидан императив (маъмурий-ҳуқуқий) тартибга солишнинг норматив шаклда белгилаб қўйилишини ижобий тажриба сифатида қабул қилиш мумкин. Аммо ушбу тажрибани янада такомиллаштирган ҳолда ушбу усулларни маъмурий ва маъмурий-иқтисодий усулларга ажратган ҳолда белгилаб қўйиш тадбиркорлик фаолиятини самарали ҳуқуқий тартибга солишга хизмат қилади.

Давлат томонидан тадбиркорлик фаолиятини ҳуқуқий тартибга солиш ва бошқаришда ҳуқуқий тартибга солишнинг маъмурий-ҳуқуқий усулларида кенг фойдаланилади. Бинобарин, давлатнинг иқтисодиётни ривожлантиришнинг истиқболли стратегиясини белгилаш ва амалга ошириш, истеъмолчиларнинг ҳуқуқларини ҳимоя қилиш, соғлом рақобатни таъминлаш, жамоат тартиби ва хавфсизлигини сақлаш каби умумманфаатларни ифодаловчи функционал вазифаларни иқтисодиётга оммавий-ҳуқуқий таъсир этиш йўли билангина тўқис адо этиш мумкин.

Давлатнинг юқорида таъкидланган иқтисодий функцияси ҳам маъмурий давлат бошқаруви, маъмурий-ҳуқуқий тартибга солиш усуллари билан тўлиқ рўёбга чиқарилади.

¹⁵⁰ [https:// base.spinform.ru](https://base.spinform.ru) – Законодательства стран СНГ.

¹⁵¹ <http://www.zakon.kz>.

Давлат бозор муносабатлари субъектларига иқтисодий эркинлик бериш билан бирга, улар риоя қилишлари керак бўлган қоидаларни белгилаб қўяди ва зарур ҳолларда бу қоидалар бажарилишини таъминлайдиган мажбурий чоратадбирларни ҳам қўллайди¹⁵².

Ўзбек тилининг изоҳли луғатида «усул» сўзи «бирор нарсани юзага чиқариш, амалга ошириш йўли; ҳаракат тарзи, хили тартиби; йўл»¹⁵³ деб изоҳланган. Х.Х. Одилқориев ҳуқуқий тартибга солиш усулини жамиятдаги мавжуд ижтимоий муносабатларга ҳуқуқ воситасида қўлланиладиган усул, восита ва йўллар мажмуи деб таърифлайди¹⁵⁴. Ўзбекистон юридик энциклопедиясида ҳам шу мазмундаги фикр билдирилиб, ҳуқуқий тартибга солиш усули ҳуқуқ нормаларининг ижтимоий муносабатларга таъсир кўрсатиш усули¹⁵⁵ деб таърифланади.

ХУЛОСА

Хулоса қилиб айтганда, товарлар, ишлар ва хизматларнинг хавфсизлиги ҳамда сифатини маъмурий-ҳуқуқий таъминлашда эътибордан четда қолаётган яна бир масала бу – товарлар, ишлар ва хизматларнинг маънавий хавфсизлиги ҳисобланади. Тан олиш зарурки, товарлар, ишлар ва хизматларнинг маънавий хавфсизлиги мезонлари ва стандартлари ҳамда уларни таъминлаш механизми бугунги кун талабларига жавоб бермайди. Зеро, бугунги шиддат билан ривожланаётган жараёнларда маънавий хавфсизлик ўз миқёсига кўра глобал аҳамият касб этмоқда.

¹⁵² Ерناзаров С.Е. Бозор иқтисодиётига ўтиш шароитида давлатнинг иқтисодий вазифаларининг муаммолари: Иқтисод. фан. номз. ... дис. – Тошкент, 1995. – Б. 61.

¹⁵³ Ўзбек тилининг изоҳли луғати. А.Мадвалиев таҳрири остида (2006-2008) // https://n.ziyouz.com/books/uzbek_tilining_izohli_lugati/O'zbek%20tilining%20izohli%20lug'ati%20-%20U.pdf.

¹⁵⁴ Одилқориев Х.Т., Тультеев И.Т., Азизов Н.П., Давлат ва ҳуқуқ назарияси: Дарслик. – Т., 2009. Б. 345-346.

¹⁵⁵ Ўзбекистон юридик энциклопедияси / Нашр учун масъул Р.А. Муҳиддинов ва бошқ.; масъул муҳаррир Н. Тойчиев.–Т.: Адолат, 2009.–704 Б. 654.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ БЛОКЧЕЙН ДЛЯ ЗАЩИТЫ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ РАБОТНИКОВ

Атажанова Мавжуда Бахромжон кизи

Магистрант ТГЮУ по направлению “Трудовое право”

АННОТАЦИЯ

В статье проводится анализ понятия персональных данных работников и технологии блокчейн. Рассмотрены возможности применения технологий блокчейн для защиты персональных данных работников. Кроме того, анализируются текущие проблемы конфиденциальности данных в рабочей среде и предлагают блокчейн как инновационное решение для обеспечения безопасности информации. В статье указаны основные принципы работы блокчейн технологии, его преимущества, а также некоторые недостатки. В заключении делаются выводы о перспективах использования технологии блокчейн для защиты персональных данных работников и даются предложения для внедрения организациями технологии блокчейн для защиты данных сотрудников в Республике Узбекистан.

Ключевые слова – персональные данные работника, блокчейн технологии, защита персональных данных работника, цифровизация, децентрализация, конфиденциальность, неприкосновенность частной жизни, хэширование.

ANNOTATSIYA

Maqolada xodimlarning shaxsiy ma'lumotlari va blockchain tushunchasi tahlil qilinadi. Xodimlarning shaxsiy ma'lumotlarini himoya qilish uchun blokcheyn texnologiyasidan foydalanish imkoniyatlari ko'rib chiqiladi. Shuningdek, ish muhitida mavjud ma'lumotlar maxfiyligi muammolarini tahlil qilinadi va axborot xavfsizligi uchun innovatsion yechim sifatida blokcheynni taklif qilinadi. Maqolada blokcheyn texnologiyasining asosiy tamoyillari, uning afzalliklari, shuningdek, ba'zi kamchiliklari ko'rsatilgan. Xulosa qilib aytganda, ishchilarning shaxsiy ma'lumotlarini himoya qilish uchun blokcheyn texnologiyasidan foydalanish istiqbollari haqida xulosalar chiqariladi va takliflar beriladi.

Kalit so'zlar – xodimning shaxsga doir ma'lumotlari, blockchain texnologiya, shaxsga doir ma'lumotlarni himoyasi, raqamlashtirish, markazsizlashtirish, maxfiylik, xeshlash.

ABSTRACT

The article analyzes the concept of personal data of employees. The possibilities of using blockchain technology to protect personal data of employees are considered. It also analyzes current data privacy issues in the work environment and proposes blockchain as an innovative solution for information security. The article indicates

the basic principles of blockchain technology, its advantages, as well as some disadvantages. In conclusion, conclusions are drawn about the prospects and suggestions for using blockchain technology to protect workers' personal data.

Key words – *personal data of employees, blockchain technology, personal data protection of employees, digitalization, decentralization, privacy, hashing.*

ВВЕДЕНИЕ

На сегодняшний день возникает множество вопросов, связанных с неприкосновенностью частной жизни. Невозможно не слышать о защите персональных данных, живя в эпоху цифровизации. Защита персональных данных является одним из неотъемлемых прав человека. Она необходима для того, чтобы защитить физические лица от несанкционированной обработки их данных. Существует ряд международных документов, которые направлены на международно-правовую защиту персональных данных, вдобавок, многие страны принимают законы о персональных данных. Эти законы направлены на защиту данных людей, предоставляя физическим лицам и работникам права на их данные, устанавливая правила использования данных компаниями, организациями, а также правительством. Однако, с увеличением количества персональных данных защита конфиденциальности становится всё более актуальной проблемой. В свете этого, современная технология блокчейн предлагает инновационный подход к защите персональных данных работников, обеспечивая высокий уровень безопасности, прозрачности, неизменности и контроля над личными данными.

Актуальность данной статьи обусловлена тем, что нашим государством принимаются широкомасштабные меры по развитию цифрового сектора. Например, Постановлением Президента Республики Узбекистан **«О мерах по развитию цифровой экономики в Республике Узбекистан»** от 03.07.2018 года № ПП-3832, было предусмотрено создание нормативно-правовой базы в сфере блокчейн технологии¹⁵⁶.

Кроме того, Указом президента Республики Узбекистан **«Об утверждении стратегии «Цифровой Узбекистан-2030» и меры по её эффективной реализации»** от 05.10.2020 год № УП-6079, в республике реализуются комплексные меры по активному развитию цифровой экономики, а также широкому внедрению современных технологий во все отрасли и сферы¹⁵⁷.

¹⁵⁶ Постановление Президента Республики Узбекистан, от 03.07.2018 г. № ПП-3832.

¹⁵⁷ Указ Президента Республики Узбекистан, от 05.10.2020 г. № УП-6079.

Цель исследования заключается в изучении возможностей применения блокчейн технологии для защиты персональных данных работников.

Задачи исследования:

- определить понятия персональные данные и блокчейн технологии;
- изучить основные принципы работы блокчейн-технологии и её возможности в области защиты персональных данных;
- рассмотреть преимущества и недостатки блокчейн в контексте защиты персональных данных работников.

Методы исследования: В данной работе были использованы методы анализа и синтеза, сравнительно-правовой и логический методы.

Степень изученности: В исследовании использовались труды отечественных учёных: С.Гулямова, И.Рустамбекова, О.Окюлова, Л. Бурхановой, а также зарубежных учёных: Е.Е. Гуляевой, Козина.И.С, Талапиной. Э.В.

Структура и объём работы. Данная статья состоит из введения, основной части, заключения и списка использованной литературы.

Реализация защиты персональных данных является важным фактором для уважения прав на конфиденциальность и личную жизнь субъектов данных. Говоря о защите персональных данных работника технологией блокчейн, было бы целесообразно уяснить для себя, что означают термины «персональные данные», «персональные данные работника», а также «блокчейн». Итак, любая информация, которая может быть связана с физическим лицом, подпадает под содержание термина персональные данные. В соответствии с исследованием Е.Е. Гуляевой, под персональными данными понимается конкретная информация о личных или материальных обстоятельствах идентифицированного или идентифицируемого физического лица¹⁵⁸.

На территории Республики Узбекистан в отношении любых действий и процессов, связанных с персональными данными граждан, действует закон РУз «О персональных данных», который вступил в силу 1 октября 2019 года No ЗРУ-547. Закон позволяет улучшить стандарты хранения персональных данных граждан Республики Узбекистан, также усилить безопасность персональных данных субъектов данных. Согласно Закону, персональные данные – это зафиксированная на электронном, бумажном или ином материальном носителе информация, относящаяся к определенному физическому лицу или дающая

¹⁵⁸ Гуляева Е.Е. Международно-правовые проблемы защиты персональных данных / Актуальные проблемы современного международного права. 2018. No2. С. 110.

возможность его идентификации¹⁵⁹. Например: Ф.И.О, ПИНФЛ, ИНН, образование, семейное положение, дата и место рождения, место учёбы и работы, e-mail и так далее.

Персональные данные работника – это информация, которая относится к конкретному работнику и позволяет идентифицировать его. К примеру, это личная информация и информация о профессиональной деятельности субъекта данных. В Республике Узбекистан персональные данные работника защищаются на законодательном уровне. В Трудовом кодексе РУз теперь есть отдельный параграф, посвящённый защите персональных данных работника. Статья 175 ТК РУз гласит, что персональными данными работника является информация о фактах, событиях и обстоятельствах жизни работника, а также членов его семьи, предоставленная работодателю в связи с трудовыми отношениями. К примеру, Ф.И.О, дата и место рождения, ПИНФЛ, информация об образовании, паспортные данные, ИНН, семейное положение, результаты обязательного медицинского осмотра, основания прекращения трудовых отношений и т.д. Трудовой Кодекс гарантирует защиту персональных данных работников. Вдобавок, есть отдельные требования для хранения, использования и передачи персональных данных работника работодателями. Это является доказательством того, что уделяется особое внимание защите частной и профессиональной жизнедеятельности сотрудников.

Как мы видим, законодательная база для защиты персональных данных работника урегулирована и обусловлена, однако на практике не происходит должное их обеспечение. Например, не редко получаемая информация работодателем становится известной заинтересованным лицам, зачастую операторы данные (работодатели) пренебрегают своими должностными обязанностями вследствие чего, и происходит утечка данных.

Blockchain технология – это цепочка блоков, которая выстроена по определённым правилам, способствующая шифрованию, а также надёжному хранению данных, которую невозможно изменить. Самая простая аналогия – стопка книг:

- Книга лежит одна на другой;
- добавить новую книгу, не развалив стопку, можно только наверх;
- достать книгу из стопки нельзя, иначе она развалится.

По сути, блокчейн это новая организационная парадигма для координации любого вида человеческой деятельности¹⁶⁰.

¹⁵⁹ Закон Республики Узбекистан от 02.07.2019г. №ЗРУ-54 «О персональных данных» // Национальная база данных законодательства, 03.07.2019 г., № 03/19/547/3363; 15.01.2021 г., № 03/21/666/0032 11.

¹⁶⁰ Мелани Свон. Блокчейн: Схема новой экономики.- Олимп-Бизнес, 2016. - 240 с.

Теперь, хотелось бы подробнее рассказать об основных принципах блокчейн технологии. Основными принципами блокчейн являются: децентрализация, надёжность и безопасность, прозрачность и невозможность изменения, которые применимы для защиты конфиденциальности персональных данных сотрудников.

- **Децентрализация:** она позволяет хранить данные на всех узлах сети, что делает их менее уязвимыми к кибератакам и несанкционированному доступу, даже со стороны работодателей;

- **Прозрачность:** этот принцип позволяет контролировать доступ к данным и отслеживать все изменения, что обеспечивает дополнительный уровень защиты персональных данных работников и улучшение доверия между работником и работодателем;

- **Невозможность отмены транзакций:** это означает, что блокчейн гарантирует то, что данные не могут быть изменены или удалены без соответствующих разрешений или согласия работника;

- **Безопасность:** для обеспечения безопасности блокчейн использует различные криптографические методы, такие как, шифрование, хэширование. То есть, с помощью хэширования все данные сотрудников будут преобразованы в набор символов определённой длины с использованием хэш-функции.

Таким образом, в сфере защиты персональных данных работника блокчейн технология обеспечит прозрачность и целостность информации. Кроме того, блокчейн способствует обеспечению высокого уровня защиты от кибератак, утечки и несанкционированного доступа к информации субъектов данных. Вдобавок, технология блокчейн позволит работникам иметь полный доступ и контроль над своими персональными данными.

Хотелось бы отметить о преимуществах внедрения блокчейн технологии в рабочую среду. Благодаря децентрализованной природе данной технологии, компании могут существенно сократить время и затраты, которые связаны с обработкой и хранением больших объёмов персональных данных работников. Такой способ, на самом деле позволит сосредоточиться на более важных задачах.

Кроме того, блокчейн может упростить процессы аудита и проверки личности работников. Благодаря неподдельности данных и высокому уровню прозрачности, компании (работодатели) могут легко проверять личность работников и подтверждать их квалификацию и опыт работы, что особенно важно почти во всех отраслях.

Стоит отметить, что несмотря на то, что применение блокчейн-технологий для защиты персональных данных находится на ранних стадиях развития, уже существуют успешные примеры её реализации. К примеру, платформа ShoCard которая использует блокчейн для создания цифровых идентификаторов работников. Это позволяет компаниям управлять доступом к конфиденциальной информации о своих сотрудниках более эффективно и безопасно¹⁶¹.

Любая монета имеет две стороны, а палка - два конца. Следовательно, теперь расскажу о недостатках блокчейн технологии, которые нужно учитывать при использовании её для защиты персональных данных.

- Во-первых, риск несанкционированного доступа: Несмотря на то, что блокчейн обеспечивает высокий уровень безопасности, существует риск несанкционированного доступа к данным, особенно если не соблюдаются меры безопасности, такие как слабые пароли или недостаточная защита ключей доступа.

- Во-вторых, ошибки в программном обеспечении: Хотя блокчейн считается безопасной и надежной технологией, любые ошибки в программном обеспечении могут привести к серьезным последствиям,

В целом, блокчейн технология предоставляет множество преимуществ для защиты персональных данных, однако важно учитывать потенциальные риски и ограничения при ее использовании, от которых никто не застрахован.

В заключение, можно сказать, что применение блокчейн-технологии для защиты персональных данных работников имеет большой потенциал. Она обеспечивает высокий уровень конфиденциальности, что особенно важно в современном мире, где угрозы кибербезопасности становятся более серьезными. Однако, работодателям необходимо учитывать технические и юридические аспекты применения блокчейн технологии, а также оценивать потенциальные риски.

Для внедрения применения блокчейн технологии для защиты персональных данных работников предлагаю следующее:

1. Провести обучение и подготовку специалистов в области блокчейн технологий, чтобы обеспечить квалифицированный персонал для внедрения и поддержания системы защиты персональных данных работников на базе блокчейн технологий;

¹⁶¹https://www.google.com/url?q=https://fintech.global/testfin/%3Fp%3D16611&sa=U&ved=2ahUKEwihnojlvM2CAxWPGxAlHf67AY8QFnoECBYQAQ&usg=AOvVaw3fUi_L4K38dJzz4YAioBiS

2. Внедрить современные методы аутентификации личности на основе блокчейн технологий, такие как биометрическое сканирование или использование децентрализованных идентификаторов;
3. Разработать нормативно-правовые акты, регулирующие внедрение и применение технологий блокчейн и шифрование данных;
4. Сотрудничать с международными организациями и другими странами, где блокчейн технология используется для защиты персональных данных. Обмен опытом и передача знаний помогут Узбекистану усовершенствовать свои методы и подходы к использованию блокчейн технологии в данной области;
5. Создать государственный орган или агентство, ответственное за регулирование и надзор за использованием блокчейн технологии для защиты персональных данных. Этот орган будет отвечать за разработку правил и стандартов, а также за проверку соответствия организаций и компаний этим стандартам.

REFERENCES:

Нормативно-правовые акты

- 1.1 Трудовой Кодекс Республики Узбекистан. Утверждён законом Республики Узбекистан от 28 октября 2022 года. Вступил в силу 30.04.2023;
- 1.2. Закон «О персональных данных» от 2 июля 2019 года № ЗРУ-547 вступил в силу 1 октября 2019 года.

Электронные ресурсы

- 2.1. <https://privacyinternational.org/learn/data-protection>
- 2.2. Защита персональных данных: международные принципы и стандарты. Марина Соколова 2014 г.
- 2.3. Козин И.С. Метод обеспечения безопасной обработки персональных данных на основе применения технологии блокчейн // Научно-технический вестник информационных технологии, механики и оптики. 2019. No5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-obespecheniya-bezopasnoy-obrabotki-personalnih-dannyh-na-osnove-primeneniya-tehnologii-blokcheyn>
- 2.4. <https://cyberleninka.ru/article/n/zaschita-personalnyh-dannyh-v-tsifrovuyu-epohu>.
- 2.5. Козин И.С. Метод обеспечения безопасной обработки персональных данных на основе применения технологии блокчейн // Научно-технический вестник информационных технологии, механики и оптики. 2019. No5. URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/metod-obespecheniya-bezopasnoy-obrabotki-personalnh-dannyh-na-osnove-primeneniya-tehnologii-blokcheyn>

2.6. https://www.google.com/url?q=https://fintech.global/testfin/%3Fp%3D16611&sa=U&ved=2ahUKEwihnojlvM2CAxWPGxAIHf67AY8QFnoECBYQAQ&usg=AOvVaw3fUi_L4K38dJzz4YaioBiS;

2.7. <https://lex.uz>.

СОҲИБҚИРОН АМИР ТЕМУРНИНГ ДАВЛАТЧИЛИК СИЁСАТИ

Очилова Гўзал Араловна

Қарши муҳандислик-иқтисодиёт институти доценти

фалсафа фанлари номзоди

+998901092477

АННОТАЦИЯ

Соҳибқирон Амир Темурнинг буюк салтанат барпо этиб, давлатчилик борасида ўзидан ҳам амалий, ҳам назарий мерос қолдирганлиги, илму-фан, маданият, бунёдкорлик, дин ва маънавият ривожига адолат шиори асосида кенг йўл очганлиги, инсон қадр-қиммати мавқеидан қатъий назар ҳимоялаганлиги ва унинг раиятга бўлган саховати баён этилган. Унинг биз авлодларга қолдирган нодир маънавий мероси, сиёсий амалиёти бугун ҳам ворисийлик касб этаётганлиги мазкур мақолада ўз аксини топган.

Калит сўзлар: *Соҳибқирон, давлат, жамият, миллат, раият, адолат, саховат, қадрият, дин, маънавият, маданият.*

АННОТАЦИЯ

В этой статье описано, как Амир Темур построил великую империю, оставил как практическое, так и теоретическое наследие государственности, проложил путь к развитию науки, культуры, творчества, религии и духовности на основе девиза справедливости, защищал человеческое достоинство независимо от статуса и щедрость. Эта статья отражает тот факт, что его уникальное духовное наследие и политическая практика, которую нам оставили в течение нескольких поколений, все еще унаследованы сегодня.

Ключевые слова: *Сахибкиран, государство, общество, нация, народ, справедливость, щедрость, ценность, религия, духовность, культура.*

ABSTRACT

This article describes how Amir Temur built a great empire, left both the practical and theoretical legacy of statehood, paved the way for the development of science, culture, creativity, religion and spirituality based on the motto of justice, defended human dignity regardless of status and generosity. This article reflects the fact that his unique spiritual heritage and political practice, which we have been left with for several generations, are still inherited today.

Keywords: *Sahibkiran, state, society, nation, people, justice, generosity, value, religion, spirituality, culture.*

“Адолат – давлатнинг асоси ва ҳукмдорлар шиоридир”.

Амир Темур.

Уйғониш даврининг иккинчи босқичи ҳисобланган XIV-XV асрлар Темур ва темурийлар даври ҳисобланиб, Амир Темур асос солган марказлашган давлатчилик даври бўлди. Бу босқичда илм-фан ва маданият, адолат ва саховат таъсирида раиятнинг сиёсий онгида ҳам юксакликка эришилди. Фалсафий тафаккур олдинги асрлардан фарқли ўлароқ, ўзининг ривожланиш босқичига ўтди. Атоқли давлат арбоби, биринчи президент И.Каримов эътироф этганларидек, - “... тенгсиз азму шижоат, мардлик ва донишмандлик рамзи бўлган бу мумтоз сиймо буюк салтанат барпо этиб, давлатчилик борасида ўзидан ҳам амалий, ҳам назарий мерос қолдирди, илму-фан, маданият, бунёдкорлик, дин ва маънавият ривожига кенг йўл очди”¹.

Дарҳақиқат, қадим тарихдан то Темур давригача миллий марказлашган давлат барпо этилмаган эди. Шарқ тарихи маданиятида темурийлар салтанатини барпо қилиб, марказлашган кучли давлат яратилди, шу билан бирга бу борадаги ўз кузатувларини жамлаган ҳолда кўплаб амиру умаролар, давлат арбоблари, сиёсатчилар учун зарур қўлланма вазифасини ўтаб келган “Темур тузуклари” асарини яратди. “Темур тузуклари” Амир Темурнинг авлодларига ижтимоий-сиёсий фаолиятида асосий қўлланма сифатида ёзилган ўта муҳим асар ҳисобланади.

Соҳибқирон ижтимоий-сиёсий қарашларнинг асосини давлат ва уни адолатли бошқариш масаласи ташкил қилади. Унинг фикрича, адолат ва саховат – ночорларга, беваларга, майиб ва ногиронларга хазинадан нафақа ажратиш, ноилож кишиларга мадад бериш ва инсонларнинг ҳуқуқларига риоя қилишдир. Амалдорларни тўғри танлаб, уларга қўлларидан келадиган ишлар ва вазифаларни топшириш, бир кишига амал, ундан итоат ва ижро фазилатини кутиш – давлат бошқарувининг асосий талабларидандир: “Золимга қарши мазлум додига етдим. Золим етказган моддий ва жисмоний зарарларни исботлагандан кейин, уни шариатга мувофиқ одамлар ўртасида муҳокама қилдим ва бир гуноҳкорнинг ўрнига бошқасига жабр-зулм ўтказмадим”².

Бунинг эътирофини Ўзбекистон Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг “Буюк соҳибқирон Амир Темур бобомиз Оқсарой пештоқида “Адолат – давлатнинг асоси ва ҳукмдорлар шиоридир”, деган ҳикматли сўзларни ёздиргани бежиз эмас, албатта. Ушбу улуғвор ғоя инсон кадр-қимматини олий даражага кўтариш

¹ Каримов И.А. Юксак маънавият – енгилмас куч. – Тошкент: “Маънавият”, 2008. – 44-45- б.

² Амир Темур. Темур тузуклари. – Тошкент: Ғ. Ғулом номидаги “Адабиёт ва санъат” нашриёти. 1996. – 125-б.

борасидаги амалий ҳаракатларимиз пойдеворидир³, деган қарашларида ҳам кўришимиз мумкин.

Дарҳақиқат, мамлакатимизда инсонпарварлик тамойили асосида мутлақо янги амалиёт жорий этилмоқда. Президент Ш.М.Мирзиёев бошчилигида амалга оширилаётган ислохотлар, бунинг натижасида инсон ҳуқуқларини таъминлаш ва кафолатлаш, адашиб жиноят йўлига кирган кишиларни кечиримлилик сиёсати асосида авф этилиш ҳолатлари каби юқорида айтилган фикрлар инсон омили мамлакатда олий мақомга кўтарилаётганлигини яна бир бор кўрсатмоқда. Айниқса, 2020 йил жаҳон мамлакатларида юз берган пандемия эпидемиологик вазиятда Марказий Осиё халқларининг бир-бирига саховат кўлини чўзиши, далда бўлиши ҳам бу адолат ва саховат амалиётини халқимизга хос хусусият эканини намоён этмоқда.

Шунингдек, Соҳибқирон Амир Темур “Тузуқлари”да давлатни идора этишда амалдорлар катта ўрин тутишларини баён қилиб, уларни тўғри танлаб жой-жойига қўйишни, ҳар бирига лойиқ амал бериб, асосий мақсад йўлида тарбия қилишни муҳим талаб деб билади. Ҳар қайси амалдорни тарбиялашга кўп вақт кетиши ва бу мушкул иш эканини тушунтириб, ҳокимларга қўл остидаги илмли кишиларни эҳтиёт қилишни маслаҳат беради.

Давлатни идора этиш усулларига доир маслаҳат, тажриба, ғоялар мажмуи ҳисобланган - “Темур тузуқлари” да асосий ғоя – адолат, қонун устуворлигига асосланган инсон ҳимояси ва унинг кадр-қиммати ҳисобланади. “...райат қашшоқланиб қолмасин, солиқларни тўлай олмай қолади, давлатимнинг хазинаси тугайди, шукуҳи кетади”⁴, деб ёзади, ўзининг “Темур тузуқлари”да.

Амир Темурнинг ушбу сўзлари миллий давлатчилик тафаккурининг шаклланишида қўйилган тамал тоши эди. Ёхуд “Куч - адолатдадир” деб хитоб қилган Соҳибқирон, адолат – мамлакатда ҳуқуқий демократик давлат куришнинг асосий шarti – меъёри эканлигини ҳақли равишда олдиндан кўра билган эди. Амир Темур: “Менинг мамлакатимда турли соҳаларда қонунга қатъий амал қилинадиган бўлса, мен ўзимни ўша ерда ҳозир тургандай сезардим”-дея таъкидлайди.

Демак, “Темур тузуқлари”даги қарашлар миллий давлатчилик барпо этиш ғоялари, нафақат ўз даври учун балки келгуси авлодлар учун ҳам, хусусан, бугун Ўзбекистонда ҳуқуқий демократик давлат куришнинг амалий намунасидир. Шу боис, биринчи Президент И.Каримов: “Шахсан мен “Темур

³ Мирзиёев Ш.М. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганининг 26 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузаси. “Халқ сўзи” газетаси, 2018 йил 9 декабрь. Uza.uz. society/talqin. 09/12/2018/ 15:35:34.

⁴ Амир Темур. Темур тузуқлари. – Тошкент: Ғ. Ғулом номидаги “Адабиёт ва санъат” нашриёти, 1996. – 122-б.

тузуклари”ни ҳар гал ўқир эканман, худдики ўзимга қандайдир рухий куч-қувват топгандек бўламан. Ўз иш фаолиятимда бу китобга такрор-такрор муурожаат қилиб, ундаги ҳеч қачон эскирмайдиган, инсон маънавияти учун бугун ҳам озиқ бўладиган ҳикматли фикрларнинг қанчалик ҳаётий эканига кўп бор ишонч ҳосил қилганман”, деб таъкидлайди.

Алоҳида қайд этиш жоизки, “Темур тузуклари” асрлар оша турли давр сиёсатчилари учун давлатни адолатли бошқариш ҳақидаги энг яхши қўлланма сифатида қадрланиб келинган. Лекин, яна бир ҳақиқат борки, “Яқин-яқингача давлат бошқаруви санъати ҳақида сўз кетса, кўпчилик гапни ё маркесчи – ленинчиларнинг давлат ҳақидаги сохта назарияси, ё бўлмаса XVI асрда яшаган Макиавелли қарашларидан бошларди. Қўйиб берсангиз, бу эски одатни бугун ҳам давом эттиришади. Давлат, салтанат, жамият бошқарувига оид мумтоз асар – “Темур тузуклари”ни ёзган ким? Умуман кишилиқ тарихида ана шундай асар битиб қолдирган бошқа ҳукмдор борми ўзи?”⁵. Зеро, ҳозирги демократик давлатчилигимиз сиёсатининг илдизлари ҳам мана шу каби ноёб асарларга бориб тақалади, улардан озиқланади.

Умуман давлатчилигимиз тарихи ҳақида фикр юритганда, беихтиёр, ўзбек давлатчилиқ тарихи беназир, маънавий дунёси кенг зотларнинг онги, тафаккури асосида бунёд этилганлигини гувоҳи бўламиз. Бу эса, ўз навбатида, халқимизнинг ғурури, шаъни ва шарафини дунёга тараннум қилиш билан бирга тафаккурида ўз тарихи билан фахрланиш, миллий давлатчилигини садоқат билан асраб-авайлаш бурчини, мустақиллигини мустаҳкамлаш йўлида фидойи бўлиш, курашиш ҳиссини шакллантиради. Ана шундай ноёб фазилатларга, юксак маънавиятга эга бўлган халқ ҳеч кимга, ҳеч қачон, қарам бўлмайди, ўзининг эзгу мақсадларига албатта етади”⁶.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Мирзиёев Ш.М. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганининг 26 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузаси. “Халқ сўзи” газетаси, 2018 йил 9 декабрь.
2. Uza.uz. society/talqin. 09/12/2018/ 15:35:34.
3. Амир Темур. Темур тузуклари. – Тошкент: Ғ. Ғулом номидаги “Адабиёт ва санъат” нашриёти, 1996. – 122-б.
4. Каримов И.А. Биз келажагимизни ўз қўлимиз билан қураимиз. – Тошкент. 7-т. “Ўзбекистон”, 1996. – 147-б.

⁵ Каримов И.А. Биз келажагимизни ўз қўлимиз билан қураимиз. – Тошкент. 7-т. “Ўзбекистон”, 1996. – 147-б.

⁶ Каримов И. А. Юксак маънавият – энгилмас куч. – Тошкент: “Маънавият”, 2008. – 17-б.

YANGI O‘ZBEKISTON TARAQQIYOTIDA INSONNING INTELLEKTUAL VA MA’NAVIY SALOHIYATI OMILLARI

Xolmirzaev Xurshid Nakibillaevich

Andijon davlat universiteti Falsafa kafedراسi dotsenti vazifasini bajuruvchi

Falsafa fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)

sokin3548@umail.uz

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada mamlakatimizda olib borilayotgan yoshlar siyosati, inson salohiyatining yuzaga chiqarish uchun yaratilayotgan shart-sharoitlar va imkoniyatlar yoritib berilgan. Innovatsiyalarning ijtimoiy fenomenga aylanib borishi, innovatsion shaxsni shakllantirish muammolari, intellektual salohiyat tushunchalariga to‘xtalib o‘tilgan. Shuningdek inson kapitalini taraqqiy ettirish masalalari ham ko‘rib chiqilgan.

Kalit so‘zlar: *inson salohiyati, intellektual salohiyat, inson kapitali, innovatsion shaxs, innovatsion faoliyat, yoshlar siyosati.*

ABSTRACT

This article describes the youth policy in our country, the conditions and opportunities created for the development of human potential. The development of innovations into a social phenomenon, the problems of forming an innovative personality, and the concepts of intellectual potential were touched upon. Issues of human capital development were also considered.

Key words: *human potential, intellectual potential, human capital, innovative person, innovative activity, youth policy.*

KIRISH

O‘zbekistonda yangilanish jarayonini harakatlantiruvchi kuchlarning yagona manfaatlar asosida konsolidatsiyasini ta‘minlash, ularning jamiyat taraqqiyotiga xizmat qiladigan har qanday tashabbuslari va xatti-harakatlarini moddiy va ma‘naviy qo‘llab-quvvatlanishi yuqori natija berishi mumkin. Bunday yondashuv jamiyatning ijtimoiy faoliyatga tortilmagan a‘zolarini, uyushmagan yoshlarni, ishsizlarni ham yetakchilar ortidan borishga ta‘sir etadi. Bu nuqtai nazardan mahalliy milliy iqtisodiyotni rivojlantirish va yoshlarning mahalliy hududga bog‘liqligi hissini kuchaytirish ularning tarixiy ongi bilan bir qatorda ma‘naviyatini ham saqlab qolishga xizmat qiladi. Chunki ko‘chmanchi madaniyat va ma‘naviyatda tarixiy ong yo‘q. Ko‘chmanchilik hayot tarzi bilan kun kechiradiganlar ma‘lum hududga, uning

tabiati va qadriyatlariga tegishlilik va ularga sodiqlikni his qilmaydilar. Yuksak ma'naviyatli shaxsda o'z vataniga bog'liqlik va sadoqat, shu zaminda o'troqlik, o'zi istiqomat qilayotgan yeriga befarq bo'lmay uning iqtisodiy, madaniy-ma'naviy, diniy-axloqiy maqomini o'zlashtiribgina qolmay, balki bu makonning rivojlanishida ham faol ishtirok etishni taqozo etadi.

Mamlakatimizda izchil, maqsadga yo'naltirilgan yoshlar siyosati olib borilmoqda. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti tomonidan yoshlarni qo'llab-quvvatlashga qaratilgan farmon va qarorlarning qabul qilinishi asosida belgilangan vazifalarning bajarilishi mamlakatimizning yoshlar uchun jozibadorligini oshirish va ularni o'z faoliyatini asosan mahalliy hududlarda amalga oshirishlariga turtki bo'ladi. Bu borada "Yoshlarga oid davlat siyosati to'g'risida"gi Qonunning yangi tahrirda qabul qilinishi, "O'zbekiston yoshlar Ittifoqi"ning tashkil etilishi, "O'zbekiston yoshlari xalqaro assosatsiyasi"ning tuzilishi yoshlarning mamlakat taraqqiyoti yo'lidagi intilishlarini, faoliyatini to'g'ri yo'naltirishda, yoshlarning ulkan armiyasi faoliyatining to'g'ri tashkil etilishida muhim rol o'ynaydi. Bu masala davlatimiz rahbari tomonidan alohida qayd etildi: "Bu haqda so'z yuritganda, aytish lozimki, biz ulug' bobolarimizning munosib davomchilari bo'ladigan yetuk insonlarni tarbiyalash masalasiga, afsuski, yetarlicha ahamiyat bermadik. Holbuki, intellektual va madaniy salohiyatning qanday noyob boylik ekani, nodir talant egalarini tarbiyalab kamolga yetkazish hal qiluvchi ahamiyatga ega ekanini unutishga haqqimiz yo'q. Rivojlangan mamlakatlar bugungi yuksak taraqqiyot darajasiga aynan shuning hisobidan yetgani - bu ham haqiqat" [1,B.79].

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Yoshlar siyosati doirasida amalga oshiriladigan ishlar izchil reja asosida borishi va aniq maqsadga yo'naltirilishi borasida anchagina ishlar bajarilgani ma'lum. Bundan tashqari jamiyatda tashabbuskor, faol yoshlarning birlashib, o'zaro fikr va tajriba almashishlari, bir-birining faolligini qo'llab-quvvatlashi muhim. Yetakchi, tashabbuskorlik xislatlariga ega bo'lgan faol yoshlardan boshqalarning ham faoliyatini tashkil etuvchi yadrosini shakllantirish yaxshi samara berishi mumkin. Mazkur yadroning salohiyatini, yashirinib yotgan qobiliyatini yuzaga chiqarish va ishga solish uchun imkoniyatlar yaratib berish, bu sohadagi yoshlarning intilishlari va harakatlarini to'g'ri yo'naltirish ziyolilarning vazifasidir. Chunki yoshlarda endigina shakllanib kelayotgan faollikni to'g'ri yo'naltirish orqali jamiyatda faollik pozitsiyasi muhitini shakllantirish mumkin. Bunday muhit ko'pchilikning ongida aks etadigan befarqlik, o'zibo'larchilik xususiyatlarining kamayishiga olib keladi.

Taniqli huquqshunos A.Saidov yoshlarning kelajakda mas'uliyatli bo'lishi, huquqi va erkinligini himoya qila olishi masalasiga e'tibor qaratib: "Birorta davlat yosh avlodni ijtimoiy va kasbiy faoliyatga, davlat ishlarida ishtirok etish va ularni boshqarishga tayyorlashning aniq va chuqur o'ylangan dasturisiz taraqqiy eta olmaydi...Bugun yoshlarga o'zini realizatsiya qilishi, kasbiy va ijodiy o'sishi uchun imkoniyatlar yaratib berish zarur. Yoshlarning jamiyat uchun to'la mas'uliyatni o'zlariga olishlari uchun quyidagi yo'nalishlarga e'tibor qaratish lozim: yoshlarning huquqi va erkinligini himoya qilish, ta'lim, bandlik, ijtimoiy himoya, ijtimoiy hayotda ishtirok etishi" [2,B.15]. Bu borada ta'lim va bilimning mavqeini oshirish, milliy-ma'naviy va ilg'or global demokratik qadriyatlarni yoshlar tomonidan yaxshi o'zlashtirilishiga imkon yaratib berishni va ularni mustaqil fikrlashga o'rgatishni talab etadi.

Yoshlar qatlamida uyushmagan yoshlar alohida o'rin tutadi va ular ko'pchilikni tashkil etadi. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti bu borada olib borilayotgan ishlar yetarli emasligini uqtiradi: "Ammo ochiq tan olishimiz kerakki, bu borada amalga oshirilayotgan ishlarimiz hali yetarli darajada emas. Shuning uchun biz yoshlarimiz, ayniqsa, uyushmagan yoshlar bilan ishlashga jiddiy e'tibor qaratishimiz zarur. Biz ular bilan ko'proq gaplashishimiz, qalbiga quloq solishimiz, muammolarini yechish uchun amaliy ko'mak berishimiz, eng asosiysi, aziz yurtboshimiz Islom Abdug'anievich aytganlaridek, yoshlarga yo'lni keng ochib berishimiz kerak...tadbirkorlikka yo'l ochish - avvalo, yoshlarga keng yo'l ochib berishdir, desak, ayni haqiqat bo'ladi" [3,B.103].

Ma'naviy yangilanishning muhim omillaridan biri avval ta'kidlanganidek, iqtisodiy omildir. Bu omilning yuzaga chiqishi inson salohiyati bilan bog'liq. Ma'naviy yangilanishni amalga oshiruvchi sub'ektlarning ilmiy-ma'naviy salohiyati taraqqiyot talablari va jamiyat manfaatlari asosida yangilanib turishi zarur.

Rossiyalik tadqiqotchi I.Z.Garafiev inson kapitalini taraqqiy ettirishni ijtimoiy taraqqiyotning shakllaridan biri, deb biladi. Modernizatsiya va innovatsiya natijasida fan va yangi texnologiyalar taraqqiyoti, innovatsion muhitning yuzaga kelishi inson kapitalini shakllantirish va uning salohiyatini yuzaga chiqarishga katta imkoniyatlar yaratishini ta'kidlab, olim inson kapitalini unga muntazam ravishda yangi bilim va ko'nikmalar sifatida kiritilib boriladigan investitsiya sifatida tavsiflaydi. "Insonga kiritilgan maxsus bilimlar sifatidagi investitsiyalar bozor iqtisodiyoti tomonidan talab etiladigan innovatsion kapital hisoblanib, insonga hayotining shart-sharoitlarini yaxshilashga va imkoniyatlarini kengaytirib borishga imkon beradi. Bunday kapital doim dolzarb bo'lib, unga hamma vaqt ham ijtimoiy buyurtma mavjud bo'ladi. Insonning yuqori bilimi va ilmiy-ma'naviy ko'nikmalari inson kapitalining asosi

bo‘lib, bunday kapital jamiyat tomonidan yuqori baholanadi” [4,B.4]. Gap shunchaki inson kapitali haqida emas, yuqori sifatga ega bo‘lgan inson kapitali haqida bormoqda. Bunday kapital insonning oliy qadriyat sifatidagi mohiyatini ifoda etadi. Bu qadriyatni saqlab qolish, uni har tomonlama ko‘paytirib borish va to‘g‘ri realizatsiya qilish insonga sarf etiladigan investitsiya hisoblanadi.

NATIJALAR

Davlat faoliyati jamiyat a‘zolarining faoliyati asosida amalga oshadi. Sub‘ektlar faoliyatining mohiyati, bu jarayonda ularning faolligi davlat tomonidan qo‘yilgan vazifalarning bajarilishini belgilaydi. Davlat qabul qilgan qarorlar va boshqa ko‘rsatmalarning muhim va dolzarbligini, jamiyat ehtiyojlariga mos tushishini sub‘ektlar tomonidan to‘g‘ri anglab yetilishi, qaysi sohada faoliyat ko‘rsatmasin, sub‘ektiv omilning faolligiga ta‘sir etadi va ularda mas‘uliyat va daxldorlik hissini shakllantiradi. Daxldorlik esa uning salohiyatini ishga solishiga turtki bo‘ladi. Demak, kelajakda yoshlar ongida faol hayotiy pozitsiyani, shunchaki kundalik ehtiyojlarni emas, ahamiyatli, dolzarb xususiyatga ega bo‘lgan anglangan ehtiyojlarni shakllantirish hamda ularni vatanimiz, millatimiz ehtiyojlariga uyg‘unlashtirish ular hayotining yaxshilanishiga va bu orqali vatanimiz taraqqiyotiga xizmat qiladi.

O‘zbekistonda demokratik islohotlarning, bozor munosabatlarini shakllantirish natijalarining samaradorligi kishilar tafakkurining o‘zgarishi, unda jamiyat ehtiyojlari va davr ruhini aks ettiruvchi innovatsion qadriyatlarning aks etishi bilan ham bog‘liq. “Tafakkur o‘zgarishi jamiyat hayoti uchun muhim bo‘lgan iqtisodiy sohani isloh qilish, mulkning hilma-xil shakllari tengligini ta‘minlash va ularni rivojlantirish uchun keng imkoniyatlar yaratish, demokratik bozor islohotlarini amalga oshirish bilan chambarchas bog‘liq jarayon hamdir” [5,B.5]. Hozirda kadrlarning innovatsion salohiyatiga qo‘yilayotgan talablarning bajarilishi ham ma‘naviy yangilanishga xizmat qiladi.

G‘arb mamlakatlarida demokratik jamiyatning shakllanishida “fuqarolarning mas‘uliyatni his qilishi” jamiyatning mo‘tadilligini ta‘minlaydi. Bu narsa shunchaki mas‘uliyatni his qilish sifatida emas, quyidagi gumanistik omillar orqali namoyon bo‘lishi muhim:

- insoniy munosabatlarni saqlab qolish;
- ijtimoiy hamkorlikni ta‘sis etish;
- barqaror rivojlanishni yo‘lga qo‘yish [6,B.80].

Qonun ustuvorligi, ijtimoiy mas‘uliyat G‘arb ma‘naviyatida yetakchi unsur hisoblanadi. G‘arb mentaliteti ham shunga asoslangan. Bundan farq qilgan holda, Sharq ma‘naviyatida axloq, din, jamoaviylikka asoslangan insoniy munosabatlar

yetakchi o'rinda turadi. Bu holat ma'naviy yangilanish jarayonida jamiyatda yuz berayotgan hodisalarga nisbatan insonda daxldorlik hissini shakllantirishga ta'sir etadi. Kishilarda daxldorlik hissini shakllantirish orqali ularning faolligini ta'minlash ma'naviy yangilanish jarayonida jamiyat oldida turgan vazifalarni amalga oshirishda muhim ahamiyatga ega.

MUHOKAMA

Ma'naviy yangilanishning ob'ekti - faol va kreativ, ijodiy hamda innovatsion shaxsdir. "Jamiyatda yangi ijtimoiy buyurtma paydo bo'ldi: barcha topshiriqlarni so'zsiz bajaruvchilar o'rniga turli vaziyatlarda tez yo'l topa oladigan, yuzaga kelgan muammolarni ijodiy hal etib, tushunarli qaror qabul qilib, uning mas'uliyatini oladigan, ijodiy va moslashuvchan aqlga ega bo'lgan, yangilikni his etadigan, tanlov imkoniyatiga ega bo'lgan, ijtimoiy islohotlarda faol ishtirok etadigan kishilar talab etilmoqda" [7,B.132]. Ko'rinib turibdiki, M.Yu.Molostovanning fikricha, bugungi tarbiya sur'atlari o'ta tezlashib borayotgan davrda yoshlardan yuksak ijtimoiy, kreativ moslashuvchanlik, intiluvchanlik kabi zarur xislatlarga ega bo'lishi talab etilmoqda. Amerikalik olim Aleks Inkeles bunday kishilarning xususiyatlari yangilanish jarayonlarini qabul qilayotgan va ularda o'zining o'zgarishlarga ochiqligi, dunyoqarashini o'zgartirishdan qo'rqmasligi, fikrlar xilma-xilligini tan olishi, hozirgi davrgagina emas, kelajakka yo'nalganligi, o'ziga qattiq ishonch va to'siqlarni yengib o'tishga harakat qilish kabilardan iborat bo'ladi, deb ta'kidlaydi [8]. Bu borada mamlakatimizda "Innovatsion faoliyat to'g'risida"gi qonunning [9] qabul qilinishi jamiyat a'zolarining faolligini oshirishda muhim ahamiyatga ega bo'ldi. 6 bob, 39 ta moddadan iborat mazkur Qonunda quyidagilar innovatsion faoliyat sohasidagi davlat siyosatining asosiy yo'nalishlari etib belgilanmoqda:

- innovatsion rivojlantirishning huquqiy jihatdan tartibga solinishini ta'minlash;
- ustuvor yo'nalishlarni belgilash;
- zarur shart-sharoitlar va infratuzilmani yaratish;
- innovatsion faoliyat sub'ektlarini davlat tomonidan qo'llab-quvvatlash va rag'batlantirish;
- respublika, tarmoq va hududiy davlat dasturlarini ishlab chiqish hamda amalga oshirish;
- investitsiyalarni jalb etishga ko'maklashish;
- davlat-xususiy sheriklikni rivojlantirish;
- kadrlarni tayyorlashni, qayta tayyorlashni va ularning malakasini oshirishni tashkil etish;
- xalqaro hamkorlikni rivojlantirish [10].

Ma'lumki, ijtimoiy taraqqiyot innovatsiyalarning kirib kelishi asosida amalga oshib kelgan. Ijtimoiy – tarixiy evolyusiya innovatsiyalar bilan yonma-yon amalga oshib kelgan. Faqat innovatsiyalarning tarqalishi barcha tarixiy davrlarda bir xilda bo'lmagan. Hozirgi kunga kelib innovatsiyalar jamiyatning barcha qatlamlarida tez sur'atlar bilan tarqalayotganligining guvohi bo'lyapmiz.

Taraqqiyotning jadal sur'atlari hamda innovatsiyalarning ijtimoiy fenomenga aylanib borishi jamiyatning innovatsion xususiyat kasb etib borishini ham belgilamoqda. Bu sohada O'zbekiston va xorij olimlari tomonidan ko'plab nazariyalar yaratildi: innovatsion jamiyat, innovatsion shaxs, innovatsion faoliyat, innovatsion ong, kreativ guruhlar va boshqalar o'rganildi [11].

Rossiyalik tadqiqotchi O.V.Illuplenkovning fikricha, innovatsiyalar taraqqiyoti innovatsion shaxsni shakllantirishni taqozo etadi, uning yangi xususiyatlari yangicha qadriyatlar, madaniyat, axloq, ma'naviyatga asoslanadi. Lekin innovatsion shaxs an'anaviy axloq, madaniyat va ma'naviyatni ham saqlab qolishi zarur. Bu vazifani ta'lim tizimi bajaradi. Bunday shaxs taraqqiyot omili, uning "axborot yuki" ulkan, tinmay oshib boradi. U yangiliklar asosida inqiloblarni amalga oshiradi [12,B.21].

XULOSA

Iqtisodiy jihatdan kuchli davlatlarda insonning intellektual va ma'naviy salohiyati taraqqiyotning omiliga aylandi. Bunday davlatlarning izidan borib, intellektual va ma'naviy salohiyat omilining muhimligiga e'tibor qaratish va uning yuzaga chiqishini ta'minlash mamlakatimiz uchun strategik ahamiyatga ega. Chunki bu sohada raqobatning kuchayib borishi jamiyatdan shaxs salohiyatiga jiddiy yondashuvni talab etadi. "Intellektual sohada raqobat shiddatli tus olayotganiga guvohmiz. Bu borada rivojlangan va rivojlanish yo'liga kirgan davlatlar orasidagi farq esa yer bilan osmoncha! Xo'sh biz-chi, ertaga jahoniy raqobatga dosh bera olamizmi? Yurtimizda ta'lim sifati xalqaro sifat standartlariga nechog'li uyg'un?...Bu kabi dolzarb savollarga aniq javobimiz bo'lishi, bu borada strategik dasturlar ishlab chiqishimiz kerak. Mamlakat kelajagini aholining intellektual salohiyati belgilashini unutmashimiz lozim" [13,B.8;13].

Insonning maqsadi, ehtiyojlari va manfaatlari uning kapitali bilan bog'liq. Ularning barchasi ijtimoiy antropologik hodisalardir. Ularning dinamikasi, xususiyatlari hamda namoyon bo'lishi dialektik aloqadorlik asosida namoyon bo'ladi.

ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси. 22 декабрь, 2017 йил. - Т: Ўзбекистон, НМИУ, 2018.-Б.79.

2. Саидов А. Конституционное регулирование прав в Узбекистане. // Ижтимоий фикр. Инсон Ҳуқуқлари. –Т.;, 2014. № 4.-С.15.
3. Мирзиёев Ш. Гўзал ва бетакрор ўлка. (Наманган вилояти сайловчилар вакиллари билан учрашувдаги нутқ). Мирзиёев Ш. Буюк келажагимизни мард ва олижаноб халқимиз билан бирга қурамыз. - Т.;, Ўзбекистон, 2017.-Б.103.
4. Гарафиев И.З. Инновационный человеческий капитал в регионе (социологический анализ). Автореферат дисс. на соискание степени кандидата соц. наук. Пенза, 2013.-С.4.
5. Назаров Қ. Дунёқараш ва тафаккуримизни ўзгартираётган маънавий мезонлар. // Ўзбекистон демократик ислохотлар ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш йўлида. Республика илмий-амалий конференция материаллари тўплами.-Т.;, Академия,2012.-Б.5.
6. Йонас Г. Принцип ответственности.-М.; Пионер, 2000.-С.80.
7. Молостова М.Ю. Теоретико-методологические основания понятия "инновационное поведение. // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Самара. Т. 12,2020, № 5.-С.132.
8. Инкелес Алекс. <https://studopedia.Org/6-74263.html> Мурожаат этилган сана: 02.02.2022
9. <https://lex.uz/docs/4910391> Мурожаат этилган сана: 17.09.2023
10. <https://lex.uz/docs/4910391> Мурожаат этилган сана: 07.10.2023
11. Гимуш Р.И.,Матмуродов Р.М. Инновацион менеджмент. - Тошкент, 2008; Мавлонова Р., Рахмонкулова Н. Бошланғич таълим педагогикаси. Инновация ва интеграция. - Тошкент: Voris-nashriyot, 2012; Бегматов А. Инновацион онг: моҳияти, функциялари ва шаклланиш шартлари.-Тошкент; Молостова М.Ю. Теоретико-методологические основания понятия “инновационное поведение”. // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Самара. Т. 12,2020, № 5; Щупленков О.В.,Щупленков Н.О. Проблема формирования инновационной личности в современном обществе// Психология и психотехника.-2013.-№ 8. 2016. Карпова ЮА. Введение в социологию инноватики:. Учебное пособие. -СПб.: Питер, 2004. и др.
12. Щупленков О. В. Проблема формирования инновационной личности в современном обществе. // Психология и психотехника.-М.;, 2013.-№ 8.-С.21.
13. Ўқиган ўқдан ўзар. С.ф.д., проф. Алишер Файзуллаев билан суҳбат.// Тафаккур. – Т.;, 2018. № 1.-Б.8-13.

YOSHLAR MAFKURAVIY ONGI TRANSFORMATSIYALASHUVINING BUGUNGI KUNDAGI AHAMIYATI: MUAMMO VA YECHIMLAR

Yusupaliyev Orzimurod Odilovich,

Guliston davlat pedagogika instituti o'qtuvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada bugungi yoshlarning mafkuraviy ongidagi zamonaviy o'zgarishlarning tanqidiy tahlili ko'rib chiqiladi. Ushbu siljish bilan bog'liq ko'p qirrali muammolar va murakkabliklarni tan olgan holda, tadqiqot asosiy muammolarni ochib berishga va samarali echimlarni taklif qilishga qaratilgan. Maqolada keng qamrovli tahlildan foydalangan holda, rivojlanayotgan mafkuralarning yoshlarga chuqur ta'siri o'rganilib, jamiyat oqibatlarini va kelajak uchun mumkin bo'lgan oqibatlar haqida qimmatli tushunchalar berilgan. Tadqiqot turli nuqtai nazarlarni o'z ichiga oladi, hozirgi davrda yoshlar o'rtasida mafkuraviy o'zgarishlarning ahamiyatini yaxlit tushunishni ta'minlash uchun sotsiologik, psixologik va ta'lim asoslarini birlashtiradi.

Kalit so'zlar: *Yoshlar; Mafkuraviy ong; Transformatsiya; Muammolar; Yechimlar.*

ЗНАЧЕНИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ ИДЕОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ МОЛОДЕЖИ СЕГОДНЯ: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ

Юсупалиев Орзимурод Одилевич,

Преподаватель Гулистанского государственного
педагогического института

АННОТАЦИЯ

Данная статья посвящена критическому рассмотрению современной трансформации идеологического сознания современной молодежи. Признавая многогранные проблемы и сложности, связанные с этим сдвигом, исследование направлено на то, чтобы раскрыть основные проблемы и предложить эффективные решения. Используя всесторонний анализ, статья исследует глубокое влияние развивающихся идеологий на молодежь, предлагая ценную информацию о социальных последствиях и потенциальных последствиях для будущего. Исследование охватывает различные точки зрения, интегрируя социологические, психологические и образовательные рамки, чтобы обеспечить целостное понимание значения идеологической трансформации среди молодежи в современную эпоху.

Ключевые слова: Молодежь; Идеологическое сознание; Трансформация; Проблемы; Решения.

THE SIGNIFICANCE OF THE TRANSFORMATION OF THE IDEOLOGICAL CONSCIOUSNESS OF THE YOUTH TODAY: PROBLEMS AND SOLUTIONS

Yusupaliyev Orzimurod Odilovich,

Teacher of Gulistan State Pedagogical Institute

ABSTRACT

This article delves into the critical examination of the contemporary transformation in the ideological consciousness of today's youth. Recognizing the multifaceted challenges and complexities associated with this shift, the study aims to unravel the underlying problems and propose effective solutions. By employing a comprehensive analysis, the article explores the profound impact of evolving ideologies on the youth, offering valuable insights into the societal implications and the potential repercussions for the future. The research encompasses diverse perspectives, integrating sociological, psychological, and educational frameworks to provide a holistic understanding of the significance of ideological transformation among the youth in the present era.

Keywords: *Youth; Ideological consciousness; Transformation; Challenges; Solutions.*

KIRISH

Bugungi yoshlarning mafkuraviy manzarasi ijtimoiy, texnologik va madaniy siljishlar ta'sirida chuqur o'zgarishlarni boshdan kechirmoqda. Mafkuraviy ongda bu metamorfoz juda katta ahamiyatga ega, chunki u kelajakdagi rahbarlar va jamiyatga hissa qo'shuvchilarning istiqbollari, qadriyatlari va harakatlarini shakllantiradi. Ushbu maqola ushbu o'zgarishlarning ko'p qirrali mohiyatini o'rganadi, u bilan bog'liq asosiy muammolarni aniqlaydi va mavjud muammolarni hal qilish uchun samarali yechimlarni taklif qiladi.

Mafkuraviy transformatsiyani tushunish:

Bugungi yoshlar jadal globallashuv, raqamli ulanish va turli madaniy ta'sirlar bilan ajralib turadigan dunyoni kezmoqda. Bu omillar mafkuraviy e'tiqodlarni qayta shakllantirishga, an'anaviy me'yorlarga qarshi chiqishga, yanada dinamik va murakkab dunyoqarashni shakllantirishga yordam beradi. Mafkuraviy ongning o'zgarishi o'zlikni anglash, ijtimoiy adolat, ekologik barqarorlik, siyosiy faollik kabi masalalarga munosabatning o'zgarishida yaqqol namoyon bo'ladi.

Mafkuraviy o'zgarishlar bilan bog'liq muammolar:

Polarizatsiya va bo'linish:

Mafkuraviy o'zgarishlardan kelib chiqadigan muhim masalalardan biri jamiyat ichidagi qutblanishning kuchayishidir. Bugungi kunda yoshlar ko'pincha mafkuraviy yo'nalish bo'yicha bo'linib ketishadi, bu keskinlikning kuchayishiga va konstruktiv muloqotning etishmasligiga olib keladi. Bu qutblanish hamkorlikdagi sa'y-harakatlarga to'sqinlik qiladi va dolzarb global muammolarga yaxlit yechimlar ishlab chiqishga to'sqinlik qiladi.

Noto'g'ri ma'lumotlarning ta'siri:

Raqamli asr ma'lumotlarning tez tarqalishini osonlashtirdi, ammo u noto'g'ri ma'lumotlar va aks-sado kameralarini ham keltirib chiqardi. Yoshlar bir-biriga qarama-qarshi bo'lgan hikoyalar to'plamiga duchor bo'lib, haqiqatni yolg'ondan ajratishni qiyinlashtiradi. Bunday noto'g'ri ma'lumotlar oqimi mafkuraviy qarashlarni buzib, yaxshi ma'lumotga ega fikrlar shakllanishiga to'sqinlik qilishi mumkin.

Madaniy ildizlardan uzilish

Yoshlar global istiqbollarni o'zlashtirar ekan, madaniy ildizlar va an'anaviy qadriyatlardan uzilish xavfi mavjud. Turli xillik muhim bo'lsa-da, madaniy o'ziga xoslikning haddan tashqari susayishi merosning yo'qolishiga va jamiyat tuyg'usining zaiflashishiga olib kelishi mumkin.

Ruhiy salomatlik muammolari:

Tez o'zgaruvchan dunyoga doimiy ta'sir qilish, rivojlanayotgan mafkuralarga moslashish bosimi bilan birgalikda yoshlar o'rtasida tashvish va ruhiy salomatlik muammolarini kuchaytirishi mumkin. Murakkab mafkuraviy tuzilmalarni tushunish va boshqarish umumiy farovonlikka ta'sir qiladigan hissiy jihatdan soliqqa tortishi mumkin.¹⁶²

Tanqidiy fikrlash va media savodxonligini rivojlantirish:

Ta'lim muassasalari va jamoat tashkilotlari tanqidiy fikrlash qobiliyatlari va media savodxonligini ta'kidlashlari kerak. Yoshlarni axborotni tanqidiy tahlil qilish qobiliyati bilan qurollantirish orqali ular mafkuraviy o'zgarishlarning murakkabliklarini yaxshiroq yo'lga qo'yishlari va ongli qarorlar qabul qilishlari mumkin.

Konstruktiv muloqotga yordam berish:

Ochiq va konstruktiv muloqot uchun platformalar yaratish mafkuraviy tafovutlarni bartaraf etish uchun zarur. Turli nuqtai nazarlarni o'z ichiga olgan

¹⁶² Вишнеvский, Юрий Рудольфович, Дмитрий Валерьевич Трынов, and Валерий Трофимович Шапко. "Гражданская культура студентов. Тенденции и проблемы формирования." Социологические исследования 4 (2009): 108-116.

hurmatli suhbatlarni rag'batlantirish qutblanish to'siqlarini yo'q qilib, tushunish va hamkorlikni rivojlantirishi mumkin.¹⁶³

Madaniy-tarixiy ta'lim:

Madaniy ildizlardan uzilishning oldini olish uchun ta'lim o'quv dasturlari madaniyat tarixi va qadriyatlariga oid keng qamrovli darslarni o'z ichiga olishi kerak. Bu yoshlarga xilma-xillikni qadrlashiga yordam beradi, shu bilan birga kuchli o'zlik va jamiyat tuyg'usini saqlab qoladi.

Ruhiy salomatlikni qo'llab-quvvatlash xizmatlari:

Mafkuraviy o'zgarishlarning ruhiy salomatlikka ta'sirini e'tirof etgan holda, mavjud ruhiy salomatlikni qo'llab-quvvatlash xizmatlarini taqdim etish juda muhimdir. Maktablar, universitetlar va jamoalar maslahat va ruhiy salomatlikdan xabardorlik dasturlari uchun resurslarga ustuvor ahamiyat berishlari kerak.

Yoshlarni fuqarolik faolligiga jalb qilish:

Yoshlarni fuqarolik ishtiroki va jamoat ishlariga faol jalb qilish ularning mafkuraviy e'tiqodlarini ijobiy harakatlarga aylantirish imkonini beradi. Ushbu jalb qilish mas'uliyat tuyg'usini rivojlantiradi va ijtimoiy muammolarni hal qilish yo'llarini ishlab chiqishni rag'batlantiradi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Bugungi kunda yoshlarning mafkuraviy ongi jamiyat kelajagini shakllantirishda muhim o'rin tutadi. Globallashuv, texnologik taraqqiyot va ijtimoiy-siyosiy siljishlar natijasida yuzaga kelgan jadal o'zgarishlar bilan yoshlarning mafkuraviy ongining o'zgarishi madaniy, ijtimoiy va iqtisodiy manzaraga sezilarli ta'sir ko'rsatmoqda. Ushbu maqola ushbu kontekstda yoshlar duch keladigan muammolarni o'rganish va yosh avlodda yanada konstruktiv mafkuraviy ongni shakllantirish uchun potentsial echimlarni taklif qilishga qaratilgan.¹⁶⁴

Bugungi kunda yoshlarning mafkuraviy ongini o'zgartirishning asosiy muammolaridan biri bu noto'g'ri ma'lumotlar va dezinformatsiyalarning ko'payishidir. Raqamli asrda yoshlar turli manbalardan, jumladan, ijtimoiy tarmoqlar, veb-saytlar va onlayn forumlardan ko'plab ma'lumotlar bilan bombardimon qilinmoqda. Bunday axborot oqimi ko'pincha chalkashliklarga olib keladi va g'oyaviy qarama-qarshilikni kuchaytiradi, tanqidiy fikrlash qobiliyatlari va yaxshi ma'lumotli dunyoqarashni rivojlantirishga to'sqinlik qiladi. Aks-sado kameralari va filtr

¹⁶³ Путятина, Т. П. (2007). Формирование исторического сознания школьной молодежи в условиях трансформации российского общества. Электронный ресурс]–Режим доступа: www/mosgu.ru/nauchnaya/publications/2007/abstract/Putiatina TP.

¹⁶⁴ Громова, Ольга Николаевна, and Наталья Ивановна Рыжова. "Ценностные ориентиры как основа духовной составляющей профессиональной деятельности специалиста в условиях трансформации современного социума." Преподаватель XXI век 1, no. 4 (2014): 20-31.

pufakchalarining tarqalishi bu muammoni yanada kuchaytiradi, chunki yoshlar ko'pincha o'xshash odamlar bilan o'ralgan bo'lib, turli nuqtai nazarlarga ta'sir qilishni cheklaydi.

Bundan tashqari, madaniyat va ijtimoiy qadriyatlarining tovarga aylanishi yoshlarda iste'molchilik va individuallikni davom ettirdi. Moddiy boylik va bir zumda qoniqishga e'tibor qaratilishi an'anaviy axloqiy-axloqiy qadriyatlarining susayishiga olib keldi, yoshlarning mafkuraviy ongiga ta'sir qildi. Bundan tashqari, o'zlikni anglash siyosati va bo'luvchi ritorikaning kuchayishi yoshlarni qutbga solib, mafkuraviy pozitsiyalarning tarqoqlashuviga olib keldi va konstruktiv muloqot va hamkorlikka to'sqinlik qildi.

Bu muammolarni hal qilish yoshlarda tanqidiy fikrlash, mediasavodxonlik va axloqiy fikrlashni rivojlantirish bo'yicha birgalikda harakat qilishni talab qiladi. Mafkuraviy ongni yanada zukko va aks ettiruvchi tarbiyalashda ta'lim muassasalari hal qiluvchi rol o'ynaydi. O'quv dasturining asosiy komponentlari sifatida mediasavodxonlik va tanqidiy fikrlashni o'z ichiga olish talabalarni ma'lumotlarning murakkab manzarasida harakat qilish va fantastikadan haqiqatni ajratish uchun zarur bo'lgan ko'nikmalar bilan jihozlashi mumkin. Bundan tashqari, fanlararo va madaniyatlararo muloqotni rag'batlantirish ijtimoiy muammolarni yanada inklyuziv va yaxlit tushunishga, yoshlarda yanada nozik mafkuraviy ongni tarbiyalashga yordam beradi.¹⁶⁵

Qolaversa, yoshlarning mafkuraviy ongini shakllantirishda hamdardlik, mehr-oqibat va axloqiy yetakchilikni rivojlantirishga qaratilgan tashabbuslar ajralmas hisoblanadi. Ko'ngillilikni, fuqarolik faolligini va madaniyatlararo almashinuvni rag'batlantiradigan jamiyatga asoslangan dasturlar yoshlarda individualistik mafkuralardan ustun bo'lgan mas'uliyat va hamjihatlik tuyg'usini uyg'otishi mumkin. Empatiya va axloqiy qarorlar qabul qilishni qadrlaydigan muhitni shakllantirish orqali yoshlar yanada ijtimoiy ongli va axloqiy jihatdan boshqariladigan mafkuraviy ongni rivojlantirishi mumkin.

Bundan tashqari, konstruktiv nutq va axborot almashish uchun texnologiya va raqamli platformalardan foydalanish yoshlarning mafkuraviy ongini o'zgartirishga yordam beradi. Onlayn forumlar, ijtimoiy media kampaniyalari va raqamli hikoyalar turli nuqtai nazarlarni ilgari surish va mafkuraviy tafovutlarni bartaraf etish uchun ishlatilishi mumkin. Fuqarolik nutqi va intellektual almashinuvni rag'batlantiradigan raqamli makonlarni yaratish orqali yoshlar yanada kengroq nuqtai nazarga ega

¹⁶⁵ Храмова, Флюра Ибрагимовна, and Мария Александровна Ерофеева. "Политико-идеологические детерминанты формирования социального иммунитета студенческой молодежи." In Сегменты социально-педагогической сферы, pp. 252-309. 2015.

bo'lishi mumkin, bu esa yanada mustahkam mafkuraviy ongga hissa qo'shishi mumkin.

Pirovardida, bugungi kunda yoshlarning mafkuraviy ongini o'zgartirish ko'p qirrali ish bo'lib, u pedagoglar, siyosatchilar, mahallalar yetakchilari va yoshlarning o'zlaridan birgalikdagi sa'y-harakatlarni talab etadi. Noto'g'ri ma'lumotlar, iste'molchilik va qutblanish muammolarini hal qilish, tanqidiy fikrlash, axloqiy mulohazalar va empatiyani rivojlantiruvchi yechimlarni amalga oshirish orqali jamiyat yosh avlodda yanada ma'rifatli va ijtimoiy mas'uliyatli mafkuraviy ongni tarbiyalashi mumkin. Yoshlarning mafkuraviy rivojlanishiga sarmoya kiritish jamiyat kelajagiga qo'yilgan sarmoya bo'lib, yoshlarni atrofdagi dunyo bilan konstruktiv va ongli munosabatda bo'lishlari uchun zarur bo'lgan vositalar va qadriyatlar bilan ta'minlash uchun birgalikdagi sa'y-harakatlarni amalga oshirish zarur.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Вишневский, Юрий Рудольфович, Дмитрий Валерьевич Трынов, and Валерий Трофимович Шапко. "Гражданская культура студентов. Тенденции и проблемы формирования." Социологические исследования 4 (2009): 108-116.
2. Путятина, Т. П. (2007). Формирование исторического сознания школьной молодежи в условиях трансформации российского общества. Электронный ресурс]–Режим доступа: [www/mosgu.ru/nauchnaya/publications/2007/abstract/Putiatina TP](http://www.mosgu.ru/nauchnaya/publications/2007/abstract/Putiatina TP).
3. Громова, Ольга Николаевна, and Наталья Ивановна Рыжова. "Ценностные ориентиры как основа духовной составляющей профессиональной деятельности специалиста в условиях трансформации современного социума." Преподаватель XXI век 1, no. 4 (2014): 20-31.
4. Храмова, Флюра Ибрагимовна, and Мария Александровна Ерофеева. "Политико-идеологические детерминанты формирования социального иммунитета студенческой молодежи." In Сегменты социально-педагогической сферы, pp. 252-309. 2015.

INFLUENCE OF THE WOMEN'S RIGHTS ON ENGLISH LITERATURE

Sultanova Sevara Ruslanovna,

Peoples' Friendship University of Russia,

graduate student,

Moscow, Russia,

sevara91_91@list.ru

ABSTRACT

The article examines the influence of the women's movement on English literature and its reflection in the works of English writers. The author analyzes various aspects of feminist criticism and research conducted in relation to English literature, from the Renaissance to the present. The importance of a female approach to the analysis of literature and its influence on the rethinking of classical works is also considered.

This article describes the main stages and achievements of British feminism, such as the struggle for women's equality in education, labor rights, political participation and reproductive rights. The author also draws attention to important figures and organizations that played a key role in the development of the feminist movement in England.

The article also analyses the modern state of feminism in England, discussing the pressing issues and challenges facing feminists in the country. The author emphasizes the need to continue the struggle for gender equality and strengthen the rights of women in various spheres of life.

Overall, the paper provides an overview and analysis of feminism in England, allowing the reader to better understand the history and contemporary challenges of this movement in the country.

Keywords and expressions: *feminism, English literature, British feminism, organization.*

Feminism in England began to develop in the 19th century. One important moment in the history of feminism in England was the establishment of the Manchester Society for Women's Rights in 1865. It became the first organization to openly advocate for women's political rights, including the right to vote. In 1897, the Women's Socio-Political and Economic Union Society was created, which also actively fought for women's rights. In 1903, a women's socio-political union

federation was founded, which became one of the leading organizations of British feminism. In 1918, women in England won the right to vote in elections for the Supreme Council.

Feminism in England has a long and rich history. Britain is considered one of the birthplaces of feminism, and many of the key moments in the development of this movement happened here.

During this period, activists fought for equal rights for women, including the right to education, the right to vote and equal pay. One of the more famous figures of this period was Emilia Pankhurst, founder of the Women's Suffrage Union and one of the leaders of the struggle for the right to vote.

A second wave of feminism came to England in the 1960s and 1970s. During this period, activists focused on issues of sexual freedom, reproductive rights and equal opportunities in the workplace.

The third wave of feminism began in the 1990s and continues until today. During this period, activists focused on issues of gender identity, sexuality and racial justice. One of the more famous figures of this period is Catherine Hamnett, a fashion designer who used her collections to express feminist and political ideas.

Feminism in England has a significant impact on society and politics. Through the efforts of activists, women in England have been given equal rights and opportunities, although inequality still exists and requires further work. The feminist movement in England continues to fight for equality and justice for all women.

Nowadays feminism in England continues to be an active and influential movement. It addresses a wide range of issues, including gender-based violence, workplace equality, pay, political representation and issues related to transgender rights.

However, as in many other countries, feminism in England has also been the subject of criticism and debate. Some critics argue that feminism has become too radical and exclusive, ignoring the problems of men and creating a division between the sexes. Others believe feminism is failing to meet the challenges of modernity, such as cyberbullying and online cruelty.

Feminism in English literature has its own characteristics that distinguish it from other literary movements and movements. Here are some of them:

1. **Emphasis on women's experiences:** Feminist literature in England often focuses on women's experiences and explores the challenges facing women in society. This could include investigating gender inequalities, domestic violence, sexism and other forms of discrimination.

2. Breaking stereotypes: Feminist literature in England often seeks to break stereotypes about women and present more complex and realistic images of women. She can explore different aspects of female identity, including sexuality, motherhood, work and relationships.

3. The Study of Power and Subordination: Feminist literature in England often analyses issues of power and subordination in male-female relationships. She can explore how gender inequalities and patriarchy affect women's lives and how they can fight for their rights and freedom.

4. Diversity and inclusion: Feminist literature in England aims to be diverse and inclusive. It can represent different voices and experiences of women of different races, ethnic groups, social classes and sexual orientations.

5. Activism and change: Feminist literature in England is often activist in nature and seeks to cause change in society. It can inspire women to fight for their rights and freedom, and to create a more equal and just society.

These are just some of the features of feminism in English literature. Each author and work can have its own unique features and approaches to feminist themes.

The influence of feminism is noticeable in the English literature since the 19th century, however and during the previous periods it is the possible to track the growing interest in position of the woman in society.

In that sense novels by the English writer Jane Austen are interesting. Her role in development of the English literature of the 19-20th centuries, especially such genre as the novel. Jane Austen's views concerning position of the woman in society were affected by Mary Uolstonkraft and her work "Protection of Women's Rights". The main argument of this book was that women need the same rational education, as well as to men. In novels by Jane Austen there are also feministic motives, are considered we go social equality and women's rights. She is one of the first writers considering the idea of social equality of floors on a wide background of social processes of the time. Austen's love of freedom, her aspiration to independence, love for knowledge created a position of concern about the woman in society. She rightly believed that marriage was not the only purpose of a woman. Mutual respect is the basis in the relationship of the sexes. Jane Austen does not directly call for a struggle for equal rights with men, in her novels she shows consern many aspects of women's lives that could have more advantages here than they actually were.

One of the first works that can be attributed to feminist literature is Jane Austen's novel "Pride and Prejudice." In this novel, the author explores the topic of women's independence and self-determination in traditional society. The main

character, Elizabeth Bennett, refuses a marriage based on material interests and seeks to find true love and happiness.

Another important work of feminist literature is Virginia Woolf's novel "To the Lighthouse." In this book, Wolfe explores the theme of female self-determination and freedom in the context of the restrictions imposed by society on women. She also addresses issues of sexuality and identity.

Modern English literature is also active in feminist topics. For example, Stig Larsson's *The Girl with the Dragon Tattoo* explores the problems of violence against women and the struggle of the main character, Lisbeth Salander, for justice.

The analysis of feminism in English literature allows us to understand what challenges and challenges women face in different societies and eras. It also helps us realise the importance of gender equality and the fight for women's rights.

However, it should be noted that feminism in English literature is not limited only to female authors. Many men also contribute to feminist literature, and their work is also worth studying and analyzing.

In general, feminism in English literature is an important and relevant direction that helps us better understand and appreciate the role and status of women in society. It offers new perspectives and sparks debate on important issues related to gender equality and women's rights.

In general, feminism in England had a significant impact on society and politics. He helped change laws and norms, improve women's living conditions and raise awareness of gender inequalities. However, there is still much work to be done and feminists continue to fight for full gender equality in England and around the world.

Feminism has also influenced culture and the arts. Women artists began to actively perform and create works that reflect female perspective and problems. This contributed to a change in public consciousness and a broadening of horizons.

Yes, feminism has had a significant impact on culture and the arts. It has triggered changes in perceptions of women and their roles in society, and stimulated discussion of gender inequalities and issues facing women.

In art, feminists actively oppose sexism and discrimination, and explore and demonstrate female identity and experience. They use a variety of art forms such as painting, photography, sculpture, literature, theatre and cinema to express their ideas and fight for equality.

Feminists have also influenced culture, expanding the notion of feminine beauty and fashion. They oppose stereotypes about female appearance and call for the adoption of diversity and individuality. Thanks to their efforts, today we see more

diversity in fashion shows, advertising and magazines, as well as more attention to issues of physicality and self-acceptance.

Feminism has thus had a significant impact not only on literature but also on culture and the arts, helping to change perceptions of women and their roles in society, and stimulating discussion of gender issues and issues.

REFERENCES

1. Antrushina G.B. Stylistics of modern English. - St. Petersburg: Vlado, 2004-767s.
2. Antrushina G.B. English Zyk Lexicology: Tutorials. Student Manual. - M.: Drofa, 1999-377s.
3. Arnold I.V. Interpretation of English artistic text. - St. Petersburg: Book -M, 2004-289s.
4. Demurova N. Jane Austen and her novel "Pride and Prejudice" //
5. Nabokov V.V. Jane Austen. //Nabokov V.V. Lectures on foreign literature. - M., 1998. - S. 73-87.
6. Ruslanovna, S. S. (2022). Description of Linguistik Variation Derivation and Use in Russian from the Point of Linguopragmatics. *AMERICAN JOURNAL OF SCIENCE AND LEARNING FOR DEVELOPMENT*, 1(2), 218-220..
7. Sultanova, S. (2020, December). GENERAL THEORY OF LINGUISTIC VARIATION. In *Конференции*.
8. Sultanova, S. (2021). On the definition of the terms "Variology", "Variation", "Variability". *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 2307-2310.
9. Sevara, S., & Timur, A. (2021). GENERAL THEORY OF LINGUISTIC VARIATION. *Chief Editor*.
10. Sultanova, S., & Akhmadzhonov, M. (2023). THE PROBLEM OF THE «LITTLE MAN» IN RUSSIAN LITERATURE OF THE 19 CENTURE. *Science and innovation*, 2(B2), 52-54.
11. Sultanova, S. R., & Nematov, S. X. (2023). FEATURES OF TURGENEV HEROINES IN THE APPEARANCE OF A MODERN GIRL. *FORMATION OF PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY AS INTERDISCIPLINARY SCIENCES*, 2(16), 113-117.
12. Султанова, С. Р. (2023). ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПЕЙЗАЖНЫХ ОПИСАНИЙ В СТРУКТУРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА. *Новости образования: исследование в XXI веке*, 1(7), 987-992.

13. Sultanova, S., & Akhmadzhonov, M. (2023). THE PROBLEM OF THE «LITTLE MAN» IN RUSSIAN LITERATURE OF THE 19 CENTURE. *Science and innovation*, 2(B2), 52-54.
14. Sevara, S., & Nigina, B. (2022). Degrees of Comparison of Adjective Names in Russian and Uzbek Languages. *Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture*, 3(10), 105-108.
15. Sultanova, S. (2020, December). GENERAL THEORY OF LINGUISTIC VARIATION. In *Конференции*.
16. Sultanova, S. (2021). On the definition of the terms “Variology”, “Variation”, “Variability”. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 2307-2310.

ANALYSIS OF STYLISTIC MEANS IN THE TRANSLATION OF ALEXANDER FEINBERG'S POEM "THE PAINTER" FROM RUSSIAN INTO ENGLISH

Sobirova Asilabonu Aziz kizi

Student of the 3rd English faculty, UzSWLU

ABSTRACT

The main content of this article is devoted to the analysis of stylistic devices in the works of the national poet of Uzbekistan Alexander Arkadyevich Feinberg. The main stylistic means used in the poem "The Painter" are reviewed in detail.

Keywords: *the painter, metaphor, metonymy, epithet, synecdoche, hyperbole, paraphrasing.*

ALEKSANDR FAYNBERG'NING "RASSOM" SHE'RINING RUS TILIDAN INGLIZ TILIGA TARJIMASIDAGI STILISTIK VOSITALAR TAHLILI

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolaning asosiy mazmuni O'zbekiston xalq shoiri Aleksandr Arkadevich Faynberg ijodidagi stilistik vositalarni tahlil qilishga bag'ishlanadi. "Rassom" she'rida qo'llangan asosiy stilistik vositalar batafsil ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: *rassom, metafora, metonimiya, epitet, sinekdoxa, giperbola, parafrazlash.*

АНАЛИЗ СТИЛИСТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ПРИ ПЕРЕВОДЕ ПОЭМЫ АЛЕКСАНДРА ФАЙНБЕРГА «ХУДОЖНИК» С РУССКОГО НА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

АННОТАЦИЯ

Основная часть статьи посвящена анализу стилистических средств в творчестве народного поэта Узбекистана Александра Аркадьевича Файнберга. Подробно рассматриваются основные стилистические средства, использованные в стихотворении "Художник".

Ключевые слова: *художник, метафора, метонимия, эпитет, синекдоха, гипербола, перефразирование.*

INTRODUCTION

The charm of Alexander Feinberg's poetry, which shines in the sky of Uzbek and Russian poets, has won the hearts of people of different ages, views, and feats. Alexander Arkadyevich Feinberg is the author of 15 collections of poetry, including a

posthumous two-volume edition, published in Tashkent, Moscow, and St. Petersburg, magazines called “New World”, “Youth”, “Mega Polis”, “Star of the East”, “New Volga”, “Arion”, as well as in periodicals on both sides of the Atlantic.

DISCUSSION AND RESULTS

In this article, we are going to provide our translation of the poem by Alexander Feinberg “Художник” from Russian into English which describes the spirituality of nature and actions of the skillful painter.

***Metaphor** (translated from the ancient Greek – “transferring, figurative meaning”) – a trope, word, or expression used in a figurative meaning, comparison between two objects that are not related. In metaphor, qualities or characteristics of one object are carried over to another;

In the poem “Painter”, Leonardo is compared to “a fish, drunk man” and it can be an example of the metaphor.

***Metonymy** (translated from the ancient Greek – “renaming”) – a figure of speech, in which one word or phrase is replaced by another (something very close to the original meaning), denoting an object. It is important to distinguish metonymy from metaphor, which is sometimes confused with it.

“Reinforcement” under the cornice used in the poem refers to the whole house and is given as a part of it. As a result, this phrase is producing metonymy.

***Epithet** (comes from the ancient Greek “epitithenai”, indicating “to put on” or “to add”, and “attached”) is a descriptive word or phrase, especially one joined by fixed association to the name of someone or something. An adjective or phrase, like “Ivan the Terrible”, that describes a certain quality of a person or object;

“A broken plate” is considered a simple form of epithet.

***Synecdoche** (comes from the ancient Greek, meaning “simultaneous understanding”) is a figure in which a phrase is applied to a whole that refers to a component, or vice versa, when a term is applied to a part of something that refers to the whole;

It is pointed out that the “reinforcement” which is visible to all indicates the whole house, as one can see it under the cornice expressing the bad construction of the house.

***Hyperbole** (derived from the ancient Greek, expressing the word “throwing beyond”) is a literary device in which a claim or statement is often overstated or exaggerated in order to add emphasis without the intention of being literary true. The author uses specific words and phrases that overemphasize the basic crux of the statement to effect noticeably;

“Posing nudity” and “walking Leonardo in the smokes” in the poem can prove the examples of hyperbole.

***Paraphrasing** (translated from ancient Greek - “descriptive expression”, “allegory”, “statement”) is the trope that descriptively expresses one concept with the help of several indirect mentions of an object by not naming, but describing;

We can see the “It would be better to have been a plasterer...” sentence in the poem. It means that the poet is going to say to Leonardo that not only being a plasterer but also being any kind of black worker would be better for him.

Художник	Painter
<p>Твой Леонардо вечно как в дыму. То нем как рыба, то напьётся сдуру. То снова обнажённая натура Среди холстов позирует ему.</p>	<p>Your Leonardo, always in the smokes. Sometimes dumps like a fish Sometimes drunk stupidly That’s nudity again, posing him among the canvases.</p>
<p>Куда ни глянешь – всё не по уму. Торчит из-под карниза арматура. Уж лучше бы подался в штукатуру. Ни радости, ни денег нет в дому.</p>	<p>Wherever you look, it is imaginary. A reinforcement sticks out from under the cornice.</p>
<p>Стареет, колесо вращая, белка. В ведро летит разбитая тарелка. И ты рыдаешь, стоя у окна.</p>	<p>It would be better to have been a plasterer Neither happiness, nor budget at home.</p>
<p>Эй, Леонардо, Вот твоя удача! Скорей пиши портрет, пока она У занавески так прекрасно плачет [8].</p>	<p>Gets older squirrel rotating the wheel. A broken plate flies into a bucket, And you are crying standing by the window.</p>
	<p>Ooh Leonardo, here's your luck! Hurry to draw a picture of her, While she is crying by the curtain.</p>

Studying the works of Alexander Feinberg, we became interested in his translation activities and wanted to “open” his poem “Painter” to English-speaking readers. While translating this poem, we tried to reveal the undiscovered aspects of Alexander

Feinberg's creativity in literature and realized that he was an extremely skilled in poetry and was able to penetrate the heart of the reader through his poems.

REFERENCES

1. Alexander Feinberg. Love seems easy at first glance... Poems/Aleksander Feinberg, Tashkent: "Ijod NASHR" publishing house, 2021 -72p.
2. Odinayev A. & Abdusamadov Z. N. (2023). Faynberg gulbog'. Talqin va Tadqiqotlar, 1(19), 170-172.
3. Tartakovsky P.I., Kaganovich S.F. Russian-language poetry at the present stage, Tashkent, 1991.
4. Valiyeva N. & Abdusamadov Z. N. (2022). Artistic Peculiarities of the Poetry of A. A. Fainberg. *Kresna Social Science and Humanities Research*, 148-149.
5. Валиева, Н. (2022). Анализ стилистических средств в переводе произведения Александра Файнберга "Город мылийю Голубая бездна" с русского на английский язык. *Analytical Journal of Education and Development*, 133-136.
6. https://uz.wikipedia.org/wiki/Aleksandr_Faynberg
7. <https://uza.uz/ru/posts/istinno-narodnyy-poet-01-11-2019>
8. <https://www.ziyouz.uz/ru/poeziya/russkoyazychnaya-poeziya-uzbekistana/405--1939-2009>
9. https://45parallel.net/aleksandr_faynberg/stihi/#xudojnik
10. <https://www.youtube.com/watch?v=mtf7-fI-6VA>
11. <https://n.ziyouz.com/kutubxona/category/15-jahon-she-riyati?download=13512:aleksandr-faynberg-qoralanmaga-qasida-2021>

UNDERSTANDING EFFECTIVE TEACHING STRATEGIES IN THE CLASSROOM

Barno Shamsematova,

International Islamic Academy of Uzbekistan, Department of Foreign

Languages, senior lecturer,

Doctor of Philosophy (PhD).

bshamsematova76@gmail.com

ABSTRACT

The following article provides a comprehensive overview of evidence-based pedagogical approaches designed to enhance student engagement, knowledge retention, and overall academic success. Each strategy is supported by references and citations from notable works in the field of education, offering a research-informed exploration of active learning, differentiated instruction, formative assessment, inquiry-based learning, educational technology integration, and the cultivation of a positive classroom environment

Key words: *teaching strategies, pedagogy, methodology, active learning, gamification, innovative, interactive methods, teaching aids, learning environment.*

АННОТАЦИЯ

В следующей статье представлен всесторонний обзор научно обоснованных педагогических подходов, призванных повысить вовлеченность учащихся, сохранение знаний и общий академический успех. Каждая стратегия подкреплена ссылками и цитатами из известных работ в области образования, предлагающих научно обоснованное исследование активного обучения, дифференцированного обучения, формативного оценивания, обучения на основе запросов, интеграции образовательных технологий и создания позитивной атмосферы в классе.

Ключевые слова: *стратегии обучения, педагогика, методика, активное обучение, геймификация, инновационные, интерактивные методы, средства обучения, среда обучения.*

INTRODUCTION

Teaching is an art and a science, requiring a delicate balance of knowledge, empathy, and creative implementation. In the dynamic landscape of education, employing effective teaching strategies is crucial for nurturing a supportive and stimulating learning environment. As emphasized by any academic program focused

on teacher education, various instructional tactics have been devised and put into practice within educational settings. Within modern pedagogical research, certain approaches are regarded as more impactful in involving students, facilitating effective knowledge assimilation, and fostering favorable learning environments. Here are several teaching methodologies that exhibit versatility across diverse age groups.

DISCUSSION AND RESULTS

Active learning involves students taking an active role in their education, engaging in activities that encourage critical thinking, analysis, and problem-solving. Research by Prince (2004) emphasizes that active learning practices enhance student performance and long-term information retention. This pedagogical approach often incorporates techniques such as peer instruction, problem-based learning, and collaborative group work, fostering an interactive and participatory classroom culture.

Encouraging active learning involves inviting students to play an active role in their education rather than simply passively absorbing information from their instructors. Regardless of whether you are instructing writing techniques, mathematics, or science, numerous opportunities exist within each subject for students to actively participate in the learning process.

While some students may readily engage in active learning by answering questions, delivering presentations, and participating in various activities, others may require more deliberate encouragement to become active learners. For those less naturally inclined to actively participate, teachers will need to employ active teaching strategies.

To facilitate the transition of less engaged students into active learners, consider the following techniques:

1. Engage students individually to discern which aspects of a subject captivate them the most.
2. Develop activities that compel all class members to join in, providing diverse roles that align with students' comfort levels and strengths.
3. Infuse humor or incorporate elements of competition into learning activities.
4. Offer positive reinforcement when students engage and participate.
5. Assist students in recognizing the value of actively participating in their educational journey.

It's essential to recognize that some students may prefer more individual or inconspicuous forms of involvement, which still represent a mode of active learning. Not all students may feel at ease speaking or partaking in group activities. Active

learning can manifest through completing assignments, exhibiting strong focus, and genuinely enjoying the subject matter.

Furthermore, it's vital to acknowledge that students contending with challenging home environments or other personal considerations may encounter obstacles to becoming active learners, necessitating additional support from teachers to facilitate their meaningful participation.

As an educator, your presentation style serves as a pivotal means of engagement with your students. There are several strategies to optimize your teaching style, embedding your lessons with dynamism and interest for your students. One crucial method involves presenting information through a diverse array of teaching aids.

In addition to verbally delivering lessons, strive to integrate visual aids whenever feasible. Other valuable teaching aids include practical examples, gestures and kinesthetic demonstrations, tactile learning resources, and audiovisual materials like videos and slideshows.

Diversified teaching aids find utility across an extensive spectrum of subjects, spanning from language arts to the natural sciences to the fine arts. Given that students have varied learning preferences—some favor auditory learning, others visual, tactile, or kinesthetic experiences—leveraging multiple memorable formats can enhance information retention and comprehension. Flexibility in your presentation style can sustain engagement and effectiveness. Foster a personable connection with your students, embracing a willingness to err, as these factors not only fortify student-teacher relationships but also furnish students with a diverse and enriching learning experience whenever feasible.

Gamification involves transforming a lesson or learning goal into a game, whether through digital platforms or traditional methods. Converting lessons into games serves as an excellent strategy to elevate student engagement and infuse an enjoyable element into the classroom environment.

Gamification encompasses a range of formats, including whole-class competitions, group activities, and individual games. Virtually any subject, whether it pertains to mastering mathematical order of operations or tackling complex spelling challenges, can benefit from a gamified approach. Here are some examples:

1. A timed challenge to complete multiplication tables speedily.
2. A chemistry vocabulary charades game.
3. A drawing activity where a student illustrates a concept on the board, prompting teammates to guess the depicted idea.
4. Single-player online games to reinforce math, spelling, or typing skills.
5. Homework tasks structured as games to facilitate practice.

6. Word puzzles designed to impart grammar concepts.
7. Riddles aimed at fostering creative thinking.

These game formats can be adapted to suit different academic levels and subjects. It's essential to ensure that games are inclusive for all students and that they resonate with your class. If students respond positively to a particular game format, consider integrating it with different material at a later juncture. Ultimately, games should be enjoyable, so collaborating with your students to ascertain the most effective game types is crucial.

A positive and inclusive classroom climate lays the foundation for effective teaching and learning. The work of Roffey (2012) underscores the importance of nurturing social and emotional well-being within the classroom. Strategies such as fostering open communication, promoting empathy, and acknowledging diverse perspectives contribute to a supportive and empowering learning community. If your aim is to mitigate classroom conflicts and address behavioral issues, considering the implementation of a behavior intervention plan can be a valuable approach. This strategy involves educators collaborating with students to establish reasonable behavioral expectations within the classroom. By jointly formulating class rules through a brainstorming process, both students and teachers can reach a shared understanding and agreement. This inclusive technique can empower students to perceive that they have a degree of control over their learning environment and that their input holds significance.

Moreover, behavioral plans can aid in devising conflict resolution strategies and behavioral management practices tailored to your students' specific requirements. For instance, certain plans may involve creating a designated quiet area within the classroom where students can retreat to regain composure when experiencing distress. Additionally, this space can serve as a low-stimulus zone for neurodivergent students who may easily feel overwhelmed. These provisions work towards fostering a sense of safety and equipping students with the tools to navigate challenges effectively.

CONCLUSION

Whether you are an experienced educator, a novice, exploring new teaching methodologies could be at the forefront of your mind. Throughout your teacher education program and professional practice, you are likely to encounter a broad spectrum of teaching strategies. A key challenge in teaching involves identifying the methods and approaches that resonate best with both you and your students. Discovering a harmonious match can significantly enhance the fulfillment derived from teaching. We hope that the strategies outlined in this guide can offer valuable

assistance in this pursuit. By embracing these evidence-based teaching strategies, educators can create vibrant and engaging learning environments, tailored to the needs of each student. Through a research-informed approach, the impact of these strategies on student learning and well-being becomes increasingly evident, fostering a culture of continuous improvement and educational excellence.

REFERENCES

1. Black, P., & Wiliam, D. (1998). Inside the Black Box: Raising Standards Through Classroom Assessment. *Phi Delta Kappan*, 80(2), 139-148.
2. Hattie, J. (2011). *Visible Learning for Teachers: Maximizing Impact on Learning*. Routledge.
3. Shamsematova, B. (2021, April). Value as an axiological component of the linguistic picture of the world. In *Конференции*.
4. Harlen, W., & Qualter, A. (2004). *The Teaching of Science in Primary Schools*. David Fulton Publishers Ltd.
5. Шамсемадова, Б. Р. (2020). ПРАГМАТИЧЕСКИЙ И КОГНИТИВНЫЙ ПОДХОДЫ К ОПИСАНИЮ ДИСКУРСА. *Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук*, (1), 136-138.
6. Prince, M. (2004). Does Active Learning Work? A Review of the Research. *Journal of Engineering Education*, 93(3), 223-231.
7. Шамсемадова, Б. (2022, March). МИЛЛИЙ ҚАДРИЯТЛАРНИ ИФОДАЛОВЧИ ТИЛ БИРЛИКЛАРИНИНГ ЛИНГВОМАДАНИЙ АСПЕКТДА ЎРГАНИШНИНГ ИЛМИЙ-АМАЛИЙ АҲАМИЯТИ. In *International Congress on Models and methods in modern investigations*.
8. Tomlinson, C. A. (2003). *Fulfilling the Promise of the Differentiated Classroom: Strategies and Tools for Responsive Teaching*. ASCD.

UDK: 364.6:34:378

ESSE TURLARI VA ULARNI TASHKIL ETISHNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI

Islomova Feruza Habibullayevna,
Farg'ona davlat universiteti tadqiqotchisi
E-mail: feruzahabibulloh@gmail.com
Tel: +99890-277-83-77

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada umumta'lim maktablari ona tili darklarida o'quvchilarning nutqiy kompetensiyalarini, xususan yozma nutq ko'nikmalarini takomillashtirishda yozma ish turlaridan biri sifatida amaliyotga kirib kelgan essening turlari esse yozishni tashkil etishning, o'ziga xos xususiyatlari esse yozish ko'nikmalarini o'quvchilarda rivojlantirishning metodik mezonlari yuzasidan fikrlar bildirilgan.

***Kalit so'zlar:** esse, lingvistik tushuncha, lingvistik hodisa, ijodiy matn, kommunikativ sifatlar, Imlo me'yorlari, talaffuz me'yorlari, argumentli esse, savodxonlik, besh daqiqali esse, erkin yozish metodi.*

ВИДЫ ЭССЕ ОСОБЕННОСТИ ИХ ОРГАНИЗАЦИИ

Исломова Феруза Хабибуллаевна
Исследователь Ферганского государственного университета,
Gmail: feruzahabibulloh@gmail.com
90-277-83-77

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассмотрены виды эссе, вошедшие в практику как один из видов письменной работы по совершенствованию речевых компетенций учащихся на уроках родного языка в общеобразовательных школах, в частности, навыки письменной речи, особенности организации написания эссе, даны замечания по методическим критериям развития у учащихся навыков написания эссе.

***Ключевые слова:** эссе, лингвистическое понятие, языковой феномен, творческий текст, коммуникативные прилагательные, орфографические нормы, нормы произношения, аргументированное эссе, грамотность, пятиминутное эссе, метод свободного письма.*

TYPES OF ESSAYS AND FEATURES OF THEIR ORGANIZATION

Islomova Feruza Khabibullaevna,
researcher of Ferghana State University,
Gmail: feruzahabibulloh@gmail.com
90-277-83-77

ABSTRACT

This article examines the types of essays that have entered into practice as one of the types of written work to improve students' speech competencies in native language lessons in secondary schools, in particular, writing skills, features of the organization of essay writing, comments on methodological criteria for the development of students' essay writing skills.

Key words: *essay, linguistic concept, linguistic phenomenon, creative text, communicative adjectives, spelling norms, pronunciation norms, reasoned essay, literacy, five-minute essay, free writing method.*

KIRISH

So'nggi yillarda ta'lim tizimiga ilg'or xorijiy tajribalar joriy qilindi. Xorijiy tajribaga tanqidiy yondoshib, ta'lim tizimimizning milliy xususiyatlarini, mentalitetimizni inobatga olgan holda o'rganish va amaliyotga joriy qilish ishlari yo'lga qo'yildi.

Til ta'limida o'quvchilar yozma nutq malakasini baholash usuli sifatida qo'llanib kelgan diktant, bayon va insho kabi yozma ish turlari qatoriga esse ham qo'shildi.

Esse asosan adabiy janr sifatida tadqiq qilingan.

O'tgan asrning 90-yillaridan boshlab esa pedagogikada o'zlashtirilgan bilimlar darajasini aniqlash maqsadida o'tkaziluvchi metod sifatida qo'llanila boshladi. Esseni metod sifatida qo'llash taklifi 1998- yilda Templ universiteti o'qituvchilari Lee va Bropliy tomonidan ilgari surilgan.¹⁶⁶

Chet tilini bilish darajasini belgilovchi xalqaro IELTS, TOEFL kabi imtihonlarda, ona tili fanidan Milliy sertifikat uchun o'tkaziladigan sinovlarda esse yozma nutq (Writing) malakasini baholovchi yozma ish turi sifatida qo'llanadi.

ADABIYOTLAR TAHLILI

Pedagogik jarayonda essening mana shu uch ko'rinishini farqlamaslik turli tushunmovchiliklarga sabab bo'lmoqda. R.P.Milrud, I.R.Maksimova kabi olimlar :

¹⁶⁶ Фарберман Б.Л., Мусина Л.Г. Интерактивные методы обучения. - Тошкент, 2002- Б. 44

“Esseni adabiy janr, ta’lim metodi va o‘quv natijalarini baholash mezonlari sifatida farqlanish turli bahslarga sabab bo‘lmoqda,¹⁶⁷ -deb yozadi.

Esseni metod sifatida darslarda qo‘llash yuzasidan tavsiyalar o‘tgan asrning so‘nggi yillariga to‘g‘ri keladi. Bu metodning o‘quvchining yozma nutqini, tanqidiy fikrlash qobiliyatini o‘stirishdagi ahamiyati yuzasidan fikrlar ko‘plab pedagogik adabiyotlarda o‘z aksini topgan. Mashhur pedagog olimlar B.L.Farberman, L.G.Musina, D.V.Safin, Z.M.Tursunova tomonidan yaratilgan “Interaktiv metodlar” qo‘llanmasida olimlar esseni tanqidiy fikrlashni rivojlantiruvchi metod sifatida ko‘rsatadi va “ O‘n daqiqalik esse” hamda “ Argumentli esse” kabi turlari borligini aytadi.

Esse yozishga tayyorgarlik ko‘rish va esse yozishning 4 bosqichini ko‘rsatib beradi.¹⁶⁸

Ko‘plab adabiyotlarda esse turlaridan birini “ Besh daqiqali esse” deb ko‘rsatilgan. Farberman esa bu esse turini “ O‘n daqiqali esse” deb ataydi. Olimning bu tasnifi bizning nazarimizda ma’qul ko‘rindi, sababi besh daqiqa ichida dars davomida o‘rganganlarini yozish o‘quvchiga biroz qiyinchilik tug‘diradi. Natijada ko‘zlangan maqsadga erishish qiyinlashadi.

D.Ro‘ziyeva, M.Usmonboyeva, Z.Xoliqovalar tomonidan yaratilgan “Interfaol metodlar: mohiyati va qo‘llanishi ” nomli metodik qo‘llanmada esse metodiga quyidagicha ta’rif berilgan: “ Texnologiya kichik hajmli, erkin bayon usuliga ega bo‘lib, o‘rganilayotgan muammo yoki tahlil qilinayotgan masala yuzasidan shaxsiy taassurot, tasavvurlarni ifodalashga xizmat qiladi. U o‘quvchilar tomonidan o‘rganilgan mavzu, muhokama qilinayotgan masala bo‘yicha erkin fikr bildirish, mazmun-mohiyatini qayta bayon qilish imkonini beradi. Kichik esseni yaratishda o‘quvchilar mavzu g‘oyalarini umumlashtirish, tizimlashtirish, turkumlashtirish, xulosalarni bayon etish imkoniyatiga ega bo‘ladi.”¹⁶⁹

Sh.Abdullayeva, o‘qituvchi darsning so‘nggida o‘quvchilarning o‘rganilgan mavzuga munosabatini, fikrini so‘rashi, savollar berishi, qisqa “Esse” yozdirishi mumkin,- deydi,- dars oxirida esa:

- Yozilgan esseni o‘qitishi;
- esseni muhokama qildirishi;
- Juftliklarda essening asosiy tushunchalarini muhokama etish mumkin,- deb yozadi.¹⁷⁰

¹⁶⁷ R.P.Milrud, I.R.Maksimova Esse kak janr, priyom, obucheniye I instrument pedagogicheskogo izmereniya, Inostrannyye jazyki v shkole. -2020- С 254-275

¹⁶⁸ Farberman B.L, Musina L.G, Safin D.V, Tursunova Z.M Interaktivniyi metodi obucheniye – Toshkent, 2002-C.52

¹⁶⁹ Интерфаол методлар: mohiyati va qo‘llanilishi / Metodik qo‘llanma. Tuzuvchilar: D.Ruziyeva, M.Usmonboyeva, Z.Xoliqova. - Toshkent: Nizomiy nomidaagi TDPU nashriyati, 2013. – B.36

¹⁷⁰ “Yangi pedagogik texnologiyalar”(ma’ruza matni) Tuzuvchilar:Abdullayeva Sh.Sodiqova A. Toshkent -2009

TADQIQOT METODOLOGIYASI.

Maqolada asosan empirik metoddan foydalanilgan. O'quvchilarning esse yozish orqali yozma nutq ko'nikmalari hamda tanqidiy fikrlash malakalarining rivojlanishi kuzatish, anketa-so'rovnoma o'tkazish, eksperiment metodlari asosida kuzatildi va xulosalar chiqarildi.

TAHLILLAR VA NATIJALAR.

dars oxirida erishilgan natija albatta tekshirilishi kerak. Esse har bir dars so'nggida o'quvchilarga yozdiriladigan qisqacha matndir. O'quvchi darsda nimani o'rgandi, o'rganlariga munosabati, ya'ni chiqargan xulosasi, shu mavzuni chuqurroq o'zlashtirish uchun nimalar qilishi kerak va boshqalar haqida qisqacha matn tuzadi. Agar o'qituvchi har dars oxirida esse yozdirishni odat tusiga kiritsa, o'quvchi dars davomida e'tiborsiz o'tirmaydi. Esse yozush malakalarini rivojlantiruvchi interfaol usuldir. Tadqiqotlar shuni ko'rsatdiki, har dars so'nggida esse metodidan muntazam foydalanish o'quvchilarning har qanday yozma matnni qiynalmay yozishga o'rgatadi.

Esse – o'qitish natijalarini baholashning eng samarador usulidir, chunki o'quvchi esse yozish jarayonida, esse yozish uchun berilgan mavzuni mustaqil bajaradi va berilgan vaziyat yoki muammo bo'yicha dalillar keltirish orqali o'zining qarashlarini isbotlaydi. Shu sababli esse yozdirish orqali o'quvchilarning dunyoqarashini aniqlash mumkin. Shuning uchun esse o'quvchi nutqiy kompetentsiyasini qaydarajada shakllanganini aniqlashning juda qulay yo'li hisoblanadi.

O.U.Avlayev boshchiligi bir qator olimlar tomonidan yozilgan "Ta'lim metodlari" nomli o'quv-uslubiy qo'llanmada ham esse metodining uch turi mavjud ekanligi va bular asoslangan esse, besh daqiqalik esse va erkin yozish usuli ekanligi ko'rsatib o'tilgan¹⁷¹.

"Interfaol metodlar: mohiyati va qo'llanishi" nomli metodik qo'llanmada D.Ro'ziyeva essenini o'quvchilarning ijodiy va tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini rivojlantiruvchi metod sifatida ko'rsatib, "Kichik hajmli esse texnologiyasi" deb nomlaydi va unga xos xususiyatlarni ko'rsatib o'tadi. Muallifning fikricha: "Esse hajm jihatidan kichik, mavzuni erkin bayon qilishga asoslangan bo'lib, ko'tarilgan muammo yoki tahlil qilinayotgan vaziyat yuzasidan shaxsiy fikr, munosabatni ifodalashga xizmat qiladi. U o'quvchilar tomonidan o'rganilgan mavzu, muhokama qilinayotgan masala bo'yicha, erkin fikr bildirish, mazmun-mohiyatini qayta bayon qilish imkonini beradi."¹⁷²

¹⁷¹ O.U. Avlaev, S.H. Juraeva, S.P. Mirzaeva. -Toshkent: Navruz, 2017 – B. 208

¹⁷² Интерфаол методлар: мохияти ва қўлланилиши / Методик қўлланма. Тузувчилар: Д.Рўзиева, М.Усмонбоева, З.Холикова. - Тошкент: Низомий номидаги ТДПУ нашриёти, 2013. –В. 41

D. Tojiboyeva, esse metodiga to'xtalib quyidagi fikrlarni keltiradi: "Dars o'tishning yangi usullari orasida esse metodi o'ziga xos o'rinni egallab boryapti"¹⁷³

Darslarda o'quvchining ta'lim subyekti sifatida mavzuni qaydarajada o'zlashtirganini aniqlash va bu orqali o'quvchining fikrlarini savodli bayon etaolishga o'rgatish maqsadida o'tkaziladigan esse metodi uch turga bo'linadi:

1. Asoslangan (Argumentli) esse.
2. Besh daqiqali esse.
3. Erkin ijod metodi.

Asoslangan esse – esseda berilgan vaziyat asosidagi savolga asosli javob keltirilgan yozma ish turidir. O'quvchi vaziyat bo'yicha o'z nuqtayi nazarini bildiradi va uni himoya qiladi, o'z qarashlarini himoya qilish uchun bir qancha asoslangan dalillarni keltiradi. Maqsad – o'zining qarashlariga boshqalarni ham ishontirish.

Asoslangan esse quyidagicha tuzilishga ega:

1. Muammo yoki vaziyatga nisbatan qarashlarning bayon etilishi (1 xatboshi).
2. Bayon etilgan qarashlarni asoslash, dalil keltirish va ushbu qarashlarni qabul qilishga ishontirish.
3. Xulosa.

O'quvchilar dars davomida yozgan asoslangan esse quyidagi mezonlar asosida baholanadi:

1. Mazmun mavzuga mos kelishi (mavzudan chetga chiqmaslik);
2. Esseda mavzuning ochib berilishi;
3. Esseda shaxsiy nuqtayi nazarning ifodalanishi, ma'lumotlar yetarliligi;
4. Uslub, ifoda aniqligi;
5. Grammatik qoidalarning buzilmaganligi.

Besh daqiqali esse – o'tilgan mavzu yuzasidan olingan bilimlarni xulosalash, mushohada qilish maqsadida dars oxirida besh daqiqa davomida o'tilgan mavzu yuzasidan nimalarni o'rganganlarini yozish topshirig'i beriladi. Essening bu turi o'quvchilarning mavzuga oid o'rganganlarini ifodalay olishiga yordam beradi va o'qituvchiga esa o'quvchilarning mavzuni o'rganganlarida qaysi o'rinlariga tushunmaganliklari, ko'proq qaysi o'rinlarga e'tibor qaratish kerak ekanligi borasida xulosa chiqarish imkonini beradi.

Ushbu yozma topshiriqni qo'llashda ta'lim oluvchilardan quyidagi ikki topshiriqni bajarish: o'tilgan mavzu bo'yicha nimalarni o'rganganliklarini yozish va ular javobini ololmagan bitta savolni berish topshiriladi.

¹⁷³ Tojiboyeva D. Maxsus fanlarni o'qitish metodikasi- Toshkent: Fan va texnologiya, 2007- B.541

“ Besh daqiqali esse” ni o‘qituvchi quyidagi savollar asosida yozishni taklif qilishi mumkin:

1.“Men bu ... haqida shunday o‘y layman” yoki “ mening fikrimga ko‘ra ...” savollariga javob berish;

2.Darsda o‘tilgan mavzu bo‘yicha yangi sanalgan fikrni topish, tavsiflash va sharhlash;

3. O‘rganilgan bilimlarining qayerda qo‘llash mumkinligini bayon qilish.

Bunday esselar o‘qituvchi tomonidan baholanmasligi ham mumkin. O‘qituvchi o‘quvchilarga juftliklarga ajralish, ishlar bilan o‘zaro almashish va yozilganlarni muhokama qilish topshirig‘ini berishi mumkin. Bu holda o‘qituvchi 2-3 ta esseni tanlab tekshirishi mumkin, ularni ovozini chiqargan holda sharhlashi o‘quvchilar bilan muhokama qilishi va xulosalashi mumkin.

Erkin yozish metodi – bu metod besh daqiqali essening boshqa bir ko‘rinishi bo‘lib, unda o‘quvchilarga berilgan vaziyat bo‘yicha xayollariga kelgan barcha fikrlarni to‘xtamasdan yozish topshirig‘i beriladi. Masalan, oquvchilarga besh daqiqa ichida “Kasblar” mavzusi bo‘yicha o‘z xayollariga kelgan barcha fikrlarni to‘xtamasdan yozish aytiladi. Besh daqiqa tugaganida (ajratilgan vaqt tugagach, bu e‘lon qilinadi va ishni tugallash uchun yana bir daqiqa vaqt qo‘shib beriladi.) ularga o‘z yozganlarini partadoshlariga o‘qib berishlarini taklif etiladi.

Bu bosqichda o‘qituvchi juftliklarga o‘z fikrlarini butun guruh bilan o‘rtoqlashishni taklif etishi yoki guruhli aqliy hujum vaziyatini o‘tkazishi mumkin.

XULOSA

Xulosa o‘rnida aytish kerakki, ona tili ta‘limida metod sifatida qo‘llanib kelinayotgan esse turlari o‘quvchilarning ona tili darslarida egallagan bilim, malaka hamda ko‘nikmalarini ko‘rsatib beruvchi yozma ish turi sifatida qo‘llanishi o‘quvchining yozma nutq malakasini egallashida muhim vositadir.

ADABIYOTLAR RO‘YXATI :

1. Фарберман Б.Л. ,Мусина Л.Г. Интерактивные методы обучения.- Тошкент, 2002- Б. 44
2. Milrud R, I.R.Maksimova Esse kak janr, priyom, obucheniye I instrument pedagogicheskogo izmereniya, Inostrannyye jazyki v shkole. -2020- С 254-275
3. Интерфаол методлар: мохияти ва қўлланилиши / Методик кулланма. Тузувчилар: Д.Рузиева, М.Усмонбоева, З.Холикова. - Тошкент: Низомий номидаги ТДПУ нашриёти, 2013. – В.36

4. “Yangi pedagogik texnologiyalar”(ma’ruza matni) Tuzuvchilar: Abdullayeva Sh.Sodiqova A. Toshkent -2009
5. Авлаев О С.Н. Ж ураева, С.Р. МНРзаева. -Тошкент: Навруз, 2017 – В. 208 7. Tojiboyeva D. Maxsus fanlarni o’qitish metodikasi- Toshkent: Fan va texnologiya, 2007- B.541
6. Ismoilov, N. B. (2023). YANGI O ‘ZBEKISTONDA TA’LIM VA ILM SOHALARI RIVOJLANISHNING YANGI DAVRIDAGI MUHIM ASOSLARI. International scientific journal of Biruni, 2(1), 81-88.
7. Sabirdinov, A. (2019). Sketches to the novel “Night and day” by Chulpan. Scientific journal of the Fergana State University, 1(6), 119-120.
8. Ismoilov, N. B. (2022). O ‘ZBEKISTON RESPUBLIKASIDA DINIY BAG ‘RIKENGLIK VA KONFESSIYALARARO HAMKORLIKNI TA’MINLASH. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(12), 1116-1121.
9. Sabirdinov, A. G. (2021). Interpretation of Characters in Utkir Hoshimov’s Story “Yanga”. International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding, 8(6), 196-200.
10. Oripova, G. M. (2021). Genesis And Essence Of Genre Concept. The American Journal of Social Science and Education Innovations, 3(12), 90-94.
11. Murodilovna, O. G. (2020). Melody and musicality in Liryics. ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 10(11), 656-664.

ALISHER NAVOIY HIKMATLARINING YOSH AVLOD TARBIYASIDAGI O'RNI

G'oyibboyeva E'tiborxon Ahmadjanovna

nafaqadagi o'qituvchi,

Xalq ta'limi a'lochisi

ANNOTATSIYA

Mazkur maqola buyuk shoir Alisher Navoiy hikmatlarining yosh avlod tarbiyasidagi muhim o'rni haqida fikr yuritilgan. Turli mavzudagi hikmatlarda tarbiya, axloq-odob mavzusi aks etganligi ta'kidlangan.

Kalit so'zlar: Alisher Navoiy, mutafakkir, hikmatlar, ilm, kasb-hunar, komillik, kitob.

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается важная роль мудрости великого поэта Алишера Навои в воспитании молодого поколения. Было отмечено, что в мудрости на различные темы отражены темы образования и нравственности.

Ключевые слова: Алишер Навои, мыслитель, афоризмы, знание, профессия, совершенство, книга.

ABSTRACT

This article examines the important role of the wisdom of the great poet Alisher Navoi in the education of the younger generation. It was noted that the themes of education and morality are reflected in the wisdom on various topics.

Key words: Alisher Navoi, thinker, aphorisms, knowledge, profession, perfection, book.

KIRISH

Ayni paytda o'quvchi yoshlarning odob-axloqi, psixologik barqarorligi, umuman olganda ma'naviy olamining sofligini ta'minlash kechiktirib bo'lmas darajada dolzarblik kasb etmoqda. Shu boisdan dunyo mamlakatlarining deyarli barchasi o'sib kelayotgan yosh avlodini keskin globallashuv jarayonlari va cheklanmagan xalqaro axborot maydonining turli salbiy oqibatlaridan himoya qilishga harakat qilmoqda. Bunda har bir millat ko'p yillik an'ana va urf-odatlarini, shuningdek boy adabiy merosiga tayanishi shubhasizdir. Bugungi kun pedagog kadrlar va ota-onalar zimmasiga shunday mas'uliyatli vazifani yuklamoqda. Aslida, xalqimiz qadimdan yosh avlodni har tomonlama; ham ma'naviy, ham jismoniy jihatdan yetuk inson sifatida tarbiyalashga alohida e'tibor berib kelgan.

Xususan, yosh avlodning ma'naviy jihatdan barkamol inson sifatida shakllanishi uchun xalq ijodiyoti namunalaridan va albatta buyuk allomalarimiz asarlaridan unumli foydalanishgan.

Biz bu o'rinda ulug' alloma Alisher Navoiy hikmatlarida bayon qilingan fikrlarni tahlil qilishga harakat qildik. Shoir hikmatlari hayot qomusimizga aylanib ulgurgan desak, mubolag'a emas. Chunki Navoiy hikmatlarida hech bir hayotiy masala yoki insoniy fazilat va illatlar uning qalamidan chetda qolmagan. Hikmatlar turli mavzularda o'z aksini topgan.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Buyuk mutafakkir va shoir Alisher Navoiy hikmatli so'zlari nafaqat o'zbek xalqininggina emas, balki turli xalqlar donishmandligini o'zida aks ettirgan bo'lib, yoshlar tarbiyasida muhim ahamiyat kasb etib kelgan. Bugungi taraqqiy etib borayotgan jamiyatimizda yosh avlodning ma'naviy barkamolligini yanada oshirish, umuminsoniy qadriyatlar asosida tarbiyalashdek ezgu ishlarimizda ulug' shoirning purma'no hikmatlarining o'rni juda muhimdir. Buyuk shoirimiz chuqur bilim, keng dunyoqarash, katta hayotiy tajribaga ega bo'lgan yetuk davlat arbobidir. Shuning uchun shoir hikmatlarida hayot, inson va umrning ma'no – mazmuni, ezgulik va yovuzlik, muhabbat va nafrat, halol va xarom, fano va baqo, nafosat va qabohat, do'stlik va dushmanlik, diyonat va xiyonat kabi tushunchalar haqidagi fikrlar mukammal holda, aniq, lo'nda, ta'sirchan bayon etganligining guvohi bo'lamiz.

Hazrat Navoiyning hikmatli so'zlari mingdan ziyod bo'lib, ularda hayotning har bir jabhasiga oid mavzular qamrab olingan.

Alisher Navoiy asarlari, yaxlit olganda, hayot qomusiga o'xshaydi. Chunki, biror - bir hayotiy masala, insonga xos qadriyat va tuyg'ular, fazilat va illatlar yo'qki, u qalamga olmagan bo'lsa! "Shoirning hikmatlari na zamonu zamin, na mazhabu din va na ijtimoiy tuzumu siyosiy turkum jihatidan cheklangan".¹⁷⁴

Donishmand shoirimiz ota –onaning farzand hayotidagi o'rni va farzandning ota – ona oldidagi burch va majburiyatlari haqida shunday yozadi:

*Ista ato yo'lida fido jon qilmoq,
Qulluq anog'a ham ulcha imkon qilmoq,
Zuhri adab istasang farovon qilmoq,
Bil oni ato – anog'a ehson qilmoq.*¹⁷⁵

Ya'ni: " Otang uchun hamisha joningni fido qilishga tayyor tur, imkoning boricha onangning hurmatini ham joyiga qo'y. Ota – onaga yaxshilik qilishni oxirating obod bo'lishining sharti deb bil."- degan fikr uqtirib o'tiladi.

¹⁷⁴ Рустамов А., Раҳматиллаева М. Сўз боши // Алишер Навоий. Ҳикматли сўзлар, - Тошкент, 1985. 3 – бет.

¹⁷⁵ Алишер Навоий, Ибратли ҳикоятлар ва ҳислатли ҳикматлар, 103 – бет.

Ushbu hikmatda shoir farzandiga shirin hayot ato etgan ota – onaning farzand uchun mehri beqiyos ekanligini uqtiradi. Har bir farzand ota uchun jonini berishga tayyor turmog’i; mehribon, munis ona uchun esa cheksiz hurmat- ehtiromni joyiga qo’yishi kerakligini ta’kidlaydi. Yoshlikdan ota – onani e’zozlash, doimo ular xizmatida turish farzand uchun ikki dunyo saodatiga erishish yo’li ekanini aytib o’tadi.

Hazrat Navoiyning quyida berilgan hikmatida esa kishi jamiyatda qanday qilib o’z o’rniga ega bo’lishi xususida so’z boradi:

*Xo’b el bila suhbat tutubon xo’b o’lg’il,
Yaxshini talab qilg’ilu matlub o’lg’il,
Shirin so’z ila xalqqa marg’ub o’lg’il,
Yumshoq de hadisingni-yu, mahbub o’lg’il¹⁷⁶.*

Yani: “Yaxshi odamlar bilan birga bo’lib, o’zing ham yaxshi bo’l. Doim yaxshi odamlarning suhbatini izla-yu, o’zing ham boshqalarga yoqimli bo’l. Shirin so’zing bilan kishilarning ko’nglini top, muloyim gapir-u, sevimli bo’l” – degan lo’nda, oqilona fikrlar bayon etilgan.

Darhaqiqat, donishmand shoir yaxshi odamlar bilan birga bo’lish negizida umuminsoniy qadriyatlarni: yaxshilik, shirinsuhanlik, yoqimlilik, muloyimlik bilan har bir inson qalbiga to’g’ri yo’l topa bilish insoniy fazilatlarining eng ulug’i, oddiy haqiqat ekanligini uqtirib, ko’rsatib o’tadi.

Biz bugungi kunda yosh avlodni ma’naviy barkamol, umuminsoniy qadriyatlar ruhida tarbiyalashdek zalvorli, mashaqqatli, hech qachon kechiktirib bo’lmaydigan, uzluksiz ravishda olib boriladigan komil inson tarbiyasida ulug’ shoirning hikmatli so’zlaridan keng foydalanish dolzarb ekanligini ko’ramiz. Hazratning hikmatlarini o’qib, uqigan har bir inson qalbida iliqlik sezilganday dilimiz yorishadi. Xuddi izlayotgan jumboqqa javob topilganday tuyuladi, nazarimizda.

Ulug’ shoirning quyidagi hikmatli so’ziga e’tibor beramiz:

*Uch qism ila iymong’a bino fahm ayla,
Avvalg’isini aning hayo fahm ayla,
Ikkinchisini dag’i vafo fahm ayla,
Uchunchini bilmasang, saxo fahm ayla¹⁷⁷.*

Ya’ni: “Iymon binosini uch qismdan iborat deb angla: birinchisi hayo, ikkinchisi – vafo, uchinchisi – saxiylik.” – degan fikrlarni bildiradi ulug’ shoir.

¹⁷⁶ Алишер Навоий, Ибратли хикоятлар ва хислатли ҳикमतлар, 106 – бет.

¹⁷⁷ Алишер Навоий, Ҳикमतлар, 159 – бет.

Demak, iymonli, e'tiqodli inson tarbiyasi haqida gap borar ekan, avvalo: hayo, vafo, saxiylik kabi fazilatlarsiz komillikka erishib bo'lmastligi lo'nda tarzda izohlab berilgan.

Hazrat Navoiy nazdida kishi komillik rutbasiga yetmog'i uchun: odobli, muloyim tabiatli, hayoli, iboli, andishali; hayo pardasiga o'ralgan¹⁷⁸, vafoli, sadoqatli, mehribon, izzat – ikromli, hayo va vafo birligini jamlagan¹⁷⁹; saxovatpeshalikda bulutdek¹⁸⁰ bo'lishi darkor.

Navoiy hikmatlarida ilm olish, hunar kasb etishga da'vat yetakchilik qiladi:

*Donish tilayu, har sori gar ketgaysan,
Hifz aylamasang, varaq yig'ib netgaysen,
Sa'y aylaki, hifzi ganjig'a yetgaysen,
Yo'q ulki, kutub sa'y ila jam etgaysen¹⁸¹.*

Ya'ni: “Qayerga borma, ilm o'rganish payida bo'l, lekin kitob yiqqandan ko'ra, ilm ganjini xotirangga jo qilganing yaxshi, bas, kitob yig'ishga emas, yodingda saqlashga intil,” – deya nasihat qiladi shoir. U ilmni qunt bilan egallash kerakligi haqida ham o'z fikrlarini sodda, lo'nda holda uqtiradi:

- qayerda bo'lma, ilm o'rganish payida bo'l;
- kitobni yig'ish uchun emas o'qib– o'rganish uchun saqla;
- ilm ganjini (sirlarini) xotirangga joyla;
- ilmni yodingda saqlashga intil.

Darhaqiqat, ilmni yoshlikdan mukammal, puxta o'rganish uchun harakat qilish lozim. Zahmat chekib o'rgangan ilm xotirada muhrlanib qolishi uchun ko'proq o'qishni, mehnat qilishni talab qiladi. Shunday qilinsagina kitob yig'ishga o'rin qolmaydi. Kitobni ko'p mutolaa qilish kerak, lekin o'qigan bilimlarni yodda saqlash, takrorlash, boyitib borish ham juda muhim. Bu jarayon kishini faqat yuksaltiradi. Zero, ko'p o'qigan, ko'p biladi – deyilishi bejiz emas. Shoir komil inson darajasiga yetish uchun ilm olish bilan birga barcha insoniy fazilatlarni mujassamlashtirish zarur deb hisoblaydi.

Mutafakkir shoir asarlarida ilm olish, hunar egallash bilan birgalikda insoniy fazilatlar, nafs tarbiyasi haqida o'zining fikrlarini to'laqonli yoritgan bo'lsa, hayoti

¹⁷⁸ “Kishining hayosi uning pardasidir”. Алишер Навоий, Ибратли ҳикоятлар ва хислатли ҳикमतлар, “Назм ул жавоҳир” га асос бўлган ҳикमतлар таржимаси, 349- бет.

¹⁷⁹ “Vafog'a hayo bila payvastaliq, andoqki, hayog'a vafo bila vobastaliq.” Ya'ni: Vafo bilan hayoni qo'shish hayo va vafo birligini hosil qiladi. Алишер Навоий, Ҳикमतлар, 41 – бет.

¹⁸⁰ Saxiy bulutdur – ishi xirmon, balki maxzan bermak. Ya'ni: Saxiy kishi hosil xirmoni, balki xazinaga sabab bo'ladigan bulutga o'xshaydi. Алишер Навоий, Ҳикमतлар, 138 – бет.

¹⁸¹ Алишер Навоий, Ҳикमतлар, 56 – бет.

davomida o'zi shunday yashab o'rnak bo'la oldi. Kamolot cho'qqisiga yetish uning chin orzu – istagi bo'lgan deyish mumkin.

Fikrimizni quyidagi hikmat tasdiqlaydi:

*Kamol et kasbkim, olam uyidin
Sanga farz o'lmag'ay g'amnok chiqmoq.
Jahondin notamom o'tmak biaynih,
Erur hammomdin nopok chiqmoq¹⁸².*

Ya'ni: Kamolotga erishishga harakat qilginki, senga bu dunyodan g'amgin (nodon va axloqan nopok) o'tish mumkin emas. Takomillashmasdan (oqil va fozil, dono bo'lmasdan) o'tmoq xuddi hammomga kirib, yuvinmasdan chiqmoq kabidir – deya ajoyib tashbeh bilan fikrlarini bayon etgan.

Ta'kidlash joizki, buyuk shoir ilmu – hunar o'rganish kamolot cho'qqisi ekanligini uqtiradi. Cho'qqini zabt etishning negizi mehnatdir. Inson yorug' dunyoda yashar ekan, komillik sari intilib, ma'naviy yetuk, barkamol shaxs sifatida o'z o'rnini topishi kerak. Komil inson darajasiga yetish yo'llarini dono shoir o'zining noyob asarlarida bayon etganki, faqat o'quvchidan o'qib, uqib va amal qilish vazifasi talab etiladi xolos.

XULOSA VA TAKLIFLAR

Xulosa sifatida ta'kidlash o'rinliki, ta'lim-tarbiya jarayonida nafaqat Navoiy asarlari, hikmatli so'zlari balki boshqa mumtoz adabiyot vakillarining asarlaridan unumli foydalanish bo'yicha innovatsion metodlarni ishlab chiqish va amaliyotga tadbiiq etish dolzarb masaladir. Bunda Navoiy asarlari bo'yicha namunaviy dars ishlanmalari, tarqatma materiallar, slayd va videoroliklar tayyorlash, shuningdek navoiyshunos olimlar, shoirlar bilan jonli muloqotlar va sayyor darslar tashkil qilish kabi usullarni taklif etgan bo'lardik. Bundan tashqari adabiyotshunos olimlar, pedagoglar va IT mutaxassislari hamkorligida Navoiy asarlarini o'rganish bo'yicha mobil ilovalar, turli didaktik va rivojlantiruvchi o'yinlar hamda animatsion materiallar yaratish ham ko'zlangan ijobiy natijalarni bera oladi.

ADABIYOTLAR RO'YXATI (REFERENCES):

1. Алишер Навоий. ИБРАТЛИ ҲИКОЯТЛАР ВА ХИСЛАТЛИ ҲИҚМАТЛАР. Нашрга тайёрловчилар А. Тилавов, И. Сайдуллаев. - Т.: “Sano - standart” нашриёти, 2016.
2. Алишер Навоий . Ҳикматлар. Нашрга тайёрловчилар: С. Муталлибов, Э. Очилов. – Т.: “Шарқ”, 2006.

¹⁸² Navoiyni anglash, Shuhrat Sirojiddinov, Alisher Navoiy aqidalari, (Birinchi suhbat), 19 – bet.

3. Навоийни англаш. Шухрат Сирожиддинов.- АЛИШЕР НАВОИЙ АҚИДАЛАРИ (Биринчи суҳбат) [Матн] Ш.Сирожиддинов. – “Navoiy universiteti” nashriyot – matbaa uyi, 2018.
4. G`oyibboyeva E. Alisher Navoiy hikmatlarida himmatning ulug`lanishi. Заҳириддин Муҳаммад Бобур ижоди ва жаҳон маданияти» мавзусидаги халқаро илмий-амалий конференция тўплами. – Шымкент: Жўмабек Ташенев атындағы университети, 2023. Б. 252-255.

TA'LIM INTEGRATSIYASI JARAYONIDA TA'LIMNI BOSHQARISHNING PEDAGOGIK ASOSLARINI TAKOMILLASHTIRISH

Jurayeva Shaxnoza Saatmuradovna
Oriental universiteti 1-bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Bugungi kunda ta'lim tashkilotlarini boshqarishning o'ziga xos metodlari ishlab chiqarilmoqda. Ta'lim sifatini oshirish uchun e'tiborni avvalo tizimga qaratish kerak. Ta'limda boshqaruvga doir muammolarning vujudga kelishining asosiy sabablaridan biri jamiyat hamda iqtisodiyotning keskin o'zgarib borishida. Qisqa qilib aytganda zamonaviy sharoitda eskicha boshqaruv tizimi bilan qolib ketish bu eng asosiy va katta muammolardan biri. Yuqoridagi muammolarni bartaraf etish uchun dastlab boshqarish sohasida malaka oshirish yoki kadrlarni qayta tayyorlashdan o'tkazish kerak.

Kalit so'zlar: ta'lim tizimi, boshqaruv, menejment, komponent, ta'lim subyektlari, uzluksiz ta'lim.

ABSTRACT

Today, special methods of managing educational organizations are being developed. In order to improve the quality of education, first of all, attention should be paid to the system. One of the main reasons for the emergence of management problems in education is the sharp changes in society and economy. In short, being stuck with the old management system in modern conditions is one of the main and biggest problems. In order to eliminate the above problems, it is necessary to improve the skills or retrain personnel in the field of management.

Key words: educational system, management, management, component, educational subjects, continuous education.

KIRISH

Uzluksiz ta'lim tizimida ta'lim jarayoni ishtirokchilari ehtiyojlari, shuningdek, fan, ta'lim, ishlab chiqarish ehtiyojlaridan kelib chiqib, raqobatbardosh bitiruvchilar tayyorlashda uzluksiz ta'lim tizimining asosiy komponentlari hisoblangan maktabgacha ta'lim, umumiy o'rta ta'lim, o'rta maxsus kasb-hunar ta'limi, oliy ta'lim, oliy ta'limdan keyingi ta'lim, maktabdan tashqari ta'lim hamda qayta tayyorlash va malaka oshirish jarayonlarining integrativ tabiatiga mos ta'lim jarayonlari samaradorligini oshiruvchi texnologiyalarni tanlash, hamda pedagogik jarayonlarda vujudga kelayotgan muammolarni o'rganish va ularni bartaraf etish mexanizmlarini ishlab chiqish bugungi kunning eng asosiy talablaridan biri hisoblanadi [2].

Uzluksiz ta'lim tizimida tashkil etiluvchi pedagogik jarayonda subyektlarning ichla imkoniyatlarini harakatga keltiruvchi, tushunchalarini mustaqil ravishda rivojlantirishga ko'maklashuvchi, pedagogikaning "tarbiya"- "o'zini-o'zi tarbiya", "ma'lumot"- "mustaqil ma'lumot", "ta'lim"- "mustaqil ta'lim", "rivojlanish" va "tarbiyaviy munosabatlar" tushunchalari bir-birini to'ldiruvchi hamda bir-birini ta'minlovchisi sifatida shaxsning rivojlanishi hamda shaxsiy qobiliyatlarini shakllantirish uchun xizmat qiladi. Shunday ekan, shaxsning rivojlanishida uning mustaqil faoliyati, ya'ni mustaqil ta'lim va mustaqil ma'lumotlar olishi hamda o'zini-o'zi tarbiyalashi muhim ahamiyatga ega ekanligini hamda uzluksiz ta'lim tizimining pedagogik jarayonlarida ta'lim oluvchi shaxsini rivojlantirishning asosi sifatida ta'lim - mustaqil ta'lim, tarbiya - o'zini-o'zi tarbiya, ma'lumot - mustaqil ma'lumot, rivojlanish va tarbiyaviy munosabatlar jarayonlarining o'ziga xos xususiyatlarini inobatga olgan holda ulami yaxlit pedagogik jarayonning tarkibiy qismlari sifatida ajratib ko'rsatish mumkin [3].

MUHOKAMA VA NATIJALAR

A.A.Bodalyovning fikricha, insonlar o'rtasidagi o'zaro ta'sir inson psixologiyasi va shaxsiy xususiyatlarini rivojlanishining eng asosiy omili bo'lib, mazkur jarayon ishtirokchilarining o'zaro teng harakatlari shaxslararo aloqalarning vujudga kelish sharti hisoblanadi [1]. Bizning fikrimizcha, uzluksiz ta'lim tizimida tashkil etiladigan va boshqariladigan pedagogik jarayonlarning komponenti sifatida quyidagilarni inobatga olish zarur:

- subyektning faolligi va tashabbuskorligini rivojlanishi;
- shaxsning psixologik xususiyatlarining o'zgarishi;
- ma'naviy va madaniy tushunchalarning rivojlanishi;
- o'zini-o'zi anglash va o'zini-o'zi baholash ko'nikmalarining rivojlanishi;
- kasbiy kompetentlik darajasini ortishi;
- hamkorlikdagi faoliyatni vujudga kelishi va unda axborotlar almashinuvi natijasida kasbiy faoliyatga psixologik moslashuvni vujudga kelishi [4].

Yuqorida keltirilgan fikrlarga asoslangan holda uzluksiz ta'lim tizimida ta'lim oluvchilar uchun tashkil etiladigan ma'ruza, seminar, amaliy mashg'ulot, to'garak mashg'ulotlari, ekskursiya, davra suhbatlari, uchrashuvlar, fanlar bo'yicha tashkil etiladigan musobaqa va tanlovlar, san'at festivallari, konferensiya va boshqa turli yo'nalishlardagi tadbirlar (pedagogik tahlil, o'zaro dars kuzatish, ustoz-shogird tizimi, maslahatlar)ni, o'quvchi, talaba va o'qituvchilarning o'zlari tomonidan amalga oshiriladigan mustaqil ta'lim, o'zini-o'zi tarbiya, mustaqil ma'lumot, mustaqil ishlarni, shuningdek shaxslararo munosabatlar jarayonida bevosita vujudga keluvchi

tarbiyaviy munosabatlar jarayonini hamda pedagogik tajribasini va pedagogik amaliyot jarayonlarini uzluksiz ta'lim tizimida tashkil etiladigan pedagogik jarayonlar deb aytishimiz mumkin. Mazkur jarayonlarning maqsadi, yo'nalishi, mazmunmohiyati va ahamiyatiga e'tibor qaratadigan bo'lsak ularning o'zaro aloqadorligi va bog'liqligini, ya'ni ularda uzluksiz ta'lim tizimiga xos xususiyatlar mavjudligini ko'rishimiz mumkin, chunki pedagogik jarayonlar deb ataladigan soddadan murakkabga qarab davom etayotgan jarayonlarning ixtiyoriy birining o'zgarishi ikkinchisi, uchinchisi va boshqalarining o'zgarishiga o'z ta'sirini ko'rsatadi [5].

Xulosa qilib aytganda, rivojlanish dasturi ta'lim dasturini amalga oshirishni ta'minlovchi ta'lim muassasasi infratuzilmasidagi o'zgarishlarni tavsiflaydi. Ta'lim dasturi ta'lim maqsadlarining dolzarbligi, mazmunning innovatsionligi, qo'llanilayotgan ta'lim texnologiyalari va o'quv-uslubiy majmualarning zamonaviyligi, ya'ni ta'limning dolzarbligi va zamonaviyligini asoslaydigan barcha jihatlarni ochib berish mumkin. Rivojlanish dasturida ta'lim jarayonini sifat, qulaylik va samaradorlikni oshirish yo'nalishida ta'minlashning huquqiy, tashkiliy, moliyaviy, boshqaruv va moddiy sharoitlarini o'zgartirishga e'tibor qaratish zarur [6].

Ta'lim muassasasining pedagogik faoliyatini boshqarish ta'lim muassasasining faoliyat xususiyatiga ko'ra, pedagogik jarayonini rejalashtirish, tashkil etish, rag'batlantirish, natijalarni nazorat va tahlil qilish, maqsadida amalga oshiriluvchi boshqaruv faoliyatidir. Bugungi kunda pedagogika faniga ta'lim muassasalarini boshqarish bo'yicha yangidan-yangi tushunchalar kirib kelyapti, ularning mohiyati avvalgilardan ham teranroqdir. Masalan, «ta'sir etish» tushunchasining o'rniga «o'zaro harakat», «hamkorlik», «refleksiv boshqarish» kabi tushunchalar qo'llanilmoqda. Menejment deganda, odatda rahbarlik lavozimiga rasman tayinlangan shaxslarning ishigina tushuniladi. Boshqarishga, shuningdek, murabbiylik ishi ham taalluqli hisoblanadi. Menejment (yoki boshqarish) mavjud minimal imkoniyatlardan maksimal natijalarga erishish maqsadida muayyan xodim yoki guruhga ta'sir etish, ular bilan hamkorlik qilish jarayonidir. Ta'lim muassasasi menejmentida quyidagi holatlar nazarda tutiladi: Ta'limning normativ-huquqiy bazasi rivojlantiriladi; Ta'lim muassasalari O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan belgilangan tartibda attestatsiyadan o'tkaziladi hamda akkreditatsiyalanadi.

- uzluksiz ta'lim tizimi va kadrlar tayyorlashning davlat va nodavlat ta'lim muassasalarini tarkibiy jihatdan o'zgartirish va ularni izchil rivojlantirish davlat yo'li bilan boshqarib borilishi;

- moliya-xo'jalik faoliyatini olib borish hamda ta'lim jarayonini tashkil etishda o'quv yurtlarining huquqlari kengayadi va mustaqilligi ta'minlanadi;

-akkreditatsiya yakunlariga ko‘ra ta‘lim sohasida faoliyat ko‘rsatish huquqi beriladi [7]. Ta‘lim menejmeti bir qator o‘ziga xos xususiyatlarga ega. Ular orasida quyidagi xususiyatlar asosiy hisoblanadi:

- ta‘lim menejmenti «maqsadga muvofiqlik» so‘zi bilan aniqlanadigan ma‘naviy o‘lchovga ega;

- ta‘lim menejmenti – bu fan va san‘at (chunki bunda insonlar o‘rtasidagi o‘zaro munosabatlar katta rol o‘ynaydi);

- menejment mazmunida o‘z aksini topadigan shaxs, davlat va jamiyat manfaatlarining o‘zaro dialektik birligi;

- ta‘limni boshqarishda jamoatchilikning faol qatnashuvi

Boshqaruv uslubi - bu ish uslublarining to‘plami bo‘lib, u o‘zining faoliyatida ushbu boshqaruv apparatini qo‘llaydi.

Menejment uslubi - bu rahbarni shaxsiy sifatlarining to‘plami, rahbarni qo‘l ostidagilar bilan munosabati, rahbarning o‘z faoliyatida ishlatadigan uslubi va yo‘llari, rahbarning xodimlarni amalda bilishidir.

Pedagogik Kengash - ta‘lim muassasasining boshqaruv organi hisoblanadi. Ekologik jamoa va uning ijtimoiy-psixologik xususiyatlari Shaxsni o‘quvchilar jamoasida tarbiyalash va shakllantirish-barkamol shaxs tarbiyasining qoidasidir. Bola shaxsi faqat jamoadagina, uning ta‘siridagina haqiqiy shaxs sifatida shakllanadi. Hozirgi sharoitda jamiyatning har bir a‘zosi biror bir pedagogik jamoaning faol a‘zosi bo‘lishi zarur. Jamoa deb, muayyan ijtimoiy maqsad birligiga qaratilgan uch yoki undan ortiq kishilarning birlashmalari yoki tuzilmalariga aytiladi [8].

Ta‘lim muassasalarida o‘quv-tarbiya jarayonini rivojlantirish takomillashtirish, muassasa faoliyati bilan bog‘liq barcha tashkiliy muvofiqlashtirish, o‘qituvchi va tarbiyachilarning kasbiy mahorati va ijodkorliklarini o‘stirish maqsadida pedagogik xodimlarni birlashtiruvchi pedagogik kengash faoliyat ko‘rsatadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI:

1. "O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Ta‘lim sifatini nazorat qilish davlat inspeksiyasi faoliyatini tashkil etish to‘g‘risida"gi O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2017 yil 18 iyuldagi 515-son qarori.
2. Djurayev R.X., Turg‘unov S.T. Ta‘lim menejmenti. –T.: Voris-nashriyot, 2006. -259 b.
3. Qambarov J.X., Turdalieva M.M. Oliy ta‘lim muassasalarida ta‘lim sifatini nazorat qilishni takomillashtirish masalalari. Zamonaviy ta‘lim jurnali. 2014 yil. 7-son. -B. 19.

4. Shamuratov R. Oliy ta'lim tizimi faoliyatini tashkil etish va boshqaruv jarayoni texnologiyalarini takomillashtirish., Namangan davlat universiteti ilmiy xabarnomasi: soni. 1: 8-son, 70.2019-modda.
5. Valijonov R. va boshq. Menejment asoslari. –T.: Sharq, 2002.
6. Najmiddin, I. (2023). THE INTEGRATIVE ROLE OF SCIENTIFIC KNOWLEDGE IN INFORMATION SOCIETY.
7. Азизходжаева Н.Н. Педагогические технологии и педагогическое мастерство. - Ташкент: Молия, 2002.23 б.
8. Бородина Н.В., Самойлова Е.С. Модульная технология в профессиональном образовании: Учебное пособие. - Екатеринбург.: УГППУ, 1998. -27 с.
9. Г.У. Раджабова Защита прав частных предпринимателей и роль малого бизнеса в инновационной экономике - Web of Scholar, 2018. - Т. 3. - №. 3. - С.3-5.

INGLIZ TILINI KOMMUNIKATIV YONDASHUV ORQALI O'QITISH

Raximova Dilnoza Dilshod qizi

Toshkent ijtimoiy innovatsiya universiteti

“Pedagogika va psixologiya” kafedrası o'qituvchisi

Elektron pochta: dilnozasunnatova99@gmail.com

ANNOTATSIYA

Tilning murakkabligi, xoh og'zaki, xoh yozma bo'lsin, bugungi globallashtgan dunyoda ingliz tilini o'rgatish va o'rganishga talabning yuqori bo'lishiga olib keldi. Ingliz tilini o'rganishga bo'lgan ehtiyoj butun dunyo bo'ylab sifatli o'quv materiallari va resurslariga talabni keltirib chiqardi. Til o'rganish endi foydalanuvchilar va o'quvchilar o'rtasidagi muloqot shakli sifatida qaraladi. Shunga qaramay, O'zbekistondagi ba'zi muassasalar hanuzgacha Grammatik Tarjima Metodiga (GTM) tayanadi, bu esa lug'at, grammatika va o'qish ko'nikmalariga ega bo'lishiga olib keladi, lekin so'zlashish ko'nikmasi rivojlanmay qolaveradi. Buni hal qilish uchun o'qituvchilarga kommunikativ tilni o'qitish metodikasini qo'llash tavsiya etiladi. Ushbu maqola o'qituvchilarni ushbu yondashuvni amalga oshirishdan to'xtatuvchi omillarni aniqlaydi va samarali usul sifatida muassasalarda kommunikativ tillarni o'qitishga rioya qilish muhimligini ta'kidlaydi. Ingliz tilini mazmunli o'rgatish va o'rganish fonetika, fonologiya, morfologiya, sintaksis va semantika kabi jihatlarni to'g'ri amalga oshirish orqali erishish mumkin, deb ishoniladi.

Kalit so'zlar: *ikkinchi til, kommunikativ yondashuv, psixologik qoniqish, nutq qobiliyati, motivatsiya, rol o'ynash, film tomosha qilish.*

KIRISH

Bugungi ta'lim vaqt o'tishi bilan o'zgardi. Ikkinchi tilni o'rganishga bo'lgan talab yildan-yilga ortib bormoqda. Chet tillarini bilish dunyo eshiklarini ochishi mumkin. Bundan tashqari, til o'rganish uchun bir nechta sabablar mavjud. Misol uchun, kimdir chet elda o'qishni xohlaydi yoki boshqalar butun dunyo bo'ylab sayohat qilishni xohlaydi. Demak, odamlar butun dunyoda so'zlasha oladigan bo'lishi mumkin bo'lgan tilni bilishlari kerak, masalan, ingliz tili dunyoning har bir burchagida xalqaro muloqot uchun, til to'siqlarining oldini olish uchun foydaliniadi. Biroq, nutqning ustunligi va uning til ta'limi tizimiga turli xil ta'sirini tan olish muhimdir. Shuning uchun kommunikativ yondashuv til o'rgatish va o'rganishda puxta o'ylangan va hayotiy yondashuvdir, chunki uning asosiy e'tibori muloqotga qaratilgan; va u maqsadli tildan foydalanganda o'quvchining kommunikativ kompetensiyasini oshiradi (Braun, 1994, p.71). Boshqacha qilib aytganda, ikkinchi

tilni o'rganishning bir necha usullari mavjud; ulardan biri o'quv jarayoniga katta foydali ta'sir ko'rsatishi mumkin bo'lgan muloqot yondashuvi bo'lib, u kundalik hayotda muloqot qilishga yordam beradigan muloqotga qaratilgan. Bundan tashqari, Aloqa yondashuvi orqali ikkinchi tilni o'rgatish va o'rganishning uchta usuli: sinfdagi o'zaro ta'sir, muloqot ko'nikmalarini o'rgatishning mos usullari va muloqot qilishdan psixologik qoniqish.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METOD

Muloqot ko'nikmalarini turli yo'llar bilan o'rganish mumkin va talabalar aniq yo'nalishni ko'rsatadigan usullardan va amaliy usullardan foydalanadilar. Ulardan biri rolli o'yin bo'lib, u muloqot qobiliyatlarining innovatsion usuli va muloqot qobiliyatlarini tezda o'rganishning ajoyib usuli hisoblanadi. Bu usulda sinfdagi hamma ishtirok etishi kerak bo'lgan super kuch bor. Agar sinfda kimdir introvert bo'lsa va o'z fikrini to'liq ifoda eta olmasa, uni rolli o'yin usuli bilan osongina jalb qilish mumkin. Van Ments (1999) ta'kidlaganidek, sinfda rolli o'yinlardan foydalanish o'quvchilarga jamiyatning turli a'zolarining xatti-harakatlari, o'zaro ta'siri va turli nuqtai nazarlarini o'rganish imkoniyatini beradi (Cynthia, Deaton, Kristen, Ketrin va Jek, 2012). Darhaqiqat, har bir talaba rolli o'yin texnikasida qatnashadi, bu ularning ishlashi, so'z boyligi va nutq qobiliyatlarini baholash uchun ko'proq imkoniyat beradi. Bundan tashqari, bu usul o'quvchilarning xatti-harakatlari, qobiliyati va sabr-toqati kabi umumiy davomat uchun ham foydalidir. Shimoliy Karolina shtatida tadqiqotchi Hilari Flint, Mark Meyer, Monir Xossain va Melissa Klein (2017) rolli o'yin uslubining ularning til o'rganishiga ta'siri haqida tadqiqot olib bordi va 90% talabalar nutq mahoratini oshirgan ushbu uslubdan mamnun.

O'qitishning yana bir interaktiv usuli - bu filmlar. Filmlar va teleseriallarning diqqat bilan to'plangan to'plami ajoyib o'qitish vositasidir. Bu usulda o'quvchilar to'xtab turishlari, muhokama qilishlari, nutq sifatiga ta'sir etuvchi yangi lug'at, frazalarni o'rganishlari, xohlaganicha ko'rishlari mumkin. Bundan tashqari, agar o'quvchilar qahramonlarning xatti-harakatlarini muhokama qilsalar, ular tengdoshlarining fikrini tinglashadi, shu bilan bahs yoki muhokama boshlanadi. Natijada, ular bir-birlari bilan muloqot qilishadi va ishonchli, chiroyli javoblar berish uchun o'zlarining barcha imkoniyatlaridan foydalanadilar. Bjork & Eschenbach (2014); Frank, (2013); Rodrigez va Puyal, (2012); Roell, (2010), MBML yo'riqnomasi asosida, sinfda filmlardan foydalanish va sinf faoliyati uchun so'zlashuvini integratsiyalash bosqichlari bilan talabalarning o'quv jarayonini osonlashtirishga yordam berdi. Aniqroq qilib aytadigan bo'lsak, MBML yo'riqnomasining o'quv bosqichlari to'rt bosqichda aniq amalga oshirildi: tomoshadan oldin, o'qitishdan oldin, o'qitish paytida va tomoshadan keyingi

(Piyaporn & Inpin, 2020, 37-betda keltirilgan). 21-asr turli imkoniyatlarga ega globallashuv asri hisoblanadi va bundan biz o'sib borishimiz kerak.

NATIJARLAR

O'z tajribamga asoslanib, bakalavriatning oxirgi yilida biz O'zbekistondagi mahalliy maktablarda amaliyot o'tashimiz kerak edi; birinchi 2 haftada biz ingliz tili darslarini kuzatdik, keyingi 2 haftada dars o'tishimiz kerak edi. Kuzatuvlarim davomida o'qituvchilarning diqqatini faqat grammatika va matnlardan notanish so'zlarni yozishga qaratgan bo'lsa, keyingi darsda ham lug'at va grammatika qoidalarini so'ramasdan shunday holat o'tdi, shu sabablarga ko'ra o'quvchilarning bilim olishida yaxshilanish kuzatilmadi. . Shunga qaramay, o'quvchilarning ko'pchiligi ingliz tilida bitta jumla ham eslab qolisha olmadi. Shu sababli, sinfdagi o'zaro ta'sir lingvistik ko'nikmalarni rivojlantirish uchun muhim narsadir. Boshqa tomondan, keyingi 2 haftada dars o'tkazish navbati bizga keldi, biz darsni boshqa usulda o'tkazishga harakat qildik, masalan, mashg'ulotlar, o'yinlar va ularga zavq bag'ishlaydigan va ularni til o'rganishga undaydigan qo'shiqlar kuylash. Bundan tashqari, ularning natijalari ortib bordi, bu bizni bilim olishga ko'proq o/z ko'nikmalarimiz ustida ishlashga undaydi.

MUNOZARA

Muloqot yondashuvi ikkinchi tilni o'zlashtirishda muhim omil hisoblanadi. Bu o'quvchilarni real hayotiy vaziyatlarda tildan foydalanishga imkon beradi va ularni rag'batlantiradi. O'tgan yillar davomida ba'zi o'qituvchilarning usuli faqat grammatika va lug'atni haqiqiy hayotda faollashtirmasdan yoddan o'rganish edi. Shu sababli, o'quvchilar og'zaki nutqida muloqot qilishda qiyinchiliklar va zaif tomonlarga ega, chunki ular gapirishlari kerak bo'lganda foydalana olmaydilar. To'g'ri, grammatika tillarni o'rganishning asosiy elementidir, ammo bu o'qitish va o'rganishning passiv usuli bo'lib, bilim olish uchun demotivatsiyaga olib kelishi mumkin. Faol o'rganish - bu so'zlashuv bilan bog'liq bo'lgan har qanday narsa bo'lib, sinfdagi barcha talabalar shunchaki tomosha qilish, tinglash va eslatma olishdan tashqari bajarishlari kerak. Bu talabalarni hushyor ushlab turadi va an'anaviy ma'ruza sinfida sodir bo'layotganidan farqli o'laroq, yuqori darajadagi o'rganish va saqlash imkoniyatini beradi. Sinfdagi haqiqiy muloqot faol o'rganishning asosiy elementidir (Felder va Brent, 2009). Faol ta'lim nazariyasi Konfutsiyning "Men eshitaman va unutaman, ko'raman va eslayman, qilaman va tushunaman" (Braxton, Jones, Hirschy & Hartley, 2008; Nyugen) iqtiboslari bilan bog'lanishi mumkin. & Trimarchi, 2010). An'anaviy sinfdan farqli o'laroq, faol o'quvchilar o'quv jarayonida ko'proq imkoniyatlardan foydalanadilar, chunki ular aytmoqchi bo'lgan narsani o'ylaydilar

yoki iboralarni yozib oladilar, ular uchun yangi lug'atni o'rganadilar va boshqacha qilib aytganda, og'zaki nutqini tayyorlaydilar, bu esa faolroq bo'lgan usuldur. Talabalar matnlarni o'qish, grammatika qoidalarini yodlash bilan shug'ullanishdan ko'ra, muhokamalar davomida maqsadli tildan foydalangan holda o'rganganlari haqida gapirib, ularning nutqiy ko'nikmalarini rivojlantirishga jalb qilinmoqda.

Biroq, sinf dizayni va boshqaruv uslublari sinfdagi o'zaro ta'sir va til o'rganishga bevosita ta'sir qiladi. Xuddi shunday, sinfni boshqarish sinfdagi o'zaro ta'sir va talaba va o'qituvchining o'zaro munosabati uchun juda muhimdir. Ushbu ta'rifga ko'ra, sinfni boshqarish o'quvchilarning xatti-harakati va o'qituvchining xatti-harakati, tartib va sinf muhiti kabi bir nechta sabablarni o'z ichiga oladi. An'anaviy sinflarni tashkil qilish guruh/juftlik ishlarini qo'llab-quvvatlamaydi. Shu munosabat bilan, Adhikari (2010) ta'kidlaydi, "sinfni tashkil qilish asosiy muammolardan biridir. Barcha sinflar qatorlar bo'yicha joylashtirilgan va polga mahkamlangan mebellar bilan jihozlangan, bu esa guruhda ishlash va yuzma-yuz muloqot qilish uchun zarur bo'lgan qulay harakatlanishni oldini oladi" (3-bet). Uning ta'kidlashicha, bunday sinf muhiti o'quvchilarni o'yinlar yoki ularning harakatlari kabi har qanday faoliyatga jalb qilishni rad etadi. Binobarin, sinf xonalarini qanday tashkil qilishimiz sinfda o'zaro munosabatlarni rag'batlantiradi yoki rad etadi. Xuddi shu qatorda Chi & Wylie (2014) ta'kidlashicha, "bunday o'zaro ta'sir jarayonlarini rivojlantirishning asosiy elementlaridan biri o'quvchilarni o'z ta'limning agenti bo'lishga undash va ularni sinfga jalb qilishdir". Shunday qilib, o'qituvchilarning e'tibori o'quvchilarni yaxshilashga qaratiladi va talabalarning maqsadi o'rganishni birinchi o'ringa qo'yadi. Braziliyada 1969-yilda tashkil etilgan Unisinos universiteti hozirda 30 000 ga yaqin talaba tahsil oladi va 72 ta bakalavriat dasturlari, 26 ta magistratura dasturlari va 17 ta fan nomzodi bo'limlarini taklif etadi. Ushbu universitetda sinfni boshqarish bo'yicha tadqiqotlar mebelni joylashtirish, uning shakli va markazda chizilgan jadvallar bilan olib boriladi va kompyuterlar bir chetda qoldirilgan. Shunday qilib, biz talabaga kurs maqsadiga osongina erishish imkonini beradigan muhitni yaratishimiz mumkin. O'qituvchi markazlashtirilgan an'anaviy sinf bilan bog'liq yana bir izoh, talaba fikri quyidagicha: "Talaba ham, o'qituvchi ham xursand bo'lmaydi va sinf cheklangan bo'lar edi." Natijada, talabalarning tanlovi ular uchun qiziqarli bo'lgan o'ziga xos dizayndagi sinf xonalarini tashkil qilish edi.

Hech kimga sir emaski, har bir ishda yoki harakatda har kimga aynan ishni bajarish uchun iroda yoki uni boshlash uchun motivatsiya kerak. Xulosa qilish mumkinki, o'quv jarayonida o'quvchilar o'z g'oyalari yoki fikrlarini osongina ifodalash uchun psixologik yordamga muhtoj, bu esa qoniqishga olib keladi. Birinchi navbatda, bunday psixologik qoniqishni tashkil qilish uchun o'qituvchilarning

talabalarni qo'llab-quvvatlashi ularning yangi tilni o'rganish istagiga ham yuqori ta'sir ko'rsatishi mumkin. Asosiy psixologik ehtiyojlar o'z-o'zini belgilash nazariyasining asosiy konstruktiv tarkibiy qismlaridan biri sifatida qaraladi (Deci va Ryan, 1991). Deci va Rayanning (2000) nazariyasiga ko'ra, qoniqish "doimiy psixologik o'sish, yaxlitlik va farovonlik uchun zarur bo'lgan tug'ma psixologik oziqalar" ga ishora qiladi va avtonomiya, kompetentsiya, va o'zaro bog'liqlik, uning qoniqishi psixologik farovonlikka va akademik faoliyatda muvaffaqiyatga olib keladi. Ushbu qo'llab-quvvatlash orqali o'qituvchi va talaba bilan aloqa o'rganishda yaqin bo'ladi. Bundan tashqari, Deci va Ryan (2000) talabalarning qoniqishlari to'g'risida so'rovnoma uyushtirdilar va eslatib o'tilgan barcha talabalar, ha, ularning barchasi akademik faoliyatini yaxshilash uchun psixologik yordamga muhtoj. Bundan tashqari, o'qituvchilari tomonidan psixologik jihatdan qo'llab-quvvatlangan talabalar "Men hayotimni qanday yashashni o'zim hal qilishda erkinman" deb ta'kidladilar. O'z-o'zini samaradorligi motivatsiyaning psixologik o'zgaruvchisi va o'quvchilarining umumiy yoki akademik yutuqlari uchun hal qiluvchi omildir (Truong and Wang 2019). U "ma'lum turdagi ta'lim ko'rsatkichlariga erishish uchun harakat kurslarini tashkil etish va amalga oshirish qobiliyati to'g'risida shaxsiy mulohazalar sifatida" ta'riflangan (Zimmerman, 1995). Bandura (1997) shaxsning o'z-o'zini samaradorligini rag'batlantiradigan to'rtta manba mavjudligiga ishonadi, shu jumladan (a) faol o'zlashtirish tajribasi, (b) o'zboshimchalik tajribasi, (c) og'zaki ishontirish va y(d) psixologik va effektiv omillar. Boshqacha qilib aytadigan bo'lsak, o'z-o'zini samaradorligi odamlar yoki talabalarning sa'y-harakatlari, akademik ko'rsatkichlari va tanlovlariga ham ta'sir qiladi. Bundan tashqari, "haqiqiy qobiliyat, oldindan tayyorgarlik va erishilgan yutuqlar va o'z-o'zini samaradorligi bilan bog'liq (Bandura, 1997). Bundan tashqari, o'z-o'zini samaradorligi talabalarning til o'rganish muvaffaqiyatida juda ta'sirli omil hisoblanadi. Ishtirokchilar, shuningdek, dastlab Pintrich va boshqalar tomonidan ishlab chiqilgan Motivated Strategies for Learning Questionnaire (MSLQ) ga moslashtirilgan o'z-o'zini samaradorligi so'rovnomasini to'ldirishdi. Natijada, o'quvchilar zavq olishdi va tanladilar, o'z-o'zini samaradorligi ularning o'quv jarayonining muhim elementidir.

XULOSA

Ingliz tilini o'rganish butun dunyo bo'ylab talab bo'lgani uchun uni o'rgatishning ko'plab usullari mavjud. ikkinchi tilni o'qitish va o'rganishning passiv usullari tufayli ko'pchilik o'quvchilarning og'zaki nutqi yaxshilanmadi. Ularning umumiy ishlashi faol o'rganish, psixologik qizarish va usullar kabi bir nechta sabablarga bog'liq.

ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Bariro Abrejo, Shabana Sartaj, Sadia Memon (2019). English Language Teaching through Communicative Approach: A Qualitative Study of Public Sector Colleges of Hyderabad, Sindh. *Advance in Language and Literary Studies* 10 (5), pp. 43-49.
2. Agbatogun, A. O. (2014). Developing Learner's Second Language Communicative Competence through Active Learning: Clickers or Communicative Approach? *Educational Technology & Society*, 17 (2), pp. 257-269.
3. Rezida A. Fahrutdinova, Iskander E. Yarmakeev & Rifat R. Fakhruddinov (2014). The Formation of Students' Foreign Language Communicative Competence during the Learning Process of the English Language through Interactive Learning Technologies (The Study on the Basis of Kazan Federal University). *English Language Teaching*; Vol. 7, No. 12; pp. 36-45.
4. Tiwari, T. D. (2021). Classroom Interaction in Communicative Language Teaching of Public Secondary Schools in Nepal. *Indonesian Journal of English Language Teaching and Applied Linguistics*, Vol. 5 (2), pp. 373-385.
5. Rahime Karbakhsh, Safa, M. A. (2020). Basic Psychological Needs Satisfaction, Goal Orientation, Willingness to Communicate, Self-efficacy, and Learning Strategy Use a Predictors of Second Language Achievement: A Structural Equation Modeling Approach. *Journal of Psycholinguistic Research* 49: pp. 803-822.
6. Chaya, P. & Inpin, B. (2020). Effects of Integrating Movie-Based Mobile Learning Instructions for Enhancing Thai University Students' Speaking Skills and Intercultural Communicative Competence. *English Language Teaching*; Vol. 13, No. 7, pp. 27-45.
7. Cynthia, C. M., Dodd, K. D., Drennon, K., Nagle, J. (2012). "Prey Play": Learning about Predators and Prey through an Interactive, Role-Play Game. *Science Activities*; 49, pp. 128-137.
8. Najmiddin, I. (2023). THE INTEGRATIVE ROLE OF SCIENTIFIC KNOWLEDGE IN INFORMATION SOCIETY.
9. Flint, H., Meyer, M., Hossain, M., and Klein, M. (2017). Discussing Serious News: Teaching Communication Skills Through Role Play With Bereaved Parents. *American Journal of Hospice and Palliative Medicine*; Vol. 34 (3), pp. 254-257.

YOSHLARDA VATANPARVARLIK RUHINI SHAKLLANTIRISHDA JALOLIDDIN MANGUBERDI TARIXIY SHAXSIYATIDAN FOYDALANISH MASALALARI

Saidmurotov Shodlik Alisher o‘g‘li
O‘zbekiston Milliy Universiteti magistranti

ANNOTATSIYA

Maqola, yoshlarda vatanparvarlik ruhini shakllantirishda Jaloliddin Manguberdi tarixiy shaxsiyatidan foydalanish masalalariga bag'ishlangan. Jaloliddin Manguberdi, XIII asrda Xorazmshohlar davlatining so'nggi hukmdori sifatida mo'g'ullarga qarshi mardonavor kurash olib borgan. Uning jasorati, vatanparvarligi va qat'iyatligi, bugungi yosh avlodni vatansevarlik ruhi bilan tarbiyalashda muhim o'rnak sifatida ko'rib chiqiladi. Maqola, Jaloliddin Manguberdi shaxsiyati orqali yoshlarga vatanparvarlik, liderlik, strategik fikrlash, qaror qabul qilish, hamkorlik va birlashuv kabi qadriyatlarni singdirishning ahamiyati va usullarini tahlil qiladi. Shuningdek, bu jarayonda ta'lim-tarbiya muassasalari, ommaviy axborot vositalari va ijtimoiy tarmoqlarning roli muhokama qilinadi.

Kalit so'zlar: *Jaloliddin Manguberdi vatanparvarlik yoshlar tarbiyasi liderlik strategik fikrlash qaror qabul qilish madaniy meros milliy identifikatsiya tarixiy qahramonlik ta'lim-tarbiya metodlari.*

ABSTRACT

The article is devoted to the issues of using the historical personality of Jalaluddin Manguberdi in the formation of the spirit of patriotism in young people. Jalaluddin Manguberdi, as the last ruler of the Khorezmshah state in the 13th century, fought bravely against the Mongols. His bravery, patriotism and perseverance are considered as an important example in educating today's young generation with the spirit of patriotism. The article analyzes the importance and methods of inculcating values such as patriotism, leadership, strategic thinking, decision-making, cooperation and unity in the youth through the personality of Jalaluddin Manguberdi. Also, the role of educational institutions, media and social networks in this process is discussed.

Key words: *Jalaluddin Manguberdi, patriotism, youth education, leadership, strategic thinking, decision-making, cultural heritage, national identity, historical heroism, educational methods.*

KIRISH

Jaloliddin Manguberdi shaxsiyati, O‘zbekiston va Markaziy Osiyo tarixida muhim o‘rin tutadi. U XIII asr boshlarida Mo‘g‘ullar imperiyasiga qarshi kurashgan

Xorazmshohlar davlatining so‘nggi hukmdori sifatida tanilgan. Jaloliddin Manguberdi vatanparvarlik, jasorat va matonat timsoli sifatida yosh avlod tarbiyasida muhim o‘rin egallaydi[1]. Quyida Jaloliddin Manguberdi shaxsiyatidan foydalanishning yoshlarga vatanparvarlikni o‘rgatishdagi muhim jihatlarini ko‘rib chiqamiz. Jaloliddin Manguberdi shaxsiyati orqali yoshlarga vatanparvarlik, matonat va qat‘iyatni singdirish mumkin. Uning mo‘g‘ullarga qarshi mardonavor jangi, vatanini himoya qilish uchun ko‘rsatgan jasorati o‘zbek yoshlariga vatanparvarlik hissini chuqurlashtirishda yordam beradi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Jaloliddin Manguberdi tarixini o‘rganish orqali yoshlar o‘z milliy tarixlarini, ajdodlarining jasoratini chuqurroq tushunadilar. Bu, o‘z navbatida, milliy iftixor hissini kuchaytiradi va o‘zligini anglashga yordam beradi.

Jaloliddin Manguberdi hayotidan olingan misollar yoshlarga qiyin vaziyatlarda to‘g‘ri qarorlar qabul qilish, qat‘iyat va sabr-toqat ko‘rsatishni o‘rgatadi. Uning hayot yo‘li, qarshilik va qiyinchiliklarga qaramay, maqsad sari intilishning ahamiyatini ta’kidlaydi.

Jaloliddin Manguberdi liderlik qobiliyatlari va jamoaviy ishga yondashuvi orqali yoshlarga muhim darslar beradi. Uning qo‘shinlarni boshqarishdagi mahorati, strategik fikrlashi va jamoaviy harakatlar muvaffaqiyatga erishishda qanchalik muhim ekanligini ko‘rsatadi.

Jaloliddin Manguberdi adolatli hukmdor sifatida tanilgan. Uning adolatli qarorlari va insonparvarlik siyosati orqali yoshlar adolat va insoniy qadriyatlarga hurmatni o‘rganadilar. Jaloliddin Manguberdi shaxsiyatidan foydalanish, yoshlarga vatanparvarlikni o‘rgatishda keng imkoniyatlar yaratadi. Uning hayoti va faoliyati orqali yosh avlodga jasorat, vatansevarlik, liderlik, adolat va insonparvarlik kabi muhim qadriyatlarni singdirish mumkin. Bu esa, kelajakda mamlakatimizning yorqin kelajagini qurishda muhim o‘rin tutuvchi, yuksak ma’naviyatli avlodni tarbiyalashga xizmat qiladi. Jaloliddin Manguberdi shaxsiyatidan foydalanish orqali yoshlarga vatanparvarlikni o‘rgatishning yanada chuqurroq jihatlarini ko‘rib chiqish mumkin. Uning hayoti va kurashlari orqali turli darslar o‘rganilishi mumkin, bu esa yoshlarni har tomonlama rivojlantirishga yordam beradi[2].

Jaloliddin Manguberdi merosini yoshlarga tanitish orqali, ularning o‘z milliy madaniyati va tarixiga bo‘lgan hurmatini oshirish mumkin. Bu, milliy identifikatsiyaning mustahkamlanishiga yordam beradi va yoshlarni o‘z milliy meroslarini asrash va rivojlantirishga undaydi. Jaloliddin Manguberdi mo‘g‘ullarga qarshi kurashida ko‘rsatgan qarshiligi orqali mustaqillik va ozodlik uchun kurashning ahamiyatini ta’kidlash mumkin. Uning misoli orqali yoshlar ozodlik va mustaqillik

qanchalik qimmatli ekanligini, uni saqlab qolish va himoya qilish uchun kurashish kerakligini tushunadilar.

Jaloliddin Manguberdi hayotidagi qiyinchiliklar va sinovlar, yoshlarga hayotda duch keladigan qiyinchiliklarni yengib o'tish, ularni sabr va matonat bilan qabul qilish kerakligini o'rgatadi. Bu, ularni hayotda turli to'siqlarga bardoshli va chidamli qiladi[3].

Jaloliddin Manguberdi tarixini o'rganish, yoshlarni tarixiy voqealar va shaxslarni tahlil qilishga, ularning bugungi kunda qanday ahamiyatga ega ekanligini tushunishga undaydi. Bu, yoshlarda tanqidiy fikrlash qobiliyatini rivojlantiradi.

Jaloliddin Manguberdi kurashlari va erishgan yutuqlari, yoshlarga o'z maqsadlari sari intilishda ilhom va motivatsiya beradi. Uning hayoti orqali yoshlar o'z orzulariga erishish uchun zarur bo'lgan qat'iyat va ishonchni rivojlantira oladilar.

Jaloliddin Manguberdi shaxsiyatidan foydalanish, yoshlarga nafaqat vatanparvarlikni, balki hayotdagi muhim saboqlarni ham o'rgatish imkonini beradi. Uning hayoti yoshlarga o'z qadriyatlarini uchun kurashish, o'z maqsadlari sari intilish va o'z milliy identifikatlarini qadrlash kabi muhim darslarni taqdim etadi. Bu esa, kelajak avlodning mustahkam va yuksak ma'naviyatli bo'lishiga xizmat qiladi[4].

Jaloliddin Manguberdi shaxsiyatidan foydalanish orqali yoshlarga vatanparvarlikni o'rgatish strategiyasi faqat jasorat va qahramonlik qissalari bilan cheklanmaydi. Ushbu strategiya, shuningdek, yoshlarni o'z milliy tarixini chuqurroq o'rganishga va o'zlarining zamonaviy jamiyatdagi o'rnini anglashga undaydi. Jaloliddin Manguberdi merosi yoshlarga quyidagi qo'shimcha darslarni taqdim etishi mumkin:

Jaloliddin Manguberdi davridagi turli xil qabilalar va millatlar o'rtasidagi ittifoqlar, bugungi yoshlarga turli madaniyatlar va guruhlar bilan hamkorlik qilishning ahamiyatini o'rgatadi. Bu, ularni ko'proq inkluziv va turli xil fikrlarga ochiq bo'lishga undaydi, shuningdek, jamoaviy maqsadlar uchun birlashishni ta'kidlaydi. Jaloliddin Manguberdi janglardagi taktik va strategiyalari, yoshlarga murakkab muammolarni hal qilishda strategik fikrlash va samarali rejalashtirishning muhimligini ko'rsatadi. Bu ko'nikmalar ularning shaxsiy va kasbiy hayotida muhim ahamiyat kasb etadi.

Jaloliddin Manguberdi davrining madaniyati va san'ati, yoshlarga o'z milliy madaniyatini qadrlash va uni asrashning muhimligini o'rgatadi. Bu, ularning madaniy merosga bo'lgan hurmatini oshiradi va uni kelajak avlodlarga yetkazishda faol rol o'ynashga undaydi. Jaloliddin Manguberdi hayotidagi qiyin qarorlar, yoshlarga o'z hayotlarida duch keladigan qiyin vaziyatlarda o'zini o'zi boshqarish va mustaqil qarorlar qabul qilishning ahamiyatini o'rgatadi. Bu, ularni mustaqil fikrlashga va o'z

taqdirlarini o'zlari belgilashga tayyorlaydi. Jaloliddin Manguberdi haqida yaratilgan adabiy asarlar, she'riyat va san'at asarlari, yoshlarga adabiyot va san'at orqali tarix va qahramonlik haqidagi g'oyalar bilan tanishish imkonini beradi. Bu, ularning estetik didini rivojlantiradi va adabiyot hamda san'atga bo'lgan qiziqishlarini oshiradi.

Jaloliddin Manguberdi tarixiy shaxsiyati orqali, yoshlar O'zbekistonning jahon tarixidagi o'rnini va ahamiyatini chuqurroq tushunadilar. Bu, ularning global perspektivadan o'z vatanlarini qadrlashlarini oshiradi va xalqaro miqyosda o'zaro ta'sir qilish qobiliyatlarini yaxshilaydi. Jaloliddin Manguberdi shaxsiyati va merosi orqali yoshlarga ta'lim berish, ularni vatanparvar, ma'suliyatli, ko'p qirrali shaxslar sifatida shakllantirishda muhim ahamiyatga ega. Ushbu tarixiy qahramonning hayoti, yoshlarga nafaqat o'z milliy qadriyatlarini qadrlashni, balki zamonaviy dunyoda o'z o'rnini topish va jamiyat rivojiga hissa qo'shishni ham o'rgatadi.

Jaloliddin Manguberdi tarixiy shaxsiyatidan foydalanish, yoshlarda vatanparvarlik ruhini shakllantirishda katta ahamiyatga ega. Uning hayoti va kurashlari, o'zbek yoshlariga vatanparvarlik, matonat, qat'iyat va liderlik kabi asosiy qadriyatlarni o'rgatadi. Bu jarayonda, ta'lim muassasalari, ommaviy axborot vositalari va ijtimoiy tarmoqlar muhim rol o'ynaydi. Jaloliddin Manguberdi merosi orqali yoshlarga tarixiy anglaşuvni chuqurlashtirish, milliy iftixor hissini kuchaytirish va o'z milliy identifikatlarini qadrlashni o'rgatish mumkin. Shu bilan birga, bu, ularni o'z tarixi va madaniyatini asrash hamda kelajak avlodlarga yetkazish uchun mas'uliyatli bo'lishga undaydi. Jaloliddin Manguberdi shaxsiyati va uning merosi, o'zbek yoshlarini vatanparvar, ma'suliyatli va ko'p qirrali shaxslar sifatida tarbiyalashda muhim darslar taqdim etadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Азамат Зиё. Узбек давлатчилиги тарихи: (Энг кадимги даврдан Россия боскинига кадар. –Т.: Шарк, 2001.
2. Sagdullayev A. S. O'zbekiston tarixi. –Т.: VNESHINVESTPROM, 2019.
3. Содиков Х. Султон Жалолиддин Мангуберди. –Т.: ART FLEX, 2009.
4. https://uz.m.wikipedia.org/wiki/Sind_daryosi_bo%CA%BBidagi_jang
5. Shamsutdinov R., Karimov Sh. Vatan Tarixi. K.1. –Т.: Sharq, 2010.
6. Ismoilov, N. B. (2023). YANGI O 'ZBEKISTONDA TA'LIM VA ILM SOHALARI RIVOJLANISHNING YANGI DAVRIDAGI MUHIM ASOSLARI. International scientific journal of Biruni, 2(1), 81-88.
7. Ismoilov, N. B. (2022). O 'ZBEKISTON RESPUBLIKASIDA DINIY BAG 'RIKENGLIK VA KONFESSIYALARARO HAMKORLIKNI TA'MINLASH. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(12), 1116-1121.

O‘QUVCHILARDA MA‘NAVIYAT VA TARBIYA UYG‘UNLIGI

Yusubov Jaloliddin Kadamovich

Mirzo Ulug‘bek nomidagi O‘zbekiston Milliy universiteti dotsenti,
falsafa fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)

Baxtiyorov Javohirbek Jaxongirovich

Mirzo Ulug‘bek nomidagi O‘zbekiston Milliy universiteti talabasi

ANNOTATSIYA

Hech birimizga sir emaski bugungi kunda xalq ta‘limi tizimida jua ko‘plab islohotlar amalga oshirilmoqda, ular orasida eng ahamiyatlisi ma‘naviy-ma‘rifiy sohani yanada rivojlantirish, o‘quvchilar tarbiyasiga chuqur ahamiyat berish, tarbiyasining uzliksizligini ta‘minlash, har bir o‘quvchining ma‘naviy-axloqiy xulqi borasida individual ishlar olib boorish va hokazo. Rivojlangan mamlakatlarning tarjsibalari asosida o‘z milliy yo‘nalishimizni belgilab olish, ular asosida konsepsiyalar ishlab chiqish amalga ishirilmoqda. Quyidagi maqolada shular haqida fikr yuritilgan.

***Kalit so‘zlar:** ma‘naviyat, tarbiya, xulq, odobnoma, maktab, xalq ta‘limi, Prezident, san‘at, fan, rivojlanish, iste‘dod.*

ГАРМОНИЯ ДУХОВНОСТИ И ОБРАЗОВАНИЯ У СТУДЕНТОВ

АННОТАЦИЯ

Ни для кого из нас не секрет, что в системе народного образования сегодня реализуется множество реформ, важнейшими из которых являются дальнейшее развитие духовно-просветительской сферы, придание глубокого значения образованию учащихся, обеспечение непрерывность их образования, проведение индивидуальной работы над духовно-нравственным поведением каждого обучающегося и т.д. Осуществляется определение нашего национального направления на основе опыта развитых стран и разработка на его основе концепций. В следующей статье обсуждаются эти вопросы.

***Ключевые слова:** духовность, воспитание, поведение, этикет, школа, народное образование, президент, искусство, наука, развитие, талант.*

HARMONY OF SPIRITUALITY AND EDUCATION IN STUDENTS

ABSTRACT

It is no secret to any of us that many reforms are being implemented in the public education system today, the most important of which are the further development of the spiritual and educational sphere, giving deep importance to the

education of students, ensuring the continuity of their education, carrying out individual work on the spiritual and moral behavior of each student, etc. Determining our national direction based on the experiences of developed countries and developing concepts based on them is being carried out. The following article discusses these.

Key words: *spirituality, upbringing, behavior, etiquette, school, public education, President, art, science, development, talent.*

KIRISH

Bugungi globallashib borayotgan va tobora hayot tarzimiz axborot bilan uzviy bog'liq holda kechayotgani hech kimga sir emas. Turli yillar davomida ko'plab sohalarda kata o'zgarishlar sodir etib kelinmoqda. Fan tarmoqlarining turli yo'nalishlari, iqtisod, adabiyot, san'at va hokazo. Bularning barchasi insoniyatning farovon yashashi uchun turli yangiliklar amalga oshirmoqda. Biz ham o'z o'rnida qaysidir kasbimiz taqozosi bilan u yoki bu fanni chuqur o'zlashtirishga harakat qilamiz. Agar o'rganmasak biz yaxshi lardir bo'lolmaymiz, bizga yaxshi maosh to'lashmaydi. Yaxshi, bular tushunarli, lekin yana bir fan tarmog'i borki, jamiyatning har qanday qatlami uni o'rganishi va o'zlashtirishi shart deb hisoblayman, u "tarbiya"dir. Buyuk vatandoshimiz Imom G'azzoliy bunday deydi: "Bolalar otalariga berilgan bir omonatdir. Bolaning qalbi har qanday naqsh-u tasvirdan xoli bir qimmatbaho gavhardir. U qanday naqsh solinsa, qabul qiladi, qayoqqa bukilsa, egiladi. Agar yaxshilikka o'rgatilsa, shu bilan o'sadi va dunyo-yu oxiratda saodatga erishadi. Uning savobiga ota-onasi ham, har bir muallim-u ustozlari ham sherik bo'ladi. Agar yomonlikka odatlantirilsa, hayvonlardek o'z holiga tashlab qo'yilsa, oxir-oqibat halok bo'ladi. Gunohi esa uning tarbiyasi uchun javobgar bo'lganlarning gardaniga tushadi".

Ma'lumki jamiyatning yuksalishi ko'p jihatdan yoshlarning ma'naviy kamolotiga bog'liq. Mustaqil O'zbekiston eng ilg'or, rivojlangan mamlakatlar safidan joy olish harakatida ekan, keng dunyoqarashga ega bo'lgan, erkin fikrlovchi, ayni vaqtda fuqarolik mas'uliyatini chuqur his etadigan, milliy va umuminsoniy qadriyatlarni puxta o'zlashtirgan shaxslarni tarbiyalab voyaga yetkazish jamiyatimiz oldiga turgan bosh vazifalardan biri hisoblanadi.

Inson har sohada yetuk bo'lishi mumkin, lekin ularni tarbiyali va ma'naviyatli deb bo'lmaydi, biz turli sohalarni rivojlantirmoqdamiz, bugungi kunda ko'plab harakatlar iqtisodiyot rivoji uchun kechmoqda, iqtisod kuchli bo'la insonlar farovon yashaydi, hechkim ochlikdan qiynalmaydi, lekin bu bilangina cheklanib qolish noto'g'i hisoblayman. Sababi iqtisodiy qashshoqlik bir kun yaxshilanishi mumkin, lekin ma'naviy qashshoqlikni bartaraf etish juda mushkul ish.

Yurtimiz maktablarida o'quvchi yoshlarni ma'naviy sohada barjkamol qilib tarbiyalash juda muhim masala hisoblanadi, ma'naviyatli bola o'z o'rnida yaxshi o'qiydi ham, u kelajakda mamlakat rivojii uchun hissa qo'sha oladi, ma'naviyatli boladan jinoyatchi chiqmaydi, u o'g'rilik qilmaydi, birovning haqqini yemaydi, eng muhimi korrupsioner kadr hokimiyat tepasiga kelmaydi. Birgina ma'naviyat va tarbiya jarayonlarini maktab yoshidanoq o'quvchilarga to'g'ri singdiradigan bo'lsak nohushliklarni oldini olgan bo'lamiz. Aslida turli jinoyatlar va yomon illatlarga qarshi kurashilmaydi, ularni oldi olinadi xolos.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Yuqoridagi fikrlarimiz isboti o'laroq Vazirlar Mahkamasining "Umumiy o'rta ta'lim muassasalarida ma'naviy-ma'rifiy hamda tarbiyaviy ishlar samaradorligini oshirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida"gi¹⁸³ qarori qabul qilindi. Konsepsiya prezidentning "Xalq ta'limini rivojlantirishga oid qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi qaroriga muvofiq ishlab chiqilgan va quyidagilarni nazarda tutadi:

- maktab ta'limini umummilliy harakatga aylantirish borasida amalga oshirilayotgan ishlarni mazmunan yangi bosqichga ko'tarish;
- maktab o'quvchilari kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish, ma'naviy kuch va milliy iste'dodlarni saqlash;
- harbiy vatanparvarlik hamda buyuk ajdodlar jasoratini targ'ib etish, o'rganish;
- uzluksiz ta'lim tizimida ma'naviy tarbiya asoslarini kuchaytirish;
- o'quvchilarni zamonaviy bilim va tajriba, milliy va umuminsoniy qadriyatlar asosida tarbiyalash jarayonida maktab, mahalla va oila hamkorligini mustahkamlash.

Ushbu konsepsiya orqali o'quvchilarni bevosita vatanparvarlik ruhida tarbiya qilish bilan birga ularda ma'naviy barkamollikni ham yetishtirishimiz mumkin, bu borada faqatgina o'qituvchigagina yuklab qo'ymay, balki ota-ona hamda mahalla bilan ishlash tizimi yo'lga qo'yilsa anchagina samaraga erishamiz.

Bu borada Birinchi Prezidentimiz I.A.Karimovning "Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch" asari hamda unda ilgari surilgan umuminsoniy g'oyalarni chuqur o'rganish va tahlil qilish dasturulamal bo'lib xizmat qiladi. Ushbu asar milliy ma'naviyatimizni tiklash, boy tarixiy merosimizni chuqur o'rganish, umrboqiy qadriyatlar, an'ana va urf-odatlarini asrab-avaylash, madaniyat va san'at, fan va ta'lim rivoji, xalqimiz, ayniqsa yoshlar tafakkurining o'zgarishi va yuksalishidek ezgu maqsadga yo'naltirilgan barcha qarashlarni o'zida jamlagan.

"Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch" asari xalqimiz uchun eng buyuk boylik bo'lib kelgan ma'naviyatning ma'no-mazmunini to'laqonli o'zida jamlay olgan

yuksak na'muna sanaladi. Asarda ma'naviyat, uning inson va jamiyat hayotidagi o'rni va ahamiyati, keng qamrovli fikr va xulosalar orqali tahlil etilgan. Asarda "Ma'naviy tahdid" tushunchasiga e'tibor qaratilib, turli mafkuraviy xurujlarning milliy va diniy tomirlarimizga bolta urishi haqida so'z boradi. Bunday holatlarning qalqib yuzaga chiqishining oldini faqat insonlarning, avvalambor yoshlarimizning iymon-e'tiqodini mustahkamlash, irodasini baquvvat qilish, ularni o'z mustaqil fikriga ega bo'lgan barkamol insonlar etib tarbiyalash orqaligina olish mumkinligini, mustaqillik tafakkuri, ma'naviyatini shakllantirish, maqsad, vazifa, vositalari yo'llarini izlab topish, hayotga joriy etish orqali hal etish mumkinligi aytib o'tiladi.¹⁸⁴ Bu borada ota-onalar, ustoz-murabbiylar ushbu masalada hushyorlikni yo'qotmasligi, yoshlar tarbiyasida aslo beparvolikka berilishi mumkin emasligi ta'kidlanadi. Ma'naviyat haqida so'z borar ekan uni yosh avlod qalbiga singdirish mashaqqatli va shuningdek doimiy faoliyat ekani, uni tizimli ravishda tashkil etish esa, maqsadga erishishning birdan-bir ustuvor yo'li ekani uqtiriladi. Shu sababli ham asarda ta'lim-tarbiya sohasi, matbuot, televedeniye, internet va boshqa ommaviy axborot vositalari, teatr, kino, adabiyot, musiqa, rassomlik va haykaltaroshlik san'atigacha, ya'ni inson qalbi va tafakkuriga ta'sir o'tkazadigan barcha sohalardagi faoliyatimizni xalqning ma'naviy ehtiyoji, zamon talablariga mos ravishda kuchaytirish zarurligi yana bir bor ta'kidlanadi.¹⁸⁵

Buyuk jadidchi bobomiz Abdulla Avloniya aytganidek: "Tarbiya biz uchun yo hayot – yo mamot, yo najot – yo halokat, yo saodat – yo falokat masalasidir" degan chuqur ma'noli so'zlari naqadar haqiqat ekanini bugun, har qachongidan ham yaxshi anglaymiz. Chunki o'tayotgan vaqt shuni ko'rsatmoqdaki tarbiya va ma'naviyat qanchalik muhim ekanligini.

Undan tashqari biz uchun eng katta yangilik bo'lgan "umumiy o'rta ta'lim muassasalarida "tarbiya" fanini bosqichma-bosqich amaliyotga joriy etish chora-tadbirlari to'g'risida" O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining qarori tasdiqlandi. Umumiy o'rta ta'lim muassasalari o'quvchilari uchun "Tarbiya" fani konsepsiyasi ham ishlab chiqildi.

Mazkur Konsepsiya O'zbekiston Respublikasining Konstitutsiyasi, O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risida"gi, "Yoshlarga oid davlat siyosati to'g'risida"gi qonunlari, xalqaro huquqning umume'tirof etilgan hujjatlari, xususan "Bola huquqlari to'g'risida"gi, "Bola huquqlarining kafolatlari to'g'risida"gi konvensiyalar, Birlashgan Millatlar Tashkilotining "Yoshlar-2030" strategiyasi hamda O'zbekiston Respublikasining ta'lim to'g'risidagi qonunchilik hujjatlariga asoslanadi

¹⁸⁴ Karimov I.A. Milliy istiqloq mafkurasi – xalq e'tiqodi va buyuk kelajakka ishonchdir. – T.: O'zbekiston, 1998. -B.13- 14.

Konsepsiyada belgilangan vazifalar O‘zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo‘nalishi bo‘yicha Harakatlar strategiyasi talablari, Uzluksiz ma‘naviy tarbiya konsepsiyasi, milliy va jahondagi ilg‘or tajribalar, mamlakatimizdagi ijtimoiy-siyosiy o‘zgarishlar bilan uyg‘un ravishda amalga oshiriladi.

Konsepsiya umumiy o‘rta ta‘lim tizimida o‘quvchilarning yoshiga mos ma‘naviy rivojlanishini ta‘minlash va faol fuqarolik kompetensiyalarini shakllantirish maqsadida umumiy o‘rta ta‘lim maktablarida o‘qitilayotgan “Milliy istiqlol g‘oyasi: asosiy tushuncha va tamoyillar” turkumiga kiruvchi fanlar “Odobnoma”, “Vatan tuyg‘usi”, “Milliy istiqlol g‘oyasi va ma‘naviyat asoslari”, “Ma‘naviyat asoslari”, “Dunyo dinlari tarixi” fanlarini birlashtirgan yagona Tarbiya fanining asosiy yo‘nalishlarini belgilab beradi. Shu maqsadda, Xitoy Xalq Respublikasi, Singapur, Yaponiya, Koreya Respublikasi, Avstraliya, Germaniya, Buyuk Britaniya, Fransiya va Rossiya Federatsiyasi kabi davlatlarning tajribalari o‘rganildi, amaldagi fanlarning o‘quv dasturlari har tomonlama qiyosiy tahlil qilindi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O‘zbekiston Respublikasi “Ta‘lim to‘g‘risida”gi 637-son Qonuni. 2020-yil 23-sentabr.
2. O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2020-yil 6-iyundagi “Uzluksiz ma‘naviy tarbiya Konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”gi 422-son Qarori.
3. Karimov I.A. Yuksak ma‘naviyat - yengilmas kuch. – Toshkent, Ma‘naviyat. 2008. –B.134.
4. Karimov I.A. Milliy istiqlol mafkurasi – xalq e‘tiqodi va buyuk kelajakka ishonchdir. O‘zbekiston, 1998. –B. 13-14.
5. Ismoilov, N. B. (2023). YANGI O ‘ZBEKISTONDA TA’LIM VA ILM SOHALARI RIVOJLANISHNING YANGI DAVRIDAGI MUHIM ASOSLARI. International scientific journal of Biruni, 2(1), 81-88.
6. www.lex.uz
7. www.kitoblar.uz

KASBIY SO‘NISHNING PSIXOLOGIK XUSUSIYATLARINI O‘QITUVCHILAR TADQIQ ETILISHI

Jamoliddinova Nigora Tohirjon qizi

Toshkent ijtimoiy innovatsiya universiteti o‘qituvchisi

ANNOTATSIYA

So‘nggi yillarda insonning turli kasb sohalarida stressga barqarorligi va mazkur barqarorlikning shakllanish mexanizmlariga bog‘liq masalalarga qiziqish keskin ortishi kuzatilmoqda. Kasbiy stress va kasbiy so‘nish muammolarini o‘rganish bo‘yicha tadqiqotlar “Inson-inson” tizimida mehnat qiluvchi kasb egalari – o‘qituvchi-pedagoglar, shifokorlar, psixologlar, savdo xodimlari va x.k.larda olib borilmoqda. Mazkur tadqiqotlarda qayd etilishicha, barqaror kasbiy stress kasbiy so‘nishga olib kelishi muqarrar.

***Kalit so‘zlar:** kasbiy so‘nish, emotsional stress, stressbardoshlilik, inson-inson tizimi.*

ABSTRACT

In recent years, there has been a sharp increase in interest in issues related to the formation mechanisms of human stress resistance in various professional fields. Researches on the study of problems of professional stress and professional burnout are being conducted among professionals working in the "Human-human" system - teachers, pedagogues, doctors, psychologists, sales staff, etc. According to these studies, sustained professional stress inevitably leads to professional burnout.

***Key words:** occupational burnout, emotional stress, stress tolerance, human-human system.*

KIRISH

Mamlakatimizda so‘nggi yillarda o‘qituvchi-pedagog kasbiga o‘lgan e‘tibor ortib bormoqda. 2022-2026 yillarga mo‘ljallangan Yangi O‘zbekistonning taraqqiyot strategiyasi maqsadlarining 44-bandida maktablarda ta‘lim sifatini oshirish, pedagog-kadrlarning bilimi va malakasini xalqaro darajaga olib chiqish, maktabda faoliyat olib borishi uchun har bir fan bo‘yicha mahalliy yoki xalqaro sertifikat siya talablarini belgilash, toifaga ega bo‘lmagan maktab o‘qituvchilarining bilim va ko‘nikmalarini diagnostikadan o‘tkazish, umumta‘lim maktablarini, ayniqsa, chekka hududlardagi ta‘lim maskanlarini oliy ma‘lumotli pedagog kadrlar bilan to‘ldirish ishlarini davom ettirish kabi aniq maqsadlar belgilangan. Biz boshdan kechirayotgan bugungi o‘zgarishlar davri aynan iste‘dodli va iqtidorli, zehni o‘tkir, mulohazali, yangidan yangi kashfiyotlarga qodir insonlari tarbiyalashni talab qilmoqda va ikkinchi tomondan mustaqillikning o‘zi tub ma‘noda ana shunday barkamol avlodni

tarbiyalash uchun shart-sharoitlarni yaratib berdi. So‘nggi yillarda pedagogika sohasi xodimi shaxsiga qo‘yiladigan talablar uning kasb malakasi, kasbiy mahorati, kasbiy tayyorgarligi, o‘z kasbining barcha jihatlarini har tomonlama to‘liq va puxta egallagan ustasiga xos sifatleri darajasini oshirib borishni taqozo etadi. Shu o‘rinda ta‘kidlash joizki, kasb malakasi, kasbiy mahorat, kasbiy tayyorgarlik darajasi, kasb ustasi kabi tushunchalarning har biriga psixologik ta‘rif va izoh keltirilgan. Shu bilan birga mazkur tushunchalarning mazmun-mohiyati bir-biriga juda yaqin va umumiy o‘zakka ega ekanligini hisobga olgan holda ularni umumlashtirib ifodalovchi tushuncha sifatida professionalizm deb nomlash maqsadga muvofiq ekanligi juda ko‘p mualliflar tomonidan e‘tirof etiladi. Pedagogika fani uchun fundamental xarakterga ega bo‘lgan pedagogning amaliy faoliyati, avvalambor, psixik aks ettirish orqali taqozo etilgan hayot birligi bo‘lib, uning haqqoniy funksiyasi shundaki, u sub‘ektni predmetli dunyoda yo‘naltiradi. Boshqacha qilib aytganda faoliyat – bu reaksiya emas, balki qurilish, o‘z ichki o‘tishlari va aylanishlari, o‘z rivojlanishiga ega tizimdir [1].

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Turli kasblar sohasiga kiruvchi mutaxassislarda kasbiy stress va kasbiy so‘nish yuzaga kelish mexanizmlarining o‘ziga xosligi, omillari va xususiyatlari V.D.Mendelevich, R.M.Granovskaya, V.Yu.Ribnikov, Ye.N.Ashanina, D.Shuls, N.Ye.Vodopyanova, Ye.S.Starchenkova, A.I.Gubin, V.I.Yevdokimov, V.V.Boyko, L.I.Larensova, A.P.Zilber, K.M.Lebedinskiy va boshqalar ishlarida batafsil ilmiy jihatdan tahlil etilgan.

Mamlakatimiz olimlaridan E.G‘.G‘oziev, G‘.B.Shoumarov, N.M.Majidov, D.G.Muxamedova, R.Gaynutdinov, V.M.Karimova, Sh.R.Barotov, A.R.Rasulov, I.I.Maxmudov, E.N.Sattorov va boshqalar turli kasb egalari kasbiy kompetentligining shakllanishi, ularda kasbiy muhim sifatlar namoyon bo‘lish xususiyatlari, shuningdek, kasbiy so‘nishni oldini olish choralari bo‘yicha bir qator ilmiy g‘oyalarni ilgari surganlar va amaliy tavsiyalar berganlar [2]. O‘zbek psixolog olimi E.G‘.G‘oziev fikriga ko‘ra faoliyat jahon psixologiyasi fanining fundamental tushunchalaridan biri hisoblanib, ko‘pincha psixologik kategoriya sifatida qaraladi. Shuning bilan birga ushbu tushuncha haddan ziyod keng ma‘noli va o‘ta ahamiyatli tarzda foydalanilganligi tufayli uning mohiyati yoyiq bo‘lib boradi, natijada qiymati asl mazmunini yo‘qotadi. Xuddi shu boisdan psixologiyada faoliyat uchun umumiy qabul qilingan definitsiya mavjud emas, foydalanib kelinayotgan tuzilma, ta‘rif esa ko‘p hollarda tanqidga uchraydi.

A.N.Leontev faoliyatning psixologik nazariyasini yaratib, uning asosiy tushunchasi sifatida “predmetli faoliyat” so‘z birikmasini fanga olib kiradi. Muallif

tomonidan odanning “hissiy-amaliy faoliyati” so‘z birikmasi “ijtimoiy inson” sifatida talqin etiladi [3].

Yuqorida ism-shariflari keltirilgan tadqiqotchilar fikriga ko‘ra, mehnat faoliyatining muvaffaqiyatli kechishi, shaxslararo munosabatlarda xulq-atvorning namoyon bo‘lishi ijobiy psixologik holat sifatida baholansa, emotsiya va hissiyotning barqaror, maqsadga yo‘nalgan tarzda hukm surish ehtimoli ehtirol etiladi. His-tuyg‘ularning barqarorligi, mustahkamligi, mukammalligi sifatlarining mavjudligi ularning dinamik stereotiplar toifasiga aylanganligidan dalolat beradi, faoliyat va xulqni shaxs tomonidan ongli rviashda boshqarish uslubi shakllanganligini bildiradi. Tabiatning tarkibiy qismlari va jamiyatning a‘zolari bilan turli shakldagi, har xil xususiyatli munosabatga kirishishi, ular bilan muomala qilish maromlarini davriy (muvaqqat tarzda) o‘zgarishini vujudga keltiradi. Ana shu o‘zgarish tufayli muvaffaqiyat va muvaffaqiyatsizlik, omad va omadsizlik, optimizm va pessimizm, romantika va realiya, simpatiya va antipatiya, progress va regress, jo‘shqinlik va tushkunlik, faollik va sustlik kabi ijobiy va salbiy ruhiy hodisa kelib chiqadi [4].

Faoliyat va xulqning amaliyotda bir tekis kechishini ta‘minlovchi emotsional holat barqarorligining buzilishi unga qiyos qilingan muvaffaqiyatning birlamchi omili to‘g‘risidagi ilmiy ma‘lumotlarni shubha ostida qoldiradi. Binobarin jamiki narsaning boshlang‘ich asosi, manbai emotsiya, degan g‘oyani, uning qiymatini umumiy fonda birmuncha qadrsizlantiradi, lekin ikkinchi darajali omilga aylintirib yubormaydi. Omillarning birlamchi va ikkilamchi, ustuvor va yetakchi, umumiy va xususiy, ob‘ektiv va sub‘ektiv muhim va nomuhim mezonlar, alomatlar, o‘lchamlar yordami bilan baholanishi ushbu psixologik masala mohiyatini oqilona talqin etish zaruriyatini vujudga keltiradi [5].

Inson faoliyati va xulqining muayyan qonuniyatlarga asoslangan holda amalga oshishi ham ob‘ektiv, ham subyektiv shart-sharoitlarga bog‘liq. Shunday qilib adabiyotlar tahlili o‘qituvchilardagi kasbiy so‘nish holatlarini o‘rganishga bag‘ishlangan ilmiy ishlar juda ozchilikni tashkil etishini ko‘rsatdi.

Kasbiy so‘nish bu uzoq davom etgan surunkali stress natijasida rivojlanadigan sindrom bo‘lib, mehnat qiladigan insonni emotsional-energetik va shaxslilik resurslarining holdan toyishiga olib keladi. G.Sele ta‘rifiga ko‘ra, kasbiy yonish umumiy adaptatsion sindrom – holdan toyish bosqichining uchinchi fazasi yoki distressdir. E.Morrou kasbiy so‘nishni “psixologik o‘tkazmaning yonishdagi hidi” deb ataydi. Insonlarning qanday guruhlari kasbiy so‘nishga beriluvchan bo‘ladi [6].

Birinchiidan, kasbiy so‘nishga xizmat taqozosi bilan turli insonlar, tanish va notanishlar bilan muloqotda bo‘ladigan kasb egalari kiradi. Avvalambor, bu rahbarlar, savdo menedjerlari, tibbiyot xodimlari, ijtimoiy ish xodimlari,

konsultantlar, o'qituvchilar, ichki ishlar xodimlari va boshqalardir. Binobarin, kasbiy so'nishga birinchi navbatda intravertlar, individual-psixologik xususiyatlari kasb talablariga mos kelmaydigan, kommunikativ qobiliyatlari past odamlarda ko'proq kuzatiladi. Ular alohida g'ayrat bilan ajralib turmaydilar, tortinchoq, odamovi bo'lib, aynan ular tashqi muhitga o'z salbiy kechinmalarini "chiqara" olmaydilar va emotsional diskomfortni boshdan kechiradilar.

Ikkinchidan, kasbiy yonish sindromiga kasbi bilan bog'liq ichki nizolarga ega odamlar ko'proq berilishi aniqlangan. Ham ishni, ham oilani baravariga olib borishga intilgan ayollar, ishxonada o'z imkoniyatlari va qobiliyatlarini ko'z-ko'z qilishga intiladigan xodimlar, raqobatga intiluvchan insonlar ko'proq berilar ekanlar.

Uchinchidan, kasbiy faoliyati beqarorlik, notinchlik, o'tkir hodisalarga boy bo'lgan kasb egalari, ish joyini yo'qotib qo'yishdan qo'rqqan insonlar ham kasbiy so'nishga tez berilar ekanlar.

To'rtinchidan, inson yangi, noodatiy sharoitga tushganda, o'zining yuqori samaradorligini ko'rsatishi zarur bo'lganda ham shunday holat yuzaga kelishi mumkin.

Beshinchidan kasbiy so'nish sindromiga yirik megapoliisda, jamoat joylarida notanish insonlar bilan doimiy muloqotda bo'lishga majbur insonlar uchraydilar.

O'z navbatida ish joylaridagi stresslar bevosita professional so'nish bilan ham bog'liq. Kasbiy so'nish birinchi navbatda uning ikkinchi komponenti, ya'ni depersonalizatsiya, insonlar bilan ishlash, ularga xizmat ko'rsatish va yordam berish sohasida uchraydi. Kasbiy so'nish bunda kasbiy krizis sifatida ham baholanadi, birinchi navbatda o'zgarishlar shaxslararo o'zaro munosabatlar tizimida, o'zaro ta'sirga kirishish jarayonida kuzatiladi. Shifokor odamlarni, ya'ni bemorni ko'rgisi kelmaydi, tez charchaydi, befarqlik qiladi, mehnatidagi samaradorlik tushib ketadi [7].

T.Yu.Fokina kasbiy so'nish nisbatan yoshroq shifokorlarda uchrashini qayd etadi, chunki yoshlar ish o'rinlariga kelib, real vaziyat bilan to'qnash kelganlarida kasbiy "shok"ka tushadilar. Ayniqsa bu holat shifokorlarning 7,3 %ida kuchli namoyon bo'ladi. Bir vaqtning o'zida kasbiy so'nishning alohida belgilari 57,3% holatlarda kuzatiladi. Shu tariqa muallifning fikriga ko'ra, kasbiy so'nish 30 yoshgacha bo'lgan shifokorlar o'rtasida ko'proq uchraydi, mazkur holat yosh shifokorlarda dezadaptatsiyaning yuqori darajasidan dalolat beradi. O'qituvchilarda esa kasbiy so'nish fenomeni bolalarga nisbatan qahr-g'azab, dars o'tkazishni istamaslik hammani va hamma narsani baholash, doimiy bo'lar-bo'lmas nasihatgo'ylik qilish, ko'p holatlarda bolalarga nisbatan agressivlik ko'rinishida bo'ladi [8].

Ijtimoiy-madaniy tajribani berish shakllari maktab rivojlanishi tarixida o'zgarib bordi. Dastlab u suhbat (Sokrat suhbat) yoki mayevtika ko'rinishida bo'ldi; keyin ustalar (kulol, ko'nchi, to'quvchi va ishlab chiqarishga o'rgatishning boshqa yo'nalishlari) ishida amalga oshirildi va bunda o'quvchi texnologik jarayonda sistematik va maqsadga yo'nalgan holda ishtirok etishi, ishlab chiqarish operatsiyalarini ketma-ketlikda o'zlashtirishi taqozo etildi, ta'lim berishning keyingi ko'rinishi verbal nasihatlar ("amakilar", ruhoniylar, guvernerlar institutlari)dan iborat bo'ldi. Vaqt o'tishi bilan Ya.A. Komenskiy davridan boshlab sinf-dars o'qitish ko'rinishi mustahkam o'rin egallay boshladi, unda differentsiyalashgan ko'rinishlar dars, ma'ruza, seminar, zachet, praktikumlar mustahkam o'rin egallay boshladi. Aytib o'tish joizki, bu yerda pedagog faoliyatidagi eng qiyin shakl ma'ruza bo'lib, talaba uchun esa seminar, zachetlar qiyin faoliyatga aylandi. Pedagogik faoliyat boshqa har qanday insoniy faoliyat turlari kabi xususiyatlarga egadir. Bu avvalambor, maqsad qo'yilganlik, motivlashtirilganlik, predmetlilik xususiyatlaridir. N.V.Kuzmina fikricha, pedagogik faoliyatning o'ziga xos xususiyatlaridan biri uning samaraliligidir. U pedagogik faoliyat samaradorligining beshta darajasini ko'rsatib o'tadi.

«I — (minimal) reproduktiv; pedagog o'zi bilgan narsani boshqalarga aytib bera oladi, samaradorligi minimal..

II — (past) adaptiv; pedagog o'z axborotini auditoriya xususiyatlariga moslashtira oladi, samaradorligi juda kam.

III — (o'rta) lokal modellashtirilgan; pedagog o'quvchilarni bilim, ko'nikma, malakalarga o'rgatish strategiyalarini egallagan (ya'ni pedagogik maqsad qo'ya oladi, izlayotgan natijasi borasida o'ziga hisobot bera oladi va o'quvchilarni o'qish-bilish faoliyatiga ketma-ketlikda kirish tizimini tanlay oladi) samaradorligi o'rtacha;

IV — (yuqori) o'quvchilarning tizimli-modellashtirilgan bilimlari; pedagog izlanayotgan bilimlar, ko'nikma va malakalar tizimini shakllantirish strategiyalarini egallagan, samaradorlik bor.

V — (oliy) o'quvchilarning tizimli-modellashtirilgan faoliyati va xulqi; pedagog o'z predmetini o'quvchi shaxsini shakllantirish vositasiga aylantirish strategiyalariga ega, samardorligi yuqori.

Pedagog faoliyati predmetliliigi shundaki, har qanday faoliyat turi kabi pedagogik faoliyat ham o'z predmetiga ega. Unga motivatsiya, maqsadlar, predmet, vositalar, usullar, mahsuli va natija kiradi. O'z tuzilmaviy tashkil etilishida pedagogik faoliyat harakatlar (malakalar) yig'indisiga ega. Pedagogik faoliyat predmetiga ta'lim oluvchilarning o'quv faoliyatini tashkil etish kiradi [9].

Pedagogik faoliyat vositalariga ilmiy bilimlar kiradi, ular asosida ta'lim oluvchilar tezaurusi shakllanadi. Bilimlarni yetkazib beruvchilar sifatida darslik matnlari va ularning ta'lim oluvchi tomonidan o'qituvchi yordamida tashkil etilgan kuzatishdagi taqdimoti qatnashadi (laboratoriya va amaliy mashg'ulotlar). Yordamchi vositalarga texnik, kompyuter va grafik vositalar kiradi. Pedagogik faoliyatda ijtimoiy-madaniy tajribani yetkazib berish usullari sifatida tushuntirish, ko'rsatish (illustirasiya), masalalarni yechish borasida o'quvchilar bilan ishlash, ta'lim oluvchilarning bevosita amaliyoti, treninglar qatnashadi. Pedagogik faoliyat mahsuli o'quvchining o'z ichiga aksiologik, ahloqiy-etik, emotsional-mazmuniy, predmet, baholovchi tarkiblariga ega bo'lgan individual tajribasi shakllanishida ko'rinadi. Pedagogik faoliyat mahsuli imtixon, zaxet, masala yechish mezonlari, o'quv-nazorat harakatlarini bajarishda baholanadi. Pedagogik faoliyat natijasi ta'lim oluvchining shaxslilik, intellektual rivojlanishi, o'quvchining o'quv faoliyati sub'ekti sifatida rivojlanishi, takomillashishida namoyon bo'ladi. Mazkur natija o'qitish boshidagi ma'lumotlarning o'qitish tugallangan keyingi natijalar bilan taqqoslashda diagnostika qilinadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Ананев, Б.Г. Человек как предмет познания / Б.Г. Ананев. – СПб.: 2001. – 288 с.
2. Белановская, О.В. Психическое выгорание педагогов как признак их профессиональной деформации // Психологическое сопровождение образовательного процесса: сб. науч.ст.: в 2 ч. / Под общ.ред. Е.Л. Касяник. – Минск: РИПО, 2014. – Ч.2. – С. 32-33.
3. Бодров В.А. Психологический стресс: развитие и преодоление / В. А. Бодров. – М.: ПЕРСЭ, 2006. – 350 с.
4. Бойко В.В. Синдром «эмоционального выгорания» в профессиональном общении / В.В. Бойко. – СПб.: Питер, 1999. – 105 с.
5. Дяченко, М.И. Психология высшей школы / М.И. Дяченко, Л. А. Кандыбович. – Минск: Изд-во БГУ, 1978. – 145 с.
6. Ермакова Е.В. Изучение синдрома эмоционального выгорания как нарушения ценностно-смысловой сферы личности (теоретический аспект) // Культурно-историческая психология / Е.В. Ермакова. - 2010. - Т 6. - № 1. - С..
6. Есарева З.Ф. Особенности деятельности преподавателя высшей школы. / З.Ф. Есарева. – Л.: Изд-во Ленинградский университет, 1993. – С 152.

7. Крапивина О.В. Эмоциональное выгорание как форма профессиональной деформации у пенитенциарных служащих: автореферат дис. ... канд. псих. наук / О.В. Крапивина. – Тамбов, 2004. – 55 с.
8. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: монография в 2 томах / С.Л. Рубинштейн. Т. 1. – М.: Инфра, 2009. – 488 с.
9. Рябова Т.В. Феномен эмоционального выгорания / Т.В. Рябова // Экология и жизнь. – 2015. – № 10 (83). – С. 78-81.

HUQUQ PRINSIPLARI VA HUQUQNING SHAKLLANISH JARAYONI

Bekchanov Yashnarbek Jumanazar o'g'li

Urganch davlat universiteti o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada huquq shakllanishi jarayonining mantiqiy asoslarini tashkil qiluvchi prinsiplar, huquq shakllanishi jarayonida subyektiv va obyektiv tomonlari tahlil filingan. Bundan tashqari huquq shakllanishining boshlang'ich bosqichi, huquqiy g'oyaning metodologik qimmati ochib berilgan.

***Kalit so'zlar:** huquq prinsiplari, huquq shakllanishi, huquqiy g'oya, fuqarolik jamiyati institutlari.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализируются субъективные и объективные процессы формирования права, принципы составляющие логическую основу процесса формирования права.

***Ключевые слова:** принципы права, формирование права, правовая идея, институты гражданского общества.*

ABSTRACT

This article analyzes the subjective and objective processes of law formation, the principles that form the logical basis of the process of law formation.

***Key words:** principles of law, formation of law, legal idea, institutions of civil society.*

KIRISH

Davlat va huquq nazariyasida, asosan, "huquq prinsiplari"ning vujudga kelishi masalasi: ularning paydo bo'lishiga nima zamin yoki manba bo'lib xizmat qilishi yoritiladi. Ushbu hollarda, "huquq prinsiplari" huquqning shakllanishi masalalariga qanday ta'sir ko'rsatishi, qanday hollarda ular huquqning yangi normalari paydo bo'lishiga olib kelishi masalalari esa, amalda umuman o'rganilmaydi.¹⁸⁶

Huquqning umummajburiy, umumiy, sohaviy, sohalararo prinsiplari o'zlariga tegishli predmet maydonida amal qiladi; huquqiy faoliyatning har qanday turi u yoki bu tarzda huquq prinsiplaridan foydalanishga bog'liqdir. Huquq ijodkorligida subyektlarning faoliyati "huquq prinsiplari" tizimiga - ilmiylik, qonuniylik, demokratizmlarga bo'ysundirilgan.

Bunda qonuniy bir savol tug'iladi: huquq shakllanishi jarayonining mantiqiy

¹⁸⁶ Морозова Л.А. Являются ли принципы права источником права? // Принципы права: проблемы теории и практики: Материалы XI международной научно-практической конференции. В 2-х ч. Ч. 1. М.: РГУП, 2017. С. 84.

asoslarini tashkil qiluvchi prinsiplar mavjudmi? Qator olimlar - huquq nazariyachilari va sotsiologlari tomonidan tan olinadigan huquq shakllanishi jarayoniga yondashuvni modernizatsiya qilish huquq shakllanishi jarayonida subyektiv va obyektiv tomonlarni tan olishdan iborat.¹⁸⁷ Obyektiv tomoni - bu asosan ijtimoiy xarakterga ega ekanligi, individlar, ularning manfaatlari, ijtimoiy ongda aks etgan kutishlari, ijtimoiy huquqiy xarakatlarni ifodalovchi muayyan xarakatlari va ishlarida namoyon bo'ladi. Subyektiv tomoni, eng avvalo, qonun chiqaruvchining qonunchilik jarayonidagi pozitsiyasini, uning huquqiy madaniyati, professionalligi darajasini, mafkuraviy, siyosiy, psixologik, ma'naviy qadriyatlari va maqsadlarini ifodalaydi.

Obyektiv va subyektiv komponentlarning o'zaro ta'siri mexanizmi huquq shakllanishining mazmunini belgilaydi va uning keyingi natijasi - tegishli huquqiy tartibni o'rnatish, ijtimoiy munosabatlarda barqarorlikka erishishdir. Ya'ni, huquq shakllanishi jarayoni turli davdat tuzilmalarining qonunchilik faoliyati bilan chegaralanmaydi, balki shartli ravishda uch bosqichga ajratilgan uzoq muddatli ijodiy jarayondan iborat, bular: ijtimoiy jarayonlarni huquqiy tartibga solishda obyektiv ehtiyojlarni izlash va topish, davlat tuzilmalari tomonidan huquq normalarining belgilanishi, ularga yuridik xarakter ato etish va huquqiy normalarni ijtimoiy ongga moslashuvini yakunlash, ularni amalga oshirish jarayoni.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Huquqni shakllantirish prinsiplarini ishlab chiqish manzarasi bo'yicha taqdim etilgan mulohazalar huquq prinsiplari nazariyasi g'oyalari, huquqni shakllantirishning sotsiologik konsepsiyasidan kelib chiqadi, shuningdeku huquqning ijtimoiy tabiati hamda huquqni shakllantirish manbai sifatida ijtimoiy o'zaro ta'sir amaliyoti va falsafiy bilimlar sohasiga taalluqli ijtimoiy maydoni nazariyasiga asoslanadi.

A.A.Sokolovning ilmiy faraz sifatida ilgari suryotgan nuqtai nazari, ya'ni huquq shakllanishining barcha bosqichlari ilg'or huquqiy g'oyalarni va qaror topgan huquqni shakllantiruvchi ilg'or g'oyalarni ifodalaydigan, ijtimoiy-huquqiy voqelikni tashkil etuvchi mantiqiy asoslarga tayanishi kerak, degan fikriga qo'shilish kerak¹. Zamonaviy qonunchilikning ijtimoiy ta'siri samaradorligi huquqni shakllantiruvchi omillarning birligi bilan belgilanadi. Jumladan, ularga quyidagilarni kiritish mumkin: g'arb va sobiq sovet huquqiy madaniyatiga ega mamlakatlardagi huquqni shakllantirish jarayonini; Evropa Ittifoqi davlatlarida qonun loyihalarini tayyorlash

¹⁸⁷ См. подробнее: Соколова А.А. Социальные аспекты правообразования. Минск, ЕГУ. 2003; Трофимов В.В. Правообразование в современном обществе: теоретико-методологический аспект / Под ред. Н. А. Придворова. Саратов, 2009.

¹ Соколова А.А. Принципы правообразования: проблемы правовой институционализации // Принципы права: проблемы теории и практики: Материалы XI международной научно-практической конференции. В 2х ч. Ч. 1. М.: РГУП, 2017. С. 102.

bo'yicha o'rganilgan tajriba; bo'lajak huquqiy hujjatga oid konsepsiyani ishlab chiqish va sobiq sovet mamlakatlarida uning keyingi ijtimoiylashuvi bilan bog'liq munosabatlarni yagona tusda normativ tartibga solish.

Hozirgi zamon "huquq prinsiplari" nazariyasida huquqni tushunishda yangi g'oyalar va huquq prinsiplari bo'yicha modernizatsiyalovchi qoidalar paydo bo'lmoqda. Bu borada V.V. Trofimov tomonidan "Huquqiy prinsiplar huquqiy tizimning asosi sifatida: shakllanish muammosi" nomli maqolasida o'tkazilgan tadqiqot diqqatga sazovor². Maqola muallifi "huquq prinsiplari" tushunchasini, ularning sifatini, o'ziga xosligini sovet huquq nazariyotchilari merosiga tayangani holda va hozir davr olimlari bilan munozaralashgan holda tadqiq qiladi.

Muallifning, huquqning paydo bo'lish jarayoniga faqat sovet yuridik fanida o'rnatilgan va huquqning paydo bo'lish jarayoniga davlatning huquq ijodkorligi nuqtai nazaridan yondashishdan tashqari, boshqa usullar ham mavjud, degan fikri o'rinlidir. Xususan, huquq prinsiplarini shakllantirish ilg'or huquqiy g'oyalarni huquqiy prinsiplarga asta-sekin transformatsiya qilishdan iborat bo'lishi mumkin. Darhaqiqat, huquqiy g'oyalar, voqelikka duch kelganda o'zining noyob sifatlarini namoyon etadi, kundalik amaliyotda sinovdan o'tadi va ijobiy huquqda qayd qilinib, qonuniy xususiyatga ega bo'ladi. Institutsionallashtirish va qonuniylashtirish - huquqiy tan olishning davomli yo'li. Bu yo'lda salbiy tajribalar uchrashi, huquq prinsiplarining noyob xususiyatlarini ochib bermagan va salbiy oqibatlarga olib kelgan g'oyalardan voz kechish kabilarning sodir bo'lishi muqarrardir¹.

Huquqni shakllantirish jarayonining boshlang'ich bosqichiga murojaat qilaylik. O'z ichiga quyidagi komponentlarni qamrab oluvchi: jamiyatning tartibga solishga bo'lgan ehtiyojini ifodalovchi ijtimoiy voqelik faktlarini aniqlash va tahlil qilish; huquqiy tartibga solinishga ehtiyoji bo'lgan ijtimoiy ongning normativ elementlari sifatida yangi huquqiy tartib obrazlari; ularning yangi qadriyatli maqsadlarga mosligini tahlil qilish; xatti-harakatlarning o'ziga xosligiga ta'sir ko'rsatuvchi omillar tizimini aniqlash; muammoli holatga nisbatan shaxs, jamiyat va davlat manfaatlarini aniqlash va ular bo'yicha kelishishni qamrab oluvchi ilmiy konsepsiya uning xulosasi bo'lishi lozim. Huquq shakllanishiga oid boshlang'ich bosqichning mantiqiy asosi sifatida faktorli tahlil g'oyalari, huquqiy qarorni qabul qilishda manfaatalar bo'yicha kelishish va fuqarolik jamiyati aktorlarining ishtirok etishini ko'rib chiqish maqsadga muvofiqdir.

Huquq shakllanishining boshlang'ich bosqichi - huquqiy tartibga solishga

² Трофимов В.В. Юридические принципы как основа правовой системы: проблема формирования // Правоведение. 2015. №1 (318). С. 18-34.

¹ Соколова А.А. Принципы правообразования: проблемы правовой институционализации // Принципы права: проблемы теории и практики: Материалы XI международной научно-практической конференции. В 2-х ч. Ч. 1. М.: РГУП, 2017. С. 104.

bo'lgan ehtiyojni aniqlash jarayoni uchun ushbu huquqiy g'oyaning metodologik qimmatini nimadan iborat? Vaziyatni tushuntirishga harakat qilamiz. Omilli tahlil amaliyotiga quyidagi tadqiqot harakatlari kiritilgan: mazkur muammoli vaziyatda o'zaro ta'sir ko'rsatuvchi omillar birligi; ularning jamiyatning kichik tizimlariga mansubligini aniqlash; har bir omilning ta'siri baholash, eng ustuvorini aniqlash. Bunday tizimli tadqiqotning umumiy natijasi bo'lajak huquqiy me'yorning ijtimoiy asosi hisoblanadi. Ammo qonun chiqaruvchi har doim ham omilli tahlilning ilmiy tavsiyalarini hisobga olavermaydi, va bu normativ-huquqiy hujjatning ijtimoiy ta'minlanishi, va natijada, qabul qilingan huquqiy qarorning ijtimoiy samaradorligi darajasini kamaytirmaydi.

Shu tarzda, qonunchilik sotsiologiyasi darajasida huquqiy g'oyaning ilmiy jihatdan mustahkamlanishi bilan qonun ijodkorligi/me'yor ijodkorligi faoliyati amaliyoti o'rtasida tafovut kuzatilmoqda. Bizningcha, bu vaziyatda qonunchilik ixtiyori ijtimoiy omillarni tizimli tahlil qilishning huquqiy tamoyilining imperativ ta'siriga o'zgartirilishi kerak. Huquq nazariyasida tan olingan va huquqni qo'llash amaliyotida sinovdan o'tgan progressiv huquqiy g'oya qonunchilik siyosatining umumiy yo'nalishi, vektori bo'lib xizmat qilishi mumkin.

Ammo bu yetarli emas: huquqiy g'oyaga qat'iy rioya qilish talabi professional huquqiy ongdan qonun chiqaruvchining, normativ qaror qabul qiladigan har qanday shaxsning kasbiy madaniyatiga «o'tishi» va buning uchun u normativ tarzda mustahkamlanishi kerak.

Huquqning huquq yaratuvchi tamoyillari tizimida o'z o'rnini egallashga da'vo qiluvchi yana ikkita huquqiy g'oya - manfaatlarni muvofiqlashtirish mexanizmidamurosaga erishish va huquqiy qarorlar qabul qilishda fuqarolik jamiyati aktorlarining ishtirok etishi. Ushbu huquqiy g'oyalarning tabiati ommaviy makon nazariyasi bilan bog'liq. Dastlabki nazariy qarashga ko'ra, huquqni shakllantirish jarayoni ommaviy makonda amalga oshirilishi kerak. Dastlabki nazariy qarashga ko'ra, huquqning shakllanishi jarayoni ommaviy huquq makonida shakllanishi kerak. Ushbu qarash huquqning ijtimoiy tabiati konsepsiyasiga mos keladi.

Ommaviy makon faktorlariga davlat va fuqarolik jamiyati institutlari kiradi, ular teng huquqli, ularning pozitsiyalari va tashabbuslari huquqiy siyosatda o'zaro tan olingan, raqobatlashuvchi. Demokratik oqilona tashabbuslar qarama qarshi va bir-biri bilan nizolashuvchi manfaatlar holatida uning asosida - tomonlar o'rtasidagi o'zaro kelishilgan huquqni tashkil qiluvchi element, jumladan, tomonlarning har birining pozitsiyalari o'rtasidagi murosaga asoslangan huquqiy echimni shakllantira oladi, va ular birgalikda shakllantirilgan qarorni, o'ziga xos "umumiy" ishni bajarishga mas'ul. SHubhasiz, ushbu siyosiy muloqot tomonlarining roli teng emas, davlat institutlari

qonun ijodkorligi sohasida etakchilik qiladi, huquqiy g'oyalarni yuridik me'yorlarga aylantiradi.

Ammo «...ommaviylik davlat institutlari faoliyati ustidan nazorat funksiyasini bajaradi. Aynan nazorat ommaviylikni qonunlarning yagona qonuniy manbaiga aylantiradi»¹. Mazkur tadqiqot mavzui nuqtai nazardan, o'z g'oyasiga muvofiq, istisnosiz barcha fuqarolar uchun tushunarli bo'lgan fikrlar, nuqtai nazardan ommaviylik, qarama qarshi manfaatlarni kelishish sohasi sifatida amal qiladi.

Bo'lajak normativ-huquqiy hujjatning ilmiy konsepsiyasiga uning komponenti sifatida shaxs, ijtimoiy guruhlar, jamiyat va davlat manfaatlarini aniqlash va kelishish natijasi kiritiladi. Hozirgi zamon jamiyatidagi ijtimoiy tanglikning asosiy sabablaridan biri - manfaatlardagi farqlar, ularning qarama qarshi qo'yilishi, raqobat, nizo, shaxsiy manfaatlar va ehtiyojlar uchun kurash hisoblanadi. Huquq nizolashayotgan manfaatlarni kelishtirish yo'li bilan ijtimoiy birlik va tartibni ta'minlaydi.

To'qnashayotgan yoki raqobatlashayotgan manfaatlarining mulohazali echimini izlash, huquqni shakllantiruvchi manfaatni shakllantirish - turli ijtimoiy manfaatlarini keltirish natijasi sifatida - huquqni shakllantirish bosqichining tadqiqot masalasidir. Huquqni shakllantirish jarayonida manfaatlarini kelishtirish mexanizmining nazariy asosi sifatida amerikalik sotsiolog va huquqshunos R.Panundning manfaatlar nazariyasi qo'llanilishi mumkin. Ommaviylik nazariyasi g'oyalarga muvofiq, manfaatlar bo'yicha kelishuv tadqiqot jarayoniga nafaqat ilmiy jamoalar, ijtimoiy xizmatlar, balki fuqarolik jamiyati institutlari (jamoat birlashmalari, siyosiy partiyalar, saylrvchilar, aholining ma'lum toifalari, yuzaga kelgan vaziyatning normativ yo'l bilan hal qilinishi ularning manfaatiga bevosita ta'sir ko'rsatadigan fuqarolar) ham kiritilishi zarur.

Ushbu huquqiy g'oyani qo'llab-quvvatlovchi nazariy dalillarga quyidagilarni kiritish mumkin: huquqning mohiyatini ijtimoiy nuqtai nazardan raqobatlashuvchi subyektlar manfaatlarini ro'yobga chiqarish uchun teng darajada erkinlikni ta'minlovchi manfaatlar murosasi deb hisoblash; J. Gurvichning huquqiy plyuralizm nazariyasi, unga ko'ra, davlatdan tashqari, zamonaviy jamiyatda turli huquqni yaratuvchi markazlar: xalqaro tashkilotlar, korporatsiyalar, kasaba uyushmalari, kooperativlar mavjud. Ushbu huquqiy g'oyalarning qiymatini va ularning huquqni tashkil qiluvchi prinsiplar sifatida kelgusi institutsializatsiyasini anglash uchun ongli tafakkur aqidalarini (huquq, davlat tuzilmalari faoliyatining natijasi sifatida), huquqning o'zgacha shaklini qaror toptirish orqali mavjud huquqiy qarash, uning

¹ Шпарага О.Н. Пробуждение политической жизни: Эссе о философии публичности. Вильнюс: ЕГУ, 2010. С. 108.

manbalari va yaratilishi modellari deformatsiyasini engib o'tishga to'g'ri keladi.

Shunday qilib, huquqni shakllantirish jarayoniga zamin yaratadigan huquqiy g'oyalarning huquqiy institutsionalizatsiyasi muammosi bo'yicha keltirigan mulohazalarni umumlashtirar ekanmiz, qator xulosalarni ifodalashimiz mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Морозова Л.А. Являются ли принципы права источником права? // Принципы права: проблемы теории и практики: Материалы XI международной научно-практической конференции. В 2-х ч. Ч. 1. М.: РГУП, 2017. С. 84.
2. Соколова А.А. Социальные аспекты правообразования. Минск, ЕГУ. 2003; Трофимов В.В. Правообразование в современном обществе: теоретико-методологический аспект / Под ред. Н. А. Придворова. Саратов, 2009.
3. Шпарага О.Н. Пробуждение политической жизни: Эссе о философии публичности. Вильнюс: ЕГУ, 2010. С. 108.

INGLIZ SHARTNOMA HUQUQIDA SHARTNOMA TUZISHNING ASOSIY ELEMENTLARI

Axtamova Yulduz Axtamovna

Toshkent davlat yuridik universiteti

ANNOTATSIYA

Shartnoma Huquqi bitimlarni qonuniy kuchga ega yoki yo'qligini, shartnomaviy majburiyatlarning qonuniyligini hamda qaysi bitimlarga nisbatan sudda da'vo qilish mumkinligini aniqlaydi. Shuningdek, shartnoma huquqi odatda bitimni qo'llab-quvvatlash va shartnoma belgilangan shartlarga muvofiq bajarilmaganda, tegishli huquqiy choralarni ta'minlash vositasidir.

Ingliz shartnoma huquqida shartnoma tuzishning asosiy elementlari oferta, aksept, qarshi ta'minlov, tomonlarning huquqiy munosabatlarni vujudga keltirish maqsadi va shartnoma shartlarining aniqligi.

Kalit so'zlar: *oferta, aksept, qarshi ta'minlov, tomonlarning huquqiy munosabatlarni yaratish maqsadi.*

ABSTRACT

Contract Law determines whether agreements are legally binding, the legality of contractual obligations, and which agreements can be sued in court. Also, contract law is usually a means of supporting the transaction and providing appropriate legal measures when the contract is not performed according to the specified terms.

The main elements of contract formation in English contract law are offer, acceptance, counter-provision, the purpose of the parties to create legal relations and the clarity of the terms of the contract.

Key words: *offer, acceptance, counter offer, the purpose of the parties to create legal relations.*

KIRISH

“Shartnoma” so‘zining asosiy ma‘nosi bu har ikki tomon uchun majburiy bo‘lgan bitimdir. Shuningdek, shartnoma huquqida tomonlar o‘rtasida kelishuvning mavjudligi qonuniy kuchga ega shartnoma tuzish uchun yetarli emas. Shu sababli, shartnomaviy munosabatlar ko‘riladigan har qanday ishda, birinchi navbatda, qonuniy kuchga ega shartnoma mavjudligini aniqlash lozimdir. Tomonlar o‘rtasidagi “kelishuv”lar, shunchaki norasmiy va sud orqali ijrosini ta‘minlab bo‘lmaydigan kelishuv yoki qonuniy kuchga ega shartnoma ekanligini aniqlash uchun, shartnoma tuzishning asosiy elementlari mavjudligini aniqlash lozim. Ingliz shartnoma huquqida

shartnoma tuzishning beshta asosiy elementi mavjud bo‘lib, bular quyidagilardan iborat:

- ***Kelishuv (agreement)*** - bu odatda bir tomon oferta (taklif) yo‘llagan va uni ikkinchi tomon akseptlagani (ya’ni qabul qilgani) bilan isbotlanadi;

- ***Tomonlarning huquqiy munosabat yaratish maqsadi (intention to create legal relations)*** – ya’ni bunday maqsad yoki niyatning mavjudligi tomonlar majburiy kelishuv tuzishga tayyorligini ifodalaydi;

- ***Aniqlilik (certainty)*** – shartnoma shartlarining yetarlicha aniq bo‘lishi;

- ***Tomonlarning shartnomaviy munosabatga kirishish layoqati (capacity to contract)***;

- ***Qarshi ta’minlov (consideration)*** – ushbu talab ingliz shartnoma huquqidagi shartnoma ta’rifidan kelib chiqqan bo‘lib, tomonlar o‘rtasida “va’dalar almashinuvi” sodir bo‘lishini, ya’ni nimadir evaziga nimadir ta’minlanishi talab qiladi. Shuningdek, bir tomonlama va’da qonuniy kuchga ega hisoblanmaydi (biroq ayrim istisno holatlar mavjud).¹⁸⁸

Oferta va Aksept

Qonuniy kuchga ega shartnoma tuzish uchun odatda bir tomon oferta yo‘llagan bo‘lishi va ikkinchi tomon uni akseptlashi lozim. Akseptlash kuchga kirgandan so‘ng, shartnoma odatda ikkala tomon uchun ham majburiy bo‘ladi. Oferta va akseptlashga tegishli qoidalar, tomonlar o‘rtasida olib borilgan muzokaralar qachon shu bosqichga yetib kelganligini va tomonlar va’dalarini bajarishga majburmi yoki yo‘qligni aniqlash maqsadida qo‘llaniladi.

Oferta va aksept qoidalarini tushunish uchun birinchi navbatda bir tomonlama va ikki tomonlama shartnomalarni tushunish muhimdir. Demak, shartnomalar ikki turga bo‘linadi: bir tomonlama (unilateral contract) va ikki tomonlama (bilateral contract) shartnomalar. Bir tomonlama shartnoma – faqat bir tomon shartnoma majburiyatini o‘z zimmasiga oladi. Masalan, it yoki mushuk yo‘qolganda e’lon qilingan mukofot puli. Mukofot pulini berish majburiyatini olgan tomon agarda yo‘qolgan mushuk topib, olib kelib berilsa, mukofot pulini berishi shart. Biroq, ikkinchi tomon uni topib olib kelish haqida hech qanday va’da bermagan va majburiyat olmagan. Ko‘chmas mulk agentliklari va ko‘chmas mulk egalari o‘rtasidagi shartnomaviy munosabatlar ham bu bir tomonlama shartnomaga misol bo‘lishi mumkin. Masalan, ko‘chmas mulkini sotmoqchi bo‘lgan uy egalari xaridor topish evaziga sotilgan uyning ma’lum bir foizini ko‘chmas mulk agentligiga berish to‘g‘risida va’da berishi mumkin ammo ko‘chmas mulk agentligi bunga javoban uyni sotishga va’da berishi va majburiyat olishi shart emas.

¹⁸⁸ Chris Turnering “Unlocking contract law”

Ikki tomonlama shartnoma (bilateral contract) – ikkala tomon ham shartnoma bo'yicha ma'lum bir majburiyatlarni oladilar. Masalan, Anna o'zining kitobini Aleksga sotishga va'da berdi va Aleks uning kitobni sotib olishga va'da berdi. Ushbu turdagi shartnomalar ikki tomonlama deb atalsada, bunday shartnomalar ikki va undan ortiq tomonlar o'rtasida tuzilishi mumkin.

Oferta - taklif yuborgan shaxs (oferta yo'llagan shaxs) o'zining taklifida shartnoma tuzish uchun ma'lum bir shartlarni aks ettirgan bo'lsa va mazkur shartlar qabul qilingan taqdirda, yuzaga keladigan majburiyatlarni bajarish niyatini aniq ifoda etadigan taklif oferta deyiladi.

Oferta ma'lum bir shaxsga yuborilishi yoki bir necha muayyan shaxslarga yoki butun bir ommaga yo'llanishi ham mumkin. Nomuayyan shaxslar doirasiga yo'llangan ofertalar ommaviy oferta sanaladi.

Carlill v Carbolic Smoke Ball Co (1893) pretsedentida qabul qilingan prinsipga ko'ra oferta keng ommaga yo'llanilishi mumkin bo'lib, mazkur oferta shartlari keng omma vakillari tomonidan bajarilganda akseptlangan hisoblanadi. Ushbu pretsedentning faktlariga to'xtaladigan bo'lsak, javobgar kompaniya ularning mahsuloti ya'ni karbolik tutun sharlari grippning oldini olishi to'g'risida reklama chop etgan. Reklamaga ko'ra, agarda ma'lum bir shaxs kunida uch marta, ikki hafta davomida mazkur karbolik tutun sharidan foydalansa va shunga qaramasdan grippga chalinsa ushbu odamga £100 to'lab berilishi belgilangan hamda ular da'voga jiddiy qarashlarini isbotlash uchun bankga 1000 funt qo'yganliklari to'g'risida ma'lumot keltirilgan. Karlill xonim karbolik tutun sharini sotib olgan va reklamada belgilangan vaqt davomida foydalangan bo'lsada, grippga chalingan va va'da qilingan £ 100 talab qilgan. Kompaniya pulni berishdan bosh tortgan va ularning ta'kidlashicha, ularning reklamasi shartnomaga olib kelmaydi chunki butun dunyo bilan shartnoma tuzishning iloji yo'q. Biroq, sud tomonidan keltirilgan bu vaj rad etilgan va ushbu reklama butun dunyoga yo'llangan oferta ekanligi va u Karlill xonim tomonidan qabul qilinganligi ta'kidlangan. Shuningdek, bir tomonlama shartnoma tuzish maqsadida qilingan reklamalar oferta sifatida qaralishi kelitirib o'tilgan.¹⁸⁹

Biroq, ommaviy ofertani ofertaga taklif etish(invitation to treat)dan farqlash lozim.

Ofertaga taklif etish - ba'zi turdagi bitimlar shartnoma tuzish uchun dastlabki bosqichni o'z ichiga olgan bo'lib, unda bir tomon ikkinchi tomonni oferta yo'llashga taklif qiladi. Boshqacha qilib aytganda, ofertaga taklif etish bu bir tomonning ikkinchi tomonga oferta qabul qilish niyati borligini bildirgan holda qilgan bayonoti hisoblanadi va ikkinchi tomon shunga ko'ra oferta yo'llashi yoki yo'llamasligi

¹⁸⁹ *Carlill v Carbolic Smoke Ball Company* [1892] EWCA

mumkin. *Gibson v Manchester City Council (1979)* pretsedentida qabul qilingan prinsipga ko‘ra shartnoma tuzish maqsadida olib borilgan dastlabki muzokaralar ofertaga taklif sanalishi mumkin biroq, oferta hisoblanmaydi. Mazkur pretsedentda, da‘vogar janob Gibson Machester shahar kengashiga tegishli uyni sotib olish uchun ariza jo‘natadi. Janob Gibsonga “2180 funtga uy sotish uchun tayyorlanishi mumkin”ligi to‘g‘risida xabar beradi. Mr.Gibson uyga kiradigan yo‘lakning ahvoli yaxshi emasligini ta’kidlab, narxni o‘zgartirishni so‘raydi. Shahar Kengashi narxni o‘zgartirishni rad etadi. 1971-yil 18-mart kuni Janob Gibson o‘sha narxga birinchi yuborgan arizasiga ko‘ra sotib olish jarayonini davom ettirishni so‘raydi. Biroq, 1971-yil mayd oyida Shahar Kengashi uning siyosatiga o‘zgartirishlar kiritilganligi va unga tegishli uylarning sotilishi to‘xtatilganligini ta’kidlab, uyni sotib ololmasligi to‘g‘risida janob Gibson xabar beradi. Janob Gibson uyning narxi ko‘rsatilgan ofertani 18-mart kuni qabul qilganliganligi to‘g‘risida da‘vo qilib sudga murojaat qiladi. Biroq, sud Shahar Kengashi tomonidan Gibsonga oferta yo‘llanmaganligini, ko‘rsatilgan narx faqatgina ofertaga taklif etish sanalishi va ular o‘rtasida shartnoma tuzilmaganligi to‘g‘risida qaror qabul qiladi.¹⁹⁰

Bir tomolama shartnoma uchun qilingan reklamalar va ikki tomonlama shartnoma uchun qilingan reklamalar bir biridan farqlanadi. Bir tomolama shartnoma uchun qilingan reklamalarga *Carlill v Carbolic Smoke Ball Co* pretsedentidagi holat, yo‘qotilgan narsa uchun taklif qilinadigan mukofot puli yoki jinoyatni ochish uchun beriladigan ma‘lumot evaziga taklif qilinadigan pul kabi vaziyatlar misol bo‘lishi mumkin. Ushbu reklamalar oferta sanaladi chunki oferta qabul qilinishi va shartnoma tuzilishi uchun ortiqcha muzokaralarga ehtiyoj yo‘q va ushbu reklamalarni qiladigan shaxslar undagi taklifdan kelib chiqadigan majburiyatlarni bajarish niyatini ifodalaydilar.

Ikki tomonlama shartnoma uchun qilingan reklamalar jumladan, jurnal va gazetalarda aks ettirilgan ma‘lum bir narsalar ma‘lum bir narxda sotilishini ifodalovchi reklamalar. Bunday reklamalar ofertaga taklif etish sanaladi chunki, ular tomonlar o‘rtasida narxlar yoki boshqa shartlar yuzasidan qo‘shimcha muzokaralar olib borilishini talab etadi yoki ehtimoli borligini nazarda tutadi.

Partridge v Crittenden (1968) pretsedentida javobgar tomonidan jurnalda “Bramblfinch tovuqlari va xo‘rozlari, har biri 25p dan” deb yozilgan reklama chop etiladi. Reklamani joylashtirgan shaxs 1954-yildagi “Qushlarni himoya qilish to‘g‘risida”gi qonunga zid ravishda yovvoyi qushni noqonuniy ravishda sotish

¹⁹⁰ *Gibson v Manchester City Council [1979] 1 WLR 294*

to‘g‘risida oferta kiritganlikda ayblangan, biroq uning hukmi ushbu reklama oferta emas balki, ofertaga taklif etish sanaliganligi sababli, bekor qilingan.¹⁹¹

Grainger & Sons v Gough (1896) pretsedentida qabul qilingan prinsipga ko‘ra sotuvchining narxlar ro‘yxati (prays list) ofertaga taklif etish sanaladi. Shuningdek, supermarket rastalarida narxlari ko‘rsatilgan mahsulotlar va magazinlar oynasida ko‘rgazma qilib qo‘yilgan narsalar ham ofertaga taklif etishdir.¹⁹²

Fisher v. Bill (1960) pretsedentida sud magazin oynasida narxi ko‘rsatilgan holda ko‘rgazma qilingan pichoqni ofertaga taklif etish sanalishi to‘g‘risida qaror fabul qilgan.¹⁹³

Pharmaceutical Society of Great Britain v Boots Cash Chemists (Southern) Ltd (1953) pretsedentda qabul qilingan prinsipga ko‘ra o‘z-o‘ziga xizmat ko‘rsatish tarzida sotib olish jarayonida, kassaga kelganda, xaridor oferta kiritadi va u sotuvchi tomonidan qabul qilinishi yoki rad etilishi mumkin.¹⁹⁴

Ofertani rad etish (rejection) – oferta oferta yo‘llangan shaxs uni rad etgan paytdan boshlab o‘z kuchini yo‘qotadi. Masalan, agarda Selena o‘zining kompyuterini Aleksga sotish to‘g‘risida may oyida oferta yo‘llasa va Aleks uni rad etsa, iyun oyida Aleks qaytib kelib ushbu ofertani akseptlay olmaydi.

Qarshi-oferta (Counter-offer) – oferta yo‘llangan shaxs tomonidan qarshi oferta kiritish dastlabki ofertani bekor qiladi. *Hyde v Wrench (1840)* pretsedentida javobgar o‘ziga tegishli bo‘lgan fermani 1000 funtga sotish bo‘yicha javobgarga oferta yo‘llaydi. Bunga javoban da‘vogar uni 950 funtga sotib olish bo‘yicha qarshi-oferta kiritadi. Fermaning egasi bu narxga sotish to‘g‘risidagi qarshi ofertani rad etadi va da‘vogar dastlabki ofertani akseptlashga harakat qiladi. Biroq, sud dastlabki oferta qarshi-oferta kiritilgan vaqtda o‘z kuchini yo‘qotgani to‘g‘risida qaror qabul qiladi.

Oferta yo‘llagan shaxsning vafoti – agarda oferta yo‘llagan shaxs vafot etsa, oferta ham o‘z kuchini yo‘qotadi.

Oferta yo‘llagan shaxsning vafoti – agarda oferta yo‘llagan shaxs vafot etsa, oferta ham o‘z kuchini yo‘qotadi.

Ofertani bekor qilish - *Payne v Cave (1789)* pretsedentida qabul qilingan qoidaga ko‘ra oferta akseptlanishidan oldin har qanday muddatda bekor qilinishi mumkin. Biroq, oferta bekor qilinganligi to‘g‘risidagi xabar oferta yo‘llangan shaxsga yetkazilishi lozim. *Dickinson v Dodds (1876)* pretsedentida qabul qilingan qoidaga ko‘ra ofertani bekor qilinganligi to‘g‘risidagi xabarni oferta yo‘llagan shaxs berishi shart emas va bunday ma‘lumot ishonchli manba orqali berilishi mumkin.

¹⁹¹ *Partridge v. Crittenden* [1968] 1 WLR 1204

¹⁹² *Grainger & Sons v Gough* (1896) AC 325 HL

¹⁹³ *Fisher v Bell* [1960] 1 QB 394

¹⁹⁴ *Pharmaceutical Society of Great Britain v Boots* [1953] 1 QB 401 Court of Appeal

Bir tomonlama shartnoma tuzish uchun qilingan ofertani bekor qilish bir necha qoidalar orqali tartibga solinadi. Errington v Errington (1952) pretsedentida qabul qilingan qoidaga ko‘ra oferta yo‘llangan shaxs ofertani akseptlash maqsadida, ma‘lum bir harakatni amalga oshirishni boshlagan bo‘lsa, mazkur oferta bekor qilinishi mumkin emas. Luxor (Eastborne) Ltd v Cooper (1941) pretsedentidagi qoidaga muvofiq, ko‘chmas mulk agentligi bilan bo‘lgan munosabat bundan mustasno. Ommaviy ofertani bekor qilish uchun oferta yo‘llangan shaxsga nisbatan oqilona choralar ko‘rish yetarli hisoblanadi.

Ofertani akseptlash – ofertada aks ettirilgan barcha shartlarga so‘zsiz rozilikni anglatadi. Aksept og‘zaki, yozma shaklda bo‘lishi yoki ma‘lum bir harakat orqali ifodalanishi mumkin. Masalan, mahsulotni sotib olish uchun qilingan ofertaga javoban mahsulotni yetkazib berish. Bir tomonlama shartnoma uchun qilingan oferta odatda ma‘lum bir harakatni amalga oshirish orqali ifoda etiladi. Akseptlashni tartibga soluvchi bir nechta qoidalar mavjud bo‘lib, ular ham pretsedentlar asosida shakllangan.

Felthouse v Bindley (1862) – faqatgina sukut saqlash aksept bo‘lolmaydi, agarda akseptlash ko‘zda tutilganligi yaqqol aniq bo‘lmasa.

Re Selectmove Ltd (1995) – agarda sukut saqlash akseptlash sanalishi to‘g‘risidagi taklifni oferta yo‘llangan shaxs (offeree) qilsa, sukut saqlash aksept bo‘lishi mumkin.

Tinn v Hoffman (1873) - Aksept ofertadagi shartlarga to‘liq va suzsiz rozilikni anglatadi. Bir tomon 1200 t temir sotish to‘qrisida oferta kiritdi ammo ikkinchi tomonning 800 t temirni sotib olish uchun qilgan buyurtmasi aksept hisoblanmaydi.

Tomonlar kelishuvga erishish uchun uzoq muzokaralarni olib borgan taqdirda, oferta, qarshi-oferta yoki akseptni aniqlash qiyin bo‘lishi mumkin. Bunday vaziyatlardagi umumiy qoida bu “so‘nggi zarba jangda g‘alaba qozonadi”. Har bir yangi shakl qarshi-oferta sanaladi hamda bir tomon o‘zining shartnomadagi majburiyatini bajarsa, bu aksept sanaladi.

Aksept to‘g‘risidagi xabar oferta yo‘llagan shaxsga yetkazilishi lozim. Entores Ltd v Miles Far East Corporation (1955) pretsedentida Lord Denning ushbu talabni shunday tushuntiradi, agarda A baqirgan holda, daryoning narigi tomonida turgan Bga oferta kiritisa va A uchib ketayotgan samolyotning shovqini tufayli Bning akseptini yeshitmasa, Bning aksepti qonuniy kuchga ega bo‘lmaydi va shartnoma tuzilmagan hisoblanadi. Masofaviy akseptashda (telefon, faks, telegram) turli xil muammolar tufayli aksept oferta yo‘llagan shaxsga yetkazilmasa, yuqoridagi qoida qo‘llaniladi.

Qarshi ta'minlov (Consideration) va Promissory Estoppel

Ingliz huquqida consideration tushunchasi “qarshi ta'minlov” yoki “to'lov” ma'nosini anglatib, shartnoma tuzishning asosiy elementlaridan biri hisoblanadi. Ummuman olganda, berilgan va'da deed (yozma shartnoma) shaklida bo'lmasa yoki u bir tomonlama bo'lib, unga nibatan qarshi-ta'minlov berilmagan yoki berilishi ko'zda tutilmagan bo'lsa, bunday va'da shartnomaviy majburiyat hisoblanmaydi. Mazkur qoidaning mohiyati ingliz huquqidagi “shartnoma” ta'rifida ham o'z aksini topgan. Xususan, shartnomalarga “va'dalar almashinuvi” (exchange of promises) deb ta'rif beriladi. Boshqacha qilib aytganda, qonuniy kuchga ega shartnoma tuzish uchun har bir tomon boshqa tomondan olingan narsa evaziga nimadir berishi lozim va shu tarzda “va'dalar almashinuvi” sodir bo'ladi. Shuningdek, va'ning ijrosini ta'minlash maqsadida ushbu va'da evaziga nimadir va'da qilingan bo'lishi shart. Ingliz huquqida gratuitous promise (tekinga qilingan va'da) odatda qonuniy kuchga ega emasdir. Masalan, agarda Selena Aleksning oynasini tozalab berish to'g'risida va'da bersa va Aleks buning evaziga hech qanday to'lov yoki boshqa turdagi qarshi ta'minlovni amalga oshirmasa, Selenaning va'dasi u uchun majburiy va'da hisoblanmaydi va ushbu va'ning ijrosini sud orqali ta'minlashning iloji yo'q. Biroq, agarda Aleks Selenaga, uning oynasini tozalab berish evaziga 20 funt to'lashni yoki Selenaning telefonini tuzatib berishni va'da qilsa, Selenaning va'dasi shartnomaviy majburiyat sanaladi. *Dunlop v Selfridge (1915)* pretsedentida oldi-sotdi shartnomasiga tegishli considerationga shunday ta'rif beriladi: da'vogar javobgarning va'dasini nimadir bajarish, berish yoki va'da qilish evaziga sotib olganligini ko'rsatishi shart.¹⁹⁵

Qarshi ta'minlov ikki turga bo'linadi: bajariladigan qarshi ta'minlov (executory consideration) va bajarilgan qarshi ta'minlov (executed consideration). Bajariladigan qarshi ta'minlov bu asosan ikki tomonlama shartnomalardagi qarshi ta'minlov bo'lib, u shartnoma tuzilgandan so'ng kelajakda bajariladigan majburiyatni anglatadi. Masalan, shartnoma tuzish orqali mahsulotni yetkazib berish va u yetkazib berilgandan so'ng to'lovni amalga oshirish to'g'risidagi va'da. Ushbu keltirilgan misolda har ikkala tomonning va'dasi kelajakda bajarilishi ko'zda tutilgan. bajarilgan qarshi ta'minlov asosan bir tomonlama shartnomalarga nisbatan amal qiladi va shartnoma tuzish vaqtida, bir tomon qarshi ta'minlovni bajargan bo'ladi. Masalan, yo'qolgan telefonni topish evaziga, mukofot puli va'da qilingan bo'lsa, telefonni topib egasiga qaytarish bajarilgan qarshi ta'minlov va aksept hisoblanadi. Ushbu misolda, va'da qilingan mukofot puli bajariladigan qarshi ta'minlov (kelajakdagi harakat) bo'lsa, telefonni topib egasiga qaytarish bu

¹⁹⁵*Dunlop v Selfridge* [1915] AC 847

bajarilgan qarshi ta'minlov hisoblanadi chunki ofertani akseptlash to'g'risidagi xabar yuborilmasdan qarshi ta'minlov amalga oshiriladi va akseptlash harakat orqali ifodlanib, bu bir vaqtning o'zida qarshi ta'minlov hisoblanadi.

Va'dalar qachon qarshi ta'minlov sifatida qaralishi mumkinligi yoki yo'qligini tartibga soluvchi bir nechta qoidalar mavjud.

Consideration must not be past – ushbu qoidaga ko'ra qarshi ta'minlov o'tmishda yoki o'tgan bo'lmasligi kerak ya'ni, agarda allaqachon bajarilgan harakat qarshi ta'minlov sifatida qaralishi ko'zda tutilgan bo'lsa, bunday harakat qarshi ta'minlov hisoblanmaydi. Masalan, agarda Selena Aleksning oynasini tozalab bersa va tozalab bo'lgandan keyin Aleks unga 10 funt berishni va'da qilsa, Aleksning va'dasi shartnomaviy majburiyat hisoblanmaydi chunki Selena oynalarni Aleksning ushbu va'dasi evaziga tozalamagan va Aleks harakat bajarib bo'lingandan keyin va'da bergan. Agarda o'tmishda bo'lgan qarshi ta'minlov va'da beruvchining so'rovi bilan amalga oshirilgan bo'lsa, bunday consideration o'tmishda bo'lsada, qonuniy kuchga ega bo'ladi. *Lampleigh v Brathwait* (1615) pretsedentida javobgar bir odamni o'ldirib sudlanganligi sababli, da'vogardan u uchun qirollik avfini qo'lga kiritishni so'raydi. Da'vogar avfini qo'lga kiritgandan so'ng, javobgar xursandligidan unga £100 berishni va'da qiladi ammo uni to'lashdan bosh tortadi. Sud, da'vogar considerationni javobgarining talabi bilan amalga oshirilganligi sababli, bunday talab evaziga ma'lum bir to'lov nazarda tutilganligini ta'kidlagan holda, considerationni qonuniy kuchga ega deb topadi.¹⁹⁶

Consideration must be sufficient- qarshi ta'minlovning qiymati uning talabiga javob berish uchun yetarli bo'lishi lozim. Agarda va'dalar almashinuvi amalga oshirilgan bo'lsa, bir tomon va'dasining qiymati ikkinchi tomon va'dasining qiymatiga teng bo'lishi shart emas va va'dalar almashinuvining mavjudligi yetarli hisoblanadi. *Thomas v Thomas* (1842) pretsedentida beva ayolning eri o'z vafotidan so'ng ayoli uyida umrining oxirigacha yashishi mumkinligi to'g'risidagi istagini bildiradi. Biroq, uning bu istagi vasiyatnomaga kiritilmagan edi. Erining vafotidan so'ng uning vasiyatnomasi ijrosini bajaruvchi javobgar, ayol uyda bir yillik ijara haqi sifatida £ 1 berish evaziga yashashi mumkinligini bildiradi. Biroq, biroz vaqt o'tgach javobgar beva ayolni uydan quvib chiqarmoqchi bo'ladi. Natija, ayol shartnoma sharti buzilganligi yuzasidan sudga da'vo qiladi. Javobgar uyda yashashi mumkinligi to'g'risidagi va'dasi ayol tomonidan qarshi ta'minlov yo'qligi tufayli shartnomaviy majburiyat hisoblanmasligini vaj qilib keltiradi. Biroq, sud ayolning

¹⁹⁶ *Lampleigh v Brathwait* [1615] EWHC KB J 17

ijara haqi sifatida £ 1 berish to'g'risidagi va'dasi qonuniy kuchga ega shartnoma tuzish uchun qarshi ta'minlov bo'la olishi to'g'risida qaror qabul qiladi.¹⁹⁷

Consideration must be of economic value - qarshi ta'minlov iqtisodiy qiymatga ega bo'lishi lozim. *White v Bluett* pretsedentida ota o'g'liga bergan qarzini, o'g'li o'zining shikoyatlari bilan uni zeriktirmasligi evaziga qaytarib olmaslikka va'da qildi. Sudga ko'ra, o'g'ilning shikoyatlari bilan otasini zeriktirmaslik to'g'risidagi va'dasi consideration uchun yetarli emas chunki, unda hech qanday iqtisodiy qiymat yo'q.¹⁹⁸

Da'vo qilmaslik to'g'risidagi va'da qarshi ta'minlov bo'lishi mumkin. *Alliance Bank Ltd v Broom* pretsedentida qabul qilingan qoidaga ko'ra agarda bir tomonning sudga da'vo qilish ehtimoli mavjud bo'lsa, nimadir evaziga ushbu huquqdan foydalanmaslik yetarli qarshi ta'minlov sanaladi.¹⁹⁹

ADABIYOTLAR (REFERENCES)

1. Chris Turnering "Unlocking contract law";
2. Geoff Monahanning "Essential contract law";
3. Richard Stone va James Devenneyning "The modern law of contract";
4. Catherine Elliot va Frances Quinning "Contract Law";
5. Mary Charmanning "Contract LAW";
6. R. Stevensning "The Law on Contracts (Rights of Third Parties);
7. J. Steinning "Contract Law: Fulfilling the Reasonable Expectations of Honest People";
8. A.Chukreevning "Doktrina frustratsii v angliyskom dogovornom prave"

¹⁹⁷ Thomas v Thomas (1842) 2 QB 851, 114 ER 330

¹⁹⁸ *White v Bluett* [1853] 23 LJ Ex 36

¹⁹⁹ *Alliance Bank Ltd v Broom* [1864]

KUNLIK TASHILGAN YO'LOVCHILAR SONI VA BAJARILGAN YO'LOVCHI-KILOMETRLARNI ANIQLASH

Madaminova Maxliyoxon Muhammadjon qizi

Toshkent davlat transport universiteti tayanch doktoranti,

E-mail: Kmakhliyo093@gmail.com

Tel: +998916102335

Chariyev X.Sh.

Texnika fanlar nomzodi

Toshkent davlat transport universiteti,

Logistika kafedrası dotsenti

Tel: +99(899) 870 86 90,

E-mail: transportlogistikasi@mail.ru

ANNOTATSIYA

Dunyo miqyosida aholiga transport xizmati ko'rsatish, jumladan, yo'lovchilarni tashishga bo'lgan ehtiyojini qondirish, yo'nalishlarda transport vositalarining ekspluatatsion ko'rsatkichlarini optimallashtirish, haydovchilar mehnati va dam olishi, shahar ichi, atrofi, shaharlararo va xalqaro tashishlarni tashkil etish, tarif tizimini takomillashtirish, xizmat sifatini oshirish masalalari, mavjud muammolarning zamonaviy yechimi muhim ahamiyat kasb etmoqda. Respublikamizda aholiga transport xizmati ko'rsatish sifatini oshirishga qaratilgan, jamoat transporti ishini takomillashtirish masalalariga yo'naltirilgan vazifalar ustuvor xususiyatga ega bo'lmoqda. Aholiga transport xizmati ko'rsatish masalalari juda ko'plab omillar bilan bog'liq bo'lib, ularning har biri alohida yondashuv va kompleks hal etishni taqozo etadi. Mazkur muammolarni hal etishda, shuningdek, mamlakat transport tizimini yanada takomillashtirish borasida maqolada . Yo'lovchilar oqimi haqidagi statistik ma'lumotlarni aniqlash usullari, yo'lovchilar oqimi tarkibining o'zgarishi nimalarga bog'liqligi haqida o'rganilgan va bu ma'lumotlar orqali avtobus yo'nalishlaridagi boshqa ko'rsatkicchlar: harakat, aloqa, reys va aylanma reys vaqtlari aniqlash bo'yicha tavsiyalar ishlab chiqilgan.

Tayanch so'zlar: yo'lovchilar, avtobus, xizmat ko'rsatish sifati, axborot-kommunikatsiya texnologiyalari, Yo'lovchilar oqimini kuzatishning maqsadi, muddati va kuzatish. Anketa, talon, ko'z bilan kuzatish, jadval, so'rovnomalar, chipta va avtomatlashtirilgan usullar.

ABSTRACT

Providing transportation services to the population worldwide, including meeting the needs of passengers, optimizing the operational performance of vehicles on the routes, the work and rest of drivers, organizing intra-city, suburban, inter-city and international transportation, issues of improving the tariff system, improving the quality of service, modern solutions to existing problems are gaining importance. In our republic, tasks aimed at improving the quality of public transport services and improving the work of public transport are becoming a priority. The issues of providing transport services to the population are related to many factors, each of which requires a separate approach and a complex solution. In order to solve these problems, as well as to further improve the country's transport system in the article. The methods of determining the statistical data about the passenger flow are studied, what is responsible for the change in the composition of the passenger flow, and through this data, other indicators in the bus routes: movement, communication, flight and circulation Recommendations for determining flight times have been developed.

Keywords: *passengers, bus, quality of service, information and communication technologies, purpose, duration and monitoring of passenger flow. Questionnaire, coupon, eye tracking, chart, survey, ticket and automated methods.*

KIRISH

Dunyo miqyosida aholiga transport xizmati ko'rsatish, jumladan, yo'lovchilarni tashishga bo'lgan ehtiyojini qondirish, yo'nalishlarda transport vositalarining ekspluatatsion ko'rsatkichlarini optimallashtirish, haydovchilar mehnati va dam olishi, shahar ichi, atrofi, shaharlararo va xalqaro tashishlarni tashkil etish, tarif tizimini takomillashtirish, xizmat sifatini oshirish masalalari, mavjud muammolarning zamonaviy yechimi muhim ahamiyat kasb etmoqda. Bu borada rivojlangan xorijiy mamlakatlarda, jumladan, AQSh, Angliya, Germaniya, Fransiya, Singapur, Yaponiya, Janubiy Koreya kabi mamlakatlarda mazkur masalalarning yangi ilmiy-texnikaviy yechimlarini ishlab chiqishga alohida e'tibor qaratilmoqda. Jahonda aholiga transport xizmati ko'rsatish, uning sifatini oshirish, yo'lovchilar tashish transporti ishini kompleks yondashuvlarga asoslangan holda takomillashtirish yo'nalishlarida keng ko'lamli tadqiqotlar olib borilmoqda. Shu bilan birga yo'lovchilarni tashishning zamonaviy texnologiyalarini yaratish zarur hisoblanmoqda. Respublikamizda aholiga transport xizmati ko'rsatish sifatini oshirishga qaratilgan, jamoat transporti ishini takomillashtirish masalalariga yo'naltirilgan vazifalar ustuvor xususiyatga ega bo'lmoqda. Aholiga transport xizmati ko'rsatish masalalari juda ko'plab omillar bilan

bog'liq bo'lib, ularning har biri alohida yondashuv va kompleks hal etishni taqozo etadi. 2017–2021 yillarda O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasida aholiga transport xizmati ko'rsatishni tubdan yaxshilash, yo'lovchi tashish xavfsizligini oshirish va atrof-muhitga zararli moddalar chiqishini kamaytirish, har tomonlama qulay yangi avtobuslarni sotib olish, avtovokzal va avtostansiyalarni qurish hamda rekonstruksiya qilish 1 masalalari alohida ta'kidlab o'tilgan. Bugungi kunda yo'lovchi transporti oldida turgan eng dolzarb muammolar – yo'lovchilarni manzillariga o'z vaqtida, xavfsiz, komfort sharoitda, minimal sarf-xarajatlar bilan yetkazish hisoblanadi.

Yo'lovchilar oqimini kuzatishning maqsadi, muddati va kuzatish.

Yo'lovchilar oqimi haqidagi statistik ma'lumotlarni anketa, talon, ko'z bilan kuzatish, jadval, so'rovnoma, chipta va avtomatlashtirilgan usullar yordamida aniqlash mumkin: Shuni ham eslatib o'tish joizki, yo'lovchilar oqimini yalpi (butun shahar, tuman yoki yo'nalishda qatnayotgan avtobuslar qamrab olinadi) yoki tanlab olish usulida (shaharning, tumanning yoki yo'nalishda qatnayotgan avtobuslarning bir qismi) o'rganish mumkin. Qaysi usuldan foydalanish yo'lovchilar oqimini nima maqsadda aniqlanayotganidan kelib chiqib tanlanadi. Anketa usuli. Bu usulda yo'lovchilar oqimini o'rganish uchun maxsus anketalar tayyorlanadi va aholiga tarqatiladi. Anketada har bir aholi ma'lum davr oralig'ida necha marta va qay maqsadda transport xizmatidan foydalanishi, qaysi yo'nalishda va qancha masofaga borishi kabi savollar yozilgan bo'ladi (1- jadval).

1-jadval

Yo'lovchilar oqimini o'rganish anketasining namunasi

Savol	Javob	Shifr
Siz ishga yoki o'qishga borishda transportga qaysi bekatdan qaysi vaqtda chiqasiz?	“Universam” bekatidan, soat 7:30 da	
Transport turi va raqami?	Автобус №60, 72, 93	
Uydan avtobus bekatigacha yetib borish uchun sarflaydigan vaqtingiz?	7 мин	
Qayerda siz boshqa (qaysi) transportga 1- marta qayta o'tirasiz?	“Oloy bozori ” bekatida Метрополитенга	

Anketa yordamida olingan ma'lumotlar aholining yo'lovchi transportidan nima maqsadda foydalanishi (ishga, o'qishga yoki dam olishga borishi), qaysi joydan qaerga borishi va sarflayotgan vaqti, qaysi transport turidan foydalanishi kabi savollarga aniq javob olish imkonini beradi. Olingan ma'lumotlar aholiga transport xizmati ko'rsatish sifatini baholashda, kelajakda transport tarmog'ini rivojlantirish rejasini ishlab chiqishda, transport turini tanlashda va shahar transportini rejalashtirish kabi masalalarni yechishda foydalaniladi. Anketa to'ldirish usulida tekshiruv o'tkaziluvchi shahar yoki tumandagi aholidan ular foydalanadigan transport turlaridan, ma'lum davr (yil, oy) dagi taxminiy qatnovlar soni, ularning yo'nalishi,

masofasi va shu kabilar to'g'risida ma'lumotlar yig'iladi. Anketa to'ldirish usulida tanlab tekshirish emas, balki yalpisiga, ya'ni shahar yoki tumandagi barcha yo'nalish shahobchalari bo'yicha bir vaqtda tekshiruv o'tkazish amalga oshiriladi. Bunday tekshirish o'tkazishda yo'lovchilar varaqalaridan shahar (tuman)ning ma'lum yirik punktlari orasidagi qatnovlar, yo'nalishlar va transport turlari o'rtasidagi yo'lovchilar oqimining bo'linishi, yo'lovchilar qatnov, uchun zarur vaqt va ularning ajratilish chegarasi, yo'lovchilar oqimining fazoda o'zgarib turishi, bajarilishi lozim bo'lgan yo'lovchilar hajmi va yo'lovchilar aylanmasi kabi savollarga javob olinishi mumkin. Anketa usuli transport oldidagi eng dolzarb masalalarni yechishda eng yaxshi vosita bo'lishi bilan bir paytda ba'zi bir kamchiliklarga ham egadir. Bunday kamchiliklarga quyidagilarni ko'rsatib o'tish mumkin: 1. Anketa so'rovini o'tkazishning murakkabligi (anketalarni tayyorlash, ularni har bir xonadonga tarqatish va qayta yig'ib olish);

2. Anketa ma'lumotlarini qayta ishlashga ko'p vaqt sarflanishi;

3. Yo'nalishlardagi yo'lovchilar oqimini kunning soatlari bo'yicha "tig'iz soat" va transportlarning harakati va yo'nalishning bo'laklari bo'yicha taqsimlanishini eng katta qiymatlarini aniq ko'rsata olmaslik.

Talon usuli. Talon usuli yo'lovchilar oqimini o'rganishda eng ko'p qo'llaniladigan usul bo'lishi bilan bir paytda boshlang'ich ma'lumotlarni to'plash va tahlil qilish eng ko'p mehnat talab qiladi. Talon usulida yo'lovchilar oqimi barcha yo'nalishlar va transport shahobchalarida birgalikda o'tkazish mumkin. Talon usulida tadqiqot o'tkazishda transport vositasiga o'tiruvchi barcha yo'lovchilarga maxsus talon tarqatiladi va yo'lovchi bu talonni transport vositasidan tushishda hisobchiga beradi. Yig'ib olingan talonlar ko'rsatkichlarini tahlil etish har bir to'xtash joyi, yo'nalish oralig'ida va uning boshidan oxirigacha yo'lovchilar aylanmasi hamda yo'nalishdagi yo'lovchilar almashinuvini aniqlash imkonini beradi. Talon usuli bilan tekshiruvni ayrim avtobus yo'nalishi yoki qatnovlari bo'yicha tanlab yoki barcha yo'nalish shahobchalarida kompleks ravishda ham o'tkazish mumkin. Talon usulining asosiy maqsadi bekatlarda transport vositasiga chiqayotgan, tushayotgan va tushmay o'tib ketgan yo'lovchilar miqdorini aniqlashdan iboratdir. Bu usul har bir yo'nalishda yo'lovchilar oqimining kunning soatlari yo'nalish bo'laklari, harakat yo'nalishi bo'yicha miqdori va notekislik koeffitsiyentlarini, yo'lovchilarni o'rtacha tashish masofasini, jami bajarilayotgan ish unumdorligini (yo'lovchi va yo'lovchi km.larda aniqlash imkonini beradi. Talon usulida yo'lovchilar oqimini o'rganish quyidagicha amalga oshiriladi. 1. Umumiy bekatlar sonidan ko'proq tartib raqami yozilgan talon tayyorlanadi. (2-jadval)

2-jadval

1	2	3	4	5	6	Tushayotganingizda talonni hisobchiga topshiring
7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	

1-rasm Talonning ko‘rinishi

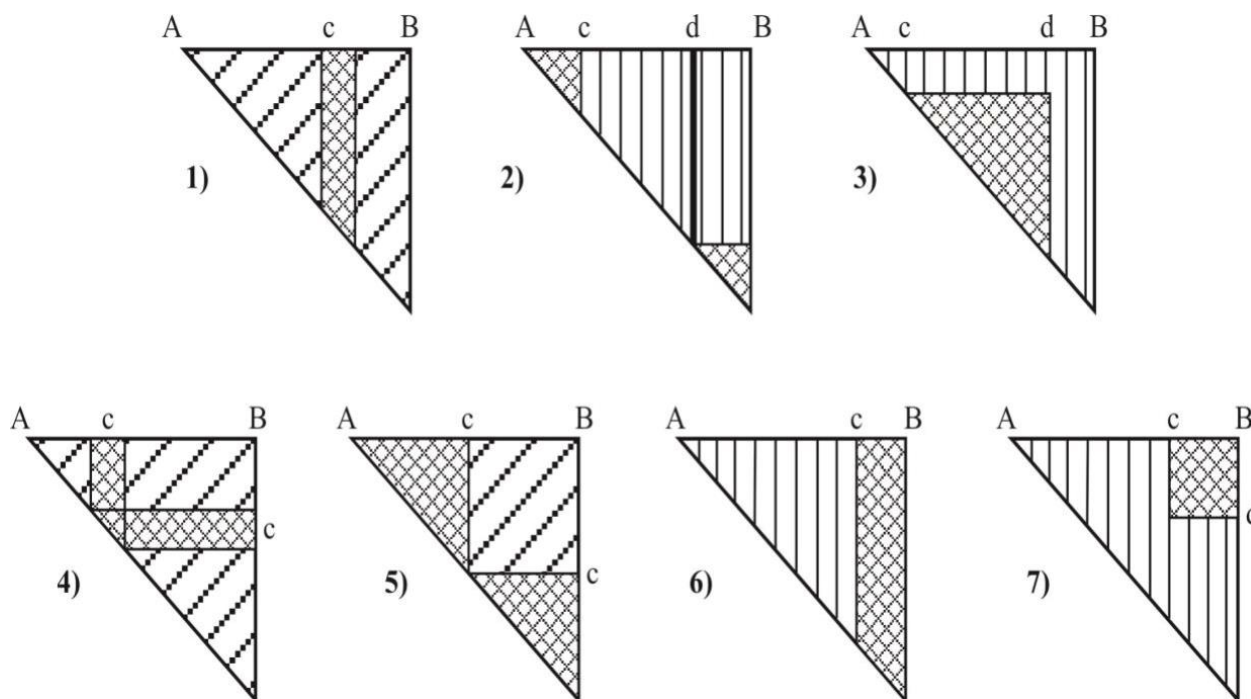
Hisobchilar har bir bekatda transportga chiqayotgan yo‘lovchilarga bekat raqamini belgilab talonni beradilar va ular tushayotganda qaytarib oladilar yana tegishli bekatni belgilaydi. To‘plangan ma‘lumotlar tahlil qilinib, har bir yo‘lovchining bekatlar bo‘yicha aloqasi aniqlanadi (3 - jadval).

3-jadval

Yo‘lovchilar oqimini talon usulida o‘rganish natijalari (matritsasi)

1	2	3	4	5	6	Chiqdi	Tushdi	Avtobusda qoldi
1	40	60	120	70	50	340	-	340
2		80	150	90	60	380	40	680
3			130	110	70	310	140	850
4				60	40	100	400	550
5					50	50	330	270
6						-	270	-
Tushdi	40	140	400	330	270	-	-	-

Hisoblar transport harakati yo‘nalishi bo‘yicha alohida-alohida olib boriladi (to‘g‘ri yo‘nalish, orqa yo‘nalish). Yo‘lovchilar haqidagi ma‘lumotlarning dastlabki tahlili ko‘rilayotgan yo‘nalishda qaysi turdagi avtobus yo‘nalishini ochish maqsadga muvofiq ekanligi to‘g‘risida birinchi takliflarni kiritish uchun oson bo‘ladi. Yo‘nalish turini tanlash uchun avtobuslarning yo‘lovchilar bilan to‘lganlik darajasi ham asosiy mezonlardan bo‘lib xizmat qiladi. Bunda avtobus yo‘nalishining turini shunday tanlash kerakki, avtobusning sig‘imdan foydalanish darajasi yuqori bo‘lsin, shu bilan bir payta yo‘lovchilar uchun komfortlik ham ta‘minlansin (sig‘imdan foydalanish darajasi me‘yordan ortib ketmasin). Yo‘lovchilar aloqasining ko‘rinishiga qarab quyidagi yo‘nalishlar turini tanlash tavsiya etiladi (1-rasm):



1-rasm. Yo‘lovchilar aloqasining umumiy ko‘rinishlari (eng ko‘p yo‘lovchilar aloqasi katak shtrixlar bilan tasvirlangan)

1-rasmdagi 1-holat. Rasmdan ko‘rinib turganidek, eng ko‘p yo‘lovchilar almashinuvi c uchastkada sodir bo‘lar ekan. Bu uchastkada o‘lovchilarning asosiy qismi yangilanadi. Shuning uchun bunday yo‘nalishning A-c qismida “tig‘iz soat”larda qisqartirilgan yo‘nalishni ochish maqsadga muvofiq bo‘ladi.

1-rasmdagi 2-holat. Rasmdan ko‘rinib turibdiki, eng ko‘p yo‘lovchilar almashinuvi A-c va d-B uchastkalarda sodir bo‘lar ekan. Shuning uchun bu yo‘nalishning, ya‘ni A-c va d-B uchastkalarida qisqartirilgan yo‘nalishlarni tashkil etish maqsadga muvofiq bo‘ladi.

1-rasmdagi 3-holat. Rasmdan ko‘rinib turibdiki, c-d uchastkalarda eng ko‘p yo‘lovchilar tashilar ekan. Bunday vaziyatlar vujudga kelganda boshqa avtobus yo‘nalishlarining bir qismini shu uchastkadan o‘tkazish yaxshi natijalar berishi mumkin.

1-rasmdagi 4-holat. Rasmdan ko‘rinib turibdiki, c uchastkada eng ko‘p yo‘lovchilar almashar ekan, yoki boshqacha qilibaytganda, eng ko‘p yo‘lovchi bir transportdan boshqasiga o‘tishi mumkin. Demak bunday holatlarda avtobus bekatlarini to‘g‘ri joylashtirishga (yo‘lovchilarni bekatdan bekatgacha piyoda yurib borish masofasini kamaytirishga) alohida e‘tib berish kerak.

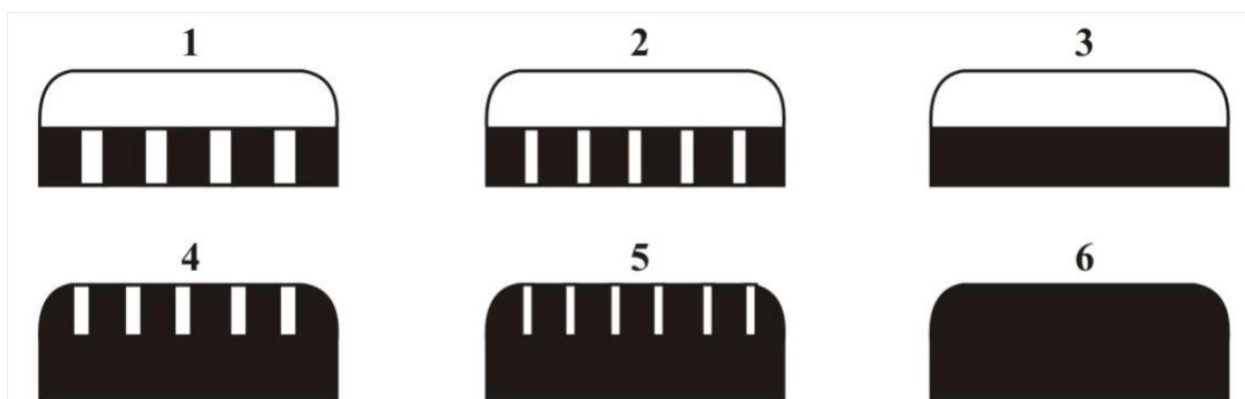
1-rasmdagi 5-holat. Bunday holatlarda avtobus yo‘nalishini ikkiga bo‘lib ikkita yo‘nalish tashkil etish yaxshi natijalar berishi mumkin.

1-rasmdagi 6-holat. Rasmdan ko‘rinib turibdiki, bu yo‘nalish yig‘uvchi yo‘nalish ekan, ya‘ni A-c uchastkalardagi yo‘lovchilar asosan uzoqroq masofaga

qatnaydilar. Bunday holat shahardan chetroqda joylashgan hududlardan yoʻlovchilarni tashishda kuzatiladi.

1-rasmdagi 7-holat. Bunday holatlarda bazi avtobuslar oddiy yoʻnalish, baʼzilari esa tezkor yoʻnalish boʻyicha harakatlanishi maqsadga muvofiq boʻladi. Koʻz bilan kuzatish (chamalash) usuli. Bu usul ancha sodda, shu bilan birga taxminiy boʻlib, yoʻlovchilar oqimini yoʻnalishning eng koʻp yuklangan bekatlarida oʻrganish uchun qoʻllaniladi. Buning uchun hisobchilar bekatlarda turib avtobus ichida qancha yoʻlovchi borligini olti balli tizim asosida baholaydilar. Baholash tizimi quyidagicha:

- 1 ball – oʻrindiqlarning yarmidan koʻp qismi boʻsh (turib ketayotgan yoʻlovchilar yoʻq);
- 2 ball – oʻrindiqlarning hammasi band (turib ketayotgan yoʻlovchilar yoʻq);
- 3 ball – oʻrindiqlarning hammasi, turib ketish uchun moʻljallangan joylarning yarmi band;
- 4 ball – avtobusning sigʻimidan deyarli toʻliq foydalanilyapti;
- 5 ball – avtobusning sigʻimidan toʻliq foydalanilyapti (1 m² boʻsh maydonga 4 yoʻlovchi toʻgʻri keladi);
- 6 ball – avtobus toʻlib ketgan va yoʻlovchilar unga chiqa olmaydi (1 m² boʻsh maydonga 8 yoʻlovchi toʻgʻri keladi).



2-rasm. Koʻz bilan chamalashda avtobusning toʻlganlik darajasi ballari

Bu usuldan foydalanilganda transport vositasida qancha yoʻlovchi borligini toʻgʻri aniqlash uchun avtobusning rusumi, oʻrindiqlar konstruksiyasiga oʻzgartirish kiritilmaganligiga eʼtibor berish kerak. Koʻz bilan kuzatish usuli sodda va nisbatan kam mehnat talab etganligi uchun, har bir yoʻnalishda muntazam ravishda, kunning soatlari, hafta kunlari va yil fasllari boʻyicha yoʻlovchilar oqimini oʻrganishda qoʻllash maqsadga muvofiq boʻladi.

Jadval usuli. Jadval usuli odatda haftaning biror ish kunida (koʻpincha chorshanba va payshanba) bir vaqtda, shahar yoʻlovchi transportining barcha

turlarida (istisno tariqasida tanlab olingan yo‘nalishlarda) yo‘lovchilar oqimini o‘rganish uchun qo‘llaniladi. Bunda transport korxonalarida ishchi xodimlari kamchilikni tashkil qilganligi uchun unga ta‘lim muassasalari ham jalb etiladi. Kuzatishni o‘tkazish uchun maxsus jadvallar tayyorlanadi va ular yetarli miqdorda ko‘paytiriladi. Bir nechta yo‘nalishlar uchun hisobchilar guruhi va uning rahbari tayinlanadi. Hisobni boshlashdan oldin guruh rahbarlari jadvalni to‘ldirish qoidalarini bo‘yicha hisobchilarga yo‘riqnomalar berishadi. Shu bilan bir paytda yo‘lovchi oqimini o‘rganish uchun ba‘zi bir tashkiliy masalalar ham hal etilishi kerak. Masalan, hisobchilar kuzatish kuni qayerda to‘planadilar va hisobni boshlash joylariga va hisobot tugagandan keyin o‘z manzillariga qanday yetkazib qo‘yiladi, dam olish jadvali va boshqalar. Kuzatuv o‘tkazishda hisobchilar avtobusning har bir eshigiga, yaqin o‘tirish joyida, 4-jadvalni to‘ldirib boradilar. Jadval to‘g‘ri va orqa yo‘nalish bo‘yicha alohida to‘ldiriladi. Bir qatnov davomida tashilganyo‘lovchilar soni har bir eshikdagi hisobchilar olib borgan kuzatuv natijalarini umumlashtirish orqali aniqlanadi. Bunda avtobusga chiqqan yo‘lovchilar soni undan tushgan yo‘lovchilar soniga teng bo‘lishi kerak.

4-jadval

Yo‘lovchilar oqimini jadval usulida o‘rganish natijalari

T/r	Bekatlarning nomi	1-qatnov			3-qatnov			...		
		chiqdi	tushdi	to‘p-landi	chiqdi	tushdi	to‘p-landi	chiqdi	tushdi	to‘p-landi
1										
2										
3										
...										

So‘rovnoma usuli. Bu usul ikkiga bo‘linadi. Birinchisida aholiga savollar yozilgan varaqa aloqa bo‘limlari orqali yuboriladi. So‘rov usuli yordamida bekatlarning o‘zaro bog‘liqligi, transport tugunlarining joylashuv ehtimolligi, yangi mavzelerga ko‘chib ketgan aholiga transport xizmati ko‘rsatishning sifatini oshirish yo‘nalishlarni tashkil etish, transport turlari va sig‘imini to‘g‘ri tanlash kabi masalalarni yechishda asos bo‘lib xizmat qiladi. So‘rovnoma o‘tkazishning ikkinchi usulida varaqa xonadonlarga yuborilmaydi. Ularni bekatlarda hisobchilar yo‘lovchilar bilan savol-javob orqali to‘ldiradilar (5-jadval).

5-jadval

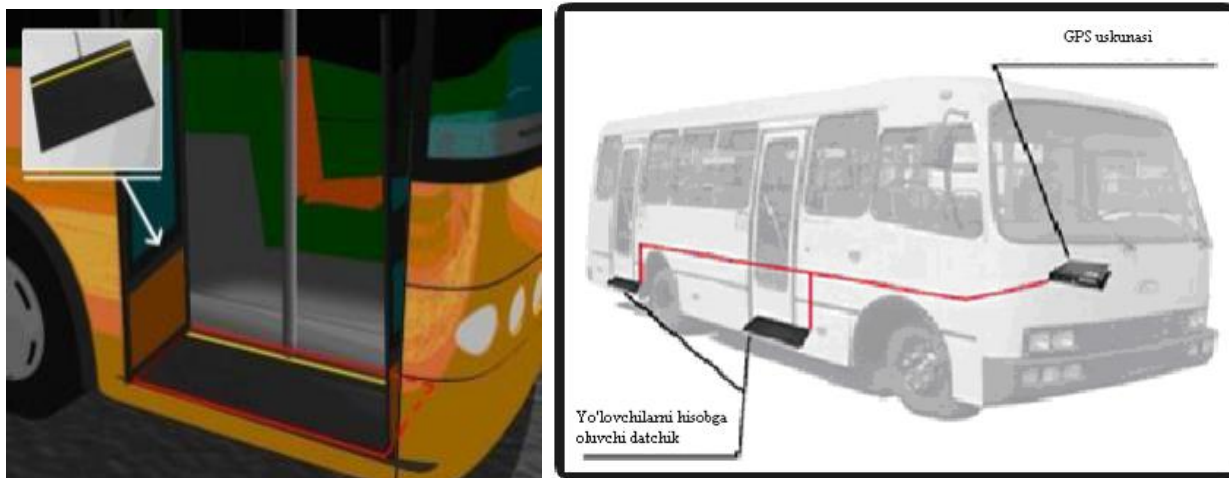
Yo‘lovchilar oqimini o‘rganish savolnomasi

T/r	Savollar	Javob
1	Yashash manzilingiz?	
2	Uydan bekatga borgungacha sarflaydigan vaqtingiz?	
3	Ishga yoki o‘qishga boradigan vaqtingiz?	
4	Ish yoki o‘qishga borishda qaysi raqamli avtobusdan foydalanasiz va qaerda boshqa transportga qayta o‘tirasiz?	

Ba'zi hollarda hisobchilar varaqani transportda ketayotgan yo'lovchilarga tarqatib to'ldirilgan varaqalarni ulardan yig'ib olishlari ham mumkin.

Chipta usuli. Yo'lovchilar oqimini, tashilgan yo'lovchilar hajmini, ularni o'rtacha tashish masofalarini oylik chiptalar o'tmaydigan yo'nalishlarda (shahar atrofi, shaharlararo va h.k.) o'rganishda qo'llash maqsadga muvofiq bo'ladi. Shahar ichida bunday usuldan foydalanishning maqsadga muvofiq emasligiga asosiy sabab shahar ichida qatnaydigan ko'pchilik yo'lovchilarga transportdan foydalanishga imtiyozlar berilganligidir (nafaqadagi fuqarolarga, talabalar, o'quvchilarga va boshqalarga berilayotgan imtiyozlar).

Avtomatlashtirilgan usul. Avtomatlashtirilgan usulda yo'lovchilar oqimini aniqlash yuqori aniqlikdagi natija beradi. Avtomatlashtirilgan usulning turli shakllari mavjud. Masalan, yo'lovchilar oqimini hisobga oluvchi datchiklar. Ular yo'lovchi transporti (avtobus, tramvay, trolleybus, yo'nalishli taksilar) eshigi zinasining quyi pol qismiga o'rnatiladi. Datchiklar yo'lovchilar chiqib-tushish vaqtida ularni hisobga oladi, transport vositasi uchun hech qanday qo'shimcha noqulayliklar tug'dirmayd. Shuningdek, transport vositasiga chiqib-tushayotgan yo'lovchilar miqdorini aniqlashdagi aniqligi juda yuqori bo'ladi.



3-rasm. Yo'lovchilar oqimini hisobga oluvchi datchik (a) va uning o'rnatilishi (b)

Yo'lovchilar oqimini o'rganish usullari.

Yo'lovchilar oqimini o'rganishda barcha qatnovlar ikki guruhga bo'linadi: ishlab chiqarish bilan bog'liq va ishlab chiqarish bilan bog'liq bo'lmagan yo'lovchilar oqimi. Birinchi guruh qatnoviga ishga borib-qaytish, kun davomida ish bilan bog'liq qatnovlar, o'quvchi va talabalarning o'quv yurtlariga qatnashi kiradi. Ikkinchi guruhga tomoshagohlar (teatr, konsert, kino, ..)ga, madaniy va ilmiy tashkilotlar (muzey, ko'rgazmalar, kutubxonalar, stadionlar, ...) ga, do'konlarga va maishiy xizmat tashkilotlari (shahar atrofida dam olish, kasalxona yoki poliklinika,

bolalar bog'chasi)ga borish bilan bog'liq, qatnovlar kiradi. Shahardagi yo'lovchilar aylanmasi yil mavsumi, hafta kunlari, sutka soatlari va yo'nalishlar bo'yicha o'zgaruvchanligi bilan xarakterlidir. Mavsumiy o'zgaruvchanlik ayniqsa kurort shaharlar va yirik madaniy markazlar uchun xarakterli va ularda yaqqol ko'zga tashlanadi. Bunda yo'lovchilarning eng ko'p miqdori yoz oylariga to'g'ri keladi. Hafta kunlaridagi eng ko'p yo'lovchilar miqdori dam olish, bayram va bayram oldi kunlari bilan bog'liq. Yo'lovchilar oqimining sutka soatlari bo'yicha o'zgarish xarakteri ish boshlanish oldi va tugash vaqti bilan bog'liq bo'lib, uning o'zgaruvchanlik xarakterini tasvirlaydigan. Sutkaning turli soatlarida har xil yo'nalishda qarama-qarshi yo'nalishlar bo'yicha o'zgaruvchan bo'ladi. Tashkilot va korxonalar shahar yoki tuman markazlarida joylashgan bo'lsa, yo'lovchilar oqimi, odatda, markazga tomon yoki markazdan chetga qarab yo'nalishlar bo'yicha anchagina katta bo'ladi. Yo'lovchilar oqimining sutka soatlari, hafta kunlari, yilning oylari, yillar, peregona va yo'nalishlar (to'g'ri va orqaga) bo'yicha o'zgarish gistogrammalari keltirilgan. Yo'lovchilar oqimining sutka soatlari bo'yicha o'zgarishi gistogrammasidan yo'nalishda ertalabki va kechki "tig'iz soat"larda eng ko'p yo'lovchi bo'lishini ko'rish mumkin. Ish boshlanishida (nihoyasi) eng kam va "tig'iz soat" boshlangunga qadar o'sib yo'lovchilar soni ortib boradi. Xuddi shunga teskari holat kechki "tig'iz soat"dan so'ng yo'lovchilar soni ish nihoyasiga qadar kamayib boradi. Ertalabki "tig'iz soat" tugagandan so'ng va kechki "tig'iz soat" boshlangunga qadar bo'lgan soatlarda yo'lovchilar oqimi aniq qonuniyat bo'yicha taqsimlanmaydi, ya'ni, muntazam o'sish yoki kamayish kuzatilmaydi. Yo'lovchilar oqimining hafta kunlari bo'yicha o'zgarish gistogrammasi ish kuni boshlanishidan haftaning o'rtasigacha yo'lovchilar hajmi oshib borishi, qolgan kunlarda notekis taqsimlanishini ko'rsatmoqda. Ammo turli yo'nalishlarda yo'lovchilar oqimining hafta kunlari bo'yicha taqsimlanishi turlicha bo'ladi. Masalan, bozor hududlari orqali harakatlanuvchi yo'nalishlarda bozor ishlaydigan kunlari (shanba, yakshanba) kunlari yo'lovchilar oqimi eng ko'p bo'ladi. Aksincha, bozor ishlamaydigan kunlarda esa, eng kam bo'ladi.

Yilning oylari bo'yicha yo'lovchilar oqimining o'zgarishini quyidagicha izohlash mumkin. Kuzning ilk oylarida Respublikamiz barcha ta'lim muassasalarida o'qishning boshlanishi, pishiqchilik sababli dehqon xo'jaliklari bilan bog'liq ishlarning jadallashishi va shunga o'xshash sabablar yo'lovchilar oqimini oshishiga olib keladi. Qish oylarida havo haroratining pasayishi yo'lovchilar oqimining keskin kamayishiga olib keladi. Ko'pchilik faqat zarur hollardagina transportdan foydalanadilar. Dam olish maqsadidagi qatnovlar keskin ravishda kamayadi. Bahor fasli kelishi bilan havo haroratiko'tarila boshlaydi, harakatlanish uchun yo'l sharoiti

qulaylashadi, turli ko'ngilochar ob'yektlar ish faoliyatini qayta tiklaydi. O'z navbatida yo'lovchilar oqimi orta boshlaydi. Yoz fasliga kelib o'quv muassasalarida ta'til boshlanishi, aholining bir qismi dam olish maskanlarida dam olishi va boshqa turli sabablar yo'lovchilar oqimining kamayishiga olib keladi. Yo'lovchilar oqimining peregonlar bo'yicha o'zgarishi peregonlarda joylashgan ob'yektlar bilan to'g'ridan-to'g'ri bog'liq. Masalan, yirik savdo ob'yektlari joylashgan peregonlarda yo'lovchilar oqimi ko'p, aholi zichligi kam bo'lgan hududlardagi peregonlarda esa kam bo'ladi.

Jamoat transportining yo'nalishdagi to'g'ri va orqa harakatida yo'lovchilar oqimi keskin ravishda farq qilmaydi. Yo'lovchilar biror manzilga borib-kelish uchun odatda bitta transportdan foydalanishadi. Umumiy sutkalik tashishlarda xarakterli jihat shundaki, ertalab ishga (o'qishga) borishda yo'lovchilar odatdagi jamoat transportidan foydalanishsa, ishdan (o'qishdan) so'ng turli yumushlar sabab jamoat transportidan foydalanmasliklari mumkin. Shu sababli ko'p hollarda to'g'ri yo'nalishga nisbatan orqa yo'nalishda yo'lovchilar oqimi kamroq bo'lishi mumkin. Yo'lovchilar oqimining o'zgaruvchanligi notekislik koeffitsiyenti bilan aniqlanadi va u yo'lovchilar oqimi maksimal miqdorini uning o'rtacha miqdoriga bo'lish orqali topiladi:

$$\eta = \frac{Q_{max}}{Q_{o'rt}}$$

Yirik shaharlarda yo'lovchilar oqimining notekisligi avtobus transportida taxminan: yil davomida oylar bo'yicha – 1,1-1,2; hafta kunlari bo'yicha – 1,15-1,20; sutka soatlari bo'yicha – 1,5-2,0 va yo'nalishlar bo'yicha – 1,2-1,5 ga teng bo'ladi. Yo'lovchilar oqimi tarkibining o'zgarishi sanoat korxonalarini, savdo tashkilotlari, ma'muriy idoralarda belgilangan ish rejimlari hamda o'quv yurtlardagi dars jadvali vaqtlari bilan bog'liqdir. Yo'lovchilar oqimining yo'nalishlarga ko'ra o'zgarishiga shahar planirovkasi (ob'yektlarning joylashuvi), yo'llarning joylashuvi va xarakteri, yo'lovchilar hosil etuvchi va yo'lovchilarni qabul etish punktlarining ayrim sabablariga ko'ra (masalan, xalq sayli, sport musobaqasi va h.k.) o'zgarib turishi ko'p jihatdan ta'sir etadi. Hozirgi davrda yirik shaharlarda bir necha markazlar bo'lib, shartli ravishda ular "shahar fokuslari" deb ataladi. Bunday "shahar fokuslari"ga aholi zich yashovchi kichik hududlar yoki yirik sanoat korxonalarini mavjud bo'lgan joylar, stadionlar, ippodromlar, dam olish va madaniyat bog'lari, teatrlar, o'quv yurtlari, ma'muriy idoralar va savdo tashkilotlarini kiritish mumkin.

Yo'nalishda avtobuslardan foydalanish samaradorligi va xizmat sifatini oshirish bo'yicha takliflar ishlab chiqish.

Yo'lovchilarga tashish bo'yicha transport xizmati ko'rsatish shunday tashkil etilishi kerakki, ularning barcha talablari maksimal darajada, eng kam xarajatlar evaziga, o'z vaqtida qondirilsin. Shahar jamoat transportida yo'lovchilarga yuqori sifatli xizmat ko'rsatishni ta'minlash, yo'lovchi tashuvchi transportda eng asosiy masala hisoblanadi. Yo'lovchilarga xizmat ko'rsatish sifati deyilganda tashish jarayonlarining majmuasi, belgilangan me'yoriy talablarga muvofiq yo'lovchilarni tashishga bo'lgan talabini qondirishdan vujudga keladigan yo'lovchilarni tashish tizimi tushuniladi.

Ushbu maqolada avtobus yo'nalishlari ishini yaxshilash va yo'lovchilarga xizmat ko'rsatish sifatini oshirish bo'yicha yo'lovchilarga oqimini o'rganish orqali kerakli yo'nalishdagi avtobuslar sonini oshirib harakat intervalini qisqartirishni, konduktorlarni maxsus kiyim bilan ta'minlashni, transport vositalarini yangilashni har bitta avtobusga konduktorlar biriktirilishi, avtobuslarning sanitar holatini talab darajasida bo'lishi har bitta bekat nomini eslatishini taminlash, o'rindiqlarni foydalanishga qulaylashtirilib ishlab chiqarilishini taklif qilinadi.

XULOSA

Bugungi kunda yo'lovchi transporti oldida turgan eng dolzarb muammolar – yo'lovchilarni manzillariga o'z vaqtida, xavfsiz, komfort sharoitda, minimal sarf-xarajatlar bilan yetkazish hisoblanadi. Transport sohasida jahon talablariga mos, yangicha fikrlaydigan, chuqur bilim va ko'nikmaga ega kadrlar tayyorlash zarur. Hamma kundalik hayotida yo'lovchi sifatida transportdan keng foydalanadi. Shu nuqtai-nazardan maqolada yoritilgan ma'lumotlar barcha uchun dasturi amal bo'lib xizmat qiladi.

ADABIYOTLAR RO'YXATI (REFERENCES)

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh. Mirziyoyev jamoat transporti yig'ilishida. // "Xalq so'zi" gazetasi. 20 dekabr, 2022 yil.
2. Sh. M. Mirziyoyev. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 30-dekabrda "O'zbekiston Respublikasining 2020-yilgi Davlat byudjeti to'g'risida"gi O'zbekiston Respublikasi Qonuni ijrosini ta'minlash chora-tadbirlari to'g'risida"gi PQ-4555-son Farmoni.
3. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh. Mirziyoyev Oliy Majlis Senatining birinchi majlisida. // "Xalq so'zi" gazetasi. 2020 yil 22 yanvar, 16-son (7518)
4. B.A. Xo'jayev "Avtomobillarda yuk va yo'lovchi tashish asoslari". T.: «O'zbekiston», 2002 y
5. I.V. Spirin. "Yo'lovchilar vagonlarini tashishni tashkil etish va boshqarish". M.:

AKADEMA, 2010 yil

6. Avtomobil va daryo transportini davlat boshqaruvi, tartibga solish va nazorat qilish bo'yicha normativ-huquqiy hujjatlar to'plami. T.: 2006 yil
7. B. Abdullayev "Yo'lovchi tashishning zamonaviy texnologiyalari o'quv qo'llanma" Toshkent – 2021.
8. www.gov.uz – O'zbekiston Respublikasi Hukumati portali.2022.
9. www.lex.uz – O'zbekiston Respublikasi Qonun hujjatlari ma'lumotlari milliy bazasi.2022.
10. www.mineconomy.uz - O'zbekiston Respublikasi Iqtisodiy rivojlanish va qashshoqlikni qisqartirish vazirligining rasmiy sayti. 2022.
11. www.mf.uz – O'zbekiston Respublikasi Moliya vazirligining rasmiy sayti. 2022.
12. www.stat.uz – O'zbekiston Respublikasi Davlat statistika qo'mitasining rasmiy sayti. 2022.
13. L. Suzi va X.Jonatan. Haydovchi halokati xavfi omillari va tabiiy haydash ma'lumotlaridan foydalangan holda tarqalish darajasini baholash (PNAS Early Edition) (2016) Google Scholar
14. B. Deklaratsiya. Deklaratsiya Yo'l harakati xavfsizligi bo'yicha ikkinchi global yuqori darajadagi konferentsiya: natijalar uchun vaqt Brasilia (2015 yil 18-19 noyabr) Google Scholar
15. R. Boka. Xulq-atvorga moslashish va yo'l harakati xavfsizligi, nazariya, dalillar va harakatlar
16. CRC Press, Boca Raton (2013) Google Scholar JSST.
17. <https://www.abdn.ac.uk/documents/e-portfolios.pdf>
18. <https://www.abdn.ac.uk/documents/e-portfolios.pdf>

“BIR KAMAR, BIR YO‘L” LOYIHASI TASHABBUSINING O‘ZBEKISTON UCHUN AHAMIYATI

Allayorova Leylo Bahodirovna

Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti

mustaqil tadqiqotchisi

l.allayorova@gmail.com

ORCID iD: 0009-0006-3541-9671

ORCID — <https://orcid.org/0009-0006-3541-9671>

ANNOTATSIYA

Xitoy hukumati tomonidan taklif etilgan “Bir kamar, bir yo‘l” (BRI) tashabbusi dunyoning 100 dan ortiq mamlakatlari va xalqaro tashkilotlari tomonidan faol qo‘llab-quvvatlandi. O‘zbekiston Markaziy Osiyoning markazida joylashgan va “Bir kamar, bir yo‘l” tashabbusining muhim markazi hisoblanib, u BRI tashabbusini qo‘llab-quvvatlagan va faol ishtirok etgan birinchi davlatlardan biri bo‘ldi. Shu bois ushbu tashabbus O‘zbekiston tashqi savdosiga ham katta ta‘sir ko‘rsatib kelmoqda.

Tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, O‘zbekistonning BRI (Bir kamar, bir yo‘l) tashabbusidagi ishtiroki unning tashqi savdosining o‘shiga sezilarli yordam bergan. Ushbu tadqiqot natijalari, O‘zbekiston uchun mamlakatdagi xalqaro savdo bilan bog‘liq istiqboldagimuammolarga duch kelganda BRIda ishtirok etishi uchun muhim ahamiyat kasbetadi. Bu boradagi tadqiqot xulosalari O‘zbekistonning BRI tashabbusida ishtiroketishi orqali xalqaro savdodagi muammolarga qanday javob berishi mumkinligihaqida bo‘lib, bu katta ahamiyat kasb etadi.

Kalit so‘zlar: *“Bir kamar, bir yo‘l” (BRI) tashabbusi, Tashqi savdo, O‘zbekiston, Xitoy.*

ABSTRACT

The Belt and Road Initiative proposed by the Chinese government has received active support and participation from more than 100 countries and international organizations worldwide. Uzbekistan is located in the center of Central Asia and is an important hub of the Belt and Road Initiative. Uzbekistan was one of the earliest countries to support and actively participate in the Belt and Road Initiative. Therefore, the “Belt and Road” has also had a profound impact on Uzbekistan’s foreign trade. Research shows that Uzbekistan’s participation in the Belt and Road Initiative has significantly promoted Uzbekistan’s foreign trade growth. The findings of this research also will hopefully be significant for Uzbekistan to participate in the BRI when facing challenges and prospects related to international trade in the country. The research conclusions of this the article has certain

referencesignificance for how Uzbekistan can better respond to the challenges in internationaltrade by participating in the “Belt and Road” initiative.

Keywords: *Belt and Road Initiative, Foreign trade, Uzbekistan, China.*

KIRISH

Xitoy nihoyatda qashshoq iqtisodiyotdan zamonaviy global iqtisodiy gigantga aylandi. Iqtisodiy islohotlar taxminan 20 yil o‘tib Xitoyning yalpi ichki mahsulotiga (YaIM) ijobiy ta‘sir ko‘rsatdi va uni Amerika Qo‘shma Shtatlaridan (AQSh) keyindunyodagi ikkinchi yirik iqtisodiyotga aylantirdi. Markazlashtirilgan rejali bozor iqtisodiyotidan iqtisodiy islohotlar iqtisodiyotning jadal sur‘atlarda o‘shishiga va jamiyat taraqqiyotiga olib keldi. Infratuzilmaning jadal rivojlanishi va ortiqcha quvvatlar Xitoy iqtisodiyotiga ham salbiy ta‘sir ko‘rsatdi. Xitoy muvozanatni tiklashga urinishlari doirasida dunyo aholisining qariyb 65 foizini birlashtirgan “Bir kamar, bir yo‘l” (OBOR) loyihasi boshlanganini e‘lon qildi. BRI loyihasini muvofiqlashtirish ichki iqtisodiy muammolarni hal qilishga, shuningdek, ishtirokchi mamlakatlarning iqtisodiy rivojlanishiga ko‘maklashishga qaratilgan. Markaziy Osiyo mamlakatlariga sarmoya kiritib bo‘lgan Xitoy, tabiiy resurslarga boy hududlarda yangi avtomobil yo‘llari, temir yo‘llar, shuningdek, gazva neft quvurlari qurilishi hisobiga barqaror iqtisodiyotni kutmoqda. Rivojlanayotgan mamlakatlar, shuningdek, O‘zbekiston uchun “Bir kamar, bir yo‘l” tashabbusida ishtirok etishning ijobiy ta‘siri qo‘shilishning salbiy ta‘siridan ko‘ra ko‘proq. Infratuzilmani rivojlantirish, ko‘proq investitsiyalarni jalb qilish, o‘z milliy mahsulotiva boshqa iqtisodiy o‘zgarishlar uchun yangi bozorlarni topish, maqsadida rivojlanayotgan mamlakatlar BRIga qo‘shilmoqda. O‘zbekiston ham loyihani qo‘llabquvvatlagan va faol ishtirok etgan davlatlardan biri bo‘ldi. Shuning uchun BRI O‘zbekiston tashqi savdosiga ham katta ta‘sir ko‘rsatdi. O‘zbekiston va Xitoy 25 yildan buyon diplomatik munosabatlar o‘rnatib kelmoqda. So‘nggi yillarda ikki davlat o‘rtasida kuchli ikki tomonlama aloqalar rivojlanib, iqtisodiy faollik yuqoriligi bilan ajralib turadi. Xitoy O‘zbekistonning ikkinchi yirik savdo sherigi va eng yirik sarmoya manbai hisoblanadi. Boshqa tomondan, Xitoy O‘zbekistonni “Bir kamar, bir yo‘l”ni rivojlantirishda asosiy hamkor deb biladi va shuning uchun infratuzilma, transport va kommunikatsiyalarga katta sarmoya kiritadi²⁰⁰. Xitoy va uning BRI tashabbusi O‘zbekiston iqtisodiyotida katta rol o‘ynaydi. O‘zbekiston rivojlanayotgan davlat sifatida iqtisodiy o‘shishi uchun ko‘proq investitsiyalar kerak. O‘zbekiston dengiz portlariga yetib borish uchun ikki davlatdan o‘tishi kerak bo‘lgan dunyodagi ikki

²⁰⁰Koparkar R, 25 years of Uzbekistan – China Relations: Enhanced Economic Engagements marked by Political Understanding. Vivikananda International Foundation, 2017.

davlatdan biri hisoblanadi. BRI buni O‘zbekistonga berishi mumkin bo‘lgan imkoniyatdir.

ADABIYOTLAR TAHLILI

Pethiyagoda K. o‘zining “Xitoyning Yangi Ipak yo‘lini harakatga keltirayotgan narsa va G‘arb qanday javob berishi kerak” nomli tadqiqotida Xitoyning ichki rivojlanishining yangi modeli uning iqtisodiy o‘shishiga keskin ta‘sir qilganini o‘rgangan. Tadqiqot Xitoyning Belt and Road Initiative amalga oshirilishining sabablari va taxminlarini o‘rganadi. Xitoy iqtisodiyotni jonlantirish uchun ko‘plab iqtisodiy tashabbuslarni amalga oshirdi. “Bir kamar, bir yo‘l tashabbusi” loyihasi tashqi tashabbuslar uchun eng muhim qarorlardan biridir. Infratuzilmani faollashtirish, loyiha tomonidan xom ashyo salohiyatini barqarorlashtirish va moliyaviy nomutanosiblikni kamaytirish ko‘zda tutilgan. BRI rejasi Xitoydan Markaziy Osiyo orqali Yevropaga yetib borishdan iborat. Shu bilan birga, Xitoydan Janubi-Sharqiy Osiyo orqali Janubiy Osiyo va Afrikaga dengiz yo‘li mavjud. Yangi Ipak Yo‘li (NSR) tashabbusi loyihasi Qozog‘istonda birinchi marta Xitoy raisi Si Tszinpin tomonidan 2013 yilda e‘lon qilingan edi. Tashabbus Xitoyni Markaziy, G‘arbiy, Janubiy Osiyo va Afrikaning boshqa mamlakatlari bilan, Yevropaga yetkazib berish punktlari bilan bog‘laydigan zamonaviy avtomobil yo‘llari, temir yo‘llar, kommunal tarmoqlar va quvurlarni qurishga intiladi. Xitoy, shuningdek, iqtisodiy hamkorlik bo‘yicha dunyodagi eng yirik loyihani yaratish orqali jalb qilingan mamlakatlar o‘rtasida moliyaviy va savdo hamkorlikni, shuningdek, keng ko‘lamli madaniy va ijtimoiy hamkorlikni rivojlantirishni rejalashtirmoqda. Yevroosiyo mamlakatlari nuqtai nazaridan Jenis Kembayev BRIning Shanxay hamkorlik tashkiloti va Yevroosiyo iqtisodiy ittifoqi o‘rtasidagi sheriklikka asoslanadigan Ipak yo‘li ittifoqini tashkil etish imkoniyati va jarayoni sifatida ko‘rishni taklif qildi²⁰¹. Xitoy savdo sheriklari uchun imkoniyatlarini diversifikatsiya qilish uchun doimiy ravishda Markaziy Osiyo mamlakatlarini o‘zining iqtisodiy strategiyalariga jalb qiladi. Xitoy o‘zining iqtisodiy qudrati bilan nafaqat foydali va strategik ahamiyatga ega bo‘lgan loyihalarga sarmoya kiritadi²⁰². Xitoyning “Bir kamar, bir yo‘l” tashabbusini o‘z vaqtida va samarali qo‘lga kiritish ishtirokchilar bilan hamkorlik qilish uchun katta imkoniyatlar yaratadi. BRI global miqyosga ega va xalqaro munosabatlarni yanada rivojlantirishda hal qiluvchi ahamiyatga ega. Xitoy “Bir kamar va yo‘l” chegaralarini kengaytirishga intilmoqda. Hamkor mamlakatlarda amalga oshirilayotgan loyihalarning mumkin bo‘lgan maksimal miqdorini ko‘paytirish orqali tashabbus ko‘rsatish, ularga ataylab

²⁰¹ Kembayev Zh, “Implementing the Silk Road Economic Belt: from the Shanghai Cooperation Organization to the Silk Road Union?” *Asia-Europe Journal* 2017.

²⁰² Matyakubov A. China’s BRI creates tremendous opportunities for cooperation. *Xinhua, Asia & Pacific*, 2019.

investitsiya takliflarini o‘zlari tushunish va ishlab chiqish tashabbusini berish kerak. O‘zbekiston Xitoyning “Bir kamar, bir yo‘l” xalqaro tashabbusini faol qo‘llab quvvatlaydi. “Bir kamar, bir yo‘l” tashabbusi bugungi kunda ushbu yo‘lning jonlanishi sifatida baholanayotgani iqtisodiy hamkorlikni kengaytirish, savdo va sarmoyaviy sohalarda jozibador shart-sharoitlar yaratish, transport-kommunikasiyani rivojlantirishda muhim ahamiyat kasb etmoqda. “Bir makon, bir yo‘l” tashabbusiga a‘zo davlatlar bilan faol hamkorlik O‘zbekiston uchun ko‘plab imkoniyatlarni ochib beradi. Tashabbusning oltmish tadavlati sayyohlarning eng yirik “yetkazib beruvchilari” qatoriga kiradi. Jahon sayyohlik tashkiloti ma‘lumotlariga ko‘ra, butun dunyo bo‘ylab sayyohlar tomonidan sarflangan mablag‘larning 20% dan ortig‘i Xitoy, Xitoy turistlari hissasiga to‘g‘ri keladi²⁰³. Xitoy O‘zbekistonni jalb qilishi kerak, chunki, O‘zbekiston Markaziy Osiyoning geografik va hududiy markazi hisoblanadi. O‘zbekiston nuqtai nazaridan, BRI Fors ko‘rfaziga yo‘lak ochishga yordam berishi mumkin, bu esa mamlakat uchun savdo va savdo yo‘llarini kengaytirish imkonini beradi. O‘zbekistonning so‘ngi paytlarda o‘zbek tovarlarini tashqi bozorlarga eksport qilishni rag‘batlantirishga qaratilgan e‘tiborini hisobga olish kerak. O‘zbekiston allaqachon “Bir kamar, bir yo‘l” loyihalarida ikki tomonlama va mintaqaviy platformalar orqali ishtirok etishga tayyorligini ta‘kidlagan. O‘zbekiston “Ipak yo‘li iqtisodiy kamarini” birgalikda barpo etish bo‘yicha tomonlar o‘rtasidagi hamkorlikni rivojlantirish maqsadida muntazam o‘tkazib kelinayotgan “Xitoy-Markaziy Osiyo” yillik hamkorlik forumining doimiy ishtirokchisi hisoblanadi. Bu o‘zgarishlar O‘zbekistonning Xitoyning “Bir kamar, bir yo‘l” tashabbusida ishtirok etishga tayyorligini ko‘rsatadi. Bu har ikki davlatning rivojlanish kun tartibining muvofiqligi bilan izohlanadi. Xitoyning BRIning infratuzilma sohasida investitsiyalar va salohiyatni oshirish transfertlarini amalga oshirish uchun asos sifatida taqdim etishi O‘zbekistonning iqtisodiy va sanoatni modernizatsiya qilish kun tartibi hamda tashqi siyosat maqsadlari bilan yaxshi aks

TADQIQOT METODOLOGIYASI

Bu tadqiqot o‘zbek rasmiylari haqidagi ikkinchi darajali ma‘lumotlarga asoslanadi. Bundan tashqari, “Bir kamar, bir yo‘l” tashabbusi bilan bog‘liq Internet manbalari, jurnallar va kitoblar tahlili o‘tkaziladi. Ma‘lumotlar tahlili, asosan tavsifiy xarakterga ega, chunki bu mavzu ishtirok etish uchun muammolar va istiqbollarni ko‘rib chiqadi. Quyidagi umumiy ilmiy usullar bilimlardan foydalanilgan: mantiqiy, tarixiy va maxsus usullar; qiyosiy, iqtisodiy jarayonlarni statistik tahlil qilish usullariva omilli tahlil. Tadqiqot ishi mantiqiy-nazariy usullar va BRIda ishtirok etish

²⁰³Aripov E. “One Belt, One Road”: Four initiatives of the President of Uzbekistan. Strategy.uz 2019.

orqali O‘zbekiston uchun uzoq muddatli strategiyalarni ishlab chiqish imkonini beruvchiprognoz usulidan foydalangan holda amalga oshirildi.

NATIJALARNI TAHLILI VA MUHOKAMASI

2013-yilda boshlangan Belt and Road Initiative (BRI) “yo‘nalish bo‘ylab Yevropa, Osiyo va Afrikaning 65 mamlakatida 4,4 milliard kishi bilan umumiy taqdir hamjamiyatini o‘rnatishga” qaratilgan ²⁰⁴. Xitoy tomonidan qabulqilingan eng ulug‘vor tashqi siyosat loyihasi sifatida ta‘riflangan “Bir kamar, bir yo‘l” tashabbusi ikki komponentdan iborat: “Ipak yo‘li iqtisodiy kamari” va “21-asr dengiz ipak yo‘li” Sharqni bog‘laydigan yo‘nalishlar bo‘ylab mamlakatlar o‘rtasida kengroq iqtisodiy integratsiyani yaratishga qaratilgan. Xitoyni O‘rta Yer dengizi bilan bog‘laydigan yo‘l kelajakning eng muhim xalqaro savdo yo‘llaridan biri bo‘lib, Xitoyni rivojlanayotgan muhim bozorlar bilan bog‘laydi. Xitoy hukumati bu tashabbusni “mintaqaviy aloqalarni kuchaytirish va yorqin kelajakka intilish” deb atadi. Ipak yo‘li iqtisodiy kamari Sharqiy Xitoydan Yangtszi daryosi bo‘ylab Xitoyning shimoli g‘arbiy Sian shahrigacha, qadimgi Ipak yo‘lining boshlang‘ich nuqtasi bo‘lib, Markaziy Osiyo orqali Sharqiy va Markaziy Yevropagacha cho‘zilgan. 21-asr dengiz ipak yo‘li Janubiy Xitoy dengizini Hind okeani, Yaqin Sharqdagi neft mamlakatlari va Afrika orqali G‘arbiy Yevropaga olib boradigan yana bir yo‘lni bog‘laydi. Xitoy Ipak yo‘lining qadimiy kontseptsiyasiga asoslanib, qayta tiklangan mintaqaviy iqtisodiy ob‘ektini ko‘zda tutadi. BRI Xitoy-Mo‘g‘uliston-Rossiya, Xitoy-Markaziy Osiyo-G‘arbiy Osiyo (Yaqin Sharq), Xitoy-Janubiy Osiyo, Xitoy-Pokiston va Xitoy Bangladesh Hindiston-Pokiston iqtisodiy koridorlarini o‘z ichiga olgan dunyodagi eng yirik iqtisodiy koridorlar tarmog‘ini qurishni maqsad qilgan. Harbiy jihatdan ShHTga a‘zo davlat o‘rtasida xavfsizlik va harbiy hamkorlik asosida tashkil etilgan va tez orada mintaqadagi ko‘proq a‘zo davlatlarni qamrab oladi. Geosiyosiy nuqtai nazardan, Xitoy Prezidenti Si Tszinpin BRI hamkorlari o‘rtasida “Umumiy taqdir hamjamiyatini” qurishga chaqiradi. Darhaqiqat, “Ipak yo‘li” loyihasi ilgari Markaziy Osiyo mintaqasiga qaratilgan edi. AQSh Rossiya, Hindiston, Yevropa Ittifoqi va Turkiya mintaqaviy hamkorlik loyihalarini boshladi. Biroq, bu loyihalar yirik infratuzilma loyihalarini o‘z ichiga olmaydi. Ularning aksariyati voqea sodir bo‘lmagan, desak mubolag‘a bo‘lmaydi. Xo‘sh, nega O‘zbekiston Xitoy hukumati tomonidan boshlangan “Ipak yo‘li” loyihasini birinchi bo‘lib qo‘llab-quvvatladi. Qit‘aning o‘rtasida joylashgan O‘zbekiston uchun bu loyihaning jozibadorligi nimada? Birinchidan, 2013-yilda ushbu tashabbus e‘lon qilinganidan beri Xitoy o‘zining barcha xorijiy sarmoya va savdo aloqalarini “Bir kamar, bir yo‘l” shiori ostida

²⁰⁴ Wang Y, The belt and road initiative. What will China offer the world in its rise? New World Press, 2016.

birlashtirdi. BRI Xitoyning rasmiy tashqi iqtisodiy-siyosati maqomiga ko‘tarildi va hatto yaqinda o‘zgartirilgan Xalq Konstitutsiyasida ham o‘z aksini topgan. Endilikda O‘zbekiston-Xitoy iqtisodiy munosabatlarini BRI tashabbusi doirasida tahlil qilish mumkin. O‘zbekiston Xitoy bilan 1991-yildan buyon iqtisodiy siyosiy aloqalarni o‘rnatib kelmoqda. Xitoy O‘zbekistonning eng yirik savdo hamkorlaridan biri bo‘lib, bir necha yillardan beri O‘zbekistondagi eng yirik xorijiy investor bo‘lib kelmoqda. Birgina 2021-yilda tovar ayirboshlash hajmi 7,4 milliard AQSH dollarini tashkil etdi. Xitoy kompaniyalari O‘zbekistonda yirik sarmoyaviy kelishuvlarga erishdi. Masalan, gaz va uran qazib olish bo‘yicha umumiy qiymati 15 milliard dollarlik shartnomalar imzolangan²⁰⁵. 1800 dan ortiq qo‘shma korxonalar mavjud. 2020 yil oxiriga kelib Xitoy sarmoyasi 4,8 milliard dollardan oshdi. O‘zbekiston hukumati BRI loyihasi boshlanganidan beri uni qo‘llab-quvvatlashini bildirgan. Natijada “Ipak yo‘li” iqtisodiy loyihasini qurishdagi hamkorlik O‘zbekiston-Xitoy xalqaro munosabatlarining asosiy yo‘nalishiga aylandi. Shu bois O‘zbekiston birinchi jahon moliyaviy tashkilotining tashkil etilishida ishtirok etdi va faol qo‘llab-quvvatladi. 2017-yilning may oyida O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Pekinga 1-BRI forumi uchun tashrif buyurdi va Xitoyning eng yirik davlat kompaniyalari va banklari bilan muzokaralar o‘tkazdi. Natijada umumiy qiymati 22 milliard dollarlik 100 dan ortiq bitimlarga erishildi. Tashrif chog‘ida tomonlar quyidagi muhim masalalarni o‘zichiga olgan qo‘shma deklaratsiyani qabul qildilar. O‘zbekiston va Xitoy o‘rtasida imzolangan uzoq muddatli savdo, O‘zbekiston Xitoy bozoriga qishloq xo‘jaligi mahsulotlarini, tabiiy resurslarni, energiya mahsulotlarini eksport qilishga tayyor. Xitoy Taraqqiyot banki va Xitoy Eksim banki tomonidan O‘zbekistonda turli infratuzilma loyihalarini moliyalashtirishni qo‘llab-quvvatlaydi²⁰⁶. Tomonlar yuqori texnologiyali qo‘shma korxonalarini rag‘batlantirish va tabiiy bo‘lmagan resurslarni ishlab chiqarishni rag‘batlantirishga qaratilgan investitsiyaviy hamkorlik to‘g‘risida kelishib oldilar; Tomonlar O‘zbekiston-Qirg‘iziston-Xitoy temir yo‘li loyihasi bo‘yicha muzokaralarni tezlashtirish muhimligi haqida kelishib oldilar. O‘zbekiston hukumatining asosiy maqsadlari imtiyozli kreditlardan foydalanish, Xitoy biznes majmualarini ishga tushirish, mahalliy kompaniyalarning ishlab chiqarish quvvatini oshirish, o‘zbek mahsulotlari uchun muqobil bozorlarni topishdan iborat. Shuningdek, u tashqi savdoni rivojlantirish va qo‘shimcha qiymatga ega O‘zbekiston mahsulotlarini chegaradosh davlatlarga yetkazib berish uchun loyiharesurslaridan foydalanishni maqsad qilgan.

²⁰⁵ Sejko D, Protecting Foreign Direct Investment in the Belt and Road countries. Belt and Road, 2020.

²⁰⁶ Kuzmina E, Belt and Road Initiative to boost economic development of Central Asian countries. Xinhua, 2019.

O‘zbekistonda transport infratuzilmasi yo‘q va jahon portlariga chiqish uchun kamida ikki davlatni kesib o‘tishi kerak, loyihada ishtirok etish uning Yevropa Ittifoqi, Yaqin Sharq va Xitoy kabi yirik jahon bozorlariga muvaffaqiyatli integratsiyalashuviga yordam beradi. BRIga qo‘shilish orqali O‘zbekiston hukumati o‘z savdo yo‘llarini diversifikatsiya qilish imkoniyatidan foydalanishi mumkin. Xususan, “Ipak yo‘li” iqtisodiy yo‘li Xitoydan Markaziy Osiyoga, Rossiya orqali Yevropaga, Xitoydan O‘rta Osiyo va G‘arbiy Osiyo orqali Forsga olib boruvchi uchta trans-Yevroosiyo iqtisodiy yo‘laklaridan biri bo‘lib, O‘rta Yer dengizigacha cho‘zilgan yo‘llardir. O‘zbekiston 2016-yilda Xitoy Eksport-import bankining 455 million dollarlik infratuzilma krediti evaziga O‘zbekiston sharqining tog‘li qismida 19,2 km uzunlikdagi Qamchiq tunnelini qurishga muvaffaq bo‘ldi. 2016-yil iyun oyida O‘zbekiston va Xitoy rahbarlari Angren-Pop elektrlashtirilgan temir yo‘li va Qamchiq tunnelining ochilish marosimini o‘tkazdilar. Mamlakat aholi jon boshiga to‘g‘ri keladigan yalpi ichki mahsulot 1500 dollarni tashkil etib, Markaziy Osiyoda eng past ko‘rsatkichga ega²⁰⁷. O‘zbekiston aholisining beshdan bir qismiga ega va resurslari yo‘q davlat bo‘lgan Gruziyaning jonboshiga yalpi ichki mahsuloti 4500 dollarni, neftga boy Qozog‘istonda esa 9000 dollarni tashkil qiladi. Shuningdek, u Qozog‘iston, Tojikiston, Qirg‘iziston, Turkmaniston va Afg‘oniston bilan chegaradosh bo‘lganligi sababli kengroq Markaziy Osiyo mintaqasi uchun tramplindir. Mamlakatning strategik joylashuvi uni Xitoyning kamar va yo‘l tashabbusidagi asosiy bo‘g‘inga aylantiradi²⁰⁸. Kolumbiya universiteti Barqaror rivojlanish markazi direktori Jeffri Devid Saksning aytishicha, O‘zbekiston jadal rivojlanish davrida. Chunki hozir, ayniqsa, hukumat islohotlar olib borayotgan va iqtisodiyotni ochayotgan bir paytda, prezidentqo‘shnilarga tashrif buyurib, yaxshi munosabatlar o‘rnatmoqda yoki qayta tiklayapti, Xitoy esa o‘zining BRI tashabbusini yaratayotgan bir paytda, O‘zbekiston uchun yangi imkoniyatlar yaratish uchun qulay vaqt. korxonalar, yangi ulanishlar va bukattaroq markaz bo‘lishdan foyda olish mintaqasi. O‘ylaymanki, biz hozir ko‘rayotgannarsa ana shu tarkibiy o‘zgarishlarning ham, rivojlanish imkoniyatlarining hamjadallashganidir. Ko‘plab xorijiy ekspertlar va jurnallar O‘zbekistonning “Bir kamar, bir yo‘l” tashabbusida ishtirok etishini har ikki tomon uchun ijobiy deb hisoblayotganini ko‘rishimiz mumkin.

XULOSA

Xitoyning “Bir kamar, bir yo‘l” tashabbusi inklyuziv va hamkorlikni rivojlantirish uchun noyob ko‘p tomonlama asos sifatida taqdim etilgan. Shu bilanbirga, uni amalga oshirish mintaqaviy mexanizmlar orqali, shuningdek, maqsadli

²⁰⁷ Sejko D, Protecting Foreign Direct Investment in the Belt and Road countries. Belt and Road, 2020.

²⁰⁸ Rainer M. P, Uzbekistan is the hidden gem in China’s new Silk Road. Forbes, 2019.

mintaqalarda asosiy davlatlar bilan yaqin hamkorlikni yo‘lga qo‘yish qobiliyatidan o‘tadi. O‘zbekiston Markaziy Osiyodagi muhim davlat bo‘lib, “Bir kamar, bir yo‘l” prognozlarida markaziy o‘rinni egallaydi. O‘zbekiston nuqtai nazaridan, “Bir kamar, bir yo‘l” tashabbusi 2017-yilda boshlangan milliy rivojlanish strategiyasiga hissa qo‘shishi mumkin. O‘zbekistonning hozirgi baynalmilallashuvi biror bir muayyan mintaqaga yoki sivilizatsiya bilan chegaralanib qolmaydi. Prezident Shavkat Mirziyoyev Xitoy, Rossiya, Janubiy Koreya, Turkiya, AQSH kabi davlatlarga qilgan tashrifi orqali turli yo‘nalishlarda mavjud hamkorlikni tiklash yoki yangi do‘stlik aloqalarini o‘rnatishda faol ishtirok etdi. BRIning inklyuziv doirasi va ixtiyoriy tabiatining barqarorligi O‘zbekiston va BRI o‘rtasidagi o‘zaro dinamikani saqlab qolish uchun muhim omil hisoblanadi. O‘zbekiston chegara, bojxona va nazorat organlari tomonidan qo‘yilgan sarmoyaviy, savdo va tranzit to‘siqlari ko‘pincha mintaqani biznes yuritish yoki savdo va investitsiya faolligini oshirish uchun maqsad sifatidan mahrum qiladi. BRI loyihasi haqida gapirmasa ham bo‘ladi. Agar bu to‘siqlar bartaraf etilmasa, O‘zbekiston BRIdan faqat foyda ko‘radi. Hatto yuqori darajadagi tavakkalchilikka chidamli xitoylik investorlar ham O‘zbekistonga savdo qilish va sarmoya kiritishga qiynaladi. Agar savdo va investitsiya siyosati hamda bojxona va chegara ma‘muriyatchiligining institutsional va boshqaruv jihatlari eng yuqori darajada hal qilinmasa, BRI loyihasining salohiyati O‘zbekiston tomonidan uning foydalaridan sezilarli darajada foydalanilmaslik xavfi yuqori. Xitoy taklif qilgan BRI tashabbusi Markaziy Osiyoda savdo va sarmoyaviy to‘siqlar olib tashlangan va muhim islohotlaramalga oshirilgandagina muvaffaqiyat qozonadi. Xulosa qilib aytganda, O‘zbekistonda savdo imkoniyatlarini kengaytirish mintaqaviy hamkorlik uchun keng qamrovli kuchli islohotlarni talab qiladi. Yaxshiroq infratuzilma va malakalar hamda samaraliroq institutlar savdo xarajatlarini kamaytiradi, investitsiya muhitining ishonchliligi va bashorat qilinishini yaxshilaydi va shu sababli Xitoyning BRI tashabbusini O‘zbekistonda jozibador va amalga oshirilishi mumkin bo‘lgan tashabbusga aylantiradi. BRI loyihalarining aniqlatmalarini bashorat qilishda ko‘plab muammolar mavjud, biroq O‘zbekiston hukumatining past foiz stavkalari bo‘yicha moliyalashtiriladigan investitsiyalarni olish bo‘yicha tashabbuslari tufayli har ikki tomon uchun ham o‘zaro iqtisodiy farovonlik umumiy e‘tirof etilmoqda. Buning natijasida bunday tashabbuslarning oldindan aytib bo‘lmaydigan oqibatlarini qoldirib, mamlakatlar uchun potentsial iqtisodiy imkoniyatlar yaratadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI

1. Koparkar R, 25 years of Uzbekistan – China Relations: Enhanced Economic Engagements marked by Political Understanding. Vivikananda International Foundation, 2017.
2. Pethiyagoda K, What’s driving China’s New Silk Road, and how should the West respond? Brookings, 2017.
3. Dollar D, China’s rise as a regional and global power: The AIIB and the ‘one belt, one road’. Horizons, 2017.
4. Hancock T, China encircles the world with One Belt, One Road strategy. The Financial Times, 2017.
5. Junxian, G. Yan, M. China's New Silk Road: Where Does It Lead?" Asian Perspective, 2016.
6. NDRC 2017 (National Development and Reform Commission). People's Republic of China. Vision and Actions on Jointly Building Silk Road Economic Belt and 21st-Century Maritime Silk Road. National Development and Reform Commission, Ministry of Foreign Affairs, and Ministry of Commerce of the People's Republic of China, with State Council authorization, 2017.
7. Sejko D, Protecting Foreign Direct Investment in the Belt and Road countries. Belt and Road, 2020.
8. Kembayev Zh, “Implementing the Silk Road Economic Belt: from the Shanghai Cooperation Organization to the Silk Road Union?” Asia-Europe Journal 2017.
9. Toktomushev K, Central Asia and the Silk Road Economic Belt. Policy Brief, 2017.
10. Khamidova N. The Reincarnation of the Silk Road and the Influence of Transportation to Economic Development: The Case of Central Asia and Uzbekistan. Helsinki Metropolia University of Applied Sciences Business Administration 2017.
11. Matyakubov A. China’s BRI creates tremendous opportunities for cooperation. Xinhua, Asia Pacific, 2019.
12. Aripov E. “One Belt, One Road”: Four initiatives of the President of Uzbekistan. Strategy.uz 2019.
13. Kuzmina E, Belt and Road Initiative to boost economic development of Central Asian countries. Xinhua, 2019.
14. Rainer M. P, Uzbekistan is the hidden gem in China’s new Silk Road. Forbes, 2019.
15. Wang Y, The belt and road initiative. What will China offer the world in its rise New World Press, 2016.

16. Mayer M (ed.), Rethinking the Silk Road: China's Belt and Road Initiative and Emerging Eurasian Relations. Palgrave Macmillan, 2018.
17. Yu Ch, Lilei S, Lihe H, The Belt & Road Initiative in the Global Arena Chinese and European Perspectives Palgrave Macmillan, 2018.
18. www.beltroad-initiative.com
19. www.internationalcapitalconference.com
20. www.china-briefing.com
21. www.silkroadbriefing.com

METAFORANING TILSHUNOSLIKDAGI O'ZIGA XOS AHAMIYATI VA UNING TURLARI

Abduolimova Maftuna Nurulloxon qizi

Farg'ona davlat univeristeti
Amaliy ingliz tili kafedrası o'qituvchisi
maftunaabduolimova777@gmail.com

Isaqova Ozodaxon Islom qizi

Farg'ona davlat univeristeti
Ingliz tili va adabiyoti fakulteti
3-kurs talabasi
isaqovaozoda0@gmail.com

ANNOTATSIYA

Ushbu maqola badiiy adabiyotda ko'chim turi bo'lmish metafora hamda uning adabiyotda ishlatilishini yoritishga bag'ishlanadi. Bilamizki, badiiy adabiyotda eng muhim qurol bu so'zdir. So'zni qanchalik tushunarli va ta'sirchan qilib yetkazib berish o'z navbatida badiiy tasvir vositalari orqali amalga oshiriladi. Biz ushbu maqola orqali metafora atamasining badiiy adabiyot va boshqa sohalarda qo'llanilishi hamda metaforaning turlarini yoritib bermoqchimiz. Shuningdek, maqolada metaforik turlarga namunalari keltiriladi va izohlanadi.

***Kalit so'zlar:** metafora, ko'chim, adabiy vosita, bo'yoqdorlik, omonim, ko'chma ma'noli so'z, aralash metafora, o'lik metafora, visual metafora, mutlaq metafora, ildiz metafora, konseptual metafora, millat, tushuncha.*

THE IMPORTANCE AND PECULIARITIES OF METAPHOR IN LINGUISTICS AND ITS TYPES

ABSTRACT

This article is devoted to clarifying the metaphor, which is a type of stylistic figures in fiction, and its use in literature. We know that the most important weapon in fiction is the word. The most understandable and impressive delivery of the word is carried out through the means of artistic images. Through this article, we would like to explain the use of the term metaphor in fiction and other fields, as well as the types of metaphors. Also, examples of metaphorical types are given and explained in the article.

***Key words:** metaphor, literary device, coloring, homonym, figurative word, mixed metaphor, dead metaphor, visual metaphor, absolute metaphor, root metaphor, conceptual metaphor, nation, concept.*

KIRISH

Jamiyat til bilan tirik, inson esa muloqot qilish orqali olamda hukmronlik qiladi degan qadim zamonlardan beri insonlar ongida mavjud bo'lgan aqida bugunga kelib o'z mazmunini salgina yo'qotmoqda. Chunki zamonaviy texnologiyalar yordamida olib borilgan chuqur izlanishlar yordamida hayvonot va nabodot olami insonlardek muloqot qilishi va hattoki fikrlashi (hayvonlardan shimpanze, o'simliklardan sabzi kabilar) mumkinligi o'z isbotini topdi.

Inson tili endi o'zining jozibasi, turli ma'nolarni ifodalay olishi, fraza va ideomalari, tildagi qochirimlar bilanboshqa barcha mavjudotlardan ajralib turadi.

Barcha tillarda mavjud bo'lganidek, deyarli tildagi 80 foiz so'zlar birgina ma'no ifodalabgina qolmay, yana turli ma'nolarda ham kelishi mumkin. Buni quyidagi *ot* so'zidagi omonimlik hodisasida ham ko'rishimiz mumkin:

Koptokni menga ot!

Otlar juda sezgir jonzotlardir.

Oting nima, bolakay?

Kontekstdagi ma'no ham:

Oramizda "daho" lar mavjud.

Dialektik so'zlar ham:

Eshikka kiring, aka, mehmon bo'ling!

Adabiy vositalar orqali ifodalangan ko'chma ma'noli so'zlar ham bo'lishi mumkin.

Sekinroq gapiring, aka!!! Devorning ham qulog'i bor. Zamon notinch...

Lingvistikada eng ko'p tarqalgan so'z ma'nolari esa adabiy uslubiy vositalarida, ya'ni ko'chma ma'noli so'zlarda uchraydi. Ba'zi holatlarda u stilistik figuralar deb ham ataladi. Ular tilshunoslikda yetarlicha topiladi. Metonimiya, metafora, sinekdoxa, ironiya, funkcionallik kabilar aynan adabiy uslubiy vositalardir. Ushbu turlar orasida eng ko'p qo'llaniladigan va eng ko'p turga ega bo'lgani bu metafora hisoblanadi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Metaforalar bir-biriga bog'liq bo'lmagan ikki narsa o'rtasida taqqoslash, ko'pincha chuqurroq ma'no berish yoki kitobxon ongida yorqin obraz yaratish uchun ishlatiladigan adabiy vositadir. Ushbu hodisada narsa o'z xususiyat, shakl, harakat, rang, hid, hajm va shu kabi biror belgisiga ko'ra boshqa shu xususiyatga ega bo'lgan narsaning nomini oladi. Bu kitobxonning ongiga yorqin va xayoliy tushunchani olib kelish uchun bir-biriga bog'liq bo'lmagan ikkita narsa o'rtasida taqqoslashni o'z ichiga oladi. Metaforalar turli adabiyotlarda, she'riyatda va kundalik tilda uchraydi, so'zlarga chuqurlik, rang-baranglik va turli ma'no qatlamlarini qo'shadi.

Metafora turlari har xil bo'lib, ularning har biri ikki mavzu o'rtasidagi taqqoslashni yetkazishning turli usullarini ta'minlaydi.

Vizual metafora- visual metaforalar fikrni tasvirlash uchun tasvirlar yordamida taqqoslashlarni nazarda tutadi, kitobxon ongida yorqin rasm chizadi va o'sha tushunchaning kitobxon ongida yanada aynan tasvirlar orqali namoyon bo'lishini ta'minlaydi.

Masalan, "*Uning ko'zlari misoli porloq olmos edi*".

Mutlaq metafora: Mutlaq metaforada taqqoslanadigan subyektlarning har ikkisi ham keltirilmadan, ularning bittasi keltiriladi va asosan, o'xshatish so'zlari keltirilmaydi va bu o'xshatishga juda keskin va kuchli ma'no beradi. Mutlaq metaforaga misol tariqasida quyidagi gapni keltirishimiz mumkin.

Uning yuragi tosh edi.

Murakkab metafora: Murakkab metafora bir nechta metaforalarning kombinatsiyasini o'z ichiga oladi, ular birgalikda yagona, murakkab taqqoslashni yaratadi. Ushbu turdagi metafora qatlamli ma'noni yetkazish uchun turli elementlarni birlashtiradi.

Misol uchun:

Uning kamon qoshlari, charos ko'zlari, qirmizi lablari har qanday yigitn iaqlini bir lahzada shoshirib qo'yardi.

Ildiz metafora: Ildiz metafora odamlarning ma'lum bir tushuncha haqida o'ylash va tushunish usullarini o'z ichiga oladi, ko'pincha madaniy yoki ijtimoiy e'tiqodlarga chuqur singib ketgan bo'ladi. Ushbu metaforalarni tushunchalar yoki g'oyalarni tushunish uchun asosdir.

Umr bir kiprik qoqquncha o'tadigan soniyalardan iborat.

Konseptual metafora: Konseptual metafora bir konsepsiyani boshqa nuqtai nazardan tushunish uchun ishlatiladi. Ushbu metaforalar mavhum g'oyalarni aniqroq tushunchalar bilan bog'lash orqali tushuntirish va tushunishga yordam beradi.

Qalb osoyishtaligi juda qimmat turadi.

Bu yerda qimmat so'ziga e'tibor beradigan bo'lsak, u aslida narx, pul kabi tushunchalarga xizmat qiladi. Ammo bu yerda u o'ziga birozgina yod bo'lgan tushunchani ifoda qilmoqda va bu orqali ma'no yanada bo'rttirilmoqda.

O'lik metafora: O'lik metaforalar adabiyot sohasida ham, so'zlashuv va gazeta uslublarida ham juda keng qo'llaniladi va shu qadar keng tarqalganki, asl tasvir va ma'no deyarli chuqur o'y talab qilmaydi. Bu metaforalar hozirgi paytda tilning shartli qismiga aylangan darajada hisoblanadi. Bunday metaforalar hozir bo'rttirish va gapga alohida ta'sir berish kuchini yo'qotgan va uni tinglovchi ham, so'zlovchi ham va

odatda boshqa millat va til vakillari ham bemalol tushuna oladi, chunki ushbu turdagi metaforalar turli xil tillarning lingvistikasida deyarli bir xil vazifa bajaradi.

Umr oqar daryo.

Vaqt qush bo'lib uchmoqda.

Vaqt – bu pul.

Qora qosh yigit, qora qosh qiz.

G'unchalab yoki g'unchadek lablari.

Aralash metafora: Ikki yoki undan ortiq mos kelmaydigan metafora mantiqsiz tarzda birgalikda qo'llanilganda yuzaga keladigan metafora turi bo'lib, ko'pincha yozuvchi bitta ifoda yoki jumlada bog'liq bo'lmagan turli xil metaforalarni noto'g'ri birlashtirganda sodir bo'ladi.

Uning charos ko'zlari alamdan yondi.

Bu yerda “charos” so'zi ijobiy bo'yoqdorlikka ega so'z bo'lgani uchun ham, keyin kelayotgan “alamdan yondi” kabi salbiy ruhdagi frazeologik birligiga mos kelmagan.

Metaforalar yozuvchining arsenalidagi muhim vosita bo'lib, ularga jozibali va hayoliy nasr yaratish imkonini beradi. Ularning yozma so'zga jon va tiniqlik kiritish qobiliyati ularni adabiyot, she'riyat va kundalik tilning ajralmas qismiga aylantiradi. Turli xil metafora turlarini va ulardan foydalanishni keng tushungan holda, yozuvchilar va so'z ustalari, publissistik uslubshunoslari o'z asarlarini boyitishi va o'z kitobxonlarini yangi usullar bilan o'ziga jalb qilishi mumkin.

Xususan, Arastu bu atamani keng ma'noda qo'llagan. Faylasuf o'zining “Ritorika” asarida quyidagi fikrni ifodalaydi: “Metafora yuksak darajada aniqlik, yoqimlilik va oxorlilik jozibasiga ega, undan o'rinli foydalanish nutqni bezaydi”²⁰⁹

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR (REFERENCES)

1. Shermamatova, S., &Tursunova, M. (2022). THE WORK CURRENTLY BEING DONE TO IMPROVE THE QUALITY OF EDUCATION IS THEIR EFFECTIVENESS.
2. Shermamatova, S., & Odiljonova, M. (2023). O'ZBEK VA INGLIZ ADABIYOTIDA METAFORALARNING FOYDALANISH TAHLILI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3(4), 91-97.
3. O'zbek tili stilistikasi. T.: O'qituvchi, 1983, -B. 246
4. O'zME. Birinchi jild. Toshkent, 2000-yil
5. Maftuna, A. (2023). CONCEPTUAL METAPHOR THEORY: A COMPREHENSIVE ANALYSIS OF ITS COGNITIVE AND LINGUISTIC

²⁰⁹O'zME. Birinchi jild. Toshkent, 2000-yil

IMPLICATIONS. TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI, 3(10), 162-164.

6. Maftuna, A. (2023). COGNITIVE-STRUCTURAL INTERPRETATION OF METAPHOR AND LANGUAGE. TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI, 3(10), 179-181.

7. Abduolimova, M. (2023, May). Literary and Comparative Analysis of "Godfather" and "Shaytanat". In International Conference on Multidimensional Research and Innovative Technological Analyses (pp. 165-168).

8. Komilova, G., & Abduolimova, M. (2023). Development of Competences Referred to in International Assessment Programs And Standards in Foreign Language Teaching. TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI, 3(5), 127-129.

9. Abduolimova, M. METAPHORS IN LITERATURE AND DAILY SPEECH.

10. Akhadalievich, A. K. (2023). Modern Approaches to Linguistics: Exploring New Frontiers in Language Research. JOURNAL OF EDUCATION, ETHICS AND VALUE, 2(6), 9-11.

11. Maftuna, A. (2023). CONCEPTUAL METAPHOR THEORY: A COMPREHENSIVE ANALYSIS OF ITS COGNITIVE AND LINGUISTIC IMPLICATIONS. TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI, 3(10), 162-164.

CONTENT / СОДЕРЖАНИЕ / MUNDARIJA

Jomolov Q.R. // <i>Bolalar shoiri Quddus Muhammadiy she'rlarining uslubiyati</i>	5
Irgasheva M.M. // <i>Eko-moda rivojlanishining ijtimoiy va iqtisodiy muhitga o'z ta'sirini ko'rsatishi masalalari</i>	10
Ширинова Ф.А. // <i>Масофавий таълим воситасида талабаларнинг мустақил ўрганиш фаолиятини педагогик лойиҳалаш</i>	15
Аликберова В., Ли Е.В. // <i>Формирование некоторых видов мышления в образовательном процессе</i>	24
Рахманова А.Х. // <i>Полифонизм звучания и диалогическая соотнесенность «Подражаний Корану» А.С.Пушкина</i>	35
Рузиева З.М. // <i>Оценочный компонент в семантике глаголов, содержащихся в поговорках</i>	45
Ибрагимова Н.М. // <i>Художественная картина мира в современной женской прозе Узбекистана</i>	53
Халикова Г.И. // <i>Изучение процессов образования феминитивов</i>	65
Saidova Z.M. // <i>Manufacturing of clothes with different structures of artistic felt</i>	69
Ro'ziboyev B.M., Abdurahimova S.M. // <i>Ahmad A'zam hikoyalarida ta'naviy-axloqiy masalalar</i>	76
Abduolimova M.N., G'aniyeva G.M. // <i>Tilshunoslikda nutq akti nazariyasi va nutqiy aktlarning qo'llanilishi</i>	84
Абдурахманова Х. // <i>Проблемы сонета в работах К. Носирова</i>	89
Холматова Г. // <i>Коммуникативная компетентность в системе профессиональной подготовки специалиста</i>	94
Shaximardonova B.X., Hasanova S., Do'stqobilova M. // <i>Oilada bolalarni mehnatsevarlik ruhida tarbiyalashning shakllari</i>	100
Абдуллаева Г.Ш. // <i>Современные и инновационные подходы к организации самообразования студентов в высших учебных заведениях</i>	104
Ибрагимова Д.Т. // <i>Чеховские традиции в творчестве Василия Шукшина</i>	109
Закиров М.Н. // <i>Употребление сложных предложений в речи</i>	117
Самиева Д.К. // <i>Роль Русской литературы в жизни общества</i>	124
Шарипова Г.С. // <i>Главное направление современного развития высшего юридического образования</i>	130

Sharaxmetova U.Sh. // <i>Bola huquqlari instituti tushunchasi va zamonaviy huquq tizimidagi o'rni</i>	138
Караходжаева О.Р. // <i>Отражение конституционно-правовых реформ в деятельности парламента Республики Узбекистан</i>	149
Болтаев А.А. // <i>Маъмурий суд ишларини юритишда тарафларнинг иштироки хорижий мамлакатлар мисолида</i>	157
Касимова А.А. // <i>Роль женщины в современной науке</i>	164
Abdumajidova R.I. // <i>The role of english in society</i>	176
Юсупбаева М.Г. // <i>Структурные, семантические и прагматические особенности Русско-Узбекского переключения кодов</i>	180
Vazarova X.E. // <i>AasqarMahkam – imon shoiri</i>	185
Bakhronova D., Saydalieva G. // <i>Idioms expressing the concept of time in English and Uzbek</i>	191
Хо'jayev S., Turg'unova Ch. // <i>Jahon adabiyotida iblis obrazi talqini I. Gyote va M.Bulgakov asarlari misolida</i>).....	195
Xabibova U. // <i>Tarbiya biz uchun yo hayot, yo mamot masalasi</i>	200
Абдуразаков С.Б., Дадахонова Х.И. // <i>Пути совершенствования орфографической подготовки школьников по Русскому языку в школах с Узбекским языком обучения</i>	205
Комилова Ш.А. // <i>Место английских заимствований в словарном составе современного Русского языка</i>	212
Караходжаева Д.М. // <i>Содержание субъективного права собственности в Республике Узбекистан</i>	217
Бурханова Л.М. // <i>Исторические аспекты развития законодательства о браке в Республике Узбекистан</i>	227
Vaxodirova U.B. // <i>Atrof muhitni muhofaza qilishda sanoat korxonalaridan chiqadigan chiqindilarni bartaraf qilish yo'llari</i>	237
Хажийев А. // <i>Хуқуқ тизими тушунчасига оид умумназарий масалалар</i>	244
Abdikhakimov I. // <i>Quantum supremacy and its implications for blockchain regulation and legislation</i>	249
Salomov S.M. // <i>Lies and disinformation: unraveling the web of cognitive manipulation and manipulation in social networks</i>	255
Nazarov S.Sh. // <i>A comparative study of the structural-semantic peculiarities of english and uzbek phrases</i>	261

Наврўзова Г.Н. // Баҳоуддин Нақибанд рубоийлари жамланган Покистондаги манба.....	266
Скосырева О.В., Исиргапова С.Н. // Оценка качества жизни женщин с нарушениями гормонального статуса, находящихся на программном гемодиализе.....	271
Eshniyozov A.O‘., Isroilov R.M., Isomov Z.T. // Tortuv harakatlanuvchi tarkiblarning “G‘ildirak-rels” tizimi tahlili.....	278
Sirojiddinova S.Z. // $Bi_2B_3^{VI}$ va $Sb_2B_3^{VI}(B^{VI}-Se, Te)$ Qotishmalarida termoelektrik samaradorlik.....	285
Орзуева Д.Д., Шукуруллаева Ф.Ф., Тураева Ю.Ш. // Риск развития бронхиальной астмы у детей на основании генетического наследования.....	290
Isroilov R.M., Eshniyozov A.O‘., Isomov Z.T. // Tortuv elektr dvigatellari izolyatsiyasing texnik holati va uning tahlili.....	295
Isomov Z.T., Eshniyozov A.O‘., Isroilov R.M. // Tortuv harakatlanuvchi tarkiblarni texnik diagnostikasi.....	302
Baxronova D., Baxronova D. // Olamning konseptual manzarasida “Yer – tierra” leksemasining kognitiv-semantik tahlili.....	309
Tilovov O.Z. // Xitoy tilida natija to‘liqlovchilarining semantik tahlili.....	317
Abdullayeva S.Y. // Analysis of pronunciation in modern linguistics.....	325
Юлдашева Х.А. // Араб зиёлилари миллий идентиклик учун кураида.....	332
Mirsolixova X.M. // Dutor cholg‘u tarixiga nazar.....	340
Darvishova G.K. // The importance of equality of women’s rights in the works of Charlotte Bronte.....	345
Shirinova N.D. // Gradual inparallelizm – lisoniy ma’nolarni farqlash usuli sifatida.....	353
Erkayev E. // Kursantlarning mustaqil ta’limini tashkil etishda tarjimaning ahamiyati.....	360
Темиров Ф.С. // Фуқароларнинг шаъни, қадр-қиммати ва ишчанлик обрўсини ҳимоя қилиш.....	368
Умарова Ф.З. // Использование цифровых технологий при формировании языковой культуры курсантов военных ВУЗов.....	378

Mirsagatova U.Z. // <i>Chet tilini o'qitishda innovatsion texnologiyalarning loyiha metodidan foydalanishning samaradorligi</i>	387
Латипов О.Ж. // <i>Коннотативный характер названий диких животных в узбекской лингвокультуре</i>	393
Касимова З.Ф. // <i>Халқаро алоқаларни ривожлантиришида давлат ижобий имижини шакллантириши муҳим омил сифатида</i>	406
Болтаев И. // <i>Товар келиб чиққан жой номига бўлган ҳуқуқни муҳофаза қилиш шартлари</i>	411
Radjabov N.N. // <i>The sound system as a language level</i>	418
Shirnova N.D. // <i>Ingliz tili darslarida kursantlarga leksik materialni o'rgatish usullari</i>	423
Umirov S. // <i>Ielts or toefl ibt? investigating factors influencing language test decisions</i>	427
Ikanova L.S. // <i>Sudlangan shaxslar va mahkumlarning xulq atvori va qayta jinoyat sodir etishini bartaraf qilishda ta'limning ta'siri (AQSH tajribasi misolida)</i>	433
Норметов Т.Х. // <i>Куролли кучларда ҳарбий интизомни мустаҳкамлашнинг ҳуқуқий асослари</i>	440
Kadirova X.B. // <i>Eufemik va disfemik birliklarni o'g'irishda transformatsion-semantik modeldan foydalanish</i>	447
Пўлатова Д.А. // <i>Глобал таҳдидларни бартараф этишида ислом фалсафаси ахлоқий қадриятларининг ўрни</i>	457
Саидова Г.Т., Сайфуллаева С.Г., Борибоев У.Ф. // <i>Оценка рациона питания пожилых людей по гигиеническим требованиям (Республика Узбекистан)</i>	467
Саипова Н.С., Юсубалиев У.А., Тохтаев Г.Ш., Сафаров Х.Х., Холматов М.С., Нормуродов Х.Т. // <i>Кожные заболевания, встречаемые в спорте</i>	471
Yuldoshev D.T., Azizov A.A. // <i>Transport vositalarining atrof-muhitga ta'siri</i>	485
Qo'ziyev N.M., Mengliqulov J.R. // <i>Avtotransport vositalarining atrof-muhitga salbiy ta'sirlari va uning tahlili</i>	492
Bobomurodov F.F. // <i>Bog'langan gruntli kanal kesimi bo'yicha tezliklarning taqsimlanishi</i>	496
Ikromov A.G'., Abruyev SH.I., Hayitova G.E., // <i>Transport vositalari harakat tezligining to'xtash masofasi va harakat qatnashchilarining sog'lig'iga ta'siri</i>	504

Sadaddinov Sh.X. // <i>Qadimgi Xorazm davlatining iqtisodiy hayotida “Uzboy” o‘zani ahamiyati</i>	508
Yo‘ldosheva M.B., Ortiqboyeva Sh.K. // <i>Chet tilini o‘qitishda innovatsion yondashuvlar asosida o‘qitish</i>	512
Nishonova Z.R. // <i>Muhajir Amir tarixidan lavhalar</i>	518
Mamatqulov A. // <i>Azim Hojiyev lug‘atshunos olim</i>	525
Abdullayev I.A. // <i>Bugungi kunda yoshlar tarbiyasida axloq va din tamoyillari uyg‘unligining ahamiyati</i>	530
Qudratova S.S. // <i>Xalqaro miqyosda voyaga yetmaganlar mehnatidan foydalanishning dolzarbligi</i>	539
Инамджанова Э.Э. // <i>Международный опыт и современный процесс цифровизации активов</i>	544
Allaberganov K. // <i>Huquqiy ong va huquqiy madaniyatning zamonaviy jamiyatdagi huquqiy tizimining muhim elementi sifatida</i>	556
Axmadova G.J. // <i>Sun‘iy intellektni huquqiy tartibga solish</i>	561
Атаев Ш.К. // <i>Тадбиркорлик фаолиятини маъмурий-ҳуқуқий тартибга солиш усулларини ўрганишнинг айрим долзарб масалалари</i>	566
Атажанова М.Б. // <i>Применение технологий блокчейн для защиты персональных данных работников</i>	571
Очилова Г.А. // <i>Соҳибқирон Амир Темурнинг давлатчилик сиёсати</i>	579
Xolmirzaev X.N. // <i>Yangi O‘zbekiston taraqqiyotida insonning intellektual va ma‘naviy salohiyati omillari</i>	583
Yusupaliyev O.O. // <i>Yoshlar mafkuraviy ongi transformatsiyalashuvining bugungi kundagi ahamiyati: muammo va yechimlar</i>	590
Sultanova S.R. // <i>Influence of the women’s rights on english literature</i>	596
Sobirova A.A. // <i>Analysis of stylistic means in the translation of Alexander Feinberg’s poem “The painter” from Russian into English</i>	602
Shamsematova B. // <i>Understanding effective teaching strategies in the classroom</i>	606
Islomova F.H. // <i>Esse turlari va ularni tashkil etishning o‘ziga xos xususiyatlari</i>	611
G‘oyibboyeva E.A. // <i>Alisher Navoiy hikmatlarining yosh avlod tarbiyasidagi o‘rni</i>	618

Jurayeva Sh.S. // <i>Ta'lim integratsiyasi jarayonida ta'limni boshqarishning pedagogik asoslarini takomillashtirish.....</i>	624
Raximova D.D. // <i>Ingliz tilini kommunikativ yondashuv orqali o'qitish.....</i>	629
Saidmurotov Sh.A. // <i>Yoshlarda vatanparvarlik ruhini shakllantirishda Jaloliddin Manguberdi tarixiy shaxsiyatidan foydalanish masalalari.....</i>	635
Yusubov J.K., Baxtiyorov J.J. // <i>O'quvchilarda ma'naviyat va tarbiya uyg'unligi.....</i>	639
Jamoliddinova N.T. // <i>Kasbiy so'nishning psixologik xususiyatlarini o'qituvchilar tadqiq etilishi.....</i>	644
Bekchanov Y.J. // <i>Huquq prinsiplari va huquqning shakllanish jarayoni.....</i>	651
Axtamova Y.A. // <i>Ingliz shartnoma huquqida shartnoma tuzishning asosiy elementlari.....</i>	657
Madaminova M.M., Chariyev X.Sh. // <i>Kunlik tashilgan yo'lovchilar soni va bajarilgan yo'lovchi-kilometrlarni aniqlash.....</i>	666
Allayorova L.B. // <i>"Bir kamar, bir yo'l" loyihasi tashabbusining O'zbekiston uchun ahamiyati.....</i>	679
Abduolimova M.N., Isaqova O.I. // <i>Metaforaning tilshunoslikdagi o'ziga xos ahamiyati va uning turlari.....</i>	689

“Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences”.
Ilmiy jurnal. Uzbekistan: www.oriens.uz. 2023. – 700 b.

ISSN 2181-1784

Mazkur to'plamda O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020 yil 6-noyabrda "O'zbekistonning yangi taraqqiyot davrida ta'lim-tarbiya va ilm-fan sohalarini rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PF-6108-sonli Farmonida ko'zda tutilgan vazifalarni ijrosini ta'minlash maqsadida "Oriental Renaissance" MChJ tomonidan ta'sis etilgan "ORIENTAL RENAISSANCE: INNOVATIVE, EDUCATIONAL, NATURAL AND SOCIAL SCIENCES (oriens.uz)" ilmiy jurnalining 4-bo'lim 1-soni o'rin egallagan.

Mas'ul muharrir:
falsafa fanlari nomzodi, dotsent M. Qodirov

Ilmiy kotib:
J.B. Sulaymonov
SH.N. Pulatov
I.R. Ikramova

Texnik muharrir:
Sh.S.Jurayev

